

让青春像火一样燃烧

——寄语青年朋友

李洪峰

青年时期是人一生最宝贵的时期。青年要成为有用的人。不要做多一个少一个没有什么关系的人、可有可无的人。要让青春像火一样燃烧。

一、要立定志向,不动摇

理想信念是思想和行动的“总开关”。有了信念,精神就会有动力,学习就会有毅力,工作就会有魄力。

周恩来总理在十三四岁的时候,就立志发奋学习。有一次,校长问同学们“读书为什么”?周总理回答“为了中华之崛起”。青年时期正是立志、创业的“黄金时代”,一定要珍惜宝贵青春,立定志向。

毛泽东在年轻时给一位朋友写信说:真正的立志是要掌握真理,然后去实现真理,要认清社会发展的大趋势、客观规律,然后按客观规律去推动社会的前进。认清真理,坚持真理,去实现真理,这才叫真正的立志,叫做立大志。

立下了志向,就要脚踏实地,从一点一滴做起。列宁说:“要成就大事业,必须从小事情做起。”古往今来,能取得成功的人,都是从一点一滴做起的。意大利文艺复兴时期三杰之一的达·芬奇,14岁那年拜师学画,老师第一堂课就是教他画鸡蛋,一年过去了,两年过去了,达·芬奇问老师:“为什么老是让我画鸡蛋呀?”老师对他说,你别小看这个,这是练基本功,要练到画笔能娴熟地听从大脑指挥,得心应手,才算功夫到家。达·芬奇听了老师的话,很受启发,更加刻苦地画鸡蛋,掌握基本功。后来,他成为了伟大的艺术家。大书法家王羲之在绍兴兰亭练字时,每天在门前的池塘洗笔,天长日久,池水变得像墨汁一样;大书法家怀素,他练字的时候,笔头坏了就随手扔到窗外,扔来扔去,坏笔头堆得像一座坟那样高。所以后来就有了“墨池”和“笔冢”的传说。青年人立了志向,就要扎扎实实地从一点一滴做起,要不怕挫折、不畏艰险,一旦认定了目标,决不动摇。

今天讲立志,就要立志学习中国特色社会主义理论体系,立志坚持中国特色社会主义制度,立志走中国特色社会主义道路。这是党和人民经过长期奋斗得出的历史结论。青年要把个人的志向同党和国家的前途命运结合起来,努力为党的事业贡献青春。

二、要坚持学习,不荒废

要趁着年轻,多搞一点真才实学,多搞一点真知卓见,多搞一点真本领。

要提高自学的能力。自学能力在人的能力体系中占有重要的地位,它是一个人获取知识的最基本、最重要的能力,是一个人终生受益无穷的法宝。在新世纪,科学技术的发展更加迅猛,人类知识总量正在加剧增加。20世纪80年代以来被称为“知识爆炸时代”。以科学技术的新发明、新发现为例,16世纪只有26项,17世纪有106项,18世纪有156项,19世纪有546项,到了20世纪的前50年就有961

项,60年代到70年代竟超过了以往2000年的总和。人类知识在19世纪是每五十年增加一倍,20世纪50年代,每十年增加一倍,20世纪70年代每五年增加一倍,目前大约每三年增加一倍。因此,在今天不懂得自学就跟不上时代的发展。从这个角度讲,未来的文盲,不是不识字多少字的人,而是没有自学能力的人。如果不具备一定的自学能力,就不能胜任时代赋予的重任。

要学好哲学。哲学是对人类认识活动的再认识,是认识的反思。在党内最早提倡大力学习哲学的,是毛泽东;而继毛泽东之后,倡导学习哲学最积极且以身作则的老一辈革命家则是陈云。陈云说:“哲学是马列主义根本中的根本。这门科学是观察问题的观点(唯物论)和观察解决问题的办法(辩证法),随时随地都用得到。”从青年人的进步和提高来讲,要提高自己的认识世界和改造世界的能力,就必须学习哲学。做到“知而能识,学而能思”,筑牢自我综合素质的文化理论基石。

