

践行合唱公益 助力文化扶贫

——中国国际合唱节公益纪实

王德军

由文化和旅游部对外文化联络局、国际合唱联盟、中国对外文化集团公司、北京市教育委员会、北京市西城区人民政府和中国合唱协会共同主办的第十四届中国国际合唱节暨国际合唱联盟合唱教育大会将于7月19日至25日在北京隆重举行。报名参加本届合唱节的共有来自59个国家和地区的合唱组织负责人、专家学者以及308支合唱团的1.5万余名合唱爱好者，规模创历届之最。

作为我国唯一的国家级、国际性合唱类艺术交流平台，中国国际合唱节长期坚持公益、普惠的办节理念，近年来先后资助北川中学合唱团、上海残疾人合唱团、上海盲童合唱团、贵州凯里苗族女子合唱团和宁夏中宁县宽口井学校春蕾女童合唱团等参加合唱节，产生了正面的社会影响。

从宁夏走向全国的春蕾女童合唱团

2017年国庆期间，由人民网电视部和官方微博策划了接力唱响《我爱你中国》视频传播活动，并播发了题为《好听！春蕾女童献唱〈我爱你中国〉情真意切感人至深》的视频，在网络上引起网友的广泛关注。短短两天时间，单条微博即获得264万余次阅读，视频也被中央电视台、中国日报、安徽卫视等媒体及网站争相转载。一时间，宁夏



宁夏中宁县宽口井学校春蕾女童合唱团演唱《家乡的枸杞熟了》感动观众。

第十四届中国国际合唱节公益行动·初心篇

江西兴国萧华红军小学小红星合唱团：唱响《长征组歌》

12岁的江西姑娘张晨并不起眼儿。这几天她时常想象着去北京参加中国国际合唱节会是怎样的情形：“北京一定很大吧，有很多名胜古迹，在北京和来自全世界的合唱团共同登台将会是怎样的体验？”这让她既兴奋又紧张。可是父母常年在外打工，自己的小事无处倾诉，每当这时，她就会轻轻唱起歌来，用歌声驱走烦恼，用歌声给自己加油打气。

江西省赣州市兴国县第一小学还有另外一个名字——

第十四届中国国际合唱节公益行动·传承篇

中欧校友海棠花开——内蒙古苏尼特右旗少儿合唱团：乌兰牧骑后继有人

一辈子从事儿童音乐教育的巴图朝鲁已经年近80了。今年“五一”前，他又一次动身从内蒙古自治区呼和浩特市风尘仆仆地赶回故乡——锡林郭勒盟苏尼特右旗，看看那里成立快一年的苏尼特右旗少儿合唱团最近的训练成果。

苏尼特右旗是国家级贫困县，也是乌兰牧骑诞生的地方。巴图朝鲁是第一代乌兰牧骑队员，曾担任过第五任队长。1984年，巴图朝鲁以乌兰牧骑队员身份参加了国庆35周年庆典。在乌兰牧骑，巴图朝鲁一干就是20多年，后来调至内蒙古广播电台，长期从事少年儿童音乐的创作、教育工作，就算是退



第十四届中国国际合唱节组委会向9支合唱团颁邀请函。

中宁县宽口井学校春蕾女童合唱团的歌声圈粉无数，感动了无数国人。

这并不是宽口井学校春蕾女童合唱团第一次在全国观众面前亮相。2016年11月，我国航天员景海鹏在天宫二号实时连线画面中朗读的第一封公开信，也出自该合唱团学生之手。

作为中国国际合唱节和中国儿童少年基金会共同资助的公益团体，这支从大山里走出的合唱团通过中国国际合唱节的舞台走向了全国。

宽口井学校春蕾女童合唱团由40名年龄在十二三岁，长期生活在大山里的回族女童组成。这些女童原来都分散居住在山区，上学要走两个小时的山路。由于贫困和交通不便等原因，当地很多女童上完小学就辍学回家务农。2007年，在宁夏合唱协会主席、北方民族大学教授刘阳生的无私帮扶下，这些女童开始学习合唱。刘老师每周驱车4

小时从银川往返中宁县，指导这些孩子唱歌，多年来从未中断。合唱为这些孩子打开了一扇了解外面世界的窗口，教会她们什么是美、什么是好听的音乐。

2016年，宽口井学校春蕾女童合唱团来京参加了第十三届中国国际合唱节，并登上了人民大会堂的舞台，孩子们以一首《家乡的枸杞熟了》感动了全场观众。合唱团从北京回来的那一天，在学校门口，村书记杨建忠、本地的阿訇，还有学生的家长及附近村民，足足有100多人，拉着“欢迎合唱团载誉归来”的横幅，手捧数面锦旗，燃放鞭炮，迎接从北京回来的女孩们。

