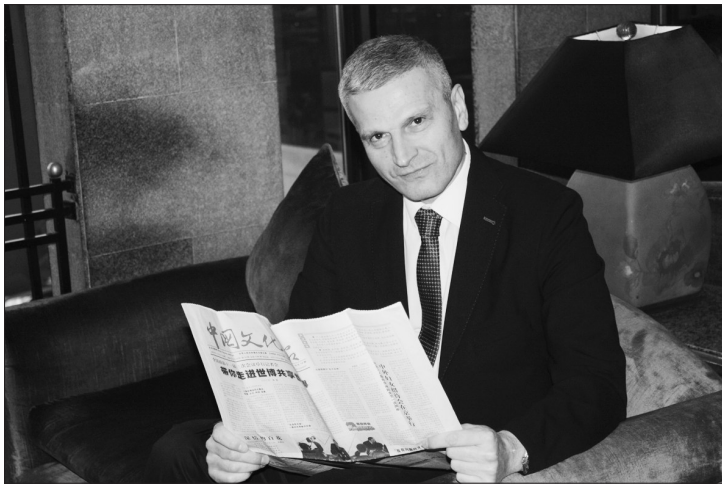


“应该亲自到中国来体验”

——访塞尔维亚文化部长内博伊沙·布拉迪奇

本报记者 毛 莉



塞尔维亚文化部长内博伊沙·布拉迪奇

3月18日至24日,塞尔维亚文化节首次在华举办。塞尔维亚文化部部长内博伊沙·布拉迪奇也在此期间进行了他的首次访华之旅。3月18日,布拉迪奇在紧张的行程中接受了本报记者的专访。

虽然是第一次来到中国,但是中国文化对于布拉迪奇来说并不陌生。“在塞尔维亚,有一个近50年历史的贝尔格莱德国际戏剧节。在这个戏剧节上,塞尔维亚观众可以看到来自中国的作品。”成为文化部部长之前,布拉迪奇曾是塞尔维亚非常著名的戏剧导演,戏剧的话题让原本显得不苟言笑的他产生了一丝兴奋。“京剧非常有意思,它的唱词、音乐极富中国特色,区别于世界上任何一种其他戏剧……当然,除了戏剧之外,塞尔维亚人了解中国和中国文化的途径还有很多。”布拉迪奇表示,毕竟中塞两国友好交往的历史“比戏剧节的历史要长”。

接受采访的前一天,布拉迪奇游览了故宫。谈起来到中国的

感受,布拉迪奇用得最多的一个词就是“独一无二”。现在,在欧洲要看一场中国的演出、要了解中国的信息其实并不困难,但是,“只有你真正来到这里时,你才能感受到中华文明的真正魅力。”布拉迪奇说,当他站在故宫的广场上时,才感觉自己真切地触摸到了中国的历史、感受到了中国文化的力量。“我很高兴能有这样独一无二的体验,每个人都应该亲自到中国来体验。”相比于风光名胜,布拉迪奇显然对中国普通民众的生活更有兴趣。他说自己抱着开放的心态来到中国,把每走一步都当作全新的体验。“无论是在纽约、伦敦还是北京,你都能看到一样的汽车、一样的建筑物。而不一样的,也许只有人。”布拉迪奇就像一个敏锐的艺术家,希望去捕捉普通中国人的思想感情。他给记者指了指窗外的人群,“我在想,他们为什么如此行色匆匆?”

在采访之前,陪同布拉迪奇的中国文化部官员告诉记者,布拉迪奇是一个“思考型”的部长

——不爱发表意见,似乎总在沉思之中。在全球化浪潮汹涌而至的当今世界,每个国家都在苦苦思索如何才能保护文化生态的多样性——这同样也是布拉迪奇的思考。“就像是一个大超市摆满了各种商品,我们必须学会去挑选有价值的东西,而不是无条件地去接受所有东西。”和中国一样,塞尔维亚也有着让本国国民引以为傲的文化,这种文化是由20多个民族共同创造出来的。“我们必须牢记我们的根在哪里,并且坚守我们祖辈留下来的那些优秀传统。”当今世界发展迅猛,几乎每天都有新生事物出现。布拉迪奇却认为,在跟随世界潮流方面不应该急功近利,而应该多一点耐心,放慢脚步。布拉迪奇非常赞赏中国式的发展。“中国走得非常