三、要勤奋工作,不懈怠

工作是我们的立身之本,是我们每个人人生价值的主要体现。必须正确对待本职工作,努力做好本职工作。今年中央将隆重纪念毛主席为雷锋同志的题词,深入推进学雷锋活动。雷锋有许多宝贵的品质。但他最重要、最基本的一条,是他的螺丝钉精神,干一行、爱一行、钻一行、干好一行。

像雷锋这样的典型成千上万,不胜枚举。杨善洲同志就是这样一位爱岗敬业、无私奉献的典型。他一心想着群众、一切为了群众、扎扎实实为群众办实事、做好事、解难事,把自己的一生奉献给了保山的人民群众和山山水水。尤其是在他退休后,带领群众扎根大亮山,植树造林,一干就是22年,创造的经济价值3亿多元,创造的社会效益和生态效益无法用数量来衡量。

青年人勤奋工作,不懈怠,一要做到有高度的使命感和责任感,认真负责,对事业负责;二要有严谨细致的作风,不空跑、不跑空;三要有持之以恒的精神状态,坚持不懈做好事。

四、要锻炼意志,不退步

坚强的意志是一种十分可贵的品格。毛泽东说:“一定要锻炼意志。青海长云暗雪山,孤城遥望玉门关。黄沙百战穿金甲,不斩楼兰誓不还。这里面有意志。”坚强的意志是战胜困难,克服弱点,取得事业成功的一把利剑。孟子有一段十分著名的话:“故天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其心,行拂乱其所为,所以动心忍性,增益其所不能。”说的就是这个道理。

困难和挫折是人生的伴侣和教科书。没有一个成功者是一帆风顺地走过来的,没有一个成功者没有遇到过挫折和失败。成功者与失败者的区别就在于对

待挫折和失败的态度。美国著名盲聋女作家、教育家海伦·凯勒幼时患病,两耳失聪,双目失明,但她乐观地面对先天的缺陷,写成了《我生命的故事》一书,讲述她如何战胜病残,给成千上万的残疾人和正常人带来鼓舞。这本书被译成50种文字,在世界各国流传。后来凯勒成了卓越的社会改革家,到美国各地,到欧洲、亚洲发表演说,为盲人、聋哑人筹集资金。二战期间,又访问多所医院,慰问失明士兵,她的精神受人们崇敬。

逆境常常造就人才。法国著名作家大仲马说:“开发人类智力的矿藏少不了需要由患难来促进的。要使火药发火就需要压力。”人具有巨大的潜在的能动性,在一般情况下往往不能表现出来,而逆境则是引发潜在动力的起动力。高尔基说:“平静的湖水练不出精悍的水手,安逸的环境造不出时代的伟人。”司马迁在《报任安书》中写道:“文王拘而演《周易》;仲尼厄而作《春秋》;屈原放逐,乃赋《离骚》;左丘失明,厥有《国语》;孙子膑脚,兵法修列;不韦迁蜀,世传《吕览》;韩非囚秦,《说难》、《孤愤》。诗三百篇,大抵古代贤圣发愤之所为作也。”青年要使自己具有海燕般的翅膀,钢铁般的意志,松树一样的品格。但海燕的翅膀只有在与暴风雨搏斗的搏斗中练就,钢铁的意志要在艰难困苦中磨砺,松树的风格要在傲霜斗雪中长成。

五、要拓展襟怀,不狭隘

美国作家马克·吐温说:“紫罗兰把它的香气留在那踩扁了它的脚掌上。这就是宽容。”一个人学会了宽容,他就会有一个良好的人际关系,和谐的工作生活环境。世界上有100%的纯金,却没有完美无瑕的人,人总是或多或少,或大或小地存在着这样那样的缺点。所以,你宽容了别人,就等于也宽容了自己。

三国时期,官渡之战,曹操部下不少人暗中给袁绍写信,袁绍兵败后,这些信件落到曹操手里,写信的人都很惶恐不安,曹操连看也没看,就把这些信件全部烧掉了。他说:当时袁绍强大,连我自身也难保,何况众人啊!这也是曹操在群雄逐鹿的乱世中崛起的重要原因。

