中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”在滨州举行

滨州市位于黄河下游、鲁北平原，地处黄河三角洲腹地，北临渤海。现辖滨城区、惠民县、阳信县、无棣县、沾化县、博兴县、邹平县六县一区和经济开发区，版图面积9600平方公里，人口370多万。改革开放以来，滨州凭借丰富的自然资源和深厚的文化积淀，统筹兼顾，和谐发展，着力打造“四环五海、生态滨州”“粮丰林茂、北国江南”的滨州品牌，在政治、经济、文化、社会各个方面取得了长足进展。2009年12月，国家发改委批准成立黄河三角洲高效生态经济区发展规划，将黄河三角洲开发建设正式上升为国家战略。作为黄河三角洲主战场的滨州，迎来了改革开放以来又一个巨大的发展契机。

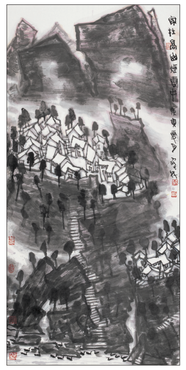
新一轮区域经济建设发展必须具有全新的战略眼光与创新思维。作为经济发展强大后盾与助推力的文化事业与文化产业建设，理应成为新的发展动力与增长点。

滨州历史悠久，文化源远流长，是黄河文化和齐文化的发祥地之一。滨州人杰地灵，英才辈出。惠民县是古代著名军事家中国武圣孙武的故里，邹平县是宋代著名政治家范仲淹的生长地，博兴县是汉孝子董永的故乡，“孝”文化的发源地。滨州传统民间艺术异彩纷呈，发源于惠民县的胡集书会、泥塑、木版画，以及独具特色的滨州剪纸，无不具有浓郁的乡土气息。滨州还是吕剧的发源地。滨州具有深厚的人文传统与重德尚义的优良品格，因此挖掘传统文化之优长，推动滨州文化事业发展，打造新型文化产业，也将成为黄河三角洲区域经济发展中的重要内容。

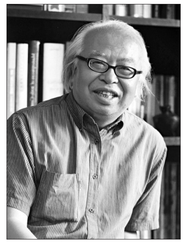
8月18日，由中国文化报社与滨州市人民政府主办、山东大河文化传播有限公司承办的中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”在山东省滨州市开幕。该活动邀请了12位享有成就的艺术家李宝林、杜大恺、刘大为、龙瑞、赵建成、田黎明、刘选让、梁占岩、张江舟、崔东滔、刘万鸣、徐福山，他们是中国当代书画界的领军人物，将他们独具艺术价值与收藏价值的精心之作集中在滨州展示，既可以提升滨州文化艺术的品位与水准，也可以满足书画爱好者学习借鉴的心愿，更希望滨州黄河三角洲的独有自然景观与人文胜境，特别是滨州人民在新一轮区域经济建设中的精神风貌，能够吸引更多艺术家的关注，创作出以黄河三角洲为题材、以滨州人民为对象的崭新艺术佳作，为滨州留下宝贵的精神财富。

“百舸争流千帆竞”，相信此次活动的举办，将会为弘扬中国书画艺术，促进黄河三角洲经济社会文化的繁荣发展以及构建和谐社会起到积极的促进作用。（滨 文）

李宝林 1936年出生于吉林省四平市。中国国家画院一级美术师、院务委员，中国美术家协会中国画艺委会副主任，中国美术家协会河山协会会长，李可染艺术基金会名誉副理事长，中国城市艺术专业委员会主席。先后出席第四届全国文学艺术工作者代表大会，中国美术家协会第三次、第四次全国代表大会，作品入选第六至第十届全国美展，担任第八届全国美展北京展区评委，第九、第十届全国美展评委。曾任文化部高级职称评审委员，享受国务院政府特殊津贴。作品被中外收藏家广泛收藏。出版有《李宝林画集》、《李宝林人物画集1958-1988》、《北京当代国画优秀作品集——李宝林》、《中国近现代名家画集——李宝林》、《大山回响——李宝林画集》等，入编《中国现代美术全集》国画人物、山水卷。