稳固坚实,在发展的同时没有丢掉传统文化。”他还特别提到了奥运会开幕式给他留下的深刻印象,“把传统文化的精髓用现代科技的方式表达出来,通过奥运会开幕式,我看到了中国文化遗产的发展前景。”

目前,这位文化部长考虑最多的一个问题是如何进一步加强中塞两国的文化合作。他希望中塞之间的文化交流能够根植于两国普通民众之中。上世纪70年代,《桥》、《瓦尔特保卫萨拉热窝》等南斯拉夫电影曾在中国风靡一时。提起这点,布拉迪奇非常自豪。不过,相对于回顾过去,他更喜欢憧憬未来,他非常希望看到今后有中塞两国电影人共同制作的电影。“为什么呢?”讲到这

里,一直语调波澜不惊的布拉迪奇突然提高了嗓门,“我相信那会非常有趣!”在图书出版合作方面,布拉迪奇也有很大期待。他兴奋地告诉记者,前几年,中国作家苏童的小说《碧奴》同步在中国和塞尔维亚发行了上市了。最近,塞尔维亚出版了《塞尔维亚的世界文化遗产》中文版,以此表达对中国读者的尊重。布拉迪奇还回顾了去年在塞尔维亚成功举办的中国文化节,“中央民族歌舞团在贝尔格莱德市萨瓦中心的民族歌舞演出座无虚席,中国的演员们和塞尔维亚观众交流互动,共同创造出了一种美好的体验。”布拉迪奇坚信,“下一个阶段的塞中文化交流会更加引人注目,我们会举办更多的文化活动,让两国人民更加直观地感受到彼此文化的魅力。”



3月21日,在吉尔吉斯斯坦首都比什凯克,演员在“纳乌鲁斯”节庆活动中翩翩起舞。在中亚地区,“纳乌鲁斯”节意味着大地回春和新一年的开始。哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、塔吉克斯坦、乌兹别克斯坦、土库曼斯坦等国每年3月下旬都会庆祝这一节日。

新华社记者 沙达提 摄

第十届华人少年作文比赛在京颁奖

本报讯 (记者陈璐)3月21日,由国务院侨务办公室、国家对外汉语教学领导小组办公室、教育部关心下一代工作委员会、人民日报(海外版)等联合主办的第十届华人少年作文比赛颁奖暨第十一届启动仪式在北京举行。

第十届华人少年作文比赛吸引了来自32个国家的花语学校参加,中国香港、澳门地区很多中小學生也积极参与。比赛共收到来

稿10万余件,其中国外来稿8000余件,最终评选出一等奖647名,二等奖1274名,三等奖3464名。与会领导向北京地区获得组织奖的百余所学校现场颁发了奖状,奥地利维也纳中文教育中心、西班牙马德里华侨华人教育学校、日本同源中文学校等国外学校也获得了组织奖。同日,第十一届华人少年作文比赛正式启动。

据悉,华人少年作文比赛由

已故著名教育家韩作黎于1993年发起,至今已经有17年的历史。多年来,活动秉承在世界华人少年中传播祖国语言文化,让少年儿童热爱民族的语言文化,并提高他们使用祖国语言文字的能力这一宗旨,始终坚持不收取任何费用、纯公益性质,获得了越来越多海内外少年儿童和教师、家长的认可,参赛人数逐年上升,活动的影响力也越来越广泛。

新闻聚焦

噤若寒蝉的墨西哥媒体

本报记者 叶 飞

美国驻墨西哥城市华雷斯领事馆官员3月14日被枪杀一事吸引了世界媒体的关注,华雷斯当地媒体却对此事保持了沉默。3月19日,墨西哥北部两大贩毒集团火并的消息传来。实际上,当人们获知这条“新闻”时,双方激战已达3周之久,造成100多人死亡——当地媒体也未对此事做出任何报道。

恐怖气氛让媒体窒息

华雷斯是墨西哥的边境城市,也是墨贩毒集团进行跨境贩毒的重要据点,素有“犯罪之都”的称号。仅从2月11日至今的几十天里,华雷斯就发生了近250起杀人案。美国驻华雷斯领事馆官员遇害后,当地媒体群起报道。相较之下,华雷斯当地媒体噤若寒蝉的表现更显突出。有媒体分析人士指出,当地记者只能保持沉默,否则他们也将面临生命危险,因为这起杀人案可能是贩毒集团所为。