宽容是个人襟怀坦荡的体现,是个人最具魅力的品质,也是身心健康的需要。心理学家认为,由于宽容你得到了大家的微笑,使你的精神愉快,心理放松,身体的各种功能协调,使你少生病,让你心情舒畅地生活。青年人要有一颗坦诚、宽容的心,便能坦然地面对当今复杂多变的社会,人生也就会因此而变得绚丽多彩。

六、要加强修养,不自满

青年人要具备多方面的修养。谦虚的道德品质,就是一个重要方面。近代科学的开创者牛顿,费尽心血,算出“万有引力定律”后,没有急于发表,而是继续孜孜不倦地深思了数年,研究了数年,埋头于

数字计算之中,从未对任何人讲过一句。后来,牛顿的朋友,文学家哈雷,在证明一个关于行星轨道的规律遇到困难时,专程登门请教牛顿。牛顿把自己关于计算“万有引力”的书稿交给哈雷看。哈雷看后才知道他所要请教的问题,正是牛顿早已解决、早已算好的问题,心里欲罢不已。

爱因斯坦是20世纪世界上最伟大的科学家之一,他的相对论以及他在物理学界的其他方面研究成果,留给我们的是一笔取之不尽、用之不穷的财富。然而,他还是在有生之年不断地学习、研究。有人去问爱因斯坦,说:“您可谓是物理学界的空前绝后了,何必还要孜孜不倦地学习呢?何不舒舒服服地休息呢?”爱因斯坦并没有立即回答他这个问题,而是找来一支笔、一张纸,在纸上画上一个大圆和一个小圆,对那位年轻人说:“在目前情况下,在物理学这个领域里可能是我比你懂得略多一些。正如你所知的是这个小圆,我所知的是这个大圆,然而整个物理学知识是无边无际的。对于小圆,它的周长小,即与未知领域的接触面小,他感受到自己的未知多;而大圆与外界接触的这一周长大,所以更感到自己的未知东西多,会更加努力地探索。”

不自满进步最大的障碍。不自满是青年人成长成才必不可少的条件。古今中外一切有才华的人,他们大都是以不自满而取得卓越成就的。唐代大诗人白居易写好了诗,常常要念给不识字的老妇们听,凡听不懂的地方,他就重新修改,所以他的诗不仅形象生动,而且浅显易懂,流传极广,深受民众欢迎。

七、要强健体魄,不柔弱

幸福十分之九是建立在健康基础上的。一个人真正意义上的成功,不仅是事业上的成功,还有另一半,那就是拥有一个健康的身体。

毛泽东少年时期就立下了拯救中国的雄心壮志,他知道要想推翻三座大山,建立一个新中国绝非是一件容易的事,必须是要付出艰辛的努力,有时甚至是超常的体力。所以,毛泽东从少年时期起就注意锻炼身体,经常约上几个志同道合的朋友爬韶山,到橘子洲头去浪遏飞舟。毛泽东锻炼了一个非常健壮的身体,所以后来尽管革命形势异常艰苦,爬雪山,过草地,枪林弹雨,吃糠咽菜,但他保持了壮健的身体。

前南斯拉夫总统铁托一生经历坎坷,坐过牢,流放过,但身体十分强健,活了88岁,一直思维敏锐,精力充沛。他的快乐是与他坚持体育锻炼分不开的。铁托喜欢驾车、围猎、垂钓、跳舞、散步等等,尤其对击剑很着迷。他对身边的人说,体育锻炼不仅是一种很好的休息,而且可以培养观察和反应的能力。

(作者为文化部党组成员、中纪委驻部纪检组组长、部直属机关党委书记。本文为2012年1月20日作者在文化部共青团委迎新春座谈会上的讲话)

在学习贯彻十七届六中全会精神的热潮中,要防止一种倾向,即单纯重视文化设施和文化产业项目等硬件建设,而忽视社会主义核心价值观的根本性建设。

一、文化强国之“魂”和文化大发展大繁荣之“本”

党的十七届六中全会明确提出:“社会主义核心价值体系是兴国之魂”,推动社会主义文化大发展大繁荣,要“以建设社会主义核心价值体系为根本任务”。在文化建设中,增加资金投入、加强文化基础设施建设和各种文化工程、项目的建设是完全必要的,舍此社会主义文化的价值就不能充分地表现和发挥作用。但是这种建设还只是文化载体的建设,还必须注入社会主义价值观的灵魂。提高文化软实力,建设社会主义文化强国,不能仅仅满足于改进基础设施等硬件建设和政绩,而必须要紧紧抓住社会主义核心价值观建设这个根本,要把文化的载体建设和精神建设有机地统一起来。