家住高山源五中 136厘米×68厘米



杜大恺 1943年出生，山东龙口人。1980年中央工艺美术学院硕士研究生毕业并留校任教，现为清华大学美术学院教授、中国美术家协会会员、北京美术家协会公共艺术委员会主任。出版有《杜大恺水墨作品集》、《艺术普读录》、《2006至2007年杜大恺水墨作品》、《2006至2007年杜大恺水墨人体》、《2006至2007年杜大恺人体速写》、《2006至2007年杜大恺现场絮语》、《杜大恺水墨作品2008至2009年》等。

田黎明 1955年生于北京，安徽合肥人。1989年考取户沉研究生，1991年获文学硕士学位。现任中国艺术研究院副院长、中国艺术研究院研究生院院长、博士生导师，中国美术家协会理事，中国画艺委会委员，北京美协副主席。主要作品先后参加第五、六、七、十届全国美展以及“新文人画展”“跨世纪画展”“上海国际双年展”，北京第一、第二、第三届“国际双年展”等学术活动。作品以中国文化为根基，映现人与自然的融合。出版多部个人画集、文集。

山水高士 82厘米×35厘米

婺源印象之一 37厘米×75厘米

张江舟 1961年出生，祖籍安徽定远。现任中国国家画院副院长、院艺术委员会委员、一级美术师、中国美术家协会理事。全国青联委员、中国美术家协会会员、文化部艺术系列美术专业高级职称评委、文化部优秀专家。作品曾获第十届全国美术作品展览铜奖、“2004年黄宾虹美术奖”“第二届全国画院双年展学术奖”“第三届全国画院优秀作品展最佳作品奖”等全国性奖项，参加“百年中国画展”“深圳国际水墨双年展”“南京水墨传媒三年展”、第一和第二届“水墨本色——中国画作品邀请展”“东方之韵——2003中国水墨展”等多项全国性学术展览。出版多部个人画集。作品被中国美术馆、中国国家画院、首都博物馆、中南海、人民大会堂、毛主席纪念堂、钓鱼台国宾馆、首尔中国文化中心、韩国仟国美术馆等多家国内外机构收藏。

中国画家 走进黄河三角洲名家巡回展 滨州武河大

中国美协主席刘大为（左）和滨州市委副书记孙孺声（右）为山东大河美术馆揭幕

山东大河文化传播有限公司、滨州大饭店有限公司董事长陈茂森在“巡回展”开幕式上致辞

气氛热烈的“巡回展”开幕仪式现场

龙瑞 1946年出生，四川成都人。1966年毕业于北京工艺美术学校，1981年毕业于中央美术学院国画系山水专业，为李可染研究生。1985年调入中国画研究院任专业创作人员。2001年任中国艺术研究院美术研究所所长。中国美术家协会理事，中国画艺术委员会副主任，文化部艺术系列美术专业高级职称评审委员会主任，中国国家画院艺委会主任，国家有突出贡献专家、享受国务院政府特殊津贴，国家一级美术师，博士生导师。作品曾多次参加国内外展览，并被中国美术馆、中南海、人民大会堂、钓鱼台国宾馆、香港特别行政区政府、澳门驻军大楼与首尔中国文化中心，以及我国台湾和日本、美国等地的收藏机构和收藏家收藏。

刘大为 1945年出生，祖籍山东诸城。1968年毕业于内蒙古师范大学美术系。1980年毕业于中央美术学院中国画系研究生班。现任解放军艺术学院美术系教授、主任，解放军美术创作院院长，中国文联副主席、中国美术家协会主席。主要作品《小米加步枪》、《渡上》、《阳光下》、《马背上的民族》、《晚风》、《巴扎归来》、《人民公仆》等。出版《写意人物画技法》、《刘大为速写》、《刘大为作品集》、《刘大为小品集》、《刘大为水彩画作品》等。其作品多次参加国内重大展览并获奖且在日本、英国、美国、德国、法国等国家及我国香港、台湾地区展出。

瑞雪 68厘米×68厘米

抒发豪情、颂扬文明的书画盛会

孙孺声

黄河三角洲开发建设上升为国家战略，滨州是黄河三角洲高效生态经济区开发建设的主战场。为充分展示滨州悠久的历史文化、渤海革命老区精神和改革开放以来经济社会发生的巨大变化，热情讴歌黄河儿女促进科学发展、构建和谐社会的新成就，由中国文化报社、滨州市人民政府主办，山东大河文化传播有限公司承办，组织举办本次中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”活动，这是在滨州大地的一次抒发豪情、颂扬文明、营造和谐氛围的书画文化盛会。

