

跳跃的音符，让乡村之旅更精彩

辛 声

不同规模、不同风格的乡村音乐会、或显现时尚色彩、或展示民族艺术、或来自实景演出地……近年来，不少游人来到乡村，不仅领略到地域色彩浓郁的民俗民风，品尝到乡村野味，还会听到优美动听的旋律。不少游人认为，用音乐装点乡村之旅，为以休闲体验为主题的游程增加了几分飘逸感，增添了几分艺术享受。

仙居山歌 竹筏上以歌会友

“坐着浅浅的竹筏，漂流在永安溪上，脚下是绿波荡漾的溪水，眼前是此起彼伏的群山，一行白鹭穿梭其中，耳边传来刘三姐和阿牛哥的阵阵山歌，还有凉爽的秋风绕身而过……”一篇报道如此描述浙江台州仙居县乡村音乐会的场景。专程前往仙居县“感受乡俗、探访歌仙”的北京游客蒋女士在电话中兴奋地说，作为音乐爱好者，多年来，她经常带着亲友，欣赏北京、上海、青岛、杭州等大城市的的大型音乐会。这次，她从网上看到2010年仙居首届乡村音乐会暨永安溪户外拓展赛的相关信息，便决定到那里体验一番乡村音乐的艺术魅力。旅游归来，让蒋女士感到不虚此行的是：在永安溪漂流景区，歌手导游——“竹筏上的刘三姐”身着民族服装，在竹筏上以歌会友，用嘹亮的仙居山歌当作迎宾曲与游客互动，很是感人。在飞天瀑景点，以瀑布声为原生态的背景音乐，配以本地歌手高难度山歌，也深深打动了游人。游客可以学唱，也可以挑战高音，感受仙居山歌的独特魅力。

资 讯

《世界山地度假旅游目的地联盟宣言》发布

本报讯（记者鲁娜）近日，由国家旅游局、河南省政府主办，河南省旅游局、焦作市政府承办的中国山地度假旅游国际研讨会在焦作举行，此次研讨会以“联盟世界山水旅游目的地，打造中国山地休闲新景观”为主题。世界著名山地度假目的地代表、国内外知名旅游专家、学者、旅游营销专业人士，以及国内部分山地旅游景区负责人等参加了研讨会。日本富士山、中国泰山、华山、恒山、井冈山、阿里山等山地度假目的地代表，在会上共同



乐迷们沉醉在乡村音乐会中

据仙居县旅游局负责人介绍，仙居本次举办的乡村音乐会，突出本地非物质文化遗产——仙居山歌的乡村文化特色，将仙居山歌与旅游资源、历史文化、户外拓展、中国传统民乐等元素相结合。浙江省民间文艺家协会相关人士认为，作为浙江省非物质文化遗产，仙居山歌具有很高的历史文化价值。山歌吟诵性强、悠扬清脆、情绪奔放、自成一格，传承发展至今，在成为当地旅游文化重头戏的同时，正在向品牌化发展迈进。

中国民间音乐创作协会的董华教授告诉笔者，今年，乡村游外延新品——乡村音乐会在一些乡镇亮相后，充分展示多国、多民族的艺术风情，为乡村增添了新景象。

近日，一场别具风格的“醉美”乡村音乐嘉年华晚会，亮相江西省婺源县溪景区。据江西婺源县侨办相关人士介绍，来自美国的“森林乐队”和国内的乡村摇滚乐

发布了《世界山地度假旅游目的地联盟宣言》。

《世界山地度假旅游目的地联盟宣言》，计划每两年举办山地度假旅游论坛，形成成员定期交流机制；定期互访，共同研究推出《山地旅游目的地行业标准和规范》；定期总结，对山地旅游目的地进行年度评点，为规划、营销、推广效果显著的山地旅游目的地授奖鼓励。

