

借力世博会,加快长三角演出市场一体化

——第十六届江浙沪演出业务洽谈会侧记

本报记者 崔成泉 文/图



图为 2008 年度“重合同 守信誉”单位颁奖现场。

依循惯例,江浙沪两省一市第十六届演出业务洽谈会在今年的承办地上海如约举行。1月4日至5日,来自江浙沪及全国其他25个省、市、自治区以及台湾地区的演出经纪机构、演出场所和艺术表演团体近600位代表与会。根据组委会提供的会议纪要,本届洽谈会共签订演出合同及意向合同2000余份,计5000余场次,此外,国际演出交易项目签约近百个。

同样是依循惯例,会议还授予江苏省演艺集团、浙江嘉兴大剧院、上海东方艺术中心管理有限公司等37家机构2008年度“重合同 守信誉”单位称号。与此同时,自去年开始,作为洽谈会的重要组成部分,第二届国际演出项

目交易会还举行了部分项目的签约仪式。

作为江浙沪演出市场管理部门每年度的一项重要工作,江浙沪演出业务洽谈会已连续举办16届,这在全国文化市场领域也是一个记录。特别是其准官方的性质、每年由举办地演出业协会承办的模式和机制,使得该洽谈会更具市场化的价值。也正因此,江浙沪演出业务洽谈会与参会人员规模和洽谈交易的结果更能准确反映出市场的供求关系。作为演出市场重要的信息平台,江浙沪演出交易洽谈会已经成为江浙沪三地演出市场走势的风向标,并成为全国演出市场的一个缩影,这是一个不争的事实。

尽管面临着仍在蔓延的世界性金融危机,但与会代表的规模以及其所代表的地区与往届相比并没有明显的变化。而且,因为2010年将要举办上海世博会,洽谈交易会的现场和会议氛围似乎比往届人气更旺。谈及世博会,四川省演出公司总经理彭家攀和副总经理张建刚一致认为,受金融危机的冲击和影响,2009年的演出市场,团购票房降低、演出项目赞助资金减少是必然的,但这种状况也为演出市场的结构调整创造了条件,比如说,居高不下的票价将会出现变化,而演出项目的质量随着需求的缩减会有所提升。因此,世博会的举办,不仅会有力促进各地艺术院团剧目的生产,也为演出商整合演出项目资源、参与世博会演出活动提供了赢利的市场预期。“在此次会议之前,我们四川就已经在和世博会的有关方面进行接洽和交流了。”

正是出于这样的市场需求,为使全国演出业尤其是长三角地区更好地对接上海世博会,本次洽谈会特设了“迎世博演艺论坛”。上海世博局副局长胡劲军的主题演讲虽然是一个推广性的,但仍然使得往昔嘈杂的开幕式大会多了几分安静和聆听。据他介绍,2010年上海世博会将上演2万余场演出,每天将吸引近30万人次的游客,同时还将举办江浙

世博活动周等演艺活动。由于地缘相近的关系,江浙两省对世博会更加关注。在“迎世博演艺论坛”上,浙江省文化厅外事处处长李莎还就浙江省参与世博会演艺活动的筹备进展情况做了介绍,而长三角演出联盟理事长吴顺顺有关世博演出联盟筹建情况的介绍,则在演出产业化运作的层面上,表达了企业积极参与世博会的愿望和热情。

实际上,伴随着长三角一体化进程的推进,充分利用江浙沪演出业务洽谈会16年来所积累



图为上海木偶剧团演出部经理纪建国(左三),正在同客户洽谈。据悉,他们此次签订100余场演出的意向合同,涉及《海的女儿》等五个剧目。

山东命名第二批文化产业示范基地

本报讯 为推动山东省文化产业又好又快发展,根据《山东省文化产业示范基地评选命名管理办法》,山东省文化厅在去年评选命名首批45家省级文化产业示范基地的基础上,经认真组织评选,日前命名济南东方新文化西部酒城、日照农民画院等26个企业和单位为第二批山东省文化产业示范基地。

此次被命名的省级文化产业

示范基地涵盖影视业、文化旅游业、休闲娱乐业、动漫业、古玩和艺术品业、印刷业、文化用品生产与销售业、非物质文化遗产项目产业化开发等多个门类。其中,民营企业成为投资发展文化产业的生力军,占总数的61.54%;同时涌现出一批农村文化产业龙头企业,占总数的2308%;非物质文化遗产项目的产业化开发也取得显著成效,其企业数量占总数

的19.23%。

据山东省文化厅文化产业处有关负责人介绍,截至目前,山东省已拥有国家级文化产业示范园区1家,国家级文化产业示范基地6家,省级文化产业示范基地71家,初步形成了以国家级文化产业示范基地、园区为龙头,以省级文化产业示范基地为主体,以“专、精、特、新”的中小文化企业为补充的文化产业发展新格局。(李文)