合唱放飞梦想，音乐重塑生命

宽口井学校春蕾女童合唱团的故事只是中国国际合唱节资助公益合唱事业的一个缩影。6年来，中国国际合唱节在中国儿童少年基金会等机构的大力支持下，通过开展公



图一：江西兴国萧华红军小学小红星合唱团的小团员以红军传统为傲。

图二：湖北宣恩椒园小学合唱团拍照留念。

图三：湖南安仁米多多合唱团师生在一起排练。

第十四届中国国际合唱节公益行动·传递篇

陕西永寿中学三乐梦之音合唱团：把爱传递给更多人

三乐梦之音合唱团，是一支关于音乐改变命运、关于爱的传承的合唱团。

陕西省咸阳市永寿县中学音乐教师李玲出生于农村，由于家庭贫困，李玲自幼就是在社会各界的帮扶下才上了师专，成为一名光荣的人民教师。她发誓，要把爱传递给更多的人，让更多的像她一样贫困的儿童在社会大家庭的关爱和温暖中快乐成长。

今年1月，李玲和来自陕西咸阳淳化县中学的音乐教师刘文红由当地教育部门推荐，参加了由中国光华科

益行动，充分发挥了国家级合唱艺术交流活动的公益平台作用和示范带动作用，累计对口援助的合唱团达14支，覆盖了四川、宁夏、云南、贵州、内蒙古、陕西、吉林、湖南、湖北、江西10余个省区市的贫困地区，其中包括北川、中宁、澜沧、永寿、安仁、宣恩、兴国等8个国家级贫困市县。通过支持当地合唱事业的发展，培养团队意识和集体意识，促进了当地儿童身心的健康成长。

“这是一种精神扶贫——让知识改变命运，用艺术打开这些孩子们人生选择的另一扇窗口。”在宁夏回族自治区扶贫办副主任张吉忠看来，在全面建成小康社会的决胜阶段、中国特色社会主义进入新时代的关键时期，“文化扶贫”“精神扶贫”在国家脱贫攻坚战略中所发挥的作用正在不断提升。“这是在精神层面上让贫困地区的群众消除产生贫困的基因。”他说。

今年，为贯彻落实十九大精神，实施文化精准扶贫，促进少年儿童身心健康发展，最大程度发挥文化央企的社会责任和国家级合唱艺术交流活动的公益平台作用，中国国际合唱节将携手中国儿童少年基金会、中国光华科技基金会三乐游学教育基金、深圳市松禾成长关爱基金会、北京德清公益基金会、中欧国际工商学院校友海棠花开合唱团5家爱心组织，在上海家化（启初）、人民网、中国移动湖北分公司、海棠花开等热心企业的积极参与下，定点帮扶江西兴国萧华红军小学小红星合唱团，中欧校友海棠花开——内蒙古苏尼特右旗少儿合唱团，吉林琿春第一实验小学春蕾女童合唱团，陕西永寿中学三乐梦之音合唱团，“飞越彩虹”——拉祜族童声合唱团、哈尼族童声合唱团、深圳民族童声合唱团，湖北宣恩椒园小学春蕾合唱团，湖南安仁米多多合唱团9支合唱团，并资助这9支合唱团来京，登上第十四届中国国际合唱节的舞台，唱响“最美和声”。

“我们希望中国国际合唱节不仅是一个文化交流的平台，更是一个汇聚社会力量奉献爱心的音乐公益平台，让更多老少边穷地区的孩子们可以向世界展现自己的风采。”中国对外文化集团公司党委书记、总经理李金生说。



第十四届中国国际合唱节公益行动·发现篇

“飞越彩虹”——拉祜族童声合唱团、哈尼族童声合唱团、深圳民族童声合唱团：发现民族音乐之美

“飞越彩虹”，是深圳市松禾成长关爱基金会本着“发现、分享、传递，以童声合唱传递民族文化之美”的宗旨，在典型民族聚居区组建的民族童声合唱团。多年来，“飞跃彩虹”已在全国11个省市区建立了32个合唱团，成员涉及20多个民族。

