

在建党90周年之际,6月26日上午,国家文物局局长单霁翔,福建省人大常委会副主任张广敏为第三届“中国历史文化名街”入选街区福建省长汀店头街揭牌。揭牌仪式后,单局长一行参观了全国重点文物保护单位长汀革命旧址,包括福建省苏维埃政府旧址,中央红色医院前身——福音医院,红四军司令部、政治部旧址——辛耕别墅,中共福建省委旧址——中华基督教堂,长汀县革命委员会旧址——云溪阁,福建省职工联合会旧址——张家祠。长汀,曾是中央苏区的经济文化中心,福建苏区的首府,在这里诞生了中国共产党领导下的第一个市级红色政权——汀州市苏维埃政府。它的故事,是那个红色年代的缩影。

红色的长汀店头街

刘欣随

半个多世纪前,国际友人路易·艾黎遍行华夏大地之际,曾由衷地发出了这样的感叹:“中国有两个最美的小城,一个是湖南凤凰,一个是福建长汀。”除了美景,长汀还拥有众多红色遗址,如红四军司令部、政治部旧址,中央红色医院前身——福音医院、中共福建省委旧址——中华基督教堂等地。中央苏区时期,毛泽东、朱德、周恩来、刘少奇都曾在这里生活和工作,组织召开会议,商讨我党历史上的重大战略决策。而店头街,更有“红色一条街”之称。

悠悠古街

店头,在客家语中是最好的集市商铺的意思。店头街的悠久历史,最早可追溯到唐代。唐代,长汀旧镇南门外有小规模的零星物品交换,北宋时在此设店头市。

随着南宋汀江航运的开通,汀江成为闽粤赣边区的经济大动脉。临近码头的店头市更是近水楼台先得月,市场日益繁荣,集市盖起了店铺,逐步发展成街市,俗称店头街。店头街真正繁荣于明清时期,到明代,汀江成为海上丝绸之路的重要组成部分,往来的货船有“上八百,下三千”之说,本地生产的雕版印刷品、玉扣纸、竹木、烟叶、土茶、皮枕、纸伞等物资,由汀江水运到广东潮州、汕头及东南亚各地市场,又从外地运回食盐、煤油、海味、药材、布匹等紧缺物资。

几年前,当地政府对店头街进行了大规模的整治,基本恢复了老街明清时的旧貌,来参观的人越来越多。“尤其是近年来的人可多了,这跟红色旅游升温有关吧!”街上的一位老者说。在第二次国内革命战争时期,长汀是中央苏区的经济文化中心,福建苏

区的首府,在这里诞生了中国共产党领导下的第一个市级红色政权——汀州市苏维埃政府。一大批红色企业、金融机构、合作社、供销社、红色商铺相继成立,有力地促进了苏区市场的繁荣和发展,为长汀赢得了“红色小上海”的美誉。当年,苏区的军需民用物资,从白区通过汀江这条红色经济大动脉辗转到长汀,在店头街等街市进行交易,一次又一次打破了国民党对苏区的经济封锁。

陈云与店头街

1932年春,福建省职工联合会机关设立在汀州镇水东街204号张家祠内。1933年6月,陈云以全总党团书记的身份,到汀州巡视工作,曾多次到此。在巡视中,他发现中央苏区的职工会过去虽然领导工人与雇主签订了多份劳动合同,但很多合同的条款多是照抄苏维埃政府的劳动法和省工会的斗争纲领,“大半是千篇一律,没有地方性,没有企业的特殊性,没有时间性”,显得很“呆板”,“不能适合当时企业的实际情况”。

针对苏区过去签订合同的上述弊端,为指导企业采取切实措施,重新订立劳动合同,陈云对店头街汀州京果业进行了深入的调查和研究。他找到两个党员,详细地询问了企业的营业、利润情形,合同的实行情况,对订立新合同的意见和要求等,得知店铺进货渠道阻滞,上半年的生意有3个月的清账期,雇主对工人的过高工资要求难以负担等情况。经过这个考察,陈云“对于企业情形和工人情绪有了大概的了解”,订立新的合同时心中有数了。之后,陈云在汀州京果店接连召开了3次党的支部会议,认真听取每个党员工人的报告,并亲自找工人群众彻夜长谈,要求他们把“任何细小的怀疑与不满”都提出来讨论。在此基础上,陈云与党支部一起,提出了对工资、工作时间等方面的意见,大家“一致主张修订一个临时性的合同”。经过党员大会通过后,再分配党员到各店去宣传,征求工人们的意见,充分“考虑了群众的要求”,然后草拟出新的劳动合同条款。新的