此外，会议期间，云台山还与世界山地瑜伽组织签订了“云台山地瑜伽国际静修中心”合作书。

广东乳源推介中国瑶族盘王节

本报讯（记者陈瑞艳）10月29日，由广东省民族宗教事务委员会、广东省韶关市人民政府主办、广东乳源瑶族自治县承办的第十一届中国瑶族盘王节新闻发布会暨世界过山瑶之乡——中国乳源旅游推介会，在北京人民大会堂召开。会上宣布，11月20日至22日，第十一届中国瑶族盘王节将在广东乳源瑶族自治县举办。

据了解，为期3天的瑶族盘王节将以“弘扬瑶族文化，促进共同进步”为宗旨，通过举办中国瑶族歌曲展演、千人长桌宴、大型主题晚会《山高水长瑶家缘》、中国民族生态旅游文化高峰论坛、中国瑶族歌舞大赛等丰富多彩的活动，展现瑶族风情古朴悠远，为“瑶族牌”、走好“生态路”的品牌特色，从而促进瑶族文化的保护、传承，推动当地旅游产业的发展。

“登广东最高山峰，探华南最

深峡谷，走岭南最早古道，游粤北最美瑶乡”，素有“世界过山瑶之乡”的广东乳源位于广东省北部南岭山脉中心腹地，有着丰富的旅游资源。被誉为“粤北明珠”的乳源风景秀丽，民风古朴，不仅是瑶族之乡，中国观赏石之乡，更拥有璀璨的世界勉瑶文化——原始神秘的“拜盘王”。

乳源瑶族自治县县长邓建华说，瑶族盘王节是瑶族人民纪念其始祖盘王的盛大节日，中国瑶族盘王节由湘粤桂南岭地区的瑶族盘王节更名而来，并由湘粤桂三省区12个自治县（市、区）轮流举办。此届中国瑶族盘王节，将充分演绎瑶族多彩文化的神奇魅力和瑶山风情的古朴悠远，为千人奉献包括过山瑶文化、彩石文化、风味饮食文化、绿色生态文化、古道文化等在内的精彩瑶族文化大餐。

燕达健康城打出酒店养生牌

本报讯（记者陈瑞艳）近日，河北燕郊的燕达国际医疗健康城的标志性建筑——燕达国际大酒店正式迎客。该酒店不仅追求国际化的功能服务，更在休闲养生游渐受人们青睐的背景下，打出了休闲养生牌。

在酒店外，水面面积达4万平方米的水系公园内有小桥流水、亭台楼阁、游船画舫，美景令人流连忘返。酒店内，致力于追求高贵华丽的酒店特色与舒适温

馨的居家环境，并倾力营造高雅的艺术氛围，特别是引来地下2300米深处净化处理后的温泉，为游客提供温泉桑拿、中医药浴、中医按摩等服务，促进游客经络疏通、身心放松。

据介绍，燕达国际健康城总投资近100亿元，总建筑面积约110万平方米，涵盖国际医院、健康养护中心、医学研究院、医护培训学校和会议中心五大板块，融“医、护、养、学、研”为一体。



浙江仙居的乡村音乐会

队“橙乐队”的歌手轮番上阵，将晚会一次次推向高潮，让本地观众和八方游客听得酣畅淋漓。本场乡村音乐会是婺源县委、县政府为突出中国最美乡村的特色和亮点，有序开展的一系列主题活动之一。通过多种文艺活动的宣传推介，着力把该县营造为“驴友”天地、自驾游休闲基地、爱情胜地，由此进一步提升旅游文化主题。

农户内外 乐曲声声分外别致

从事中国乡村艺术工作的文东近日最忙的一件事，就是整理全国农家乐演唱会的相关资料，把一些经典范例融入“农家民俗文化如何发展创新”的授课教材之中。文东向笔者介绍，近年来，京郊农家乐项目日渐增多，“农家演唱大家乐”“地方戏剧进农家”等文艺内容很受游客好评。为此，不少乡村旅游接待户希望能学习音乐方面的知识，借鉴其他地区乡村音乐活动的成功经验。鉴于此，农户应邀为一些接待户讲课，让京郊庄户人家增添些优

