

“2009中国春节文化活动”泰国行纪实

本报记者 徐世平



1月27日(正月初二),中国艺术团在泰国素攀府大本头公庙龙博物馆前演出。

爆竹声声除旧岁,欢天喜地迎新年。由中华人民共和国文化部、中国驻泰国使馆和泰国旅游体育部、泰国国家旅游局、曼谷市政府联合主办的“2009中国春节文化活动”,于1月23日至2月4日在泰国隆重举办。这是自2005年以来,由中泰双方在泰国联合举办的第五次春节文化活动,也是今年春节期间中国规模最大的海外迎新春文化活动。

普天同庆新春乐 中泰人民一家亲

泰国是中国在东南亚地区的传统友好邻邦。泰国(Thailand)直译,意为“自由的土地”,是东南亚唯一不曾沦为殖民地的独立国家。泰国把“亲切、包容与美感”综合一身,因此也被称为“微笑的国度”。

中泰两国关系源远流长。中泰商贸和文化交流关系,可以追溯到被奉为泰国盛世楷模的暹罗(素可泰)王朝时期,这一友好邻邦的关系,历经大成王朝、吞武里王朝,1782年建立了查克利王朝,一直延续至今。据《元史》记载,1282至1323年,素可泰王朝曾向元朝七次派遣使者,中国工匠也到泰国教授制造瓷器的秘决,后来泰国制造的宋加洛瓷器工艺精湛,曾出口到中国,至今仍享誉世界。1975年7月1日,中国与泰国建立外交关系,至今已33年。

在中国牛年春节来临之际,应泰国政府的邀请,由中国政府文化代表团、中国艺术团和中国新闻媒体采访团组成的“2009中国春节文化活动”大型文化交流团体一行178人,于中国农历腊月二十八飞抵泰国,开始了2009中国春节文化活动泰国之旅。短短12天,万千友谊情。同庆新春乐,中泰一家亲。

中国艺术团把中国人民对泰国人民的新春祝福和深情厚谊,又一次带到了友好邻邦。据不完全统计,中国艺术团在泰期间,先后在芭提雅、曼谷、素攀、合艾、普吉等城市、省府演出达18场,观众人数高达10万余人。

四载同庆传友谊 牛年佳节再迎春

今年春节前夕,由中国文化部指派,在中泰双方承办机构中国对外文化集团公司与泰国假日旅行社的精心组织之下,来自广西壮族自治区、海南省、安徽省、黑龙江省、吉林省、内蒙古自治区和山东省七个省区的一大批青年艺术家,组成165人强大阵容的中国艺术团,带着中国人民对泰国人民的深情厚谊,到泰国与泰国人民一起欢度春节。

在泰国国家旅游局的精心组织与安排下,中国艺术团从中国农历腊月二十八开始,历经年三十和正月初一,直至正月初十,先后赴春武里府芭提雅、曼谷市、素攀府、宋卡府、普吉府,举行了近20场春节联欢文艺演出活动。无论是在曼谷世贸中心大厅数百人的小舞台,还是在挤满成千上万观众的芭提雅码头、曼谷唐人街、合艾公园、普吉市72皇后公园大舞台,中国青年艺术家们不顾旅途劳顿,克服水上不服,始终充满热情,演出一丝不苟,在向泰国人民展示了中国艺术的魅力与风采的同时,他们也领略了美丽多姿的泰国风光,感受了丰富多彩的泰国文化,同时也与泰



1月26日(正月初一),诗琳通公主在泰国曼谷培英华人学校接见泰国华人社团的负责人。

泰国《世界时报》郑奕波 摄



1月24日,安徽省艺术团演员们在芭提雅驻地排练节目。



1月24日,广西艺术团在芭提雅市演出场景。



1月25日傍晚,中国代表团一行应邀前往芭提雅著名的东芭乐园参观泰国民俗风情园,然后出席泰国旅游体育部部长春蓬·信拉巴阿差、国家旅游局局长彭丝利·玛诺韩共同为中国政府文化代表团和艺术团举办的除夕之夜欢迎晚宴。