当前,我国存在着经济增长与文化发展失衡的问题。这种失衡,也不仅仅表现在投入、基础设施建设等方面,更重要的是表现在人们在物质生活越来越好的条件下所发生的精神的空虚和混乱。有些人有美味佳肴但没有胃口,有高档暖铺但睡不着觉,医疗水平迅速发展但心理精神方面的疾病大幅度上升,人的预期寿命大幅度提高但自杀率也在大幅度提高,信仰缺乏、道德失范、诚信下降已成为一种较为普遍的社会现象,影响或严重影响着经济社会的正常发展和人们日常生活的正常运行,甚至危及人们的安全。这种状况更说明了社会主义核心价值观建设的极端重要性和紧迫性,不认真解决这方面问题,就不可能真正建设文化强国,文化大发展大繁荣也只能是暂时的、表面的。

二、社会主义核心价值观的提炼和概括

如何在社会主义核心价值观体系的基础上进一步提炼和概括社会主义核心价值观,是一个重大的理论和实践课题。这种提炼和概括,应该集中体现出社会主义核心价值观体系的吸引力和凝聚力,使社会主义核心价值观体系更易于为广大党员和人民群众所记忆、理解 and 实践。它既符合马克思主义关于社会主义的本质要求,又反映

对社会主义再认识的最新成果;既包含丰富的思想理论内容,又避免过于学术性的表述而具有简明的实践性;既具有鲜明的中国特色,又应为世界上大多数国家和人民所理解和认同。由此,社会主义核心价值观似可概括为:科学发展,共同富裕,公正和谐,爱国诚信。

科学发展,即把发展作为社会主义的第一要务,把以人为本、促进人的全面发展作为社会主义的出发点和落脚点,坚持全面协调可持续发展的原则和统筹兼顾的根本方法,改革开放以来,在对于什么是社会主义、怎样建设社会主义的探索中,邓小平理论的一个核心思想,就是不能离开生产力的发展而抽象地谈论姓“社”姓“资”的问题,而必须牢牢把握社会主义的本质:“社会主义的本质,是解放生产力,发展生产力,消灭剥削,消除两极分化,最终达到共同富裕。”从“发展硬道理”到科学发展观的提出,既坚持了历史唯物主义的基本原理,又包含了我们对社会主义再认识的新成果,是具有强大吸引力和凝聚力的旗帜,是我们不动摇的价值理念。

共同富裕,也是社会主义的本质要求和题中应有之义。社会主义的发展,要以全体人民的富裕和幸福为根本目的。我国长期处于社会主义初级阶段,从消除贫穷,到实现小康,再到比较富裕;从允许一部分人、一部分地区先富起来,到逐步实现共同富裕,是必然要经历的历史进程。共同富裕的价值取向,既反映了我国社会主义制度发展的历史必然性,也是广大人民群众的热切愿望,同样具有强大的凝聚力和吸引力。

公正和谐,即以民主法治、自由平等、公平正义、诚信友爱、充满活力、安全有序为总要求,构建社会主义和谐社会。自由平等、公平正义,并不是哪一个国家、哪一种制度独有的价值观念,而是人类社会的共同理想和普遍追求。马克思主义的公平正义价值观不同于其他公平正义价值观的地方就在于,它第一次把公平正义的实现建立在辩证唯物主义和历史唯物主义的科学基础之上。党的十七大明确指出:“实现社会主义公平正义是中国共产党人的一贯主张,是发展中国特色社会主义的重大任务”,并把实现公平正义同构建社会主义和谐社会联系起来。公平正义的实现要以科学发展和共同富裕的实现为前提,它必然是一个具体的历史的过程:“和谐”则是充满中国优秀传统文化特色的当代价值表达,它蕴涵着对民主自由、公平正义价值的追求,又体现了一种“和而不同”的境界,可以

