

大山般厚重的傅山

——山西省太原市尖草坪区隆重纪念傅山诞辰405周年



傅山生平

傅山，初名鼎臣，后改名山，字青竹（后改为青主），别号蕃庐、真山、浊翁、朱衣道人……山西太原尖草坪区西村人，生于明万历三十五年（1607年）六月十九日，卒于清康熙二十三年（1684年）六月十二日。

傅山4岁临习书法，7岁上学，由一位朱姓老师任教，凡所授书，过目成诵。15岁考秀才，20岁试举人。29岁以第一名的成绩被三立书院录取，深受山西提学袁继咸的器重。后袁继咸被诬下狱，傅带领百余学生徒步上京，为袁继咸“伏阙请冤”，傅山由此名闻天下。

明亡后，傅山与顾炎武、阎尔梅等志士秘密进行反清复明活

学术界尊其为“百代宗师”，文化界称其为三晋文脉集大成者，文学家认为他是清初最杰出的学者和启蒙思想家之一。直至今日，他仍被公认为山西历史上的一位伟大的学者，其思想和学术不断被当代人所提及与缅怀，他就是出自山西省太原市尖草坪区西村的傅山。

2012年8月6日，是傅山诞辰405周年纪念日。今天，穿越历史长河，追寻古人足迹，抚今追昔，深深感受到太原傅山的独特魅力，细细体味着晋阳文化的博大精深。

动，曾被捕下狱，虽经严刑拷问，终不屈服，并拒绝参加清廷博学鸿词科的考试，拒绝接受内阁中书的官职，表现出了高尚的气节。傅山毕生勤奋治学，著有《霜红龕集》、《傅氏女科》、《两汉书姓名韵》等书，为后世留下了丰富而珍贵的文化遗产。其故乡上兰裂石祠有傅山的“虹巢”书斋，土堂大佛寺南侧土窑洞为傅山隐居处，崛崑山南山松林中有傅山亲手建的青羊庵，也称七松庵，不夜庵。

傅山是一位书法家、画家、诗人、金石家、医学家，更是一位思想家，他倡导的以民为本、平等民主、不随流俗、尊重独立人格的人文精神与和而不同的哲学思想400多年来一直受到世人的尊重。

傅山故里——太原市尖草坪区

尖草坪区是1998年太原市实施行政区划调整后成立的新城区，位于太原市区最北端，是太原市的上风头、水源地，东西北三面环山，汾河纵贯全境，下辖3个乡、2个镇、9个街办，有61个社区居委会、84个行政村、507个基层党组织，总面积285.6平方公里，总人口41.6万人。

尖草坪区是一个企业比较集中，农业、三产、旅游业兼容的城区。这里工业基础雄厚，境内有太钢、江阳等10多家大中型企业和数百家民营企业，其中太原不锈钢生态工业园区自2003年启动以来，已被批准为省级开发区，现完成开发面积2154亩，完成建筑面积近50万平方米，入园企业65个，基本具备了年加工转化35万吨不锈钢的能力；农业发展迅速，现有耕地面积7.8万余亩，小杂粮、葡萄、中药材及畜牧产品等特色农业初具规模，九牛养殖、众成生物等农业项目成为全市农业发展引领项目；专业市场特色鲜明，和平北路钢材市场、尖草坪小商品小食品市场已成为华北地区较有影响力的专业市场群；环境优美，名胜古迹众多，多福寺等3个国家重点文物保护单位及“古并州外八景”中的六景分布境内；交通优势明显，公路铁路纵横成网，城市基础设施逐步完善。

尖草坪区是山西省11个转型综改试验先行试点县区之一，也是太原市唯一的一个综改试点县区，对全省资源型经济转型起着重要作用。

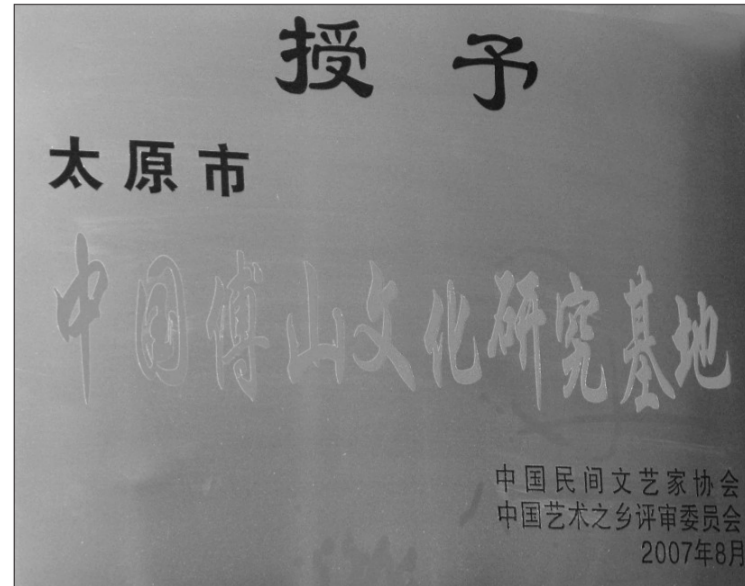
自2011年换届以来，在太原市委、市政府的正确领导下，尖草坪区紧密结合山西省“再造一个新山西”和太原市建设“一流省会城

