第二届“中国历史文化名街”初评入围名单公示

15条街道初评入围

谁将成为第二批“中国历史文化名街”

本报讯 （记者侠丽）在文化部、国家文物局的支持下，由中国文化报社、中国文物报社联合主办的第二届“中国历史文化名街”评选推介活动自2009年10月正式启动，经过5个多月的筹备，目前已完成初评阶段。第二届“中国历史文化名街”评选推介活动专家初评会日前在京召开，共有15条街道入围。

“中国历史文化名街”评选推介活动的举办，旨在进一步促进城市经济、社会、文化的发展，发掘、提升中国城市名街的历史文化价值，加强对它们的保护、传承和建设。

2009年，首届“中国历史文化名街”评选推介活动成功举办，受到了社会各界的广泛关注，共有200多条街道报名参加，公众投票总数超过140万张，活动组委会结合专家评选与群众投票，评选出了首批10条“中国历史文化名街”。

在社会各界对名街保护的呼声中，第二届“中国历史文化名街”评选推介活动受到了各界的广泛关注，全国各地的街道反响强烈。截至初评会召开前，全国共有24个省、自治区、直辖市的200余条街道（区）向组委会提交了申报材料。4月6日，第二届“中国历史文化名街”评选推介活动组委会召开专家评审委员会会议，对申报街道（区）展开初次评审。出席本次初评会议的专家评审委员会成员有罗哲文、谢辰生、朱自煊、王景慧、郭旃、张杰、吕舟、张松、张兵、侯卫东、陈同滨、高丙中、赵中枢等国内文化遗产保护、城市规划设计方面的资深专家。文化部党组成员、国家文物局局长单霁翔到会讲话，本报社长孔繁灼、中国文物报社社长解冰以及国家文物局政策法规司副司长王莉、本报副总编宋合意等也出席了初评会议。

第二届“中国历史文化名街”评选推介活动专家评审委员会主任由罗哲文担任，副主任由王景慧担任。在事先进行材料阅读的基础上，与会的专家评审委员会委员经过资格审查、评选标准讨论、集体审看申报城市视频资料等程序，再进行记名投票。最终，15条街道（区）进入第二届“中国历史文化名街”初评入围名单。

这15条街道是：江苏省苏州市山塘街、天津市和平区五大道、福建省泉州市中山路、江苏省无锡市清名桥历史文化街区、上海市虹口区多伦路文化名人街、江苏省扬州市东关街、河南省洛阳市涧西工业遗产街区、福建省漳州市历史文化街区、重庆市沙坪坝瓷器口古镇传统历史文化街区、江苏省镇江市西津渡历史文化街区、北京市烟袋斜街、浙江省杭州市清河坊、黑龙江省齐齐哈尔市昂昂溪罗西亚大街、安徽省黄山市歙县徽城镇渔梁街、陕西省榆林市米脂窑洞古城一条街。

与会专家认为，改革开放以来，我国城市的发展日新月异，综合实力迅速增强，人们的物质文化生活不断丰富，水平不断提升。伴随着中国城市化进程的快速推进，很多城市的历史文化遗产得到了良好保护，并在城市的全面、协调、可持续发展中发挥了重要作用。但人们也看到，一些历史文化名街在城市开发过程中受损或消失，一些有重要文化价值的文化生态已难以恢复，而且这一现象还有愈演愈烈的趋势。这已经引起全社会的广泛关注。切实做好历史文化名街及街区的保护，促进城市文化遗产保护和文化产业、旅游产业有机结合，促进文化建设和城市环境建设协调发展，不仅是城市保持并展示个性、增加魅力的需要，也是城市产业结构调整、文化软实力提升，增强综合竞争力，推动城市科学发展的需要。国家文物局长单霁翔认为“中国历史文化名街”评选推介不仅对于入选的景观保护起着重要的作用，而且对于全国的历史文化名街保护都是一个推动。评选活动不仅让地方政府部门及街区的管理部门意识到保护的责任和意义，对当地产生积极影响，而且让其他没有入选或尚没有参与进来的街道，也增强了保护意识。

“中国历史文化名街”评选推介活动专家评审委员会副主任、高级城市规划师王景慧在谈到“名街”的评选标准时说，“名街”的推介是要把最好的历史文化街区选拔出来，因此，相比于去年，在评选标准上做了改进。