获得国内国际广泛的认同,增强社会主义核心价值观的吸引力和凝聚力。

爱国诚信,是社会主义核心价值观在伦理道德领域的重要取向。爱国主义是我国各族人民在长期的共同生活 and 实践基础上形成的普遍认同的价值理念,已经深深融入我们的民族意识、民族品格、民族气质之中,是中华民族最深厚的思想传统,最能感召中华儿女团结奋斗。诚信是人的基本道德品质,是社会正常运行的道德基础,是中华民族的传统美德。在社会主义市场经济的条件下,诚实守信更成为最重要的价值标准,成为道德建设的重点。

高度重视社会主义核心价值观建设

白亚光

三、社会主义核心价值观建设要融入国民教育、精神文明建设、党的建设全过程

十七届六中全会指出:“必须强化教育引导,增进社会共识,创新方式方法,健全制度保障,把社会主义核心价值观体系融入国民教育、精神文明建设和党的建设的全过程,贯穿改革开放和社会主义现代化建设各领域,体现到精神文化产品创作生产传播各方面。”因此,社会主义核心价值观建设不仅仅是某部门的工作,而是全党的工作,是全局的工作。要统一全党对社会主义核心价值观教育的必要性和紧迫性的认识,加强规划和统筹协调,建立健全共同推进社会主义核心价值观建设的工作机制,切实提高全党工作的思想性和政治性。加大对广大党员和干部的思想理论教育,对2008年开始发生的国际金融危机,不能只停留在对扩大内需等政策性的宣传理解,还要进行关于资本主义和社会主义的制度性反思,进行马克思主义的再学习和商品经济的再认识,进一步坚定马克思主义的信仰和中国特色社会主义的理想;要加强法律制度建设,创造有利于社会主义核心价值观确立的法律制度环境,把依法治国同以德治国有机地结合起来;要加强和改善国民教育中的德育工作,使各级各类学习不仅成为传播知识的基本阵地,而且成为社会主义核心价值观建设的基本阵地;要加强正确舆论导向,对于人们日常生活中发生的诸如抢购碘盐、宠物伤人等事件的报道,不能局限于加强社会管理和法律等层面的宣传,而应加强道德和提高素质的引导。文学艺术领域要加强对重大题材的规划,高扬主旋律,提倡多样化,使文艺作品真正成为激励人们前进的号角和润物无声的春雨。各行业、各领域、各地方、各单位要根据社会主义核心价值观的要求和结合自身实际,提炼出各具特色、丰富多彩的价值观念,使社会主义核心价值观在全社会的实践中得到实现。特别是各地领导干部要带头践行社会主义核心价值观,真正做到言行一致,表里如一。总之,要在党的统一领导下,调动起法律的力量、行政的力量、教育的力量、舆论的力量、艺术的力量、典范的力量和各行各业的力量,共同加强社会主义核心价值观的建设。

演绎、传承、创造春节文化

李荣启

春节是中华民族的第一大节,春节的文化内涵是厚重而多彩的,主要体现在精神文化层面、行为文化层面和物质文化层面。它们交互作用、彼此依托,构成了春节文化博大精深的独特魅力。

在精神文化层面。春节是由原始农业社会庆贺丰收的“腊祭”演变而来的,祭神敬祖,表达对大自然和祖先的感恩之情。辞旧迎新、阖家团圆,这是一年一度的春节的主题。俗话说:“有钱没钱,回家过年。”每逢春节前,中国人返乡的景象如同候鸟回迁,大多数人不论身在何处,都要踏上归乡之路,回家团聚,共度除夕。春节里的“拜年”活动,使亲朋邻里之间消除了隔阂、增进了团结,可谓“一声恭喜,互混恩仇”。春节的一系列仪式礼仪,不仅使民众的生活绚丽多彩,而且显示了以人为本,人与大自然的和谐相处,反映出可贵的自尊、自爱、自信、自强的民族精神,凸现着团圆、祥和、平安、欢乐的精神追求。

在行为文化层面。春节是各种民俗活动的集大成者,自古祭祀和庆典仪式就十分丰富。就祭祀而言,春节祭祀活动很早就形成了两大祭祀文化传统:一是感念大自然的恩赐而举行的祭祀,如祭祀土地神,是对灶火烧食之功的感念;祭祀土地神,是对大地母亲繁衍万物的回报;祭祀