劳动合同条款产生后,即选举由党支部领导人、工会负责人、工人代表组成的签订合同的“五人委员会”,领导工人同汀州京果业各店老板签订合同。由于合同条款切合京果业的实际,普遍为雇主们所接受,劳动合同签订顺利进行。

在陈云精心指导下签订的汀州京果业劳动合同,是中央苏区私营企业劳动合同的范例和标本。此后,在苏区各行业内普遍仿行、推广。这种劳动合同的签订,对于改善苏区企业的管理,推进根据地工商企业的经济发展,起了重要作用。

老街上走出的将军和医学博士

第三届“中国历史文化名街”评选前夕,笔者听闻,店头街的一位老红军专门给国家文物局局长单霁翔写了封亲笔信。这位叫做涂通今的老红军已经97岁了,他是店头街的又一个传奇。他不仅是二万五千里长征中的医生,中国人民解放军的将军,还是留学前苏联的医学博士,我国神经外科创始人,也是唯一一位仍在世的红军博士。老人依然神清气爽、耳聪目明、温文尔雅。他的祖父是受乡亲尊重、解邻里纠纷的教书先生,但父亲迫于生计,只能务农养家,成了文盲。家人的最大愿望,就是要让涂通今这个长子长孙读上书,改换门庭。在父母的拼命支撑和同族“裔资谷”的资助下,涂通今读了5年私塾,3年高小,还从国语讲习所毕业。他从来都是前几名的好学生。

然而,这个被家族寄予厚望的后生,却在15岁时因时局动荡而被迫放弃学业。后来,他加入赤卫队,赤卫队生龙活虎的革命活动中。涂通今清楚地记得他第一次见到毛委员的情景:“那是1929年10月,乡亲们丰收后欢庆农历9



福建长汀店头街,既是历史文化街区,又是著名的红色一条街。6月26日,国家文物局局长单霁翔,福建省人大常委会副主任张广敏为第三届“中国历史文化名街”入选街区福建省长汀店头街揭牌。

本报驻福建记者 周典 摄

月节的时候,毛委员路过涂坊乡,他就住在我们同街的药店里。他上街和大家同庆同乐,还在群众集会上讲了话,号召我们打土豪分田地,用革命武装粉碎反革命武装。”一个伟人充满感召力、凝聚力的举手投足、慷慨陈词,使一个从小就背诵孙中山遗嘱,天天盼着“耕者有其田”的穷孩子,深深地认同了革命的远景。从那以后,涂通今坚定了跟着共产党干革命的决心。

1932年,在当区苏维埃代表的父亲的支持下,涂通今毅然参加了中国工农红军。当时,苏区正处于反“围剿”斗争期间,战斗的伤亡使得红军对于医护人员的急需凸显,正是在这样的情势下,涂通今参加红军后立即被分配到福建军区后方总医院。第二天有个考试,题目是“为什么要学看护”?乍一看题,涂通今这个高小毕业的孩子懵住了,猛然间,他想起医院大门上的一副对联:“为救护前方归来的英勇将士,为培养无产阶级的医学人才”,凭着记忆,他把这句话一字不落地写在答卷上。发榜时,涂通今名列第一!从此,他走上了从医之路。

如今,唯留下这条长约千米的古街,踏着青石铺就的地面漫步古街,但见宽阔的街道两旁,砖木结构的两层小楼里,往往是前店后宅,主人在经营着诸如杂货、小吃之类行当的同时,随时可以到飞檐翘角的宅里小憩,闲适而安逸,街外的喧嚣、浮华与之无干,生活节奏自在且从容。



老街上京果店



五通街口



老街街景

选名街,重保护,反造假,保原真

阮仪三

新的一批由全国评选出来的“中国历史文化名街”已经公布于众,说明我国在城市遗产保护事业上又取得了卓越的成就。近年来,历史文化名城、历史街区及历史街区的保护逐渐被人们重视,特别是文化事业的发展,促使许多城市花力量来修缮和整治历史建筑群和历史街区,这是人们认识的一大进步。

