

加强制度建设 提升服务能力

——我国公共文化服务体系建设不断推进

本报实习记者 满蕾

刚刚过去的2009年,我国公共文化服务体系建设不断推进,从设施建设到制度建设,从丰富活动内容到文化资源整合,从社区到乡村,广大基层群众越来越多地感受到了公共文化服务带来的便利和好处,我国公共文化服务体系建设开始向更深的层次迈进。

社区文化建设加强

2009年,社区文化建设得到显著加强。目前,我国有5亿多人口的生活区域是社区,社区文化不仅关系到公民文化权益的实现,更与社会和谐发展密切相关。2009年5月31日,根据中央领导指示精神,文化部在成都召开了全国城市社区文化建设经验交流会,中共中央政治局委员、国务委员刘延东专门发来贺信。文化部部长蔡武要求各地认真总结和推广成都市等地社区文化建设的重要经验,充分发挥这些典型的示范和引导作用。做好社区文化建设,要注意把握好坚持政府主导、社会参与,以人为本,注重群众需求,发挥社区群众的主体性作用,创新活动方式,整合资

源,形成合力等原则。会议要求,要加大力度,加快推进城市社区文化设施建设;认真落实社区文化设施建设的重要法律法规和政策;公共文化机构要创新社区文化服务方式,拓展服务领域,根据群众的需求提供服务;加强全国文化共享工程建设,推动数字化文化服务进社区;把社区文化纳入公共财政保障范围,建立社区公共文化服务经费保障机制;加强社区文化队伍建设,调动广大群众和社会力量参与社区文化建设的积极性。

会后,文化部制定了全国城市社区文化中心(街道文化站)和社区文化活动室设备购置专项资金方案,从2009年开始,中央财政设立专项经费为中西部地区社区文化设施购置设备提供补助,以确保社区文化活动的正常开展。

制度建设成为亮点

长期制约基层文化建设发展的,除了文化设施等硬件外,软件建设乏力是瓶颈之一。2009年9月,文化部正式印发《乡镇综合文化站管理办法》,这对推动文化站

工作规范化具有重要意义。

此外,文化部还着手起草《公共图书馆法》(讨论稿)、《文化馆管理办法》、《城市社区文化设施管理办法》、《公共图书馆服务标准》等一系列法律法规和规范性文件;开展了第四次公共图书馆评估定级工作,进一步完善公共文化机构评估制度。

公共文化服务体系建设是一个系统性强、需要综合各个环节的因素。为此,公共文化服务体系整体制度建设已提上议事日程,如何系统研究推动公共文化服务体系建设,将成为2010年公共文化领域最期待的大事。

基层文化资源得到整合

为进一步加强农村公共文化服务体系建设,2009年4月,中宣部、文化部在浙江省台州市召开了推动公共文化服务体系建设现场经验交流会,总结推广台州市等创新公共文化服务体系建设的做法和经验。

2009年农村图书馆服务得到加强,上半年在浙江嘉兴召开了全国农村图书馆服务网络建设工作经验交流会议,有力推动了建立和

完善以县图书馆、乡镇综合文化站、村文化室为主体的农村公共图书馆服务网络。此外,文化部还与教育部、科技部联合下发《关于进一步加强资源共享服务基层的意见》,努力建立健全跨系统的“图书馆联盟”“图书馆联合体”等机制,实现文化、教育、科技系统文献信息资源共建共享,并积极推动图书馆总分馆制、流动图书馆和自助图书馆模式。

2009年,中央财政安排文化共享工程建设资金7.1亿元。至2009年年底,文化共享工程资源量达到90TB。文化共享工程县级支中心达到2814个,覆盖率96%;乡镇基层服务点达到15221个,覆盖率44%;村基层服务点达到457488个,覆盖率75%;2009年6月,文化部和国家广电总局在沈阳市共同召开了文化共享工程进村入户工作现场会,总结推广了辽宁经验。此外,中华古籍保护计划顺利实施,先后公布了第二批国家珍贵古籍名录名单4478部、第二批全国古籍重点保护单位62家,还启动了《中华古籍总目》的编纂工作。



3月23日,一场倡导珍爱资源的公益活动在台北市士林林区举行。众多学生走上街头,参加环保活动,向市民宣传节约用水。图为小学生在台北街头参加节水宣传环保活动。(新华社发)

■一家之言

社会发展至今日,不曾想找找工作成了千军万马必过的另一座独木桥。每年如火如荼的招聘热潮因僧多粥少形势日益严峻。前几日武汉国有大中型企业专场招聘会又出现挤踏、跳窗等激烈行为,与应聘者的疯狂相比,被人们当成香饽饽的国有企事业单位的门槛也更上层楼。