井神、河神,是对生命之水的感恩;对牛、马、鸡等各种家畜的善待和祭祀,则是表达了对帮助人类生存发展的动物们的酬谢,等等。这些祭祀,是中国人一年一度与大自然沟通、对话的方式和渠道,是虔诚的追求与自然和谐统一的写照。二是敬仰古圣先贤和宗族祖先而举行的祭祀。慎终追远的尊祖情怀是中华文明的一条重要根脉,在春节这个普天同庆的日子里,家家户户隆重地举行祭祖活动,宗族家长们率领着儿孙虔诚祭拜列祖列宗,感念祖先的恩德,祈祷其“在天之灵庇佑儿孙”,并倾诉出儿孙们的承诺和告慰。这充分体现了中华民族饮水思源、永不忘本的传统精神。

春节期间的社交娱乐活动更是丰富多彩:守岁、贴春联、剪窗花、挂年画、放鞭炮、拜长辈、访亲友、逛庙会、观花灯、闹元宵等等。人们在释放内心情感、满足心理诉求、体味人间温情、享受年节欢乐中,演绎着、传承着、创造着中华民族的节日文化,并净化和提升着亲情、友情。

春节是民间艺术、技艺的大展演。在中华民族漫长的年节史中,历代先民发明和创造了数以千计的游戏、艺术、体育的形式和品种,其中既有讲、唱、演,又有游戏、竞技、杂耍等。在春节期间常见的有

社火、戏剧、舞蹈、秧歌、高跷、旱船、舞龙、耍狮、耍猴、杂技、武术、跳绳、打秋千、放焰火、走灯阵、讲故事、说书等,这些多姿多彩的活动,不仅极大地丰富了春节的文化内容和品位,而且使春节的喜庆氛围高涨迭起,使每个人都能尽享这份愉悦身心的欢乐,并得到精神上极大地放松。此外,围绕年节文化而产生的那些神话传说和民间故事,历代文人墨客创作的诗文书信,以及流传于民间的有关年节的歌谣和俗语等,也都蕴涵着深厚的文化内涵和丰富的民族精神。

在物质文化层面。春节的许多美食佳肴,有着一定象征寓意:除夕子夜与新年交替之时吃饺子,又称“更岁交子”,饺子取“交子”的谐音,有“辞旧迎新”与“喜庆团圆”之意。饺子又形似元宝,故又有“招财进宝”之意。春节吃年糕,由于年糕与“年高”谐音,寓意“万事如意年年高”。年节餐桌上的美味佳肴也多有讲究。炒青菜是家必备的盘中餐,表示“亲亲热热”;吃豆芽菜,因豆芽形同“如意”,意味着“如意吉祥”;餐桌上必有鱼,但切忌一次吃光,表示“富贵有余”。元宵节吃元宵、汤圆,象征家人团圆,和睦幸福。美味的节庆食品包含着美好的寓意,体现着华夏子孙朴素且高尚的精神追求。

春节的节庆用品诸如字画饰物、植物花卉中,大多也是物与情脉脉相通,人们以物寄情,巧妙地利用各种物质符号,传递着丰富的文化信息和复杂的心理情感。如民间有在门窗上贴“福”字的习俗,“福”字含有“幸福”“福气”“福运”等寓意,寄托着人们对幸福生活的向往、对美好未来的追求。由桃符发展而来的春联,言简意深,对仗工整、平仄协调,以汉字和中国书法完美结合的艺术形式,表达着人们对生活、对生命的所有赞美和祝愿。由门神画演化而来的年画,含有历史故事、神话小说、民间故事、民俗生活等多方面题材,可谓“画中有戏,百看不腻”,在《鲤鱼跳龙门》、《六合同春》、《五福临门》、《五谷丰登》等传统年画中,蕴涵着对人生的种种美好愿望。

春节的文化内涵博大精深,其深厚的文化底蕴已经深深融入历代人的日常生活,滋养着民族的生命力、创造力、凝聚力,推动着中华文化历久弥新。