许多城市和部门过去只注意保护单个的文物和古迹,当然这些文物古迹的保护与修缮是必要的,但它有《文物法》的庇护,有经费的保证,一般人们能认识到它的文化价值和意义,较少遭到拆毁和破坏。而这些单个的文物古迹,往往形成不了城市的景观,它和人们的日常生活需求也有一定的距离。老城里的历史建筑群和历史街区本来就是城市生活的一个部分,反映了这个城市的历史传统风貌,它留存着成街成坊的传统民居和历史建筑,这些建筑和环境是过去生活的缩影和留存,有原本的历史文化的沉淀,人们可以在这里寻找久违的记忆,可以回味逝去的风情。许多老街区修复了,许多老店也就回来了,那些阔别已久的名点佳肴也重现了,那些传统特色的街巷、那些有地方传统特色的地方建筑、建筑装饰、建筑小品、装饰纹样以及许多传统工艺、民间艺术、民风民俗,都是珍贵的文化遗产,许多非物质文化遗产要依附在这些有形的、物质存在的实体上,这些实体就是老街、老巷、老房子以及它们所组成的老场景,它里面蕴藏着历史故事、名人逸事、风土人情。

有了历史建筑汇成的街巷、街区,才能有人们的活动,才形成了生动的历史风貌。今天经济发展了,人们生活水平提高了,逐渐有了文化生活的需求,面对快速建设起来的高楼大厦,缺少美感而留恋向往逝去的、熟悉的、又富有文化底蕴的昔日的城市风光。人们对历史街区的热爱是应运而生,是时代发展的必然。名街的评选,促进了人们对这些历史街区的保护和认识,这一次有100多条名街参评,就是有100多个城镇都重视了名街的事情。



阮仪三

我国幅员广大,地理人文环境差别很大,因而形成风格迥异的城市特色和风貌,北方和南方,山区和平原,内地和海边城市各有自己的特点。地方文化的浸润和渊源又形成了独特的风格,诸如:皖南、江南、岭南、陕甘、客家、海派等等风格,更有众多的各个不同民族的城镇,所以这是我国极为珍贵和独特的城市遗产财富,他们都生动而清晰地反映在城镇的历史街区中,我们应该都把它们发掘出来并加

以认真地保护。所以这个名街的评选很重要,很及时,它带动了历史街区的保护工作,引起了地方政府和民众的热情,还应该抓紧来做,多发动人来做,因为随着我国快速城市化的推进,许多历史街区会在人们的不经意中被破坏,前30年的大发展就有深刻而沉痛的教训。

历史名街的评选是为了促进城市遗产的保护工作,遗产的保护是为了弘扬和继承优秀文化传统,但是有的城市有的领导把名街的评选和保护只看做是发展旅游获得经济效益,这就违背了遗产保护的宗旨,因此有些历史街区的整修和开发就有明显的功利目的,是做给人看的,有的要讲究和追求经济效益,这就违背了遗产保护的宗旨,这种情况出现得很多。最近就常常见到有的城镇提出要重新打造历史街区,要新建、要重现历史风貌的说法和行为,这是一股很不健康的歪风,首先是这些城市的领导和工作人员对遗产保护缺乏起码的知识,他们应该知道历史文化遗产是历史留存的,重新打造的根本就不是遗产,新建的街道景观只能是仿造历史的生造的旅游景点,是不能成为历史文化名街的,其次,仿造的东西不具有历史文化价值,也不可能成为有文化内涵的历史景观,徒然耗费人民的钱财而已。在上世纪90年代,也曾喧闹过一阵到处兴建明清一条街、文化风情街以及各种各样的西游记宫、红楼梦大观园、唐城、宋城等等所谓民族文化主题园,都已烟消云散了。这种用现代材料、现代工艺、仿造古式的样式,为了商业利益的目的所做的东西,都称之为假古董,这类造假仿作的东西都应引起我们的警觉,要坚决

