

特别关注

黑客潜伏 暗战当道

森木

一间密室,几台电脑,一群被称为“黑客”的人将鼠标对准千里之外的民用系统或者军用设施。瞬间,城市断电,机场指挥系统失控,互联网、广播电视等通讯系统陷入瘫痪……曾几何时,人们还以为这样的情形只存在于科幻小说中。然而,连日来,中国第一大搜索服务提供商百度两度被“黑”,又出现了所谓的“谷歌遭遇网络袭击”事件……这一连串事件让中国人切实地感受到,网络战其实就在身边。

值得警惕的“中国网络威胁论”

百度、谷歌两起网案发生后,中国的网络安全问题得到了前所未有的关注。与此同时,一些外国媒体开始以中国黑客的网络攻击为切入点大作文章。

印度一家媒体日前发表了题为“中国黑客的目标是印度总理办公室”的文章。文章称,中国黑客于去年年底开始攻击印度总理办公室30多名要人的电脑。印度网络法规和IT业行动委员会主席帕万杜加尔居然说,中国已经组建了一支大约30万人的网络部队,唯一的工作就是侵入他国的安全网络。

美国媒体也有类似报道。其

报道竟称,美国联邦调查局的一份机密报告认为,中国已经组建了一支超过18万人的网络军队,而且中国在网络战场上的技术突破能力已经领先于其他国家。

分析专家认为,百度事件暴露出的真相之一是中国的信息网络面临着境外黑客攻击的严重威胁,而一些外国媒体却戴着有色眼镜对此视而不见,实际上意味着“中国网络威胁论”的抬头。这种论调早已有之,比如英国曾指称中国军方黑客入侵美国国防部电脑,一度引起国际舆论的关注。“中国网络威胁论”其实是甚嚣尘上的中国威胁论在网络时代的“马甲”。而美国对中国互联网所谓“黑客袭击”和“不自由”的指责,其实是其双重价值标准的又一体现。

尽管各国都有黑客,但一些国家总喜欢把网络安全问题与中国挂钩。国防大学教授、军事专家张召忠认为,西方机构为了从政府获得关于网络安全项目的资金,经常散布“中国网络威胁论”,这是值得警惕的。

网络攻防消耗巨大

而那些造成直接伤害的武器相比,网络攻击看似伤害不大。但实际上,网络攻防的过程

同样意味着巨大的消耗和损失。根据美国国防部发布的数据,其抵御一次网络攻击的平均耗资为150万美元。为对付黑客,美国国防部每年要付出300多亿美元的代价。

而根据中国工信部发布的消息,近期我国网络安全形势严峻,1月4日至10日,我国境内被篡改的政府网站数量为178个,与前一周相比大幅增长4倍左右。另外,众所周知的是,中国国防网开通一个月就遭到了230万次网络攻击。国家互联网应急中心运行部副主任周勇林指出,我国已成为网络攻击最大的受害国。

再以百度被黑为例:由于无法访问,百度遭受的经济损失至少在700万元以上;由于访问障碍时间较长,多家知名网站、各大行业网站流量均有所下降,遭受了不同程度的损失;对搜索引擎依赖度较高的中小网站遭受的直接损失最大。此外,专业人士还认为,这一事件对百度“全球最大中文搜索引擎”的技术形象有损,该事件或将引发进一步的攻击——包括国外网络军队在内的各种黑客看到百度是如此脆弱,可能会发起对国内网络更大规模的攻击。

秘而不宣 多国发展网络部队

一些国家在舆论方面不断地对其他国家的网络安全施加压力的同时,暗地里早已开始秘密构建各自的网络部队了。

美国拥有目前最强大的网络战能力,三军都有网络部队。早在2002年,美军就组建了世界上第一支网络黑客部队——网络战联合功能构成司令部。这支部队由世界顶级电脑专家和黑客组成,其人员组成包括美国中央情报局、国家安全局、联邦调查局以及其他部门的专家,所有成员的智商都在140分以上,因此被戏称为“140部队”。2009年6月23日,美国国防部长罗伯特·盖茨正式下令成立新的兼具攻防任务的“网络司令部”,预计2010年10月即可全面运作。

英国情报机关军情六处早在2001年就秘密组建了一支由数百名计算机精英组成的黑客部队。有报道称英国政府还征召网络精英维护网络安全,其中包括曾经的黑客甚至有轻度网络犯罪行为的人。

印度在陆军总部建立了网络安全部门,并在所有军区和重要军事部门建立网络安全分部,并

计划征召黑客入伍。印度还对军校学员进行“黑客技术”培训。

日本防卫省已经组建了一支约5000人的网络部队,主要任务是进行反黑客攻击,同时研制开发可破坏其他国家网络系统的“网络武器”,必要时可对敌方重要网络实施“瘫痪战”。

