清帝退位诏书——中国封建君主专制制度终结的标志

邹爱莲

就任中华民国临时大总统时的孙中山

1911年的辛亥革命推翻了清朝的封建统治,结束了中国两千多年的君主专制制度。反映这一重大历史事件的重要标志之一,就是宣统三年十二月二十五日(1912年2月12日),隆裕太后代表6岁的皇帝溥仪颁布的"退位诏书",通常称为"清帝退位诏书"或"宣统退位诏书""溥仪退位诏书"。

一

在中国历史上,以往的"退位诏书"是指权臣当朝、皇室暗弱时,处于弱势的君王不得已把皇位禅让给大臣而发布的告天下书。一般有两份,一份是皇帝退位前先自责一番的"罪己诏",另一份是通过一定形式发布的禅让"退位诏",但宣统帝的这份退位诏书则略有不同。

一是"罪己诏"不是为退位而发,而是在"退位诏书"颁布之前的3个月,即宣统三年九月初九,由溥仪父亲监国摄政王载沣以宣统帝名义发布的,目的是想通过主动"罪己"来保全帝位。诏书中除"罪己"之外,还表示:今后皇帝将"誓与我国军民,维新更始,实行宪政,凡法制之损益,利病之兴革,皆博采舆论,定其从违,以前旧制旧法,有不合于宪法者,悉皆除罢。"

二是"退位诏书"实际上是隆裕太后在1912年2月12日这一天连发的三道懿旨。其中的第一道为"宣布共和国体由",后来被人们称为退位诏。此诏经南京临时参议院讨论后,由袁世凯转交清廷公布。另外的两道懿旨,一道是致全国军民的,又名"民政部等严密防范地面由",说明退位是为人民、为国家着想,希望全国能继续保持安定;另一道致清朝宗室和满、蒙、回、藏族人民,题名为"优待条件尚为周至等由",告诉他们皇帝之所以退位,原因之一是对清皇室和各族都各有优待条件,并且条件还可以接受,请他们理解,以"化除畛域,共保治安"。

还有一点与其他朝代不同,即以袁世凯名义发布的"政府令"。历史上,老皇帝退位后,新皇帝登基都要发布"登基诏"。"罪己诏""退位诏""登基诏"作为新旧政权交接的标志,往往作为一组文件保存。但是宣统帝退位后中国要实行共和,因此不能再有皇帝"登基",同时,虽然诏书宣布"由袁世凯以全权组织临时共和政府",但毕竟还未正式选举。这样,在既没有皇帝也没有总统的情况下,袁世凯便在第二天以"全权组织临时政府"的名义,发了三通"政府令"。一通致京外各衙门:大小文武官员在新官制未定以前,要照旧供职;一通致军警:继续执行旧军纪警章,全力维护社会秩序;一通致京内各部院衙门:原各部院正副大臣改称正副首领。

清帝的退位诏,与其他两道懿旨和1912年2月3日授权袁世凯和南京临时政府谈判的诏书合称《逊清四诏》,后被内阁中书张朝墉收藏。张殁后,由北京师范大学校长陈垣购得,1975年被中国历史博物馆收藏,现保存在中国国家博物馆。在原件向全国公布之前,按照清朝档案管理制度,内阁大臣又将三道懿旨和第二天袁世凯颁发的政府令都作为最重要的上谕档案,全部抄录进《上谕档》,永久保存。这些《上谕档》现保存在中国第一历史档案馆。对照退位诏的原件和抄录件,除抄录件没有加盖印章和袁世凯签名被简写成"袁"外,其他内容无任何不同。需要特别注意的是,文后11位大臣的签名中,绍英、唐景崇、王士珍和沈家本的签名下均注有一"假"字,意指内阁会议当天4人请假。

二

在"退位诏书"中,清廷称:"前因民军起事,各省响应,九夏沸腾,生灵涂炭,特命袁世凯遣员与民军代表讨论大局,议开国会,公决政体。两月以来,尚无确当办法。南北睽隔,彼此相指,商辍于途,士露于野,徒以国体一日不决,故民生一日不安。今全国人民心理多倾向共和,南中各省既倡议于前,北方诸将亦主张于后,人心所向,天命可知,予亦何忍因一姓之尊荣,拂兆民之好恶。用是外观大势,内审舆情,特率皇帝将统治权公之全国,定为共和立宪国体。近慰海内厌乱望治之心,远协古圣天下为公之义……"诏书内容文优言简,读之感到清廷通情达理,顾全大局,退位完全是为国为民。其实不然。和历朝皇帝"退位诏书"一样,其一,清帝"退位诏书"亦是出自大臣之手(系由张謇幕僚杨廷栋捉刀,张謇润色,袁世凯改定);其二,内容虽冠冕堂皇,也只是说给天下人听的,退位实属万不得已之举。

