

文化部艺术服务中心中国美术创作研究基地 启事

文化部艺术服务中心中国美术创作研究基地,是在贯彻党的十七大关于大力发展文化产业、繁荣文化市场的战略任务,落实国务院《文化产业振兴规划》积极吸收社会资本进入文化产业领域的要求,依托我中心业已形成的“当代中国画学术论坛”“中国美术大事记”等专业学术品牌的基础上,以产业化、专业化、规模化和可持续发展的战略目标建立的全国连锁加盟合作产业服务机构。

基地的主要任务是,团结不同地域、不同艺术主张的老中青美术家,整合全国各地美术学术资源,挖掘、选拔、培养中青年美术人才,专业从事国、油、版、雕等画科的艺术创作、理论研究、学术讲习和美术学术展览。

文化部艺术服务中心中国美术创作研究基地,聘请中国美术界专业权威人士组成专家委员会,实行任期制,每届任期5年。

权威品牌 | 学术影响 | 产业资源 | 政策优势

缔造 产业品牌

寻找全国省级基地产业合作伙伴

中国画创研基地 中国油画创研基地
中国版画创研基地 中国雕塑创研基地
.....

基本条件:

- 1.合作资格:应具备独立企业法人资格(或自然人),有着良好社会形象和商业诚信。
- 2.基础设施:3至5间(不小于25平方米)专业画室,学术多功能厅、展厅(不小于300平方米)和相关的基础办公设施。
- 3.管理要求:具备2至5名美术专业管理人员(创作研究人员、专业画家另行聘任)。
- 4.合作方应具备一定的资金实力。

主要任务:

团结本地区不同艺术主张的老中青美术家,整合地区美术学术资源,发现、选拔、培养中青年美术人才,配合策划组织开展国画、油画、版画、雕塑等学科的创作研究、学术讲习、专业展览和理论研讨,探索性运营文化产业合作机制。

申请办法:

- 1.由全国各地合作单位提出书面申请,并附相关证件文本复印件(自然人提供身份证复印件)寄至文化部艺术服务中心中国美术创作研究基地管理办公室。
- 2.经文化部艺术服务中心中国美术创作研究基地管理办公室专业人员考察后,报主管单位审查确认(每省一个基地),并签署合作合同书。
- 3.相关文件画册资料备案。

截止日期:

2010年6月30日

垂询办法:

通讯地址:
北京市海淀区蓝靛厂南路25号牛顿办公区410
文化部艺术服务中心美术部
邮编:100089
垂询电话:010-68473733
010-88400696
传真:010-68478865
E-mail:art_syfz@163.com
联系人:马丽 张颖

权威品牌 | 学术影响 | 产业资源 | 政策优势

礼贤 艺术精英

全国公开选聘专业画家

国画家15人 油画家10人
版画家10人 雕塑家10人
理论研究员5人

参聘条件:

- 1.境内外专业美术院校、综合性大学美术专业的历届、应届毕业生。
- 2.全国各地市级以上美协、画院的美术创作人员,或长期从事美术创作研究的职业画家和美术理论研究人员,不受年龄限制。
- 3.作品风格独特,图式语言成熟,具有一定的独立审美取向和学术研究价值。

评聘办法:

由文化部艺术服务中心中国美术创作研究基地专家委员会专家集体署名评审。

基本待遇:

选聘专业画家统一签约,派驻各省级基地,并享有由双方约定的薪资、年度创作研究经费和相关社保福利待遇。

报名办法:

1.参聘画家需提供资料及其他:

- 提供参聘画家个人详细资料。包括毕业证、身份证复印件、个人相片1至3张、个人简历300字,详细通讯地址、邮编、联系电话、手机和电子信箱。
- 参聘画家需填写《文化部艺术服务中心中国美术创作研究基地参聘画家报名登记表》以供存档资料之用(报名登记表请到www.artno1.com.cn下载)。
- 参聘画家需提供能代表画家艺术水平和学术风格的作品一件,作品规格不限,代表性作品反转片2至5张(电子版更佳),供专家委员会评审(评审后一律退还)。
- 不收取报名费、评审费。

2.报名截稿日期:

参聘画家提交参评作品、《报名登记表》和相关资料请于2010年6月30日前,以特快专递寄至:
北京市海淀区蓝靛厂南路25号牛顿办公区410
文化部艺术服务中心美术部 张颖收
邮编:100089

权威品牌 | 学术影响 | 产业资源 | 政策优势

成就 学术梦想

荣誉出席如下系列活动

当代中国画学术论坛暨当代中国画学术展
《中国美术大事记》当代美术(年度)史料文献
中国美术创作研究基地全国美术创作研究员年度作品展

●当代中国画学术论坛暨当代中国画学术展系列活动

“当代中国画学术论坛”系列活动,自2005年、2007年、2010年分别在北京中国美术馆、香港展览中心和北京大学、香港大会堂隆重、圆满、成功地举办了第一届、第二届、第三届(每两年一届)后,在国内外美术界引起了广泛而积极的影响,已成为目前中国乃至世界中国画学科集学术性、专业性、权威性于一体的国际专业学术品牌,代表着当代中国画学科较高的学术水平。

●《中国美术大事记》当代美术(年度)史料文献

《中国美术大事记》秉持“彰扬学术、史鉴后人”的编辑理念,真实、客观、公正地记录中国美术界每年度、每一天所发生的每一件大事,遴选记录中国美术界每年度具有学术性、代表性、权威性和探索精神的艺术家代表作品、艺术主张和艺术创作状态。现已成为当今中国覆盖世界主要国家图书馆、博物馆、国际著名大学图书馆和部分重要国家驻华使馆,全国各省(包括港、澳、台地区)图书馆,艺术研究机构的中文版年度美术史料档案文献,为国内外专业人士、文化艺术研究机构、收藏家和后人存藏、研究、查考二十一世纪中国美术界每年度具有学术性、代表性、权威性和探索精神的艺术家代表作品、艺术主张和艺术创作状态之重要标志性史料档案文献。

●中国美术创作研究基地全国美术创作研究员年度作品展

秉承“尊崇经典,彰扬学术”的学术理念,由总部基地(专家委员会提名)主持举办,每年度举办一次,在北京展出。创立基地美术创作经典工程。

●当代中国美术家优秀作品展

旨在打造一个高规格的美术学术展览品牌。拟5年一届,由专家学术委员会提名,邀请5年来具有较大影响力和创新精神的老中青艺术家携优秀作品参展。

●经典的品格——中国美术名家经典作品全国巡回展

拟在基地全面挂牌之后常年推广宣传的项目,每年由基地专家委员会提名推荐,在全国主要城市巡回展出。

各项活动具体安排请垂询:
文化部艺术服务中心美术部
电话:010-68473733 010-88400696
联系人:马丽 张颖