与此同时,俄罗斯、法国、德国、朝鲜等多个国家都已有了自己的网络部队。那个由0和1组成的网络世界,已经悄然成为了军事竞争的又一块阵地。

趣味链接

史上第一位入伍的民间黑客

以色列历来重视网络安全,为了防止阿拉伯黑客对其军用电脑的入侵,以色列军方开始为功率强大的计算机配备电脑攻击防御系统。与此同时,以色列也重视从民间征集科技人才,招募黑客,以组建自己的网络战部队。1998年2月成功侵入美国国防部及海军系统和空军系统的跨国“黑客邦”领袖——以色列青年埃胡德特南姆,就被以色列军队接受入伍,成为历史上第一位从民间被公开应征入伍的黑客。

青年音乐家在柏林奏响“欢乐春节”序曲

本报特约记者何文波)为了迎接中国人最重要的节日,柏林中国文化中心的“欢乐春节”活动近日已经全面启动。这一系列活动包括音乐会、中国文学作品朗诵会、中国春节习俗展、在柏林红色市政厅举办的大型春节招待会等等。1月22日,两位年轻的中国音乐家何薇与张翀为这一系列活动奏响了序曲。

2004年毕业于中央音乐学院的青年钢琴家何薇,2006年来到德国柏林汉斯-艾斯勒音乐学院留学,曾在国内外多个大奖赛中获奖。张翀则就读于柏林汉斯-艾斯勒音乐学院声乐系,在中国学习过民族唱法,在德国主修西方歌剧,并且在德国多次登台演唱。当晚的音乐会既有原汁原味的中国民族乐曲,也有经典的西方歌剧作品,体现了中西合璧的特点,青年音乐家的精彩演出令

在场的观众赞叹不已。

本场音乐会之前,柏林中国文化中心的“欢乐春节”习俗展已经开展完毕。当天,被布置成传统中国小院模样的展览厅焕然一新。大门上贴着春联,墙角有儿童点鞭炮的泥塑,桌子上摆放着饺子、元宵等节日食品,十二生肖、布老虎等民间工艺品更是琳琅满目,洋溢着浓浓的节日气氛。

2月12日,柏林中国文化中心还将与柏林市政府合作,在著名的红色市政厅举办规模盛大的春节招待会,邀请各界友好人士共庆中国新年。

2010年是柏林中国文化中心对外开放使用后的第二年。新年伊始,文化中心新增的汉语班、儿童汉语周末班、两个舞蹈班、两个太极班等培训活动都已全面展开。



观众在柏林中国文化中心参观春节习俗展 本报特约记者 何文波 摄

海外频道

美军驱逐记者出海地机场遭抗议

本报讯 近日,美国军方决定将聚集在海地首都太子港机场的记者驱逐。由海地和美国当局组建的海地联合信息中心1月22日表示,这是海地恢复正常的安全措施的一部分。但一些媒体组织对此表示抗议。

海地联合信息中心发表声明称,过去媒体工作者们不得驻扎在太子港机场,但是现在必须撤离这些地区,以便机场能够建立正常的秩序。海地交通运输部还要求美军加强机场的安保,以确保媒体以及他们的设备能够顺利从太子港的营地撤离。声明指出,今后

记者和其他媒体代表要出席新闻发布会,必须像在其他机场一样,通过安全检查才能进入。

美军命令记者离开太子港机场一事遭到美洲新闻协会的强烈批评,该协会呼吁美军收回成命,不要将记者逐出这个能目睹国际救援物资抵海地的区域。美洲新闻协会会长阿基瑞说,希望美军能让记者们能“不受打扰”地安心工作。

自1月12日海地发生强烈地震以来,由于可靠稳定的供电以及相对安全的环境,许多记者都选择驻扎在由美军接管太子港机场展开采访报道工作。(宗荷)

英国摄影大赛冠军作品竟是假照

本报讯 当地时间1月20日,英国自然历史博物馆在其官方网站上发表声明称,2009年世界野生动物摄影大赛冠军作品假照风波最终有了结果——作品确系假照,其作者西班牙摄影师何塞·路易斯·罗德里的格斯的冠军头衔被撤销。

2009年,罗德里的格凭借抓拍一只伊比利亚狼跨越围栏觅食的照片夺得当年世界野生动物摄影大赛冠军。但是,有人后来指出该狼表情过于温顺,与野生狼有区别,可能为人工饲养。比赛主办方之一的英国自然历史博物馆随即介入,展开调查。在搜集了大量证据以及综合野生动物摄影专家的意见后,英国自然历史博物馆称:“图中的狼是专门用来拍摄的‘模特’,这违反了比赛的第十