美的旋律。

文东说，去年国庆前夕，大连旅顺口区一场农家音乐会让不少体验乡村游的客人耳目一新，引发喝彩连连。据大连市民间文艺家协会相关人士介绍，为庆祝新中国成立60周年，旅顺口区三涧堡街道洪家村张萍家举办了“农家音乐会”，由村民演出了不同年代的经典革命歌曲，深深感染了在场的村民和过往游人。

北京延庆县探戈坞音乐谷森林音乐节和门头沟区首届京浪音乐节，也吸引了大量体验乡村游的客人。国外十分盛行的户外音乐活动挺进京郊乡村，为京郊乡镇引入时尚文化元素。笔者了解到，这种时尚味儿浓郁的新型艺术展演在京郊乡村经过数天“检阅”，受到众多年轻人的认可和追捧。据了解，延庆探戈坞音乐谷森林音乐节周末一天接待游客量就多达1万余人次。

携亲带友到京郊感受乡村美景的吴先生说，他们全家从门头沟区乡村旅游接待户家中走出，来到京浪音乐节舞台上，在草地



嘉泽秋风沟紫薇园

花木嘉泽：长三角的生态花园

本报记者 鲁娜

将珍珠般散落的生态庄园“串”起来

嘉泽镇镇长江春明告诉记者，嘉泽镇发展低碳旅游业具有得天独厚的优势。除紫薇园扩建工程外，嘉泽正在打造以花木为主题的园林景区——农博园。农博园项目中包括嘉泽花木产业、树木超市、紫薇园、玫瑰园、红月亮山庄和姬山古镇等项目。

江春明说，随着长三角经济的飞速发展，越来越多的苏南乡镇走上了工业化道路。工业化促进了当地经济发展水平的发展，与此同时，也带来了诸如环境污染、资源紧张等问题。而地处长三角经济圈中心地带的嘉泽镇，却让大量有污染的企业外迁出嘉泽，全镇大力发展低碳生态旅游，这在苏南地区并不多见，也表明了当地以旅游为发展之业的决心。

吴小琴也表示，发展嘉泽这样的花木经济，形成嘉泽这样的生态环境，需要几代人几十年的积累。虽然嘉泽人都从事花木产业，地方经济因此失去了工业的支撑，但是，嘉泽的生态环境是不可复制的，所以嘉泽的发展模式也是不可复制的。

“嘉泽的一个个生态庄园就好像散落的珍珠，而农博园就是一根穿珍珠的线——单颗珍珠不如穿成串的珍珠项链更有价值，要规划和发展嘉泽旅游，怎样把这些珍珠穿成串是关键。”吴小琴认为，这首先要使单颗珍珠焕发出更迷人的光泽。嘉泽生态资源丰富、自然环境优美，但是很多配

10月17日至21日，笔者亲身体验了歌诗达浪漫号邮轮为期5天的假期，岂料一次邮轮之旅让众多人感觉像是上了“贼船”：先是出现疑似欺瞒游客等行为，再是韩国济州岛上岸游程逛的购物店比景点还多。邮轮旅游一直被认为是高端享受，但是由于存在监管灰色地带、游客不知情、相关部门怕麻烦等等问题，游客真正享受到的服务比承诺的差很多，如何提高服务水准，如何规范管理，值得业界深思。

“赶快去交钱啦，不交钱参加上岸游程就不能进入济州岛！”10月18日上午，大量游客涌向歌诗达浪漫号5楼酒店大厅，生怕不能上岸游览，纷纷缴纳200元的上岸游程费用。一位游客告诉笔者，导游已经通知，有下船上岸游览计划的游客必须缴纳200元费用统一安排旅游团，以团进团出的方式上岸游览，否则将不能入境济州岛。“很多游客都是有钱人，他们并不在乎200元，而且很多人不懂外语，即使上岸游览也只能参加他们的行程。”游客陈小姐表示。