清朝自1644年入关到宣统帝即位,已历十朝十帝。顺治帝福临即位时曾昭告天下,愿国祚永久,世世和天下臣民"共享泰宁"。但是,经过260多年的统治,到了宣统帝溥仪手里,社会已经发生了巨变,清朝已不是刚入关时的清朝,更不是盛世的清朝。究疾之源,清朝从乾隆中叶起,便一步步地走了下坡路:吏治和军队日益腐败,财政日趋紧张,各地农民起义接连不断。正在清朝统治江河日下之时,西方资本主义国家却迅猛发展。鸦片战争中英签订《南京条约》之后,中国逐渐丧失了独立自主地位,随后的中法战争、甲午中日战争、八国联军入侵,不论清朝是败还是胜,最后都以签订屈辱的条约而结束。其间清廷虽也曾想要振作图强,出现过洋务运动、戊戌变法、清末新政,但是既不能改变封建专制,也未能富国强兵。

清廷在长期执政中,不仅丧失了国土,亏空了财政,更丧失了民心。1894年,孙中山在美国檀香山成立了中国第一个资产阶级革命团体——兴中会,资产阶级民主革命运动兴起。之后,全国要求实行立宪、速开国会的呼声越来越高,从宣统元年(1909年)开始,各省谘议局相继成立。清廷虽不得已成立"责任内阁",但只是一种姿态,成立的是一个地地道道的"皇族内阁",这更引起社会的普遍不满和舆论谴责。不久,武昌起义爆发,辛亥革命之火迅速燃烧,各省纷纷宣告独立。在清帝退位之前,已有17个省宣布独立,占全国省份的2/3,他们实际已经脱离了清朝统治。1911年12月4日,南方各省共和联合大会召开,决定从速在南京组建临时中央政府,1912年1月1日,孙中山就任临时大总统,民国政府诞生。

如果说光绪时期清朝政府还有个空架子,而到宣统继位时,连这个空架子也支撑不起来了。不仅内忧外患,财力枯竭,而且内无可用之良相,外无可御敌之将才。

一是没有强有力的军队。清朝入关,靠的是勇猛善战的八旗军,这支军队入关后逐渐丧失了战斗力。咸丰朝后靠镇压太平天国起家的湘军和淮军,在甲午之战中也未能抵御住日本的侵略,所以清朝末年便有了北洋新军。但这支新军用来镇压全国革命力量却远远不足,这也是袁世凯同意与临时政府和谈的主要原因。

二是没有可以信赖的将帅。最可指望的新军,军权掌握在袁世凯手里。武昌起义爆发后,清廷曾命满洲正白旗出身的陆军大臣荫昌率北洋军南下抵抗革命军,但荫昌对袁世凯一手操练起来的北洋军队根本指挥不动。商议再三,最后只好请载沣最不喜欢且已被罢免的袁世凯再度出山。这是清朝灭亡前最无奈的人事选择,军政大权拱手让给了袁世凯,是战是和,全由他说了算。这时的清廷,等于已经交了权,清朝灭亡,只在早晚间。

三是没有能支撑大局的良相,孤儿寡母的朝廷,内心没有主见。隆裕太后既没有孝庄太后的能力,也没有慈禧太后的手段,她是没有主见的太后;摄政王载沣则既不如辅佐顺治帝的多尔衮,也不如辅佐同治帝的奕䜣,他是一个软弱的摄政王;首揆总理内阁大臣庆亲王奕劻则既贪且庸,多年来与袁世凯一唱一和,看到岌岌可危的局势,不仅没有积极帮扶,反而在最危急关头接连提出辞职请求;最坚定的亲贵少壮派人物良弼,在清帝颁布退位诏书半个月前的1月26日,被革命党人炸毙,其他宗社党成员被吓破了胆,纷纷逃出京城,此后清廷里连个敢说硬话的人也没有了。