邯郸构建区域特色文化产业

据新华社消息 (记者曲澜娟) 依托古城深厚的历史文化资源,“国家历史文化名城”河北邯郸以推进赵王城、邺城、梦城“三城”的开发建设积极带动当地文化产业的发展,构筑区域特色文化产业体系。

位于邯郸市西南郊的赵王城遗址是战国时期赵国王宫所在地,是我国目前保存最为完好、规模最大的战国时期的王城遗址。河北省重点旅游建设项目——赵王城遗址公园规划总面积8200亩,投资3亿元。目前,占地876亩的一期工程已经完工。

邺城是“三国故地,六朝古

都”,以铜雀台、金凤台、冰井台“三台”闻名。邺城遗址保护开发项目规划总面积20平方公里,将建设具有代表性的古代都城研究基地和区域良性循环、可持续发展的遗址展示区,正在启动的首期工程包括“三台”遗址和邺城博物馆,计划将其建成魏晋南北朝皇家休闲体验地。

此外,依托我国唯一以梦文化为主题的景区——黄粱梦吕仙祠的改扩建项目和北湖建设项目,邯郸将规划开发建设集梦庙、梦园、梦镇等于一身的“梦想之都”体系,打造中国“梦文化休闲娱乐区”。

北京东城区将打造五大剧场群

本报讯 1月7日,北京东城区第十四届人代会第四次会议传出消息,东城区将于今年重点建设五大剧场群,以促进文化消费。这五大剧场群包括人艺、儿艺、先锋剧场等在内的王府井剧场群;保利剧院、蜂巢剧场在内的东二环剧场群以及银街剧场群、隆福寺剧场群

和交道口剧场群。东城区内的各类剧场,都将纳入到邻近的剧场群内,打造“古都不夜城”。

此外,东城区还将筹建东四奥林匹克社区博物馆,设立公益文体活动专项补贴资金等,为社区居民提供更多的文体活动空间。(张晓)

杭州大剧院推出长年演出项目

本报讯 为丰富市民文化生活,提升城市文化品质,杭州大剧院于2009年1月份开始,推出了“杭州大剧院室内乐周末音乐会”和“杭州大剧院戏曲(越剧、滑稽戏)系列演出”,并将其作为两大长年演出活动。

据大剧院演出部相关负责人介绍,这两个系列演出是将各个零散的小型演出“打包”,以系列演出的形式,固定在周末上演。其中,周末音乐会以“接触古典·感受流行·品味国乐”为主题,将邀请大量国内外

优秀艺术家和乐团举办独奏及小型音乐会。同时还将与全市艺术机构、院团和学校合作,资源共享、多方参与,为本土艺术院团、艺术高校等提供良好的展示平台。而戏曲演出则充分满足中老年人的文化需求,推出多部越剧和滑稽戏,使他们在周末休闲的同时还能欣赏到戏曲。

据了解,周末音乐会的演出时间是每周六晚,戏曲系列演出的时间是每周日下午,票价最高为80元,最低为15元。(王平)

第五届中国（深圳）国际文化产业博览交易会

举办时间：2009年5月15-18日（周五至周一）

举办地点：深圳会展中心

主办单位

中华人民共和国文化部
中华人民共和国商务部
国家广播电影电视总局
中华人民共和国新闻出版总署
广东省人民政府
深圳市人民政府

承办单位

深圳报业集团
深圳广播电影电视集团
深圳出版发行集团公司
深圳国际文化产业博览交易会有限公司

采购中国文化产品,请您到深圳来!

- 一次中国文化创意产品和产业项目的招商会
- 一次中国文化产品和服务的国际采购供应大会

- 一次中国文化产业成果集中展示的交易会
- 一次文化产业新技术应用的国际交流大会

中国（深圳）国际文化产业博览交易会秉承国际化、专业化、市场化、规范化、精品化的办展思路,至今已经连续成功举办四届。文博会浓缩了中国文化精华,集中展示了中国最优秀的文化产品和文化成果,成为中国文化产业整体实力展示的舞台。文博会因此成为品类齐全、规模宏大的中国文化产业的微缩景观和精华版本,是了解中国文化产业发展现状和文化产品市场、进行文化产业技术和信息交流的理想渠道,同时为中国文化产品的国际采购提供集中的“卖家资源”,实现更快捷、更便利、更低成本采购,是中外文化产业界实现交流与合作的绝佳平台。

- 6大板块：
博览交易、论坛与峰会、评奖、节庆、网上文博会、人才文博会

- 8个专业展馆：
中国文化产业项目交易馆、美术馆、数字影视·动漫游戏馆、演艺产业馆、创意设计馆、新闻出版馆、文化礼品馆、工艺美术馆。

- 第五届中国（深圳）国际文化产业博览交易会组委会
深圳国际文化产业博览交易会有限公司

咨询电话：0086-755-8352-1188 中国文化产业网（网上文博会）：www.cnci.gov.cn www.cnific.com

邮 箱：wbh@cnific.com