

北京,艺术过节



李传韵

李传韵小提琴独奏音乐会
演出场馆:国家大剧院音乐厅
演出时间:1月24日
“如果中国希望可以出一位伟大的小提琴家,他们已经拥有了……”这是小提琴大师里奇对李传韵的评价。

李传韵被誉为“21世纪最具天才的小提琴演奏家”之一。李传韵3岁开始学习小提琴,5岁就夺得北京市少年儿童小提琴比赛第一名,之后获奖无数,林耀基、多尔茜·迪蕾、伊扎·帕尔曼等小提琴大师都曾是他的老师。听他在国家大剧院演绎施特劳斯、勃拉姆斯、瓦

格纳,一定是种高雅的享受。
点评:27岁的年龄、13岁的智商、50岁的音乐表达能力、90岁的哲学思想,李传韵是这样一个矛盾混合体。对这位不拘小节、憨态可掬的“80后”演绎大师作品的水平,我也很好奇。

龙凤呈祥——全球华人新春音乐盛典 2009
演出场馆:国家大剧院歌剧院
演出时间:1月24日
大年二十九,国家大剧院、凤凰卫视、中国海外交流协会携手为全球华人奉上“龙凤呈祥——

全球华人新春音乐盛典 2009”。
“龙凤呈祥”由著名华人指挥家余隆执棒,演奏席由中国爱乐乐团组成。众多近年来活跃于国际乐坛、享有极高声望的华人音乐家将登台献艺。
本场音乐会将通过凤凰卫视中文台、美洲台、欧洲台及网络媒体向全球进行同步转播。
点评:虽然艺术总监徐沛东不想让“龙凤呈祥”和央视春晚PK,但我还是忍不住拿来比较。对央视春晚的骂声一年多过一年,去年首届“龙凤呈祥”反响却不错。能不能变成品牌,第二届是关键。



中国广播电影交响乐团



迟小秋



范鑫



杨洪基



刘宪义



《龙须沟》



《睡美人》



《灰姑娘》



“小白桦”

北京京剧院京剧《锁麟囊》
主要演员:迟小秋、张宝媛、徐孟珂、郎石林、杜喆、沈文莉、穆宇、梅庆丰等
演出场馆:国家大剧院戏剧场
演出时间:1月24日
演出单位:北京京剧院

《锁麟囊》是1940年剧作家翁偶虹应京剧“四大名旦”之一程砚秋之约而作,后成为程砚秋的代表作。1月24日晚,“程派艺术标准传人”迟小秋、“京胡圣手”燕守平将与北京京剧院的艺术家们携手演绎这出温婉瑰丽的程派经典名剧。

点评:迟小秋是程派衣钵的“标准传人”,她嗓音圆润甜美,表演细腻动情,人物性格特征把握准确适度。她的薛湘灵值得期待。

北京京剧院京剧《龙凤呈祥》
主要演员:梅葆玖、谭元寿、谭孝曾、谭正岩、张学津、李宏图、陈俊杰、迟小秋、张馨月、朱强、黄柏雪、叶金援、王雪清、黄彦忠、康二明、康静
演出场馆:国家大剧院戏剧场
演出时间:1月26日
演出单位:北京京剧院

京剧名剧《龙凤呈祥》的故事源自《三国演义》,由马连良改编而成,是马派“看家戏”。《龙凤呈祥》被誉为“吉祥戏”,是逢年过节搭台唱戏必点的剧目。此次的《龙凤呈祥》可谓是明星版本,梅派、马派、谭派、裘派都将有上佳的表现。

点评:梅葆玖、谭元寿、谭孝曾、谭正岩……光听听这些名字就知道《龙凤呈祥》这个版本的重要了。

北京京剧院现代京剧《红灯记》
主要演员:韩胜存、张馨月、康静、年金鹏、王文增、冯胜章、鲁彤、张娟娟等
演出场馆:国家大剧院戏剧场
演出时间:1月28日至31日
演出单位:北京京剧院
此次《红灯记》在国家大剧院的演出,由北京京剧院梅兰芳剧团“小字辈”挑梁。剧中扮演李奶奶、李玉和、李铁梅三代人的,是康静、韩胜存和张馨月。前两位曾在央视青年演员大赛中分别夺得

