

# “全国少年儿童阅读年”启动

**本报讯** (记者杜洁芳)4月23日是第15个“世界读书日”,以“我们在阅读中一起成长”为主题的“全国少年儿童阅读年”活动,当日在天津正式启动。

为培养全国3亿多少年儿童良好的阅读习惯,中国图书馆学会依托少儿图书馆专业委员会,联合全国公共图书馆、少年儿童图书馆于2009年4月至2010年4月,在全国范围内开展以少年儿童、家长、教师为主体的“全国少年儿童阅读年”系列活动。

4月23日在天津举行的全国少年儿童阅读年启动仪式上,文化部全国文化信息资源建设管理中心向天津市少年儿童图书馆捐赠了儿童题材的专题资源,包括深受少年儿童喜爱的电影、讲座、动画片、民族文艺会演、群星奖获奖舞台艺术作品、电子图书以及多媒体资源库,堪称送给广大少年儿童的五彩缤纷的文化大礼包。阅读年启动仪式后,少儿图书馆专业委员会和天津少年儿童图书馆还共同举办了少年儿童阅读高层论坛,国内著名儿童文学作家与阅读推广专家赵玫、梅子涵、卢勤、秦文君、王余光及两位德国专家与各公共、少儿图书馆馆长一起,就少儿阅读推广与服务作

了专题研讨。

据介绍,“全国少年儿童阅读年”系列活动将分6个阶段推进:4月23日是“世界读书日”,除在天津举行全国少年儿童阅读年主场启动仪式暨少年儿童阅读高层论坛外,各主要参加单位同时在各地分会场举办启动仪式,标志着全国少年儿童阅读年全面展开;6月1日,在主会场广州举办少年儿童阅读年活动展示月,同时发布有关城市少年儿童阅读调查报告,展示阅读活动成果;7月至8月,集中举行各类阅读年比赛活动;9月至10月,在重庆和北京开展少年儿童阅读年开放日活动,举办新中国成立60周年全国公共图书馆少儿科普活动暨优秀科普图书目录;10月公布“影响新中国60年三代人的优秀少儿读物”书目,公布部分阅读调查结果;2010年4月,在湖南长沙举办全国少年儿童阅读年阅读嘉年华活动,举办阅读表演秀总决赛,颁发阅读年活动各奖项,出版《全国少年儿童阅读调查报告》等。

丰富多彩的全国少年儿童阅读年活动分为全国性主旨活动和各地各馆的自办活动。主旨

送书到贫困地区公共图书馆、少儿图书馆和乡镇小学;评选“影响新中国60年三代人的优秀少儿读物”书目,为我国少年儿童推荐好书;举办卓越学校阅读设计大赛、阅读校际列车——班级读书会,展示校园阅读风采;举行全国创意漫画大赛和“闻一多杯”全国少年儿童书法、绘画比赛,展示阅读才华;举办“小超人阅读设计大赛”,记录少年儿童个人阅读过程;举办全国少年儿童快乐阅读大赛,展示阅读成果等。



4月22日,河南省南阳市第六小学举办了第四届读书节,孩子们演出了一场精彩的品诗论文节目,以迎接世界读书日的到来。这所学校从1999年开始,从国学典籍中精选出400余篇经典美文,作为启蒙读物,按年级、分学段、有计划地让同学们诵读。 付海厚 郑先丽 摄影报道

中国图书馆学会副秘书长孙学雷介绍说,全国少年儿童阅读年活动是全国图书馆界首次举办此类活动,目的是为了全国广大少年儿童充分享受阅读的快乐,让他们从小养成阅读的习惯,成长为新一代高素质的公民。