条规则。”

尽管罗德里的格一直否认租用动物园的狼进行拍摄,但这也未改变他的命运。野生动物摄影大赛办公室的发言人说:“我们取消了他的冠军资格,并且他再也不能参加这个比赛,希望这次事件能为其他选手敲响警钟。”此次假照事件为摄影界带来信任危机,某位比赛评委甚至感叹道:“这太令人悲哀了,以后我们不得不对那些绝顶好作品高度警惕。”

由英国自然历史博物馆和英国广播公司野生动物杂志主办的世界野生动物摄影大赛在同类别摄影赛事中规模最大,历来备受业内外人士关注,2009年的比赛更是吸引了来自94个国家和地区的摄影师,参赛作品多达43135份。(小樱)

法国国家图书馆用高科技展示阅读魅力

本报特约记者苑大善)日前,一场别开生面的展览正在位于巴黎塞世留大街的法国国家图书馆百年老馆内举办,艺术地向读者和观众展示了阅读的魅力。

这场名为《读到的,看到的》的展览在法国国家图书馆最富盛名的圆顶阅览室拉鲁斯特厅进行。当读者如常迈入拉鲁斯特厅阅读的时候,会发现面前的书桌上多了一个罩着玻璃罩的木匣子。当玻璃罩被打开后,一个屏幕会竖立起来,阅读的场景出现在屏幕上,朗读的声音也随之响起。阅览室共有90块这样的屏幕,每块屏幕上的朗读者身份不同,年龄各异,其中包括法国文化部部长弗雷德里克·密特朗、著名作家、演员、公务员、学生及许多不知名的人士,阅读的场地也是五花八门,至于朗读的内容,都是法国人耳熟能详的经

典文学作品,如雨果、普鲁斯特、司汤达、阿拉贡等著名作家的作品片段。

一段朗声戛然而止,而阅览室内的灯光也随之变暗,在大厅的尽头,一块大屏幕缓缓出现,阅览室此时变身为一个电影院、音乐厅或歌剧院,大屏幕上开始播放法国著名电影导演戈达尔、特吕弗等拍摄的电影中有关阅读的片段。影片播放完毕后,大屏幕收起,一道明亮的灯光将整个阅览室照亮,高高的柜子上陈列着的著名作家的珍贵手稿赫然在目,此时,阅览室又变成了博物馆。

这场展览由集作家、电影工作者、艺术家和摄影家职业于一身的阿兰·弗雷斯特策划,国家当代艺术工作室出品,将持续至1月30日结束。中国读者也可登录法国国家图书馆网站,在线观看其中的部分阅读场景。

世说新语

《我在马路边捡到一分钱》在我国曾是一首人人都熟悉的儿歌,但随着时代的发展,歌中所描绘的拾金不昧和对警察的信任,却逐渐引起越来越多的疑虑。最近,网上出现了一个关于捡到钱上交警察叔叔的新段子,说的是有一位拾荒的老太太,把捡到的7000元钱交到了派出所,临走的时候,她迟疑地恳请收钱的警察借给她1元钱买点早点,警察给了她2元钱,她又退回去1元,说1元钱就够了。于是,警察们看着眼泪收回了捡破烂大娘退回的1元钱,然后,含着眼泪把7000元钱私分了。

虽然这只是一段网络上的恶搞,但是对目前国内通行的把捡到钱物交给警察的处理方式,早就存在着各种质疑的声音。因为警察通常被认为是值得信任的人,所以派出所的警察帮着做失物招领的事情早已不新鲜。但派出所毕竟不是失物招领所,而我们的身边又发生了太多的假公济

私的事情,使人们对一些派出所或者街头的警察是否都能够承担拾金不昧者的信任和托付产生了怀疑。

反观世界上一些有着健全失物招领服务系统的国家,比如美国、德国,无论是丢东

西要找回,还是捡到东西要交公,大家都会想到失物招领机构,而这里经常也可以给遗失物品的人们以失而复得的惊喜。设想一下,如果失物招领机构服务健全完善,人们拾金不昧之后立刻打电话到这里登记,丢了东西马上到这里登记和挂失,交给警察的失物会立即被转移到有着严格的登记和存放制度、有规范的公开处理失物渠道的失物招领机构,那么“我在马路边捡到一分钱”之后还有困惑吗?警察叔叔也会有时间做更多其他的事情,恶搞警察贪污的段子也就没人信了。同时,这也是对做善事的人道德信心的弘扬,更不会对拾金不昧者花更多时间去苦苦找寻失主了。

汪融

拾物后的戏说与疑惑

曾被誉为“世界第八奇迹”的琥珀宫,自二战结束后便不见了踪影。几十年来,无数寻宝者和历史学家都想解开这个谜团。日前,俄罗斯历史学家谢尔盖·特里芬诺夫宣称,他终于找到了琥珀宫的所在地。