四是没有充裕的财政后援。多年的战争赔款掏空了国库,尤其是甲午战争和八国联军侵华战争,使清朝财政遭到空前浩劫,仅庚子赔款总额就高达白银4.5亿两,不算利息,每年就需筹款2200余万两,占清朝财政总收入的1/4强。所以到清朝后期,清政府财政连年入不敷出,到辛亥革命爆发时,财政赤字已高达近7000万两。所以,当有人提出反对清帝退位时,袁世凯的亲信梁士诒强有力的反驳理由就是:军费不足开支一个月!

五是没有了外交上的支持。外国人支持清政府,只是为了能攫取更大利益,在看到清朝已经不保的情况下,就把扶植目标转到了袁世凯身上。住在东交民巷的外国公使团做出了"保障袁世凯的地位并给以便宜行事机会"的承诺。当袁透露出要与革命党和谈时,英国公使朱尔典立即出面为他搭桥。同时,为了给未来的共和国打开一条外交上的生路,孙中山在回国途中,也曾专门赴英与四国银行团会谈,磋商停止给清廷借款事宜。孙中山的活动,也促使了西方各国不再对清廷予以支持。

三

在清廷无力抗拒革命浪潮的情况下,袁世凯怀揣阴谋,运用军事压力和政治欺骗的两面手法,用革命党压清帝退位,又用清廷的存在迫使革命党让出中央政权。在得到孙中山"如果清帝退位,宣布共和,则临时政府决不食言,文即可正式宣布解职,以功以能,首推袁氏"的明确表示后,1912年1月16日,袁世凯上奏隆裕太后,言称:为清室及满人计,当以清帝退位为上策。随后,又由他的心腹出面威胁清廷:现在退位尚有优待条件,再不退位连优待条件也没有了。

面对种种困难和压力,万般无奈之下,清廷于2月1日决定退位,2月4日由袁世凯与革命党商讨退位优待条件,2月10日,优待条件得到隆裕太后认可。其主要内容为:清帝仍保留皇帝尊号,仍暂住宫廷之内,日后移居颐和园,侍卫照常留用,民国每年拨给皇室费用400万元;皇室的私产,由民国特别保护;皇室的宗庙陵寝,永远奉祀。此外还规定,皇族的王公世爵照旧保留,并免服兵役。由此看,清帝退位并非如诏书所说,全是为国为民,除出于无奈外,更多的是为自己。

清帝退位诏书

1912年1月1日,上海南京路上五色旗迎风招展,欢庆中华民国成立。

1912年2月12日,是清朝皇帝退位的日子。这一天,除隆裕太后代表宣统帝发了三道懿旨外,其最高办事机构——内阁,还以宣统帝名义批复了20件大臣奏折,下发了9道日常公务上谕。但是,这一天,只是清廷最后一天行使权力的日子。"退位诏书"的颁布,标志着清朝的覆亡,也标志着中国封建君主专制制度的终结。这一天,又是成千上万革命志士浴血奋战换来的日子,仅辛亥革命的领袖孙中山先生,就在海外流亡奋斗了17年。今天,在我们总结清朝兴亡的经验教训之时、纪念辛亥革命100周年之际,应该回味这一天,也应该认真解读一下清帝的这篇"退位诏书"。

作者简介

邹爱莲,国家档案局巡视员、研究馆员,国家清史编纂委员会委员,相关学术成果有《清代金榜——通向紫禁城之路》、《清代的文书档案》(合著)、《御笔诏令说清史》(合著)、《中葡关系档案史料汇编》、《清代中国与东南亚各国关系档案史料汇编》等。

秋瑾:夜夜龙泉壁上鸣

张晨怡

1907年(光绪三十三年)7月15日凌晨,浙江绍兴轩亭口刑场,一代革命女侠秋瑾从容就义。作为一名壮志未酬的女性革命先驱者,秋瑾以她的牺牲进行了革命启蒙,辛亥革命后被誉为"祖国女界革命军中开幕之第一人物",她短暂的一生也被赋予了悲壮和传奇的色彩。

"人生在世,应当为国报效"