为帮助读者了解全国文化信息资源共享工程,本刊与共享工程管理中心合作,从本期起推出“共享工程互动空间”栏目。欢迎广大读者就自己关心的问题提出意见。

**文化共享工程今年的培训工作任务是什么?**

围绕2009年度重点工作,以基层需求为导向,以提高业务骨干的服务技能、推广文化共享工程为目的,对省级分中心领导和业务骨干以及2008—2009年度建设的县级支中心和乡镇基层服务人员开展培训,通过合作共建等方式,对村基层服务人员实施培训。力争培训不少于1.4万人次,其中,省级分中心100人次,市县级支中心9000人次(每个达标县级支中心不少于3人),乡镇基层服务人员5000人次。村基层服务点的培训工作应与当地农村党员干部现代远程教育工作的培训同步进行。

**文化共享工程今年的培训主要内容是什么?**

**管理与组织培训。**以各级中心组织管理者为培训重点,通过介绍国内外开展文化资源建设与服务的基础理论、工作案例等,拓展文化视野,开阔工作思路,提高创新能力,提升综合素质,又好又快地开展工程建设。

**技术与标准培训。**以各级中心技术骨干为培训对象,讲授工程建设需要的、先进而适用的现代信息

## 共享工程 互动空间

为帮助读者了解全国文化信息资源共享工程,本刊与共享工程管理中心合作,从本期起推出“共享工程互动空间”栏目。欢迎广大读者就自己关心的问题提出意见。

### 文化共享工程今年的培训工作任务是什么?

围绕2009年度重点工作,以基层需求为导向,以提高业务骨干的服务技能、推广文化共享工程为目的,对省级分中心领导和业务骨干以及2008—2009年度建设的县级支中心和乡镇基层服务人员开展培训,通过合作共建等方式,对村基层服务人员实施培训。力争培训不少于1.4万人次,其中,省级分中心100人次,市县级支中心9000人次(每个达标县级支中心不少于3人),乡镇基层服务人员5000人次。村基层服务点的培训工作应与当地农村党员干部现代远程教育工作的培训同步进行。

### 文化共享工程今年的培训主要内容是什么?

**管理与组织培训。**以各级中心组织管理者为培训重点,通过介绍国内外开展文化资源建设与服务的基础理论、工作案例等,拓展文化视野,开阔工作思路,提高创新能力,提升综合素质,又好又快地开展工程建设。

**技术与标准培训。**以各级中心技术骨干为培训对象,讲授工程建设需要的、先进而适用的现代信息

技术和工作案例,讲授与资源建设有关的标准规范等内容,提高他们掌握现代信息技术与数字资源建设的能力。

**基层服务培训。**以各级中心和基层服务点工作人员为培训重点,通过展示工程资源、推介开展服务的基本方法、宣传典型经验等,使其熟悉工程资源,掌握开展服务技能,提升服务的主动性、创造性,不断提高服务质量。

**宣传能力培训。**以各级中心从事宣传工作的人员为主要对象,传授有关新闻工作的基本知识,分析案例、分享经验等,培养与提高写作能力、摄影水平、捕捉新闻的技能等,掌握开展宣传工作所需要的手段与方法,增强工程宣传的针对性、时效性、准确性。

**师资队伍培训。**以省级分中心业务骨干为主,以提升综合素质为切入点,重点提高培训技巧和授课能力,完善知识结构,更好地完成对市县级支中心的培训工作。

### 今年的培训任务如何来组织实施?

**加强管理,分工责任。**各地应进一步加强对培训工作的组织领导,落实培训经费,保障培训工作顺利开展。国家中心负责指导文化共享工程的整体培训工作,编辑培训教程,在重点对省级分中心业务骨干实施培训的基础上,与有关省级分中心和相关机构开展对部分县级支中心的培训。省级分中心应完善培训机制,开展对市县级支中心的培训。市县级支中心应选派合适人员参加培训,与合作共建单位开展对

乡村基层服务点人员的培训。基层服务点应充分利用文化共享工程设备设施开展服务,针对农民开展种植养殖、进城务工等技能培训。

**充实内容,强化培训。**国家中心将进一步充实培训内容,将有关培训内容通过卫星直播、网络电视、线上“培训专栏”等方式提供各地用于培训。要通过调研进一步完善激励机制,统计和研究各地培训具体数据。各省级分中心应健全本地培训工作制度,保证培训资料的完整性和可用性。要建立与完善本地培训工作流程,形成不同的培训模式,提高培训效率,统筹协调发展培训工作。