这些要求主要分4个方面。第一，关于历史文化要素，《入选标准》要求“历史上在政治、经济、文化方面有过重要影响，或发生过重大历史事件，有代表性的传统产业，有鲜明的文化特色”等。第二，关于社会知名度、历史上的繁荣度。《入选标准》中提到“要在区域内有较高的知名度，在历史或现代发挥过重要影响和作用”。之所以有这样的要求，和前面的第一点是相类似的，都是考虑其历史文化价值。第三，关于今日之经济文化活力，《入选标准》要求，“对原有的历史文化和社会生活有一脉相承的延续性，有较多的原有居民，至今仍维持着可持续发展的社会功能和经济文化活力。这项要求是区别历史文化街区与文物古迹保护的重要标志。第四，关于保护与管理，《入选标准》要求，“历史街区的维护、整修要方法正确，符合规范，当地居民支持并参与街区的保护。”

王景慧表示，希望公众深入理解、严格掌握《入选标准》，选出确有价值的、可以树为样板的第二批“中国历史文化名街”。

据悉，下一步，读者可以通过邮件、网络、短信的投票方式，对公布的候选街道进行投票。组委会将结合专家评审与公众投票结果，最终评选出第二批“中国历史文化名街”。

第二届“中国历史文化名街”入选标准

（1）历史要素

历史上在政治、经济、文化方面有过重要影响，或者发生过重要历史事件，或者有代表性的传统产业，能集中反映地方、民族的风貌特色。

（2）文化要素

拥有鲜明的历史文化特色、有丰富的非物质文化遗产，并有其传承。

（3）保存状况

文物古迹、历史建筑保存丰富，有着较完整的传统格局和历史风貌，具备一定的规模。留存的历史建筑及空间格局必须是真实的遗存，具有历史的真实性。

（4）经济文化活力

对原有的历史文化和社会生活有一脉相承的延续性，有较多的原有居民，至今仍维持着可持续发展的社会功能和经济文化活力。

（5）社会知名度

在本省、市或者区域内享有较高的知名度及警誉度，在历史上或者现代具有影响与作用。

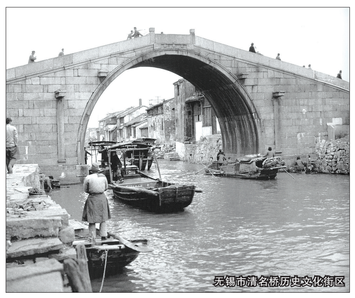
（6）保护与管理

主管部门对街区的保护和监督具有行之有效的管理机制，对历史建筑的抢救、维护以及修整符合规范要求并取得成效，街区利益相关者对街区保护积极支持并参与，已经或正在制定保护规划，并能按规划实施。

苏州市山塘街

天津市和平区“五大道”

泉州市中山路


无锡市清名桥历史文化街区

上海市虹口区多伦路文化名人街

江苏省苏州市山塘街

全长3600米，为唐代著名诗人白居易于公元825年任苏州刺史时修筑，至今仍保持着“水城古街”“一街一河”的原本格局和“小桥流水”“粉墙黛瓦”的传统风貌，充分体现了历史风貌的完整性；街区文物古迹荟萃，有国家、省、市级文保单位11处，市级控保建筑16处，古牌坊9处，其他古迹40余处，优秀历史建筑众多，康熙、乾隆皇帝及许多著名文人墨客都曾游历山塘，至今仍存有唐代至民国期间诗词300余首，清代徐扬《姑苏繁华图》所绘“一街”即山塘街，充分体现了历史的真实性。这里传统民居密集，本地原住民达85%以上，枕河而居，邻里相望，并且仍保留着传统的生活习俗，农历二月十二日的“百花节”、农历七月三十日的“烧荷灯”等传统民俗活动代代相传，充分体现了历史生活的延续性，被誉为“一条活着的千年古街”。

天津市和平区“五大道”