在墨西哥,贩毒集团为记者提供两个选择:银(钱)或铅(子弹),那些保持沉默的记者可以从

犯罪团伙手里获取“封口费”。除了金钱收买和暴力恐吓,无处不在的监视也是犯罪团伙对记者经常使用的手段之一。毒贩子将正当的新闻报道视为“泄密”行为,并对撰写揭露贩毒事实报道的记者和有关编辑采取报复行动。但与此同时,毒贩子又会同意刊登一些事实,即“×××被杀害”的消息——因为从某种意义上说,这种报道提高了贩毒集团的“震慑力”。在华雷斯的报纸上,甚至滑稽地出现过“今天未发生死人事件”的头条。这样的恐怖氛围足以令墨西哥的新闻业窒息。

一些媒体分析人士认为,墨西哥当地媒体对贩毒集团火并一事集体沉默,表面上看是因为其收下了贩毒集团高达500万美元的“封口费”。实际上,即便贩毒集团不“封口”,人们也一样无法看到关于该事的真实报道。因为在此之前当地媒体就已遭到犯罪团伙的渗透、收买,不接受收买者则遭到死亡威胁。这是墨西哥一些媒体的生存常态。

采访和提问都可能惹麻烦

“有时候,我们会了解到一些真相,但我们也知道当局是不

会对此采取任何行动的。因此,冒着生命危险去披露根本毫无意义。”一位不愿透露姓名的墨西哥记者这样说道。这位记者是墨西哥一家报纸的资深记者,已经从事新闻工作近30年。但他说,他还有家庭需要照顾。

另一位记者表示,当他们意识到报道某种信息可能会危及到人身安全时,他们便常用“工作人员”作为文章的署名以掩饰真实身份。实际上,当地记者在采访和提问时都要倍加谨慎,因为谁也不知道这些问题是否会为记者带来致命的后果。

“死亡威胁对记者来说是家常便饭。如果没有遇到过的话,那说明你从事的并不是新闻工作。”一名年轻的记者说。她正在努力学习关于采访和提问的基本“规矩”,这些“规矩”是每一个不想惹麻烦的墨西哥记者所必须掌握的生存技能。在这里,学会“安全地”提问是每个记者的必修课。

“我们不能相信任何人,因为身边的任何一个同事都有可能已经被犯罪团伙收买。他们知道我们的住所,知道我们的家人在哪里工作,在这样的压力下,唯一的办法就是保持沉默……我们也想

环球视点

谨以此文深切悼念尼泊尔前首相柯伊拉腊的不幸逝世。——编者

尼泊尔前首相、尼泊尔大会党主席吉里贾·普拉萨德·柯伊拉腊因多脏器衰竭,于当地时间3月20日12点10分在加德满都病逝,享年85岁。

柯伊拉腊的逝世使得尼泊尔全国陷入非同寻常的悲痛之中。难以计数的尼泊尔民众聚集在柯伊拉腊度过生命最后时刻的他女儿家的大门外,满含无法言表的悲伤,深切哀悼他的离世。尼泊尔政府于次日开始举行了全国性的吊唁活动并下半旗致哀。柯伊拉腊的逝世也引起世界许多国家的深切关注。

一个前首相的逝世,为何能在一个国家引起如此巨大的悲痛?柯伊拉腊先生为何在尼泊尔如此受人尊敬呢?究其原因,大概有如下几点。

第一,出生于1925年、直到80多岁还担任尼泊尔首相之职的柯伊拉腊,是尼泊尔极具人气的政坛老将,曾5次出任尼泊尔首相。他从青年时代即开始从事政治活动,1976年起担任尼泊尔大会党总书记。1991年5月,柯伊拉腊任尼泊尔首相兼外交、国防、卫生和宫廷事务大臣。1996年5月,柯伊拉腊担任尼泊尔大会党主席,1997年3月9日起任尼泊尔大会党议会党团领袖。2002年6月大会党分裂,柯伊拉腊成为新组建的大会党(柯派)领袖。2006年4月,尼泊尔国王贾南德拉正式任命柯伊拉腊为尼泊尔新首相,这是柯伊拉腊第五次出任尼泊尔首相。2007年4月1日,尼泊尔临时政府在加德满都成立,柯伊拉腊出任首相。2008年6月26日,柯伊拉腊在尼泊尔制宪会议上宣布辞职,退出政坛。