图书馆如今吸引着众多高学历人才蜂拥而至,近日,国家图书馆录用考试又多了一道关卡:无论文科还是理科毕业生,想进入国家图书馆工作,在笔试考试中都要先过作文这一关。

在经济、金融、财会专业被热捧的当下,对文学修养及文字水平的忽视已经见怪不怪。而作为集公共文化、社会教育功能于一体的图书馆,此次亮出“杀手锏”,无疑让更多人开始反思自己荒废已久的文学修养之地。与此同时,图书馆也将摘掉“安乐窝”的帽子,改头换面,吸引更多优秀人才真正承担起传承与弘扬优秀传统文化、为公众服务的责任。

国家图书馆在加速人才队伍建设的路途中有了如此精彩的亮相,全国各级图书馆、文化馆等但凡贴有公共文化、教育等“标签”的机构也理应全体向前看齐,摆出类似的姿态。在录用工作人员时,不管以“加试”名义还是其他方式,都应该比其他岗位招聘设立高一级的门槛。

诚然,有人会说,如果社会对公共服务机构的印象不做改变,招聘人员的标尺就不可能水涨船高。实际上,长期以来,国家对诸如此类公共管理机构人员的专

业素质要求不但没有提高标准,往往还睁一只眼闭一只眼。目前,包括各级公共图书馆在内的不少公共机构一直扮演着社会辅助机构的角色,其在职人员大多是从相关专业上转岗而来,有些甚至成为领导于部安插亲属的“福利院”。因而坊间一直流传:文化馆没文化、教研处无学识、卫生局不卫生,就单位门槛也更上层楼。

众所周知,图书馆、实验室、检验室等机构,承担着公共教育、科研等极其重要的工作,其工作人员要求具备的专业素养不可等闲视之,对其从业人员的专业水平必然要求比一般的教师、文化干部、医生、农技等更胜一筹。但现实中,一些滥竽充数者的进入,严重制约了这些单位的长足发展。对图书馆而言,不仅需要基本的为公众服务的图书馆馆员,还需要大量具有科研能力的人为之服务,所以抬高招聘门槛的标准也是必然。在发达国家,公共图书馆的工作人员无不是有专业之长的“精英”,要进入类似的机构工作,非专业出类拔萃者不可,所以,国外的图书馆常常涌现出学术“大家”。

随着教育的不断深入,高等教育的日益普及化,图书馆的整体面貌应该有所改变。如果图书馆服务水平仍然在原地徘徊,工作人员业务水平依旧参差不齐,那么,必然严重制约公共文化服务质量的提升。因此,希望从招录考试开始,图书馆工作告别“安乐窝”的符号,更加专业化、高水平化。

杜洁芳

从入职国图加试作文说起

河北文安:农家书屋进药店

据新华社消息(记者巩志宏范世辉)河北文安县近年来将农家书屋开到理发店、药店、诊所等交通便利、群众聚集的场所,方便了农民群众看书,并使农家书屋真正物尽其用。目前已经通过这种方式建立农家书屋46个。

在文安县苏桥镇苏桥大药房,一些村民买药后顺便在药房的“新农民书屋”翻起书来。刘亚芳是这家药店的老板,也是义务的图书管理员,她说:“图书更新

很快,村民有什么需求我们都会及时反馈给县里。”

该县采取企业冠名、个人冠名等多种方式,发动社会各界力量参与新农民书屋建设,鼓励引导社会资金投入公益事业。为消除新农民书屋的覆盖盲点,该县建起6个流动书屋,利用农贸大集供群众免费阅读;为方便农村群众通过网络学习技术,该县还通过整合文安农业信息网等网络资源,建立了4个新农民电子书屋。

重庆市少年儿童图书馆

务实与创新齐头并进

重庆市少年儿童图书馆于1964年6月1日建成开放,为我国最早建立的少年儿童图书馆之一,是西南地区唯一独立建制的省(直辖市)级少年儿童图书馆。馆舍由阅览大楼、科技大楼(罗斯福图书馆)及培训楼组成,建筑面积8133平方米。馆内藏书60余万册,设有连环画借阅室等十个服务窗口,有阅览坐席631个。2009年,该馆已实行全免费服务。