形成于19世纪60年代的天津“五大道”包括天津市和平区南京路、成都道、西安道、岳阳道、桂林路、西康路、马场道围合的范围，面积141.4万平方米。街区共有文物建筑97处，其中，天津市文物保护单位12处，和平区文物保护单位30处，已公示不可移动文物55处。“五大道”街区形成初期处于英国租界区范围，各国建筑设计师来后于这里建造了西方不同建筑风格的花园式房屋。这里的小洋楼别具特色，道路幽深宁静，名人故居云集，历史积淀丰厚悠长，并因情调浪郁醇厚，是历史建筑的“万国博览会”。如今，“五大道”已成为天津非国风情区的代表，更是“天津小洋楼”的代名词。

福建省泉州市中山路

形成于20世纪30年代的泉州老街区。中山路共分为三截路段，涂山街头以南至新侨头经中山南路，涂山街头至钟楼称中山中路，钟楼以北至华侨新村楼范围称中山北路。这里一直是泉州最繁华的商住街，人烟稠接，生意兴隆，也是“老店等”最集中的一条街。街道两旁有柱廊式骑楼可作遮阳避雨人行道，建筑风格糅合南洋和闽南传统特色，是泉州人民和海外侨胞感情血浓于水的实物见证。在马来西亚、新加坡还保存有这种建筑风格的街道。因此中山路是泉州籍侨胞寻根谒祖、思乡、爱国的亲情信物，是侨乡的象征性建筑。

江苏省无锡市清名桥历史文化街区

以2008年公布的全国文物保护单位古运河为中轴，南长古街和南下塘古弄分列左右，为独具特色的古运河江南人家历史文化街区。因与京杭大运河连通，是贯通中国南北水道的重要组成部分。千百年来，清名桥历史文化街区因河而生，因河而兴，其历史文化价值主要表现是中国吴文化的发源地、中国近代民族工商业的发祥地、古运河畔江南人家的原生态风貌地以及运河中道的重要示范地。街区现存有少量明、清古民居，绝大部分历史建筑为19世纪末、20世纪初所建，建筑有着浓厚的运河江南人家特点，既有院落式、竹筒式、独立式的姑河人家，又有中西合璧的石库门商贾别墅。

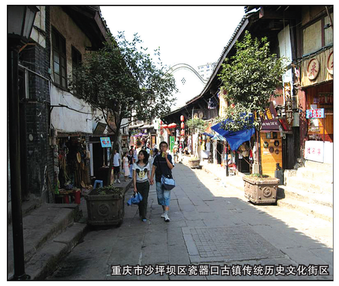
上海市虹口区多伦路文化名人街

曾经的中国现代文学重镇、众多的文化名人故居：鲁迅、茅盾、郭沫若、叶圣陶等文学巨匠及丁玲、秦石等左联作家的文学活动，铸就了多伦路“现代文学重镇”的地位和众多的文化名人故居。罕见的百年海派建筑“露天博物馆”、众多的历史文化遗存：既有著名的景云里、永安里等海派旧里，也有名闻遐迩的鸿德堂，风格各异的孔（祥熙）公馆、白（崇禧）公馆、汤（恩伯）公馆等优秀历史建筑，还有众多历史遗址遗迹：中国左翼作家联盟成立大会会址、纪念馆及左翼人士活动处、太阳社成立处、上海艺术剧社、时代美术社等。除了独特而现代的文博街市、众多的文化艺术藏馆，还彼复重建了“公啡咖啡馆”“内山书店”等旧有著名文化景观，并新建了“世纪钟楼”“名人雕塑”等文化休闲景点。

扬州市东关街

洛阳市涧西工业遗产街区

漳州市历史文化街区


重庆市沙坪坝区瓷器口古镇传统历史文化街区

镇江市西津渡历史文化街区

江苏省扬州市东关街

扬州是国务院首批公布的中国24座历史文化名城之一，东关街是扬州城发展演变的历史见证，也是扬州运河文化与盐商文化的发祥地和展示窗口。东关街距今约有1200年历史。上个世纪90年代出土的扬州东门遗址证明，早在唐代至元代时期，东关街就拥有坚固的城垣、独具特色的民居和设施齐全的浴室。据扬州文史专家考证，唐代杜牧的诗句“春风十里扬州路，卷上珠帘总不如”，描述的就是东关街。到了清代，中国四大行商之一的扬州盐商，更把东关街作为居住的首选之地。东关街集中了大量盐商住宅以及园林别业。到了清末民初，扬州近代工商业开始启蒙，东关街又成为众多商业老字号的发祥地。东关街拥有比较完整的明清建筑群及“鱼骨状”街巷体系，保持和沿袭了明清时期的传统风貌特色。街内现有50多处名人故居、盐商大宅、寺庙园林、古树老井等重要历史遗存，这种“河（运河）、城（城门）、街（东关街）”多元而充满活力的空间格局，体现了江南运河城市的独有风韵。目前，东关街延续保留下来的历史名巷仍有31条。