这次活动邀请了李宝林、杜大恺、刘大为、龙瑞、赵建成、田黎明、刘选让、梁占岩、张江舟、崔东滔、刘万鸣、徐福山12位国内知名美术家参展，他们既有当代美术界的领军人物，也有近年来崭露头角的画坛新秀，他们既是传统文脉的传承者，又是现代书画的创新者。本次画展作品集所收录的作品以其较高的艺术价值和鲜明的时代特色，体现了当代画坛的笔墨精髓。本次展览及作品集的出版，为广大书画爱好者提供了一次难得的学习机遇，也必将为弘扬中国书画艺术传统，促进黄河三角洲特别是滨州市文化艺术的健康发展起到积极的促进作用。

（作者系滨州市委副书记）

在“走进黄河三角洲名家巡回展”开幕式上的讲话

刘大为

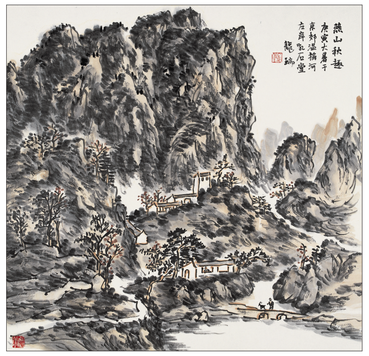
今天，能够参加由中国文化报社和滨州市人民政府主办，由山东大河文化传播有限公司承办的中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”活动开幕式，感到非常高兴。一是通过本次活动的举办，充分体现了地方政府和企业对书画艺术和文化产业发展的认识提高到了一个新的高度，看到了我国文化事业繁荣、产业振兴的希望。二是从滨州市委宣传部祁维华部长的致辞和我平时掌握的情况可以看出，滨州作为一个欠发达地区，坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，认真贯彻落实科学发展观，经济建设快速发展，社会事业全面进步，城乡面貌焕然一新，群众生活有较大改善，各方面都有了很大进步，在山东省和全国的影响力、知名度也在日益提升。这些都让我感到特别欣慰。

参加中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”活动的12位书画艺术家都是在全国享有盛名的，有的是书画界的老前辈和领军人物，也有近几年来崭露头角的画坛新秀。滨州是一个文化底蕴比较深厚的地区，尤其是在书画艺术的研究和创作方面有着较高的水平，比如中国美术家协会会员就有10人，这在全国都是不多见的。山东省美协会员也有58人。为此，希望通过本次活动的开展，我们的书画艺术家能够通过作品展出、现场创作、切磋交流，为滨州广大书画爱好者面授技艺，传授技法，教学相长，共同提高，不断推动书画传统艺术的传承与创新。同时，也希望滨州市文联继续为广大书画爱好者创造环境，提供服务，为黄河三角洲地区书画艺术的普及与提高做出新贡献。

在此，非常感谢滨州市委、市政府对文化工作、文联工作，特别是书画艺术发展的高度重视，感谢中国文化报社、滨州市人民政府、山东大河文化传播有限公司对本次书画展所做出的工作和努力，感谢大家的热情接待和周到的服务。

最后，祝中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”活动取得圆满成功！祝愿滨州市发展得更好更快，祝愿滨州的明天更美好！

（作者系中国文联副主席、中国美术家协会主席）



燕山秋趣 68厘米×68厘米

刘万鸣 1968年生于天津，中国美术家协会会员。现任中国艺术研究院美术创作院副院长，中国美术创作院学术委员会委员，国家一级美术师、教授、硕士生导师。出版《刘万鸣画集》、《水墨精神——当代名画家刘万鸣画集》、《中国画论》等10余部专著。2007年被评选为当代最具开值潜力的30位画家之一。作品入选第八、九、十、十一届全国美展并分获银奖、铜奖，还曾获全国第二届花鸟画大展铜奖，新世纪中国画大展优秀奖，纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年全国美展奖，世纪民情中国画大展优秀奖、全国佛教人物画大展优秀奖、中国书画名家大展铜奖等共17项大奖。