地打假,不能任其泛滥。

历史文化名街的保护和整治工作,应该遵守历史的真实性,历史风貌的完整性和历史文化的延续性。所谓历史的真实性,是指历史街区应保存有一定数量的、记载着真实历史信息的物质实体,如历史建筑、构筑物、环境物件、街巷空间、传统肌理等。历史建筑破损了要修缮,但修缮一定要遵循“修旧如故,保持原真”的要求,也就是要按原材料、原工艺、原风貌和原环境的“四原”原则。历史风貌的完整性是在该地区的一定视域范围内,视觉景观环境应基本协调一致,反映出具有历史特色的空间环境。历史文化名街是城镇传统文化和生活方式保存较为完整,并具有特色的地区。历史文化的延续性体现在原住民的保有率。有的历史街区把原来居民全部迁走,房子腾空为了设置旅游商业或是所谓便于修缮,这都会割断历史的脉络,要有适当的政策措施,努力维持街区的社会网络,生活方式不致彻底破坏,同时应积极改善原有居民的生活居住条件,这3条原则缺一不可。

历史文化名街是城镇的精髓,评选名街是为了保护这些优秀的历史文化遗产,保护好名街必然会提高城镇的品质和知名度,也会带来旅游和经济效益,但保护的真正意义是继承和弘扬祖国的优秀传统文化,为了建设有中国特色的符合现代要求的新的街区。在当今贯彻“十二五”宏伟计划时,保护好名街正是党中央所提出的“创新、驱动、转型发展,大力发展文化事业”的纲领,我们更要努力地做好它。

广州公布老城老街保护规划

本报讯 广州市规划局日前公布恩宁路改造规划,对八和会馆、李小龙故居等文物建筑进行分类保护。至此,广州已公布37片历史文化保护区的规划,对“老城老街老屋”展开相应保护。

广州市针对旧城区编制了“保护与更新规划纲要”,从文物维护、建筑安全、空间结构、产权形式、潜在价值等方面对旧城区建筑进行评估,将旧城区划分为绝对保护区、重点保护区、更新改造区3类区域。恩宁路是广州历史建筑最为集中的街区之一,地

块大部分位于旧城重点保护区范围,其更新将按照“修旧如旧、建新如故”原则进行。

据广州市规划局介绍,恩宁路存有较多清末民初风貌、历史价值较高的建筑,其中泰华楼已被列为文物保护单位;八和会馆(含奎舆堂)、李小龙故居、宝庆大押等被列为文物古迹线索建筑;还有较高价值的恩宁路骑楼等。针对这些历史建筑,规划全部进行了分类保护,是近年广州旧城保护更新规划中保护和保留建筑最多的地区。

恩宁路地块现状建筑总面积

约21.5万平方米,通过保留有价值的历史建筑,拆除危破房,规划容积率由现在的1.89降低至1.36。从而可以腾出空间作为公共活动场所及公共绿地。

此次公布的规划对恩宁路历史街区遗存的石板路、古树、旧河涌、建筑构件、建筑色彩等元素提出了详细的保护措施,最大限度地对恩宁路特有历史环境进行保护,并更新危破房。保护整治后的恩宁路将建设成为有浓郁岭南风情和西关文化特色的多功能复合型街区。

(王华 白俊峰 魏规宣)

秦皇岛开滦路百年老街将再现昔日繁华

本报讯 承载河北秦皇岛城市记忆的海港区开滦路历史文化街整治和古建筑保护性维修工程,目前已进入收尾阶段,暑期前将竣工,一段尘封百年的记忆将由此打开。

开滦路修建于1905年,是秦皇岛开埠之际建成的第一条水泥道路,史称“开平昌道”。它历经百余载风雨洗礼,默默见证了秦皇岛的历史发展变迁。开滦路原分南、中、北3段,其中南、北段已难觅踪迹,只有中段仍保留着400米长欧式风格的洋街原

貌,是秦皇岛早期街市的标志性建筑。

据市民张玉昆老人回忆,1930年前后的开滦路,路面呈灰白色,两侧建筑具有西洋结合风格,门店前的柱子外部都是用水刷石抹成,表面有石尖,摸上去很刺手。开滦路上的中式餐厅门窗涂着黑红色油漆,西式餐厅则用接近木材颜色的亮漆涂抹。

开滦路历史文化街区整治范围北起三角花园,南至海滨路。项目实施之初,有关部门就聘请3

家资深设计单位联合规划设计,在最大限度保护开滦路街区传统风貌的基础上,配置了商业展示、旅游观光、商贸、居住、休闲为一体的综合性街区,以再现开滦路老街的昔日繁华,展示秦皇岛临港文化的精髓。

目前,商业楼主体施工已完成近80%,古建筑维修已完成工程总量的40%,开滦路街区各项配套设施工程也在同步推进中,南端三角花园建设基本成形。

(李晔 吴永哲)