河南省洛阳市涧西工业遗产街区

位于洛阳市涧西区涧河以南，面积约60平方公里。该区域总体结构清晰，是上世纪50年代按照苏联模式规划设计的。包含多处洛阳市“一五”期间的重点建设项目及配套生活区和科研单位，是国内典型的具有新中国成立初期苏联工业建筑风格的集中区。区域北部为工厂区，主要分布了第一拖拉机厂等多个大型工厂，个别厂房经过翻修重建，但整体布局未改变。区域中部为原有工厂的配套居住区，由于年代久远，原有建筑群中央杂建设了后期建筑。

福建省漳州市历史文化街区

位于漳州市历史文化名城核心区，自唐代以来即为州、郡、路、府之治所。街区内有台湾路、香港路、始兴南北路、芗华横路、芗华北路等老街道，也含明清石牌坊及漳州文庙等两处国家级文物，市级文物保护单位8处，是漳州历史文化名城最具代表性的部分。台湾路与香港路是以前店后坊上住它的“竹竿厝”建筑为主的传统商业街，但两者建筑风格迥异，香港路为典型的闽南风格的“骑楼式”，而台湾路则是典型“中西合璧”的非骑楼式，其代表建筑“万国钱庄”“新生布行”等著名老字号商铺的建筑具有明显的南洋风格。纽祖某某生活在这里的人们，他们的传统生活方式、店铺经营模式、小吃制作手艺等都是这一历史街区不可缺少的、具有灵性的“精神”与“物质”象征，也是区别于其他街区的特色所在。

重庆市沙坪坝区瓷器口古镇传统历史文化街区

始建于宋真宗咸平年间，即公元998年。位于重庆市沙坪坝区东北部，古镇背倚歌乐山，前临嘉陵江，镇内凤凰山、马鞍山、金碧山三山相望，清泉溪、凤凰溪双溪相绕。汇聚巴渝文化、宗教文化、沙磁文化、陪都文化、红岩文化；历史名人众多，文化遗址10余处；地方特色浓厚，包括传统手工艺、川剧民俗、茶馆布场、龙灯龙舟、古镇庙会；街区的结构布局以自然山水环境为基础，依山就势，形成三维立体空间结构形态。核心区20余处有较高保护价值的明清四合院，整治时注重原貌保护和风貌保护。国务院批复明确为重庆主城区公园保护的历史街区之一。国家发展改革委、建设部、国家文物局将其纳入《全国“十一五”历史文化名城名镇名村保护设施建设规划》。

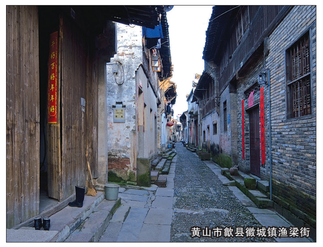
江苏省镇江市西津渡历史文化街区

街区位于江苏省镇江市城区西北部，北濒长江，南临云台山，西起玉山，环绕云台山沿小码头街由西向东转南延伸至伯先路、京口路到中山北路路口，中心轴线1800米，保护规划面积约52公顷。街区自唐朝以来约有1300多年历史。街区现存有2个国家级文保单位、14个省市级文保单位，历史存续久远、风貌保存完整；街区南屏山北濒水、依山布局、临水而建，地理位置独特；街区因渡而生，丰富的历史文化遗存形成了以济渡救生、平安和谐为核心价值的津渡文化。