金奖和银奖,后一位则是梅葆玖很看重的梅派新秀。
点评:别开生面的新秀“样板戏”。

以色列芭蕾舞团舞剧《灰姑娘》、《足尖上的希伯来——以色列芭蕾舞团现代舞精品集萃》
演出场馆:国家大剧院歌剧院
演出时间:1月28日至31日
演出单位:以色列芭蕾舞团

以色列芭蕾舞团成立于1967年。建团以来,舞团坚持古典芭蕾的艺术风格,旨在唤醒人们对古典芭蕾艺术的热爱。以色列芭蕾舞团有着强大的演员阵容,舞团成员来自以色列的11个民族,大都有在欧洲各国顶尖芭蕾舞团中担任客座主角和领舞的经历。

以色列芭蕾舞团演出的芭蕾舞剧《灰姑娘》,由著名编导扬波斯基编舞和导演。这个版本的灰姑娘比以往更加甜美可人。整部舞剧充满了诗意和幽默感,舞者精湛的舞技和华丽的服装,以及新颖华丽的舞会场景,都是演出的亮点。

《足尖上的希伯来》以“三合一”的形式浓缩了《沙滩记忆》、《尼娜》、《心醉神迷》3种风格迥异的经典剧目的精彩情节与片段。

编辑点评:世界著名指挥大师祖宾·梅塔说过:“以色列艺术有两大瑰宝,一个是以色列爱乐乐团,另一个就是以以色列芭蕾舞团。”是瑰宝,一定不凡。

经典系列音乐会
指挥:范鑫
演出剧场:国家大剧院音乐厅
演出时间:1月30日至2月1日
演出单位:中国广播电影交响乐团
春节期间,国家大剧院经典系列音乐会有3场演出,分别是“百年奥斯卡电影金曲多媒体视听交响音乐会”、“世界动画电影金曲多媒体视听交响音乐会”和“中外经典影视作品金曲多媒体视听交响音乐会”。届时,指挥范鑫将率领中国广播电影交响乐团,以交响乐的形式呈现大家熟悉的旋律。
点评:用交响乐的形式演绎



《西游记》

观众熟悉的歌曲,是普及交响乐的好办法。

俄罗斯爱乐乐团新年音乐会
演出场馆:北京保利剧院
演出时间:1月26日
演出单位:俄罗斯爱乐乐团

俄罗斯爱乐乐团(RPO)1992年成立于莫斯科。RPO有80名来自莫斯科各乐团的最优秀的音乐家,其中8位荣获“俄罗斯功勋演员”称号,有6位曾是国际和全俄音乐比赛获奖者,有一部分曾担任其他乐团首席。由于RPO创建人是著名俄罗斯华裔作曲家、俄罗斯功勋艺术家左贞观,又因为RPO经常同海内外华人音乐家合作,RPO在莫斯科音乐界有“中国乐团”之称。

点评:过春节,俄罗斯爱乐乐团也要“回娘家”。

俄罗斯芭蕾舞剧院舞剧《睡美人》、《天鹅湖》、《胡桃夹子》
演出场馆:北京保利剧院
演出时间:1月13日至18日,27日至28日
演出单位:俄罗斯芭蕾舞剧院、俄罗斯爱乐乐团

在1月13日至28日的“芭蕾之春”系列演出中,俄罗斯芭蕾舞剧院带来了《天鹅湖》、《睡美人》和《胡桃夹子》3部芭蕾巨作。《胡桃夹子》和《睡美人》已经先期结束了演出,《天鹅湖》将在春节期间和观众见面。《天鹅湖》是北京观众最为熟悉的芭蕾舞剧,俄罗斯芭蕾舞剧院此次带来的《天鹅湖》不但选用了最经典的版本,而且俄罗斯爱乐乐团届时还将进行60余人的现场伴奏。