**注重考核,提升质量。**各级中心应尽快形成适合本地区的培训考核标准,建立与完善本地区的培训考核体系,不断提升培训工作的质量,推进人才队伍建设。省级分中心要采用培训考核及调研抽查的办法检验各级中心的培训成果,在深入总结的基础上,完成国家中心《2009年度培训工作年终评审报表》,并于2009年11月底前将该报表及相关材料报送国家中心,接受国家中心关于培训工作的总体评审考核。

**奖励先进,推广经验。**为进一步加大各地开展培训工作的力度,推动培训工作落到实处,切实提高工作人员的综合素质与服务技能,文化部将把培训工作纳入年内的督导工作范围,纳入公共图书馆评估定级的考核范围。为指导各地开展培训,推广各地培训先进经验,国家中心将督促、检查与交流各地培训情况,并在年底开展培训工作先进单位的评选表彰工作,推动文化共享工程培训工作不断取得新进展。

# 第三批国家级非物质文化遗产项目代表性传承人推荐名单

九、传统医药(24人)			十、民俗(24人)										
序 号	项目 名称	申报地区或单位	姓名	性 别	民 族	年 龄	序 号	项目 名称	申报地区或单位	姓名	性 别	民 族	年 龄
580	毛纺织及擀制技艺(东乡族擀毡技艺)	新疆维吾尔自治区伽师县	吐尔逊木沙	男	维吾尔	68	621	Ⅷ-136 装饰修复技艺(古字画装饰修复技艺)	北京市荣宝斋	王辛敬	男	汉	49
581	Ⅷ-101 夏布织造技艺	江西省万载县	宋树牙	男	汉	63	622	Ⅷ-137 传统大船脚垫技艺	江苏省兴化市	周永干	男	汉	44
582	Ⅷ-102 鲁锦织造技艺	山东省嘉祥县	赵芳云	女	汉	64	623	Ⅷ-138 水密隔舱福船制造技艺	福建省晋江市	陈芳财	男	汉	60
583	Ⅷ-103 侗锦织造技艺	湖南省通道侗族自治县	粟田梅	女	侗	44	624	Ⅷ-139 龙舟制作技艺	广东省东莞市	冯怀女	男	汉	77
584	Ⅷ-104 傣族织锦技艺	云南省西双版纳傣族自治州	叶田娟	女	傣	50	625	Ⅷ-140 伞制作技艺(油纸伞制作技艺)	四川省泸州市江阳区	毕六福	男	汉	51
585	Ⅷ-105 香云纱染整技艺	广东省佛山市顺德区	梁 珠	男	汉	73	626	伞制作技艺(西湖绸伞)	浙江省杭州市	宋志明	男	汉	49
586	Ⅷ-106 地毯织造技艺(北京官毯织造技艺)	北京市	康玉生	男	汉	76	627	Ⅷ-141 藏香制作技艺	西藏自治区墨竹工卡县	次仁平措	男	藏	62
587	Ⅷ-107 地毯织造技艺(阿拉善地毯织造技艺)	内蒙古自治区阿拉善左旗	刘赋国	男	汉	65	628	Ⅷ-143 土碱烧制技艺	新疆生产建设兵团	田希云	男	汉	58
588	Ⅷ-110 地毯织造技艺(维吾尔族地毯织造技艺)	新疆维吾尔自治区洛浦县	买买提吐地	男	维吾尔	57	629	Ⅷ-144 蒸馏酒传统酿造技艺(北京二锅头酒传统酿造技艺)	北京红星股份有限公司	高景炎	男	汉	69