合唱团以民族原生态音乐、民族经典歌舞为核心元素，展示我国少数民族文化的丰富多彩和独特性；通过组建民族童声合唱团，协助当地教育部门在小学普及系统、

持续的艺术素质教育，促进当地教育质量的提升。

拉祜族童声合唱团和哈尼族童声合唱团都位于云南省澜沧县边陲，合唱团由李娜保、阿图民间音乐人担任音乐老师。深圳民族童声合唱团是深圳唯一一支以多民族文化为特色的童声合唱团，现有团员近百人，成员包括佤族、满族、白族、纳西族、藏族、回族、苗族、蒙古族、朝鲜族、佤族、侗族、达斡尔族、汉族等10余个民族。

第十四届中国国际合唱节公益行动·关爱篇

湖北宣恩椒园小学春蕾合唱团：让留守儿童在关爱中成长

湖北宣恩椒园小学春蕾合唱团成立于2016年，是学校成立以来的首支合唱团，共有60人，包括女生42人、男生18人，由四年级到六年级学生组成，并且大部分学生为留守儿童。合唱把这些孩子聚集到一起，让他们在关爱中快乐成长。

椒园小学地处国家级贫困县宣恩县。滕思思是该合唱团的成员，参加合唱，与合唱团的老师和同学朝夕相处，

让她获得了更多的爱与关怀，也更加自信和努力。面对困境，滕思思用她自己稚嫩的双肩，挑起了照顾残疾父亲和爷爷奶奶的责任，成了父亲的“拐杖”，成了整个家庭的支柱。在学习上，她能够刻苦钻研各学科知识，每次考试都能取得优异的成绩，多次荣获“三好学生”称号，被评为校级、镇级“孝心少年”。她用自己的实际行动使这条充满荆棘的人生之路绽放出别样的光彩！

第十四届中国国际合唱节公益行动·陪伴篇

湖南安仁米多多合唱团：用童声“照亮”童心

湖南安仁米多多合唱团是北京德清公益基金会开展“快乐合唱3+1——乡村中小学合唱艺术推广”公益项目推出的优秀乡村中小学合唱团。该团成立于2013年3月，旨在让乡村孩子们在歌声的陪伴中快乐成长。合唱团现有队员45人，其中留守儿童约占一半。

北京德清公益基金会一直用公益的方式关心支持贫困

地区的中小学教育。自2015年以来，“快乐合唱3+1”项目在湖南省安仁、通道、桑植、龙山、江华、隆回和汝城等县实施，培训了1028名音乐教师，举办了3场“快乐合唱3+1”公益音乐会，在7个县282所中小学6997个班级顺利开展了“中小学合唱比赛”，惠及409396名乡村中小學生，目前能进行常规训练的中小學校級學生合唱團和教師合唱團已達79个。



第一代乌兰牧骑队员巴图朝鲁带着内蒙古苏尼特右旗少儿合唱团参观乌兰牧骑博物馆。

第十四届中国国际合唱节公益行动·自我篇

吉林琿春第一实验小学春蕾女童合唱团：歌声飘荡在长白山上

吉林琿春第一实验小学春蕾女童合唱团成立于2005年，该合唱团由该校单亲、无亲或留守儿童等组成，现有成员28名。合唱团建立的初衷是帮助她们树立信心、战胜困难，让她们的童年充满阳光，并通过合唱，传承发扬朝鲜族优秀的民族音乐，培养这些学生的兴趣、爱好，帮助她们感受生活的美好。

该合唱团多次参加市、州文艺会演，同时连续十年在韩国东草进行文化艺术交流活动，并先后在琿春市教育局等部门组织的文艺会演中取得可喜成绩。

据该校音乐老师介绍，这是一群主要由朝鲜族留守儿童、外来务工人员子女组成的合唱团，单亲家庭及留守儿童占合唱团总人数的80%。这些孩子长期缺乏关爱，平时与人沟通少，是合唱改变了她们，使孩子们学会了欣赏自己，张扬自己的个性，形成了积极向上的品格，合唱团让这群特殊群体变得更加勇敢、自信和洒脱。

在这支队伍里有一名可爱的孩子，她叫关美惠。她思维敏捷，学习成绩名列前茅，荣获过学校“三好学生”“优秀班干部”等称号。在家里，她能够独立完成家务，照顾年迈的爷爷；在学校，她勤勤恳恳地为班级为同学服务。



中国国际合唱节邀请青年合唱专家李厚朴赴吉林琿春实验一小合唱团进行对口支教。