徐福山 字伯岷，1970年出生，山东平度人。现任中国艺术研究院研究生院副院长，中国美术家协会会员，文化部青年联合会常委、书法工作委员会副主任。曾参与组织了多次国内美术、书法评奖展览。先后在报刊发表论文、艺术评论30余篇。出版有《徐福山书画》、《徐福山花鸟作品集》，主编了《中国历代书法家名人大辞典》。受教育部门委托主编了高等教育艺术类规划教材11种，其中3种获普通高等教育“十一五”国家级规划教材。

在“走进黄河三角洲名家巡回展”开幕式上的致辞

祁维华

在这秋高气爽、瓜果飘香的美好季节，滨州非常荣幸地迎来了尊敬的中国美术家协会主席刘大为先生，中国文化报社常务副总编宋合意先生、新闻中心主任徐连安女士和国内最知名的书画艺术大家，今天的滨州可谓是高朋齐聚、喜气洋洋。大家欢聚一堂，共同参加中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”活动开幕式。值此，我谨代表中共滨州市委、滨州市人民政府对巡回展活动的开幕，表示热烈的祝贺！对各位领导和艺术家的到来，表示热烈的欢迎！对各位领导和艺术家长期以来对滨州的关心和支持，对各级新闻媒体的朋友对滨州发展的关注和宣传，以及为筹备本次活动而付出艰辛努力的滨州大饭店、山东大河文化传播有限公司的全体员工等同志，表示衷心的感谢！

滨州地处黄河三角洲腹地，是黄河文化和齐文化的发祥地之一，还涌现了春秋时期著名军事家孙武、隋代杰出画家展子虔、宋代著名政治家范仲淹等历史名人，胡集书会、木版年画、滨州剪纸、博兴吕剧、董永传说等一大批非物质文化遗产，以及孙子兵法城、魏氏庄园、杜氏故居、碣石山等名胜景观，充分体现了滨州厚重的文化底蕴。自黄河三角洲开发建设上升为国家战略以来，滨州作为黄河三角洲开发建设的主战场，市委、市政府和全市人民抢抓机遇，开拓创新，乘势而上，经济建设和社会事业都实现了又好又快发展。今年上半年全市实现生产总值738.6亿元，增长14.2%；实现地方财政收入52.22亿元，增长28.4%，成功打造了“四环五海、生态滨州”“粮丰林茂、北国江南”两大品牌。目前，全市上下呈现出人心思上、百业俱兴、赶超跨越的良好发展态势。

为讴歌黄河儿女一心一意谋发展、聚精会神搞建设所取得的巨大成就，为激发全市人民在黄河三角洲开发建设中实现率先崛起的信心和决心，由中国文化报社、滨州市人民政府主办，山东大河文化传播有限公司承办，组织举办了本次中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”活动。这是滨州经济社会发展中的一件大事，更是文化艺术界的一大盛事。本次活动的举办，特别是国内著名书画艺术家的作品展出和精心创作，必将对弘扬中国书画艺术传统，促进黄河三角洲特别是滨州市文化艺术的健康发展产生积极而深远的影响。

画展期间，希望滨州大饭店和山东大河文化传播有限公司精心安排，科学管理，为各位领导和书画艺术家提供全方位的优质服务。也恳请各位书画艺术家不吝笔墨，抒发豪情，尽洒激情，为我们创作更多更好的书画作品，以稀世珍品饱飨广大书画爱好者。滨州市委、市政府也将继续加大对文化工作的扶持力度，深化文化体制改革，培育壮大文化市场，促进文化与经济深度融合，实现以文化促经济、以经济带动文化的发展新格局，为黄河三角洲地区的文化事业繁荣、产业振兴做出新的贡献。

（作者系滨州市委常委、宣传部部长）

赵建成 1949年生于山东青岛。中国美术家协会会员，现任中国艺术研究院美术创作院学术委员会主任、创作研究部主任、硕士研究生导师、文化部高级职称评委。曾任山东省美术家协会副主席、青岛市美术家协会主席、青岛画院院长，国家一级美术师，享受国务院政府特殊津贴。作品《铺路石》入选第六届全国美展获铜奖，《厚土》入选第七届全国美展获奖，《金秋》入选第八届全国美展获最高奖，《孔繁森》入选第九届全国美展获铜奖，《西部放歌——灵光》入选第十届全国美展获银奖；《祁连奖城》、《沂蒙娃》入选“庆祝中国人民解放军建军60周年全国美展”获一等奖；《金秋》入选“百年中国画”大展；《灵光》入选文化部主办的“第二届全国画院双年展”并获最高“学术奖”；《齐白石像》入选“第四届全国画院双年展”并获“画院奖”。承担了国家重大历史题材美术创作工程《第一次国共合作》的创作。