旷世珍宝,下落不明

琥珀宫最早是普鲁士人建的。18世纪初,普鲁士王国国家昌盛,第一任国王弗里德里希一世禁不住妻子苏菲·夏洛特的枕边风,为了庆祝自己加冕为国王,于1701年命人开始兴建琥珀宫。

虽然在中文里被称为“宫”,其实它的面积不过55平方米左右,似乎称为琥珀厅更为恰当。然而就是这看似不大的一间“厅”,却耗费了当时普鲁士技艺最精湛的工匠们十年的时间建造。其动用的材料更令人叹为观止——主体12块护壁镶板和12根立柱完全由在当时价值为黄金12倍的琥珀制成,其上还饰以钻石、宝石、黄金和银箔。这些琥珀、黄金和宝石的总数量高达10万片,总重量超过6吨,价值据估计至少为1.5亿英镑,有人甚至称其价值有10亿英镑。当琥珀宫里的565根蜡烛点燃时,整个房间会变得金碧辉煌、灿烂非凡,因此琥珀宫也有了“世界第八奇迹”美誉。

1716年,俄国彼得大帝访问普鲁士,参观慕名已久的琥珀宫时,他赞不绝口。为了与俄国结盟抵御外敌入侵,普鲁士当时的国王、弗里德里希一世的儿子威廉

旷世珍宝琥珀宫将重见天日?

杰基

一世将琥珀宫拱手相赠。1717年,琥珀宫被运到圣彼得堡。俄国十月革命后,珍藏在凯瑟琳宫内的琥珀宫成了前苏联最著名的旅游景点之一。

二战爆发后,德国纳粹于1941年入侵前苏联并大肆劫掠。凯瑟琳宫的工作人员试图用壁砖将富丽堂皇的琥珀宫墙壁遮盖起来。然而,想要藏起蜚声世界的琥珀宫谈何容易,纳粹很快发现了琥珀宫,将其用27个箱子运到了德国科尼斯堡,并在那里拼装展出。后来,随着藏匿琥珀宫的科尼斯堡城堡在1945年的一场空袭中被夷为平地,价值连城的琥珀宫从此下落不明。

世纪寻宝,悬疑多多

半个多世纪以来,琥珀宫消失事件成为寻宝猎人们津津乐道的话题之一,并引发了无数寻宝行动。

二战结束后,东普鲁士科尼斯堡成了前苏联加里宁格勒州的首府,并被更名为加里宁格勒市。前苏联曾派出由专家组成的秘密搜寻小组,对柯尼斯堡当地的庄园、城堡、贵族豪宅、地下室等琥珀宫可能隐藏的地方进行了地毯

式的搜索,结果却一无所获。更令人感到蹊跷的是,知情人、时任柯尼斯堡美术馆馆长在秘密搜寻小组即将找到他时暴病身亡,其家人也自此人间蒸发。

不少历史学家据此推测琥珀宫已在战火中彻底毁灭。但也有入相信,德国纳粹已经料到藏匿琥珀宫等财宝的柯尼斯堡将遭到轰炸,因此早就将琥珀宫等藏匿在那里的宝贝转移到别的地方,以备将来东山再起之用。这些人甚至找到了一些据说是德军秘密记录的文字材料,他们认为这些材料中语焉不详的记录正指向了藏宝地点。1997年,有人还在德国西部发现了琥珀宫的一小片残片,拥有者曾是一名纳粹分子,在二战中负责转移财宝。

真相如何,仍不明朗

尽管一直没有实质性成果出现,但寻宝猎人们坚信琥珀宫正在某个地方等待着他们的到来。俄罗斯历史学家、“寻宝猎人”谢尔盖·特里芬诺夫近日宣称,他已经查到了琥珀宫的下落——这一旷世珍宝就藏在加里宁格勒市。特里芬诺夫并没有说明自己是如何找到这条线索的,只是号

称情报来源是相当可靠的绝密历史档案。而他所说的琥珀宫的藏身之地,竟是位于加里宁格勒地下12米处的地堡,这里曾在1945年被驻扎在当地的德军用作最高指挥部。据报道,特里芬诺夫的寻宝行动得到了加里宁格勒市政府大力支持,如今双方已经开始合



1979年,为了让人们能够再度感受琥珀宫的富丽堂皇,前苏联开始重建琥珀宫。专家们根据残片和影像资料,用了10多年时间,终于在2003年成功复制了一座琥珀宫,并将其安置在凯瑟琳宫继续展出。图为游客在圣彼得堡凯瑟琳宫参观琥珀宫的复制品。