欢迎晚宴开始前,泰国旅游体育部部长首先致了欢迎词。

中国政府文化代表团团长、中国文化部副部长赵少华在欢迎宴会上致答谢词时说,中泰两国交往历史悠久,是经得起时间考验的友好邻邦。自1975年7月1日建交以来,两国友好合作关系已成为不同社会制度国家友好相处的良好范例。我们在文化交流合作领域取得的每一项成果,都凝聚着两国政府和人民共同努力,特别是得到了泰国王室的积极倡导和支持。诗琳通公主潜心研究并向泰国人民介绍中国文学艺术,进一步增进了两国人民的了解;朱拉蓬公主倡导举办的“中泰一家亲”音乐舞蹈晚会,在中泰关系史上写下了辉煌的一页。我们衷心希望两国人民在新的一年中和未来的岁月里,同舟共济,相互支持,以坚定的信心应对各种挑战,用双方的勤劳和智慧把我们的家园建设得更加美好。

大年初一开幕式 中泰共济祈明天

1月26日,牛年正月初一上午,“2009中国春节文化活动”在泰国首都曼谷正式拉开序幕。在曼谷最繁华的世贸中心里,高层商厦中心大厅旋转扶梯被彩带灯笼装扮一新,宾客川流不息,热情的泰国观众,早已将特别搭建的小舞台围得水泄不通。当中国文化部副部长赵少华与泰国旅游体育部部长春蓬·信拉巴阿差登上舞台、互致祝辞时,泰国民众报以长时间的热烈掌声。

赵少华代表中国文化部特别向泰国王室表示感谢,向中国人民尊敬的老朋友诗琳通公主表示感谢,感谢她对中国文化的热爱和对“中国春节文化活动”的大力支持,同时还特别向泰国旅游体育部、曼



1月26日(正月初一晚),曼谷耀华力路唐人街民众等候诗琳通公主殿下与中国政府文化代表团光临的盛况。



1月27日,在泰国素攀府演出结束时,泰国第21任总理接见中国艺术团成员并与之合影。

首先祝愿新的一年里,中泰两国风调雨顺、国泰民安,两国人民万事如意、幸福安康!

她说,今年是中国文化部与泰国旅游体育部第5次合作举办“中国春节文化活动”,特意选派了包括广西、安徽、黑龙江、海南、内蒙古、吉林和山东七个省区的文化艺术代表团来到泰国,带来了精彩的文艺演出,希望与泰国人民共同分享中国春节的欢乐与喜悦,更祝愿两国繁荣昌盛、两国人民亲上加亲!

她说,这两天来,当我们听到耀华力唐人街的爆竹声声,看到曼谷城处处充满快乐、祥和的节日气氛,我们中国代表团一行人都真切地感受到了中泰两国间紧密的文化纽带和两国人民间的深厚友情。

谷市政府、泰国国家旅游委员会、国家旅游局等单位以及所有为此次活动举办付出艰苦努力的中泰双方工作人员表示感谢。她说,在中泰双方的共同努力下,“2009中国春节文化活动”一定会取得圆满成功!

在世贸中心的欢乐氛围中,中泰两国艺术家们的精彩演出交错展开,把“2009中国春节文化活动”推向了牛年的第一个高潮。

“新正如意”同心愿 唐人街上庆牛年

自1975年建交以来,中泰两国在重要节日都会紧密合作,举行各种重大的庆祝活动。时值中国牛年春节,曼谷也披上了中国红盛装。红灯笼流光溢彩,相映生辉;“新正如意,新年发财”的大红对联寄语新岁,举目即是。这座拥有1500万人口的“天使之城”,河流纵横交错,佛寺目不暇接,摩天大楼与普通民居相邻,笨重大象和豪华汽车同行,充满了热带都市的热

情与喧嚣。居住在这个亚洲繁华大都市里的泰国华人,虽世代更迭,但仍然守护着中国文化的根基。特别是在耀华力唐人街、石龙军路、三盘塔翁和三聘街这样的地区,春节氛围更浓。

正月初一,曼谷的节庆活动包括:诗琳通公主和中国文化部副部长赵少华部长等中泰贵宾出席在唐人街举行的“2009中国春节文化活动”开幕式,中国七省市艺术团文艺演出,泰国胶拉信府艺术表演等系列活动。

下午4点,曼谷市张灯结彩、喜炮飞花,充满了牛年新春的祥和热烈气氛。世界最大的唐人街——耀华力路上,数以十万计的泰国与各国游客沿街等候翘首企盼;附近,紧挨着唐人街金佛寺恭祝国王“圣寿无疆”巨型牌坊,一座由曼谷市政府精心搭建的春节演出露天舞台正虚位以待,等候中国艺术团的到来。当泰国百姓景仰的诗琳通公主殿下,总理阿披实·威差拉恭,副总理素贴,旅游体育部长春蓬·