北京市什刹海烟袋斜街

杭州市清河坊

齐齐哈尔市昂昂溪区罗西亚大街


黄山市歙县徽城镇渔梁街

榆林市米脂窑洞古城一条街

北京什刹海烟袋斜街

烟袋斜街东起地安门大街，西至小石碑胡同与鸦儿胡同相连，北起大石碑胡同，南到前海北沿，地势东高西低、蜿蜒曲折。从高处看就像横卧在鼓楼与海子之间的一个大烟袋，东口为烟袋嘴，中段有一与水城相连的通道，形状像烟袋锅。街巷紧邻成片的四合院居住区，目前街区内原有的格局和建筑风格基本保留完整，是北京市历史最悠久的斜街之一。清末时期，这条斜街已然繁盛，主要经营烟具、文房四宝、古玩玉器、装裱字画，有“小旅馆厂”之称。民国一直到新中国成立后几十年，由于什刹海社会成分的变化，过去的主要消费阶层已经消亡，烟袋斜街逐渐衰落。2000年以后随着城市历史文化环境保护规划思想的逐步落实，烟袋斜街地区的历史文化风貌也开始得以逐步恢复并得到保护。

浙江省杭州市清河坊

清河坊之地，历史上曾两朝建都，是杭城文脉所在和吴越文化的发源地，拥有这个城市最辉煌的历史文化，有代表这个城市最古老、传统的生活方式。明朝书画家徐渭所言“八百里湖山如是何年图画，十万家烟火是归此处接台”，正是当年对清河坊繁华盛世的描绘。它是杭州保留较为完整的历史街区，是杭州感久历史的缩影。这里的历史文化、商业文化、建筑文化、民族文化铭刻着鲜明的时代印记。名人、老巷、旧居、百年老店交相辉映，积淀了丰富的历史人文遗产。杭州的百年老店，如王星记、张小泉、万隆火腿线等均集中在这一带。街区内有国家级文保单位胡庆余堂、钱江第一井、唐朝天门、于谦故居、胡雪岩故居等景点。清河坊历史街区保护工程是杭州西湖申报世界历史文化遗产的有机组成部分。

黑龙江省齐齐哈尔市昂昂溪区罗西亚大街

中东铁路1897年8月动工兴建，1903年2月竣工通车，先后被俄罗斯、日本、前苏联占领、管理和使用，1952年全部收归我国政府所有。位于齐齐哈尔市昂昂溪区的罗西亚大街形成于1907年，是中东铁路沿线俄式建筑保存较好、具有突出特色的一条街道。街长1451米，宽18米，沿街两侧分布的俄式建筑，均匀排列，形成以昂昂溪车站（原称齐齐哈尔车站）为中心的功能完善的建筑群体。这些融合了西方风格的建筑见证了中东铁路的历史，具有较高的建筑艺术价值和历史文化价值。路两侧的房屋产权归个人所有，现在的居民还沿袭着建筑初期的传统。1985年，昂昂溪中东铁路建筑群被齐齐哈尔市人民政府公布为市级文物保护单位，并被列入市级保护街区名录。

安徽省黄山市歙县徽城镇渔梁街

歙县泰来置县，历为徽州的首县和郡州府路治所在，已有2200多年历史。唐宋以后，徽商崛起，理学盛行，是经济学家王茂荫，著名画家南江、黄宾虹，人民教育家陶行知的故里。歙县曾让明代著名戏剧家汤显祖等文人雅士魂萦梦牵，曾孕育了雄霸明清商界500余年的徽州商帮，孕育了徽州文化流派。渔梁是徽商兴盛数百年的重要水路码头，至今还保存着古代街衢、水埠和码头的原始风貌，是徽商外出经商往返的必经之路，也是府衙官员们出门的必经之道，被称为“徽商之源”。渔梁古街依山傍水，整条街道用清一色卵石青砖铺就，恰似鱼鳞，又因古街形似鲤鱼，故又称“渔梁街”。渔梁街蜿蜒1公里，两边店铺林立。古祠堂、古民居、古寺庙随街可见，排列井然，号称江南第一水街。

陕西省榆林市米脂窑洞古城一条街

位于陕西省北部东侧，无定河中游。自嘉靖、万历以来，古城街道主要以东大街、北大街为主的古城一条街为骨架，其他巷道主要分布于大街两侧，形成不规则或港规则网状。米脂窑洞古城一条街街区风貌沧桑依旧，古朴雄浑，街道两侧以“明五、暗四、六厢窑”式窑洞四合院为主格局，在全国最具典型性。街区铺面林立，商贾云集。东大街的阜国巷、饬学巷等巷道，格局未变，名称未改，风貌依旧。街区内的窑洞形式多样，有土窑、接口窑、方口窑、石窑和砖窑。有高将军宅（明延绥镇镇边将军）以及高家、杜家等众多的明清窑洞四合院、套院，布局巧妙、工艺精湛、装饰考究。院落里的构件精致，虽历经世事变迁，保存较完好。