秋瑾(1877—1907),别号竞雄,别署鉴湖女侠、汉侠女儿,祖籍浙江绍兴。自幼随兄于家塾读书,尤喜杜甫、辛弃疾诗词,后又从表兄学骑马、击剑,豪侠之气渐长,喜着男装。1896年,奉父母之命嫁给湖南湘潭富豪子弟王廷钧。1902年,王廷钧花钱捐得户部主事,秋瑾随其前往北京。当时正值八国联军入侵北京之后,残墙断壁的破败景象深深触动秋瑾的忧民忧国之心。在1903年写作的《满江红》中,秋瑾表达了建功立业的渴望:

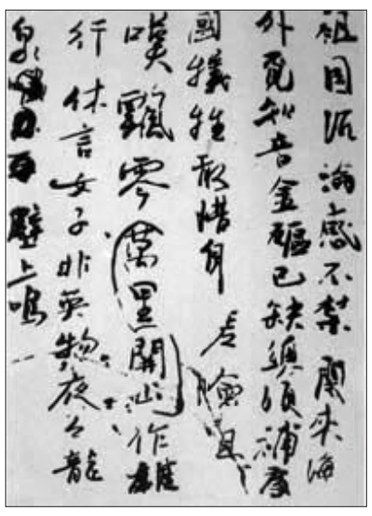
小住京华,早又是、中秋佳节。
为篱下、黄花开遍,秋容如拭。
四面歌残终破楚,八年风味徒思浙。
苦将侬、强派作蛾眉,殊未屑!
身不得、男儿列,心却比、男儿烈。
算平生肝胆,因人常热。
俗子胸襟谁识我?英雄末路当磨折。
莽红尘、何处觅知音?青衫湿!

然而,王廷钧对秋瑾很不理解,他热衷名利,整日奔波于权贵之门,应酬于酒榭歌楼,两人关系渐趋恶化。秋瑾终于愤然离家出走。她说:"人生在世,应当为国报效,扶助贫困,实现自己的抱负,怎么可以伴随柴米油盐等琐屑之事度过一生呢?"

1904年6月,秋瑾只身前往日本留学,临行前特作《鹧鸪天》一首以言志:

祖国沉沦感不禁,闲来海外觅知音。
金瓯已缺总须补,为国牺牲敢惜身。
嗟险阻,叹飘零,关山万里作雄行。
休言女子非英物,夜夜龙泉壁上鸣!

秋瑾



秋瑾手迹

写下七字绝命诗

在日本期间,秋瑾结识了光复会领袖陶成章,从此走上了革命救国的道路。

1905年,秋瑾回国筹集革命经费,到上海拜谒了光复会会长蔡元培,后经徐锡麟介绍入会。7月再赴日本,途经黄海,写下"拚将十万头颅血,须把乾坤力挽回"的著名诗句,一时为众多革命志士所传诵。

1906年,秋瑾回国积极联系浙江各地的会党组织,为发动起义做准备。次年5月,秋瑾召集浙江各地会党首领成立光复军,推举徐锡麟为首,她任协领,一起商议起义事宜。其时,徐锡麟通过关系找到庆亲王奕劻的女婿、时任安徽巡抚的恩铭,并在其帮助下被任命为巡警学堂警察会办。不久,恩铭又授给他陆军学校监督一职。在获得了恩铭的信任以后,徐锡麟即与秋瑾定下"皖浙同时起义"的盟约。

1907年7月6日清晨,徐锡麟寻机将恩铭击毙,并率百余人占领了军械所,随后被前来镇压的清军包围,终因力量悬殊,激战4小时后被俘。当天深夜,徐锡麟被剖腹挖心,英勇捐躯。举义失败的消息直至7月9日才传到秋瑾那里。其时,她已将浙江起义的日期推迟到7月19日,在获悉安庆起义失败后,仍计划按照约定日期举兵。但此时清廷早已开始四处搜捕革命党。7月13日下午,清军包围了大通学堂,秋瑾率领未撤走的学员奋力抵抗,但寡不敌众,不幸被捕。她苦心经营的光复军起义,就这样尚未正式发动便被镇压了。