点评:正宗、经典的《天鹅湖》。

俄罗斯国立模范小白桦歌舞团访华演出
演出场馆:北京保利剧院
演出时间:1月29日至2月1日
演出单位:俄罗斯国立模范小白桦歌舞团

俄罗斯国立模范小白桦歌舞团是俄罗斯民族艺术的瑰宝。60年前,俄罗斯人民演员H·C·娜杰日娜创立了“小白桦”,以俄罗斯传统民间舞蹈为基础,广泛取材于民间传说,并与古典芭蕾技艺完美结合,开创了独一无二的舞蹈艺术风格,被誉为“俄罗斯最美的名片”。

2009年,正值“小白桦”创立60周年,其创始人诞辰100周年之际,适逢中华人民共和国成立60周年,“小白桦”携完美阵容和经典节目再度来华巡回演出。

点评:过新年,也看看俄罗斯的风土人情。

杂技剧《西游记》
演出场馆:北京展览馆剧场
演出时间:1月14日至30日
演出单位:广州杂技团、中国东方歌舞团、河南嵩山少林武术队、广东舞蹈学院

耗资800余万元、连夺8项文华大奖的我国首部大型情景音乐舞蹈杂技剧《西游记》,将以多

达135人的超强阵容在北京展览馆剧场为观众献上新春祝福。

大型情景音乐舞蹈杂技剧《西游记》根据我国古典文学名著《西游记》改编,杂技剧既忠实原著又化繁为简大胆创新。杂技讲究惊奇险美,其艺术特色恰恰最能反映《西游记》魔幻色彩中腾云驾雾上天入海、七十二番变化、一个跟头十万八千里的神奇。与此同时,《西游记》的故事性突破了以往杂技单纯技巧展示的局限,赋予杂技艺术以情节、人物、主题等戏剧元素,把十几个原本彼此毫不相干的杂技节目变成一部有情节、有故事、有矛盾冲突的剧,大大延展了杂技的丰富内涵。

点评:有故事情节的杂技剧,又看故事,又看杂技。

难忘的歌——著名歌唱家代表作春节演唱会
演出场馆:北京音乐厅
演出时间:1月27日

在林林总总的新年音乐会中,一场别开生面、精心策划的音乐会将在北京音乐厅上演。届时,中国歌坛重量级歌唱家杨洪基、刘秉义、姜嘉锵、柳石明、耿莲凤、卞小贞、黄华丽将拿出他们各自的代表作,献给北京观众。

音乐会上,几十首大家耳熟能详、脍炙人口的经典歌曲:《滚滚长江东逝水》、《九九艳阳天》、《我为祖国献石油》、《花儿为什么这样红》、《赞歌》、《泉水叮咚响》、《毛主席派人来》、《祖国一片新面貌》、《吉祥的祝福》、《茉莉花》、《有一个美丽的传说》、《草原恋》、《毛主席派人来》、《我心永爱》、《枫桥夜泊》、《毛主席的话儿记心上》、《太阳最红毛主席最亲》等将一一在观众耳边唱响。

点评:名副其实的名家金曲演唱会。

老舍话剧《龙须沟》
主要演员:杨立新、张万昆、杨桂香、高倩、夏立言、尹伟、郭奕君、兰法庆、雷佳、苗驰、韩清
导演:顾威
演出场馆:首都剧场

演出时间:1月14日至2月9日
演出单位:北京人民艺术剧院
为纪念老舍诞辰110周年,北京人艺从2008年12月19日至2009年1月举办了一系列纪念演出,已经超过半个世纪没有上演过的老舍先生名剧《龙须沟》成为这次系列演出的重头戏。

新版《龙须沟》为适应现代人的欣赏需求,大刀阔斧地修改了剧本。导演顾威说:“《龙须沟》并不是一个以故事和情节取胜的本子,而是以人物取胜,这次我们就要寻找那个时代和环境下的精神状态。”他表示,新版《龙须沟》将删减口号化、概念性的东西,从现代人的视角解读人物,比如新版最后为单弦艺人程疯子加入了弹单弦的内容,要体现他希望重新登台,找回自己人生价值的含义。知名演员杨立新接过老前辈于是之的衣钵,饰演程疯子,并亲自演唱单弦。

点评:向老舍先生致敬!