评选推介活动初评会上的讲话

单霁翔

我们非常高兴地看到，“中国历史文化名街”评选推介活动开展一年来，产生了良好的效果。

一年来，“中国历史文化名街”评选活动，带动了各地历史文化街区保护热情。四川、广东等省份，以及太原、中山等城市人民政府在2009年下半年公布了新一批的省市级历史文化街区，将本地区最富历史文化内涵和魅力的街区纳入了法律保护的范畴；不久前，新疆维吾尔自治区人大推进《历史文化名城街区和历史建筑保护条例》的修订工作，提出建立历史文化名城街区的强制申报制度，努力使具有民族特色的历史建筑避免遭破坏。

2009年10月，在各方面的不懈努力下，天津五大道“聚客锚地”工程正式更名为“五大道历史文化街区保护利用示范区”。

一年来，“中国历史文化名街”评选活动，得到社会各方面的欢迎和支持。今年，各地参与的积极性更加高涨，报名参加评选的历史文化街区有200多条，符合标准进入初选的有83条；各地民众积极支持和参与，体现了较强的主人翁意识；相关专家在一年中不断进行呼吁，提出了许多建设性的意见；各主要媒体高度关注，进行了广泛的宣传报道，在社会上产生了较好影响。

今年的“中国历史文化名街”评选活动是第二届。如何在第一届活动成功举办的基础上，将名街评选活动推向深入，在评选范围、评选标准、评选方法上有更加明确的共识，使活动更具广泛性和公信力，是值得大家认真思考的问题。在这方面我谈几点看法。

一、“中国历史文化名街”评选活动，要积极取得社会公众特别是当地民众的参与。和其他类型的文化遗产相比，历史文化街区特殊之处在于当地居民仍居住其中，他们对历史文化街区有感情、最有发言权，他们真心的拥护是历史文化街区持久保护最可靠的力量。在强调保护历史文化街区整体环境的同时，还要强调延续其中人们的生活，不仅保护物质文化遗产，还要保护与之相联系的、活态的文化传统和生活方式。当地居民是历史文化街区的主人，享有知情权和管理参与权。在这方面，特别要注重培养当地的志愿者队伍。很多情况下，他们是历史文化街区的捍卫者和守卫者。同时，志愿者行动会加深当地居民对历史文化街区保护理念的理解，激发他们对故土的热爱和自豪感。这样，历史文化街区保护之路才会越走越好。

二、“中国历史文化名街”评选活动，既要充分发挥行政管理部门的作用，又要发挥专家、媒体和社会各方面的作用。要积极接受媒体监督，确保该活动评选的公开、公平、公正。评选活动采用标准公开、大众参与、专家主导、媒体监督的方式，较好地保证了活动的公信力。这是该项活动持续开展的基础，要长期坚持下去。

三、“中国历史文化名街”评选活动，要体现多样性。我国56个民族都拥有独具特色的文化遗产；在地理上，南部和北部、东部和西部的文化差异也很大。目前，一些民间文化遗产保护形势十分严峻。去年我提交了关于加强人口较少民族文化遗产保护的提案。该提案作为重点提案之一，全国政协组织部分政协委员到广西、云南进行了深入调研。调研中发现，一些少数民族聚居区内很难找到一个相对完整、富有民族传统风貌的村寨，大部分传统民居被改建成两三层高的钢筋混凝土结构的小楼。而依附村寨衍生的那些极具地方特色的物质文化遗产和非物质文化遗产成为当地文化馆中展板上的风景。我们的评选活动，要与文化遗产的保护和捡救结合起来，要特别关注那些居民能安居乐业、有宜人的环境和亲密邻里关系的历史文化街区。要评选居民能够继续按自己的意愿生产、生活，仍然维持原有的社会功能，对促进地区经济发展具有重要影响的历史文化街区。绝对不能评选那种只保留了躯壳，而丢掉历史文化内涵，将原有居民大量外迁，搞成专供参观的旅游景点街道。