据秋瑾弟弟秋宗章回忆,山阴(绍兴当时分山阴、会稽两县)县令李钟岳率军包围大通学堂时,曾在门外向士兵大呼"但加逮捕,弗许伤害"。秋瑾被捕后,先是押在山阴狱中,绍兴知府贵福要李钟岳严刑拷问,但是直到第二天,李钟岳仍不肯刑讯逼供,只是让秋瑾写供词,于是留下了传世的"秋风秋雨愁煞人"这七字绝命诗。

贵福怀疑李钟岳有意偏袒秋瑾,在得到浙江巡抚张曾敭同意"将秋瑾先行正法"的复电后,立即召见李钟岳,令他马上执行。李钟岳先以"供、证两无,安能杀人"为理由拒绝行刑,最终却不得不执行命令。

时已子夜,李钟岳提审秋瑾,告诉她"事已至此,余位卑言轻,愧无力成全,然汝死非我意,幸亮之也"。说完,他当场"泪随声堕",身边的吏役也都"相顾恻然"。7月15日凌晨,秋瑾慷慨就义。据当时《时报》报道,行刑队伍"行至轩亭口,秋瑾不作一声,惟注视两旁诸人一周,即俯首就刑。观者如堵"。

各地掀起声讨凶手的浪潮

秋瑾被害之后,各地民间媒体开始连续不断地追踪报道,将秋瑾死事的每一细节公诸报端,掀起全国各地声讨凶手的浪潮。浙江巡抚张曾敭只好称病乞退,后被调任江苏巡抚,但这引发了江苏省绅学界颇具声势的拒张运动,他尚未履任,又被改派山西,不久以病免职。绍兴知府贵福的处境和张曾敭大同小异,他眼见同情秋瑾、痛骂凶手的风潮日起,入民国后只好易名而存世,终生难以解脱。而山阴县令李钟岳每天受到良心的谴责,经过两次自杀未遂后,在秋瑾死难3个月后,终于自缢身亡。

舆论的声讨,让本来希望通过秋瑾一案获得朝廷赏识的张曾敭等人美梦落空,反而遭到铺天盖地的责骂。而此后案件主要办理人的仕途几乎无一不受到影响,也反映了清末社会舆论对现实政治的不可忽视的牵制力量。

更为重要的是,秋瑾的遇害激起了革命者更加高昂的反清斗志。"不惜千金买宝刀,貂裘换酒也堪豪。一腔热血勤珍重,洒去犹能化碧涛。"在日本留学期间,秋瑾就写下了《对酒》这样豪放的诗句,表达自己以生命换取革命胜利的决心。而在她就义之后,各地民众对她的怀念与歌颂,最终演变成辛亥革命爆发的疾风暴雨。从这个意义上说,秋瑾以她孤独的革命先驱者的失败,成功地进行了革命的启蒙。

秋瑾牺牲一年之后,她的绍兴老乡、同为留日学生的鲁迅在东京加入了光复会。日后,在《坟·杂忆》中,鲁迅回忆了这个时期,他写道:"革命思潮正盛,凡有叫喊复仇和反抗的,便容易惹起感应。"还有一部分人,"则改名'扑满''打清'之类,算是英雄。这些大号,自然和实际的革命不甚相关,但也可见那时对于光复的渴望之心,是怎样的旺盛。"在短篇小说《药》中,秋瑾被写成了隐含的主人公,只不过名字变成了夏瑜。小说中,一位名叫夏瑜的反清革命者被处以死刑,小店主华老栓为给儿子小栓治病,从刽子手那里买了蘸有烈士鲜血的馒头。显然,在鲁迅的内心深处,永远藏有对这些革命先驱的怀念。

烈士遗骨几经迁葬,直到辛亥革命胜利后才得安息。1913年,经湘浙两省人士商议,决定尊重烈士"埋骨西泠"的遗愿,将秋瑾遗骨由湖南还葬西湖西泠桥畔,与岳飞、于谦、张煌言等民族英雄以及秋瑾的革命战友陶成章、徐锡麟并峙湖山,孙中山特题赠"巾帼英雄"挽幛。

斯人已逝,精神长存。一代英魂从此与青山碧水同在。百年之后,革命女侠秋瑾的英勇与传奇事迹,仍然为人所传颂。

作者简介

张晨怡,中央民族大学历史文化学院副教授,著有《罗泽南理学思想研究》、《清咸同年间湖湘理学群体研究》、《1912:帝国的终结》等。

本版由本报与国家清史纂修领导小组办公室合作推出