在其长期的执政生涯中,尼泊尔民众对这个性格温和、善于协调各政治派别关系和化解国家危机的中间派领导人不但非常熟悉,而且内心充满信任。

第二,柯伊拉腊在结束尼泊尔内战、启动和平进程中曾发挥过至关重要的作用。在尼泊尔废除长达240年的君主制而走入共和制的进程中,扮演了至关重要的角色,被誉为尼泊尔和平的缔造者。他在推翻尼泊尔无党派议会制度运动中,也起了重要作用。如果没有柯伊拉腊的存在,尼泊尔内战不知何时才能宣告结束,也不可能会增加多少无谓的流血牺牲。

第三,善于政治包容的柯伊拉腊同时是一个敢于坚持政治原则的政治家。他对外坚持



柯伊拉腊资料照片

与世界各国和平共处、互不干涉内政、彼此尊重的平等合作原则,特别珍视与中国的友好合作关系,坚定地支持一个中国政策,不允许任何势力利用

尼国土进行反对中国的活动,并非常钦佩中国经济高速发展取得的成就,相信中国的发展必将使整个亚洲地区受益。人们不难忘记,2008年当北京奥运圣火全球传递活动在法国等一些西方国家遭到别有用心

汪融

柯伊拉腊为何如此受人尊敬

的破坏之后,柯伊拉腊所领导的尼泊尔政府坚决出兵保护了北京奥运圣火在尼泊尔境内登顶珠峰期间不受“藏独”分子的破坏,这个安全措施在西方媒体上引起轰动,有媒体用了“尼泊尔:可射杀阻挡火炬登珠峰者”这样的耸人的标题,并把它作为尼泊尔政府“受到北方邻国的压力,严厉镇压藏人”的最新“证据”。但是尼泊尔政府却坚持认为保护奥运圣火不受“藏独”的干扰是应尽的维护和平的义务,下令政府派出保护奥运圣火的士兵或警察在此期间对珠

峰地区的安全负有完全责任,他们必须严密控制任何反华活动,若这类活动趋于暴力甚至失控,他们将采取更强有力的措施。柯伊拉腊领导下的尼泊尔政府以这样的举动为自己创造了维护世界和平的良好公众形象,对各国应该对国际间的睦邻友好关系与互利合作具有怎样的责任感,树立了一个典范。

笔者曾于2007年9月到访过尼泊尔,并有机会随同中国代表团主要成员一道,在柯伊拉腊首相的府邸接受了他的亲切接见。当时长期患有慢性肺炎和哮喘病的他,身体已经十分虚弱,他是吸了氧气之后才精神矍铄地来到会客厅与我们亲切会见的。第二天,他又吸了氧气,毅然出席了尼泊尔中国节的开幕演出活动并发表了热情洋溢的致辞。他在中国节活动开幕式上的出现,对当时在尼泊尔出现的反华喧嚣是一个有力的抑制,他不顾年迈体弱和各方压力,坚决支持中尼睦邻友好合作的举动,也给我们留下了深深的感动和无尽的怀念。

室,但是墨西哥在新闻自由方面仍然存在重大的法律漏洞。他呼吁墨西哥尽快出台保护记者人身安全和有关新闻自由的法律法规。

国际新闻学会3月17日发布报告指出,对新闻工作者来说,今年最危险的地方就是墨西哥。“毫无疑问,我们现在处于拉丁美洲新闻史上最悲惨的时刻。”据了解,进入2010年后的3个多月以来,在墨西哥已有15名记者失踪,被绑架的5名记者至今依旧下落不明。

近来,墨西哥多次发生偷运毒品和武装冲突事件,造成1名记者死亡,使今年以来在墨西哥死亡的记者增加到4人。3月12日,墨西哥一家杂志的记者索利斯的尸体在格雷罗州首府奇尔潘辛戈附近被发现。该地区3天内已发生多起暴力事件,共有45人被杀害。

据报道,自2000年以来,已有至少60名记者在墨西哥被杀害。这些受害记者的朋友和家属曾多次向墨西哥政府呼吁调查,但始终未能得到正面回应。去年,共有11名记者在墨西哥遇害。在记者最危险工作地点的排行榜中,墨西哥紧随菲律宾之后,位列第二。