市”的目标要求，确立了以“转型跨越打造不锈钢城，对标一流建设傅山故里”为主题，以“一轴四带一山”统筹城乡发展为总体框架，以“8465工程”为具体任务，做强八大支柱产业，做优四大重点工程，做靓六大城市片区，做实五大民心事业，努力把尖草坪区建设成为一流的不锈钢产业区、一流的商贸物流区、一流的文化旅游区、一流的生态宜居区。经过全区上下的共同努力，圆满完成了太原市下达的各项目标任务，实现了“十二五”的良好开局。

今年以来，尖草坪区继续坚持以科学发展观统领全局，牢牢把握省级转型综改试验先行试点的机遇，深入开展“项目落地年”活动，以建设草坪“能都”为引领，以项目建设、综改先行、城市发展、民生改善、安全稳定、党建创新的“六轮齐动”工作为重点，千方百计扩大投资，以大项目引领转型，以千亿元助推跨越，努力构建太原北部独具魅力的“能都新区”和“山水新城”，以优异的成绩迎接党的十八大胜利召开。

中国民间文艺家协会、中国艺术之乡评审委员会授予太原市“中国傅山文化研究基地”称号

晋剧《傅山进京》回家乡演出备受欢迎



傅山主要学术著作

《霜红龕集》

清代所编诗文、杂著、杂记集，有多种版本，最早为1747年（乾隆十二年）阳曲张耀先刊刻十二卷本；此后又有道光年间（1821年至1850年）阳曲张廷鑑、张廷铨兄弟编抄《霜红龕集拾遗》六卷本；1854年（咸丰四年）寿阳刘气刊刻《霜红龕集备存》四十卷本；1907年（光绪三十三年）至1911年（宣统三年）平遥王晋荣刊刻三十七卷本；1911年山阳丁宝铨刊刻四十卷本；民国年间和新中国成立后，曾多次石印、铅印、影印其著作。

经子批注

《毛诗注疏》批注、《仪礼注疏》批注、《春秋左传注疏》批注、《墨子》校注、《管子》批注、《庄子翼》批注、《荀子》批注、《淮南子》评注、《吕氏春秋》批注、《说苑》批注。

佛经批注

《金刚经》注、《楞严经》批注、《五灯会元》批注、《翻译名义集》批注。

诸史批注

《史记·列传》批注、《汉书》批注、《后汉书》批注、《晋书》批注、《宋书》批注、《梁书》批注、《陈书》批注、《南史》批注、《魏书》批注、《北齐书》批注、《周书》批注、《北史》批注、《隋书》批注、《新唐书》批注、《新五代史》批注、《宋史》批注、《金史》批注、《元史》批注。

《文选》批注、《重刊千家注杜诗》批注、《山海经》物类编略、《诗经》物类编略、《左传》、《史》、《春秋》人名韵、《西汉书》姓名韵、《东汉书》姓名韵、《石鼓文集注》、《隶释》批注、《广韵音义》校注、《杜诗通》评注、《按广韵》汇批杜诗句。

其他著作

《文选》批注、《重刊千家注杜诗》批注、《山海经》物类编略、《诗经》物类编略、《左传》、《史》、《春秋》人名韵、《西汉书》姓名韵、《东汉书》姓名韵、《石鼓文集注》、《隶释》批注、《广韵音义》校注、《杜诗通》评注、《按广韵》汇批杜诗句。

《傅山全书》

山西省社会科学院刘贯文等编，山西人民出版社1991年版，收入《霜红龕集》全部内容和其单行本、手稿资料及杂剧、医学著作，重新编为170卷，约550万字。

《傅山全书补编》

太原市三晋文化研究会编，山西人民出版社2004年版，增补了《傅山全书》未收集到的手稿资料50余万字，编为28卷。



努力弘扬傅山文化

尖草坪区历届党委、人大、政府、政协高度重视宣传傅山文化，认为傅山先生的学术造诣和高尚品格是三晋儿女的宝贵精神财富。一是要努力弘扬傅山文化，不断继承和发扬传统文化，创新发展现代文明，以实际行动推动文化大发展大繁荣；二是要努力发展草坪经济，加快转型综改试验先行试点建设步伐，使草坪的经济更加繁荣、草坪的人民更加幸福；三是努力提升对外形象，通过一系列纪念傅山活动，全方位扩大对外开放，推动转型跨越发展，搭建新的平台，积极开展对外宣传，树立草坪区大开放、大发展、大招商的新形象，不断提升社会知名度和区域影响力。