四、要积极开展调研，推进历史文化街区保护和管理的基础工作。“中国历史文化名街”评选推介活动的深入开展，必须建立在历史文化街区保护工作全面推进的基础之上。在全国范围内，历史文化街区保护与管理的基础工作相对于其他文化遗产保护仍然较为滞后。要尽快大力开展历史文化街区保护调研工作，对历史文化街区的保护现状、价值评估标准、保护规范等进行全面调查和深入研究，形成全国历史文化街区基础资料信息库并向社会公众公布，推动保护相关法规和制度制定工作。

五、要进一步做好历史文化街区的宣传工作。通过这个活动，要切实大力宣传历史文化街区，挖掘历史文化名街在城市形象、文化内涵、历史文化教育、乡土情结的维系、文化身份的认同、生态环境建设、和谐人居环境的构建等多方面具有综合的价值，增强人们的认知感、认同感，进而产生自信心、责任心，最终形成热爱家乡、投身文化遗产保护的热情，使当地居民、社会公众、各级政府在历史文化街区的价值和保护等方面达成共识。

最后，要特别感谢名街评选活动组委会和各位专家，为此项活动的开展付出了心血和努力。相信在各方面的共同关注和大力推进下，这个活动会越办越好，“中国历史文化名街”一定会焕发出更加迷人的光彩。

初评现场

第二届“中国历史文化名街”评选推介活动投票流程

第二届“中国历史文化名街”评选推介活动经过专家初评，现已评选出入围街道，即日起进入公众投票阶段。哪些街道可以最终当选第二届“中国历史文化名街”呢？期待您的关注。

现已开通短信投票、邮件投票及网络投票，请您根据情况，选择相应的投票方式。投票日期为4月8日至5月10日。

一、短信投票

移动用户参与方式：

编辑DP+街名对应的编号到1066566652，1元/条

例：DP001发送到1066566652

广东移动用户、联通、电信用户参与方式：

编辑DP+街名对应的编号到106651071，1元/条

例：DP001发送到106651071

二、邮件投票

请将右侧的投票表格剪下来，在您支持的候选街道后面划“√”号，所选街道不能超过10条，然后邮寄至组委会。投票表格以报纸原件为准。

邮寄地址：北京市朝阳区东土城路15号中国文化报社609室 中国历史文化名街评选推介活动组委会

邮编：100013

咨询电话：010-64296355 64296175

三、网络投票

1、浏览器地址栏输入www.ccdy.cn，进入中国文化传媒网首页（原文化传播网）；

2、在中国文化传媒网首页点击“走进历史文化名街”专题图片按钮，进入“中国历史文化名街”专题；

3、在“中国历史文化名街”专题首页上点击左上方“立即参与投票”按钮，进入投票页面；

4、输入个人信息（姓名、电子邮箱、电话），勾选欲投票的名街（最多10项）并正确填写验证码；

5、点击提交按钮，投票完成。

6、一个IP地址每天限投一次。

第二届“中国历史文化名街”读者评选表格

编号	街道名称	读者意见
012	江苏省苏州市山塘街	
041	天津市和平区五大道	
026	福建省泉州市中山路	
001	江苏省无锡市清名桥历史文化街区	
008	上海市虹口区多伦路文化名人街	
010	江苏省扬州市东关街	
077	河南省洛阳市涧西工业遗产街区	
079	福建省漳州市历史文化街区	

编号	街道名称	读者意见
006	重庆市沙坪坝区瓷器口古镇传统历史文化街区	
016	江苏省镇江市西津渡历史文化街区	
053	北京市烟袋斜街	
082	浙江省杭州市清河坊	
057	黑龙江省齐齐哈尔市昂昂溪罗西亚大街	
049	安徽省黄山市歙县徽城镇渔梁街	
036	陕西省榆林市米脂窑洞古城一条街	

第二届“中国历史文化名街”读者评选表格

姓名	身份证号	联系方式	详细住址

注：请在初评入围的街道（区）（名单见表）中选出10条您认为可以荣获第二届“中国历史文化名街”称号的街道（区），并在所选街道后面的“读者意见”栏中画“√”。选票可供两人填写，原件寄回，复印无效。此选票将在《中国文化报》、《中国文物报》上连续刊登。