齐白石像 136厘米×48厘米

殇系列之二 200厘米×200厘米

梁占岩 1956年出生于河北武强。1978年师从周思聪、卢沉学习中国人物画。1990年结业于中央美术学院。现为中国国家画院专职画家、国家一级美术师、中国美术家协会会员。

古意写趣图之二 50厘米×50厘米

繁荣文化艺术 发展文化产业

陈茂森

“走进黄河三角洲名家巡回展”系列活动得到了滨州市委、市政府，中国文化报社和各级领导的大力支持和各位艺术家的积极响应。这一活动，旨在让艺术家采风黄河故道、革命老区，亲身感受黄河三角洲发展的蓬勃气势和辉煌往昔，以艺术家们激情燃烧的书画作品，弘扬中国书画传统文化，促进黄三角经济社会文化的发展。

本次画展邀请了12位卓有成就的艺术家，其中既有中国当代书画界的领军人物，也有近年来崭露头角的画坛新秀，在他们身上集中体现了传统绘画艺术的精髓，又各自呈现出独创的当代艺术风貌，他们的绘画作品以其高度的艺术价值和鲜明的时代感，代表了当代画坛的总体水平，长期以来不仅得到艺术界、学术界的认可，也深受人民群众的喜爱。将他们独具艺术价值与收藏价值的精心之作集中在滨州展示，既可以提升滨州文化艺术的品位与水准，也可以满足书画爱好者学习借鉴的心愿。

山东大河文化传播有限公司将积极致力于文化产业的开发、交流，将不定期组织书画家进行艺术交流、展览、创作等活动，与艺术家建立起长期合作、共赢发展的关系，以滨州大饭店为活动平台，依托滨州为基地，陆续在山东乃至全国设立中国画家名人堂，将文化与经济融为一体，实现以文化促经济、以经济带动文化发展的格局，促进黄河三角洲经济社会文化的发展，将黄河三角洲建设开发的主战场——滨州变成真正的“黄金三角洲”。

（作者系山东大河文化传播有限公司、滨州大饭店有限公司董事长）

刘选让 1954年出生，陕西武功人。笔名刘轩。1975年入伍在烏鲁木齐军区从事美术工作。1980年在西安美术学院国画系学习，1985年毕业于解放军艺术学院，1991年西安美术学院国画系硕士研究生毕业并留校任教。2004年任中国艺术研究院美术创作院创作研究员、研究生课程教学部主任、教授、研究生导师。现为中国工笔学会常务理事、副秘书长，中国工笔学会大展办主任，中国美术家协会会员。

清晖 136厘米×68厘米

山雲云語 190厘米×125厘米

崔东滔 1962年出生于山东。中国艺术研究院研究生院首届中国山水画专业研究生毕业，获艺术硕士学位。现任职于中国国家画院，国家一级美术师，中国美术家协会会员。

出版《崔东滔画集》、《崔东滔山水画集》、《清华大学美术学院作品集崔东滔作品》、《21世纪优秀艺术家崔东滔作品集》、《崔东滔水墨画》、《21世纪有影响力画家崔东滔个案研究》、《崔东滔写意山水作品》、《中国当代书画名家崔东滔专辑》等。作品多次入选全国美展并获奖，还参加21世纪优秀艺术家邀请展，中国当代艺术家邀请展，迎奥运全国中国画展，首届全国中国画展，第二届全国中国画展，庆祝澳门回归5周年名家邀请展，全国第二届山水画油画对比展，全国第二届、第三届中国美协会员中国画精品展，清华大学美术学院师生十人精品展，2007年、2008年、2009年度中国国家画院展，融·聚——2009中国国家画院学术邀请展，中国山水画学术邀请展，中国画家“走进黄河三角洲名家巡回展”，“文心万象”中国当代中青年书画名家邀请展等诸多艺术展览和学术活动。

秋月清寂图 98厘米×48厘米

浓艳金秋红石榴 136厘米×68厘米