589	Ⅷ-112 鄂伦春族皮袍制作技艺	黑龙江省黑河市爱辉区	孟兰杰	女	鄂伦春	60	630	蒸馏酒传统酿造技艺(山庄老酒传统酿造技艺)	河北省平泉县	商立云	女	满	44
590	Ⅷ-113 盛锡福皮帽制作技艺	北京市东城区	李金善	男	汉	54	631	蒸馏酒传统酿造技艺(梨花春白酒传统酿造技艺)	山西省朔州市	秦文科	男	汉	55
591	Ⅷ-114 维吾尔族卡拉库尔胎羔皮帽制作技艺	新疆维吾尔自治区沙雅县	玉山·买买提	男	维吾尔	78	632	蒸馏酒传统酿造技艺(老龙口白酒传统酿造技艺)	辽宁省沈阳市	李玉恒	男	汉	49
592	Ⅷ-115 内联升千层底布鞋制作技艺	北京市	何凯英	男	汉	52	633	蒸馏酒传统酿造技艺(五粮液酒传统酿造技艺)	四川省宜宾市	陈 林	女	汉	48
593	Ⅷ-116 黄金溜槽堆石砌灶冶炼技艺	山东省招远市	王金勇	男	汉	48	634	蒸馏酒传统酿造技艺(水井坊酒传统酿造技艺)	四川省成都市	赖登辉	男	汉	60
594	Ⅷ-117 金漆镶嵌制作技艺	江苏省南京市	王殿祥	男	汉	69	635	蒸馏酒传统酿造技艺(沱牌曲酒传统酿造技艺)	四川省射洪县	李家顺	男	汉	58
595	Ⅷ-118 斑铜制作技艺	云南省曲靖市	张克康	男	汉	54	636	Ⅷ-145 酿造酒传统酿造技艺(封缸酒传统酿造技艺)	江苏省丹阳市	许朝中	男	汉	50
596	Ⅷ-119 铜雕技艺	浙江省杭州市	朱炳仁	男	汉	64	637	Ⅷ-147 花茶制作技艺(张一元茉莉花茶制作技艺)	北京张一元茶叶有限责任公司	王秀兰	女	汉	54
597	Ⅷ-120 藏族金属锻造技艺(藏族银器制作技艺)	四川省白玉县	俄色呷玛	男	藏	63	638	Ⅷ-148 绿茶制茶技艺(西湖龙井)	浙江省杭州市	杨继昌	男	汉	67
600	Ⅷ-121 藏族金属锻造技艺(藏刀锻制技艺)	西藏自治区拉孜县	次旦旺加	男	藏	62	639	绿茶制茶技艺(黄山毛峰)	安徽省黄山市徽州区	谢四十	男	汉	52
601	Ⅷ-122 维吾尔族传统小刀制作技艺	新疆维吾尔自治区英吉沙县	吾甫尔·热合曼	男	维吾尔	53	640	Ⅷ-150 乌龙茶制作技艺(铁观音制作技艺)	福建省安溪县	魏月德	男	汉	44
602	Ⅷ-123 蒙古族马具制作技艺	内蒙古自治区科尔沁左翼后旗	陶克图白乙拉	男	蒙古	61	641	Ⅷ-153 晒盐技艺(海盐晒制技艺)	浙江省象山县	史奇刚	男	汉	49
603	Ⅷ-124 民族乐器制作技艺(长子响铜乐器制作技艺)	山西省长子县	闫改好	男	汉	50	642	Ⅷ-155 晒盐技艺(井盐晒制技艺)	西藏自治区芒康县	卓玛央宗	女	藏	43
604	Ⅷ-125 民族乐器制作技艺(朝鲜族民族乐器制作技艺)	吉林省延边朝鲜族自治州	金季凤	男	朝鲜	72	643	Ⅷ-155 豆腐传统制作技艺(郫县豆瓣传统制作技艺)	四川省郫县	雷定成	男	汉	55
605	Ⅷ-126 民族乐器制作技艺(维吾尔族乐器制作技艺)	新疆维吾尔自治区疏附县	热合曼·阿布都拉	男	维吾尔	56	644	Ⅷ-158 酱菜制作技艺(六必居酱菜制作技艺)	北京六必居食品有限公司	杨银喜	男	汉	51