然而，下午4点后，笔者一行4人未参加相关游程，单独通关时，得以顺利通过。济州岛海关工作人员告诉笔者，目前来自中国的任何人只要持有护照都可以进入济州岛，济州岛对中国公民已经开放自由行政。

接着，10月19日属于全天上岸游程，但是一天游览下来，游客纷纷抱怨游的时间太少，购的时间过多。按照当日行程，济州岛上岸游览地包括涉地岬地、城山日出峰、海女博物馆、龙头岩等4个景点，以及人参专卖店、新罗免税店、土特产店3个购物点。

来自南京的曹先生表示，行程外又增加一个类似重叠的免税店、一个化妆品店，购物点比景点还多，从早上逛到晚上11点返回邮轮，似乎一路都在购物，对景点根本没有留下任何深刻的印象。不少游客也抱怨导游讲解得太少。“导游到了景点就放我们自由

活动，一上车就在给购物店购物作铺垫，大家困了在车上睡着了导游还在讲，导游变成了导购。”气愤的熊先生表示。

在很多人看来，邮轮旅游往往是浪漫的代名词，但实际上并非每一家邮轮公司的服务都可以做到很好。去年9月，朱先生在上海豪华邮轮玫瑰公主号举办婚宴，原以为会有一个浪漫的回忆，却不料婚宴的餐饮造成50多人上吐下泻。此外，邮轮产品变相要求加钱升舱等案例也不胜枚举。为何在人们心中留下美好印记的邮轮之旅，却会成为憋屈之旅甚至像上了“贼船”一样呢？

笔者认为，原因之一就在于这一领域所存在的灰色地带。简单来说，通过邮轮出境要比通过航空出境简单得多，就连普遍规定不能携带的打火机，也有很多抽烟游客随身携带上船。登上了邮轮就意味着离境。此外，邮轮不仅是交通工具，某种意义上更是旅游目的地，游客们既可以在邮轮上玩，也可以到一个目的地下船再上船。来自数十个国家的工作人员与游客一般会在同一条船上相处至少3天，不仅吃住在船上，很多行程也需要由邮轮代为安排，而邮轮到底归出发港所在国管理还是由邮轮公司所在国管理，目前尚难理清，久而久之就会形成一个“三不管”地带。有国内消费协会负责人曾表示，对于邮轮的投

诉往往较难展开，因为邮轮大多属于境外企业，邮轮如何处理消费纠纷，消协也往往难以有效控制。

近年来，随着中国旅游业的快速发展，邮轮母港的建设也成为不少沿海城市的目标，但随着邮轮旅游的大发展，邮轮旅游众多灰色地带应该得到规范，邮轮公司如何与代售票的旅行社合作、如何选择规范的旅行社等等，都还需要深入研究，出台相关的规范。

经推出个性化的观鸟、游湖等近郊生态游。而正在规划建设的两大景点更值得游客期待：玫瑰园和姬山古镇。

江春明告诉记者，正在建设的面积达400亩的玫瑰园，既有来自法国的7000多株母本玫瑰，也有本地的玫瑰品种。建成后的玫瑰园将集休闲观光、婚庆等功能为一体，宛若玫瑰版的普罗旺斯。嘉泽姬山古镇园区总体规划面积5000亩，其中一期核心区1300亩。整个园区依托嘉泽姬山文化遗址、石人石马等历史文物资源，将古镇、古建、古典园林相结合，以武进科举状元为主题，运用木雕、石刻、博物馆文物、艺术品、传统民俗等多种形式，营造极具特色的江南古镇风貌，辅以乐活农园体验和生态农庄度假生活基地，凭绿而建，依水而居，生态理念贯穿始终。



嘉泽姬山古镇水街街景效果图