精彩纷呈的读书活动

多年来,重庆市少年儿童图书馆开展了各类丰富多彩的读书活动。其中,连续举办19年的大型主题读书活动已成为重庆市社会文化的特色品牌,受到全市青少年、家长及教育工作者的欢迎。2009年,该馆承办了“为祖国喝彩”喜迎建国60周年系列读书活动,“全国少年儿童阅读年——‘康宝莱杯’少儿阅读讲故事大赛”、“少儿科普作品成果暨建国60年优秀少儿科普图书展”等活动,同时依托少儿图书馆阵地开展了少儿故事会、图书淘宝我快乐、少儿手工制作比赛等参观体验活动,并利用丰富的馆藏资源,定期制作新书推荐、图书专栏、专题书架,向广大读者推荐优秀读物。

据统计,2009年重庆市少年儿童图书馆共开展各类读书活动198次,接



重庆市少年儿童图书馆开展的“图书淘宝我快乐”活动

待读者743339人次。

高质量的数字化服务资源

重庆市少年儿童图书馆是全国最早参与全国文化信息资源共享工程建设的少儿图书馆之一,参与了少儿信息大世界“神奇西部”信息资源建设和共享工程“五彩缤纷”信息资源建设。

重庆市少年儿童图书馆网站http://www.cqst.org.cn自2004年建立以来,历经两次改版,资源建设和服务项目已初具规模,网站分设本馆概况、读者天地、业务之窗、数字资源、益智乐园、知识导航6个栏目,内容丰富、覆盖面广。此外,网站还为读者提供了借阅查询系统、点书箱和留言板。

不断拓展服务方式

重庆市少年儿童图书馆延伸少年儿童图书馆的服务功能,主动面向社会征集分馆、集体外借流通点扩大服务网络。现有图书馆流通点(站)72个,其中分馆7个。



重庆市少年儿童图书馆大楼

读者至上 服务第一

——宁夏吴忠市图书馆风采

吴忠市图书馆建于1956年9月,是吴忠地区的中心馆,多年来,吴忠市图书馆秉承“读者至上、服务第一”的宗旨,以图书、文献资料的借阅、流通为载体,以实际行动走出了一条图书馆事业发展之路:2000年获全国“读者最喜爱的图书馆”殊荣,2002年被自治区文化厅和吴忠市人民政府评为“全区文化工作先进集体”和“吴忠市文化工作先进单位”,2004年被自治区总工会授予“创优示范岗”荣誉称号,2009年在第四次全国公共图书馆评估中,被文化部评定为市级一级图书馆。

重视基础设施建设 提高服务管理水平

2009年4月,吴忠市图书馆新馆交付使用,该工程总投资3880.06万元,建筑面积9024平方米,藏书量76万余册。新馆实现了藏、借、阅、查询一体化服务模式,最大限度地为读者提供了宽敞明亮、人性化的读书学习空间。馆内设有地方文献及参考咨询部、期刊借阅室、电子阅览室、共享工程技术服务部、自学室、社会辅导部、多功能报告厅等,并设有读者休闲区、无障碍设施等。在自动化管理方面,使用了DLIBS集群数字图书馆系统,读者办证、借阅、检索均使用计算机操作;新建网站结构合理、操作简便、界面优美,更新速度快,与业务自动化系统对接,同时还可提供政府信息公开查询服务,实现了与自治区图书馆的数字资源链接,读者可以直接在线阅读资源。

多年来,吴忠市图书馆坚持以科学发展观为指导,实施“人才兴馆”战略,不断提高干部职工队伍素质。图书馆完善各种规章制度和内部管理机

制,实行分级目标管理责任制,加强“学习型”干部队伍建设,不仅营造了良好的学习氛围,而且有力地提高了团队的战斗力、凝聚力。

打造服务品牌 拓展服务功能

送书下乡,送书到军营、学校、社区活动,自上世纪50年代起至今已坚持了40余载,目前,该项活动已在吴忠市区11个乡镇及部队、学校、社区建立了37个不同类型的图书文化室,形成了以图书馆为龙头,乡镇文化站为枢纽,家庭、学校、部队、社区图书室为基础的图书流通服务网络。

在开展日常的少儿书刊借阅活动的同时,图书馆积极与团委、妇联、教育局等部门协作,先后开展了少儿知识竞赛、少儿小报比赛、有奖征文、主题演讲等活动,丰富了少儿的业余生

活,使图书馆真正成为青少年的“第二课堂”。

本着“网点布局合理,成熟一个,建立一个,见效一个”的原则,自2004年起,吴忠市图书馆先后建立形成了南有尚德文化大院,北有兴国文化大院,东有宏宝文化大院,西有蔡桥文化大院,中有杜海文化大院的共享工程基层服务网络,很多农民逐渐成为文化大院的直接参与者和管理者,丰富了广大农民群众的文化生活。



吴忠市图书馆新馆外景



吴忠市图书馆少儿借阅室