606	Ⅷ-127 花丝镶嵌制作技艺	北京市通州区	白静宜	女	满	66	645	Ⅷ-161 茶点制作技艺(富春茶点制作技艺)	江苏省扬州市	徐永珍	女	汉	64
607	Ⅷ-128 漆器髹饰技艺(徽州漆器髹饰技艺)	安徽省黄山市屯溪区	甘而可	男	汉	53	646	Ⅷ-164 素食制作技艺(功德林素食制作技艺)	上海功德林素食有限公司	赵友铭	男	汉	54
608	Ⅷ-129 漆器髹饰技艺(重庆漆器髹饰技艺)	重庆市	陈思碧	女	汉	84	647	Ⅷ-166 火腿制作技艺(金华火腿腌制技艺)	浙江省金华市	于良坤	男	汉	72
609	Ⅷ-130 彝族漆器髹饰技艺	四川省喜德县	吉伍巫且	男	彝	55	648	Ⅷ-167 烤鸭技艺(便宜坊焖炉烤鸭技艺)	北京便宜坊烤鸭集团有限公司	白永明	男	汉	50
610	Ⅷ-131 楮皮纸制作技艺	陕西省西安市长安区	张 苏	男	汉	66	649	Ⅷ-168 牛羊肉烹制技艺(月盛斋酱烧羊肉制作技艺)	北京月盛斋清真食品有限公司	满运来	男	回	62
611	Ⅷ-132 砚台制作技艺(洮砚制作技艺)	甘肃省岷县	李茂棣	男	汉	66	650	牛羊肉烹制技艺(烤全羊技艺)	内蒙古自治区阿拉善盟	赵铁锁	男	汉	57
612	Ⅷ-133 砚台制作技艺(洮砚制作技艺)	甘肃省岷县	李茂棣	男	汉	66	651	Ⅷ-172 聚春园佛手制作技艺	福建省福州市	罗世伟	男	汉	59
613	Ⅷ-134 印泥制作技艺(上海鲁庵印泥)	上海市静安区	高式熊	男	汉	87	652	Ⅷ-173 真不同洛阳水席制作技艺	河南省洛阳市	姚炎立	男	汉	59
614	Ⅷ-135 木活字印刷技术	浙江省瑞安市	符骥良	男	汉	82	653	Ⅷ-175 木拱桥传统营造技艺	浙江省泰顺县	董直机	男	汉	83
615	Ⅷ-136 俄罗斯族民族营造技艺	新疆维吾尔自治区塔城地区	林初寅	男	汉	74	654	Ⅷ-179 闽南传统民居营造技艺	福建省惠安县	郑多金	男	汉	80
616	Ⅷ-137 藏族唐卡唐塑营造技艺	青海省循化撒拉族自治县					655	Ⅷ-179 闽南传统民居营造技艺	福建省惠安县	王世猛	男	汉	62
617	Ⅷ-138 哈萨克族唐卡唐塑营造技艺	新疆维吾尔自治区塔城地区					656	Ⅷ-183 哈萨克族唐卡唐塑营造技艺	新疆维吾尔自治区塔城地区	达列力汗·哈比地希	男	哈萨克	53
618	Ⅷ-139 哈萨克族唐卡唐塑营造技艺	新疆维吾尔自治区塔城地区					657	Ⅷ-184 俄罗斯族民族营造技艺	新疆维吾尔自治区塔城地区	张怀升	男	俄罗斯	62
619	Ⅷ-140 哈萨克族唐卡唐塑营造技艺	新疆维吾尔自治区塔城地区					658	Ⅷ-185 哈萨克族唐卡唐塑营造技艺	新疆维吾尔自治区塔城地区	马进明	男	撒拉	59
620	Ⅷ-141 哈萨克族唐卡唐塑营造技艺	新疆维吾尔自治区塔城地区											