信拉巴阿差,大曼谷市长素坤攀亲王,前市长阿披力·哥沙裕廷,通猜·华沙上将和以赵少华副部长为团长,团员包括中国驻泰国大使馆临时代理办吕建、文化部外联局局长李冬文、中国对外文化集团公司总经理张宇等的中国政府文化代表团的贵宾出现在唐人街群众视野中时,中泰两国人民共迎新年春节的活动掀起了高潮。开幕式由诗琳通公主殿下亲自主持。此时,唐人街热闹非凡,金佛寺前鞭炮齐鸣,中泰艺术家们在唐人街上同奏乐声,共敲鼓点,从下午到深夜,这里人头攒动,游人如织,喜气洋洋,欢声笑语,中国春节的喜庆氛围在泰



中国政府文化代表团出席曼谷世贸中心庆祝活动。(前排右起:文化部副部长赵少华、文化部外联局局长李冬文、中国对外文化集团公司总经理张宇、中国驻泰使馆临时代理办吕建。)



中国艺术团的姑娘们和芭提雅东芭乐园的欢迎队伍合影。



1月26日(正月初一),曼谷耀华力路唐人街卖春节纸扎艺术品的小贩。



芭提雅市的小观众聚精会神观看中国艺术团表演。



中国艺术团海南省海口艺术团演员表演的舞蹈。

七省精英献艺术 青春中国展风采

短短的12天,从地处中部的繁华泰京曼谷,到泰国南部形似象牙的克拉地峡,再到美丽的海滨胜地普吉岛,到处看得见中国艺术团的身影,中国歌舞的魅力,让泰国世代居住的华人,感到无比亲切。

今年中国派出的七省艺术团,分别由广西歌舞剧院、广西木偶剧团、广西杂技团、安徽艺术职业学院、海口市艺术团、黑龙江艺术职业学院青年舞蹈团、吉林省民族乐团、内蒙古呼和浩特民族歌舞团、山东烟台莱州中华武校的年轻艺术家们组成。其中绝大多数是青年演员,也有小演员,如13岁舞蹈演员张碧瑄来自黑龙江艺术职业学院;而11岁的杂技高手小演员,则出自烟台武校。女演员如花似玉,男演员英俊潇洒,民族舞奔放热烈,中国歌充满深情,中国艺术团带来的艺术佳品,展示的青春华彩,让泰国观众印象深刻,赞不绝口。

七省艺术团带去泰国共56个节目,可谓精挑细选、品种齐全、特色各异、五彩缤纷,既欢快热烈,又祥和喜庆。广西的女子群舞《碧波孔雀》,以高贵典雅的舞姿表达吉祥如意;黑龙江的《绢花迎春》、《勐丽》,着力表现大地回春,万紫千红;安徽艺术团的《淮水情》和《鼓乡情韵》,艺术抒发浓郁的民情民趣;海口艺术团的歌舞《请到天涯海角来》和《黎服银饰》,展示宝岛姑娘小伙子的倾盆生姿与欢快热烈;吉林民乐《金蛇狂舞》,渲染出节日的欢腾;呼和浩特民族歌舞团的马头琴独奏和独唱独舞,确实魅力独具;烟台武校的《光耀中华》神功,把中华武术的丰富多彩与无穷魅力,让所到之处的泰国观众叹为观止。

春节演出传佳话 中泰友谊万古青

泰国国家旅游局和泰国中国城社团,对于中国艺术团的到来,表示了极高的热情,给予大力支持,他们对七省艺术团的出行行程,做了细致周到的安排;为保证中国艺术团的演出效果,提供了一流的设施设备。泰国电视九台和泰国的主流媒体一直全程跟踪报道。在演出之余,泰国国家旅游局同时也为团员们饱览泰国山海风光,领略泰国风土人情,感受泰国人民的友情,提供了完善的服务。

2月3日,中国艺术团结束了访泰之旅,启程回国。在依依惜别之际,泰国国家旅游局的接待工作人员说,非常感谢中国文化部和中国驻泰国大使馆文化处,在这个春天的佳节里,派出中国七省艺术团在春节期间来泰国助兴演出,泰国人民深感荣幸!

他们说,中国艺术团的各项表演能引导中国各界游客在春节期间到泰国度假旅游,这次活动充分显示了“中泰一家亲”的传统友谊。他们感谢中国艺术团,把中泰友好的印象,尤其是中国的文化艺术带到泰国,展示给泰国各界人民,这必将促进中泰两国人民之间的友谊进一步加深。祝中泰友谊万古长青!