纪念傅山先生诞辰405周年活动启动仪式

追远思贤

白晋虎

座西山白云外的崛崑山。特别是山上的青羊庵，在傅山35岁以后，就一直成为他灵魂深处的家。他在五律《青羊庵》诗中就曾发出“毕竟吾庵好，三年忙一来”的喟叹。

应当说，早在傅山之前，崛崑山就已是一方名胜了。当时太原有所谓外“八景”之说，计有汾河晚渡、烈石寒泉、文笔双峰、崛崑红叶、土堂怪柏、天门积雪、古城夕照、瓮泉难老，其中“崛崑红叶”，这是其一。其二是傅山在描写崛崑山上一处景致的《红叶楼》诗中曾写道：古人学富在三冬，懒病难将药物攻。江泌惜阴乘月

白，傅山彻夜醉霜红。直至傅山身后，别人将他的著作结集为《霜红龕集》，“霜红”二字当出于此。再就是傅山平生酷爱书画，崛崑山即曾多次进入傅山的画作中。如他在《题自画崛崑红叶图》中详细描写崛崑形势：崛崑，管湾之枝也，其峦屈而成嵒。阴多松，阳多柏，一兰松柏之中。林中历落丛灌者，黄芦也，深秋霜下，赭然如醉，是有红叶之趣矣。

傅山生活的那个年代，崛崑山声名日炽，鹤起于世，自然与当时的历史时空有着密切不断的联系。17世纪中叶是一个特殊的历史时期，剧烈的社会矛盾导致了一批极具个性色彩的遗民群体

的产生。傅山作为这个群体中有凝聚力、影响力和号召力的一位，与其他同道自然是情投意合、频繁往来。也就是在这种历史画卷中，许多同道在和傅山相互酬唱中常常以崛崑山作为诗歌的題目。即便是在傅山过世之后，崛崑山也仍是傅山原来的旧友挚情或是后世仰慕者借以凭吊以及唱咏的意象，如魏象枢的《望崛崑山》、阎尔梅的《霜红龕访傅青主》等。其中魏象枢的诗写道：见山如见友，相对互开颜，竟以神情合，偏教杖履闲。在此，能感觉到诗人对傅山以及崛崑山跃然纸上的真情。清初与傅山交往的腕级人物中如顾炎武、王

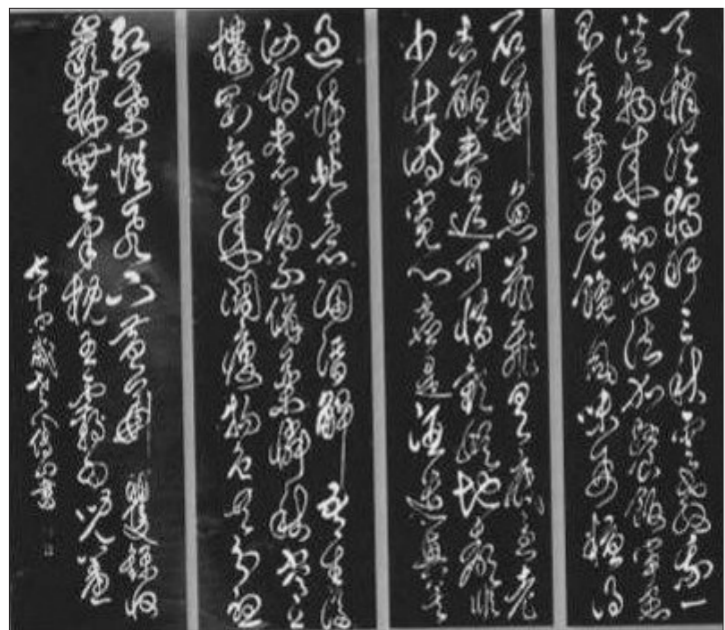
士禛、朱彝尊、吴雯等，都是当时第一流的大诗人，就是因为有了这些著名人物的笔墨渲染，崛崑山的声名渐次传开，并为更多人所周知。

君子之骄，来自内蕴的风骨。作为一后辈晚生，打内心深处真切地希望能更多的人记住傅山，走近傅山，了解在那个风云激荡的时代，那些撇下一己之利，主动担当起复兴民族文化使命的人们所走过的坎坷人生。

年年岁岁四季轮回，季节悠悠地走着自己的脚步。屈指算来，从公元1607年到如今，时间远去已经400余年了，崛崑山的松柏涛声和醉人霜红仍然还是一年一度，岁岁都可见的。虽然其间的人事往来变化十分巨大，却总也阻断不了后世的人们对故里先贤的深切怀想。

有道是：峰青缘于天作匠，品秀唯有众铸碑。

（作者系中共山西省清徐县委副书记）



傅山书法作品

纪念傅山先生诞辰405周年暨山西省首届傅山中医药文化节系列活动

- 一、召开纪念傅山先生诞辰405周年新闻发布会；
- 二、纪念傅山先生诞辰405周年暨山西省首届傅山中医药文化节系列活动启动仪式；
- 三、纪念傅山先生诞辰405周年傅山园建园5周年座谈会；
- 四、民间祭拜傅山活动；
- 五、纪念傅山先生诞辰405周年学术研讨会；
- 六、纪念傅山先生诞辰405周年大型书画展；
- 七、纪念傅山先生诞辰405周年戏曲、武术展演；
- 八、非物质文化遗产工艺品展；
- 九、大型中医义诊活动暨义诊现场科普活动。