

雷锋精神 世界回响

编者按:今年是雷锋逝世50周年。1963年的今天,毛主席亲笔题词,号召大家“向雷锋同志学习”。作为多年来中国人民心中的道德楷模,作为中华民族传统美德的积淀和随着时代进步不断发展的精神,雷锋与雷锋精神在全世界都具有影响力和重要意义。本报特推出系列文章,呈现雷锋精神在海外的传播及其对世界的影响。



外国友人参观湖南雷锋纪念馆



来自美国的“洋雷锋”罗杰斯把他翻译成英文的《雷锋日记》送给沈阳的小学生(资料图片)



外国“学雷锋”志愿者在浙江宁波的北仑检查候车厅消防栓

纪念雷锋,记住一种生活方式

——外国人看雷锋

本报记者 陈璐 实习记者 程佳

走在北京的胡同里,人们经常可以看到身穿印有雷锋头像T恤的外国人;拉过一位留学生询问,他多半会告诉你“我知道雷锋”;关注报纸、网络,可以看到不少国外友人学雷锋做好事的新闻。雷锋,已经不仅是中国人学习的榜样。作为中国当代文化的代表之一,雷锋和雷锋精神正在为越来越多的外国人了解、传播和效仿。

了解雷锋——“他是一个纯真的人”

中国人民大学的日本留学生广濑悠告诉记者:“我第一次听到‘学雷锋运动’这个词,是在日本高校的当代中国现代史上。来北京以后,我读了《雷锋传》和《雷锋日记》。通过这些书,我了解到雷锋悲惨的童年时代,他在解放后过上了好的生活,因此深深地感谢共产党,认真地工作,不计回报地帮助别人,好几次被选为先进劳动者。22岁时,他因为意外事故离开了人世。我觉得雷锋是一个纯真的人,他活着最大的目的就是为人民服务。”

美国驻华大使馆新闻文化处二等秘书陶德在中国已经生活了4年多,他来中国不久就了解到雷锋在中国人心中的地位。他对记者说,只要是研究过中国现代史的人,都应该知道雷锋。“雷锋最大的特点就是无私,他为民做了很多好事,是个了不起的人。我觉得在美国也有很多这样的人,他们让世界变得更美好。”

据湖南雷锋纪念馆负责人介绍,该纪念馆自1968年11月开馆至今,44年来共接待观众2800多万人次,其中来自国外的参观者有5万多人。翻开留言簿,可以看到美国、澳大利亚、加拿大、日本等不同国家和地区的人们用各种文字写下的感慨和思念。

传播雷锋——“全世界都需要雷锋”

“雷锋,你作为一线阳光/能将一份黑暗永远照亮/雷锋,希望你早日将/你的精神和世界分享/不管遇过何人,在何方/引导众人,怎么样/越发善良/敢于去爱,敢于去体谅/敢于做一线能照亮/

黑暗的阳光。”正如美国人凯瑞女士赞美雷锋的诗篇一样,很多外国人在参观了雷锋纪念馆和了解到雷锋的事迹后,发出了“全世界都需要雷锋”的感慨。

日本青年大泽裕治参观湖南雷锋纪念馆后曾表示:“我回国后一定要写篇介绍雷锋和长沙的文章,让更多的人学习雷锋。”不仅如此,一些日本人还把雷锋精神归结为人类社会中生存下去所必须具备的价值,大力进行弘扬。日本原田工业株式会社在企业文化中开展“学雷锋”活动已有20余年,雷锋的钉子精神、奉献精神成为企业教育员工爱岗敬业的标本。1994年,原田公司将建厂时建立的“鼓励卡”制度改为“雷锋卡”制度。一位日本企业家感叹道:“雷锋仅20多岁就做了那么多的好事,成为伟大的英雄,对人类的贡献是巨大的。学雷锋无国界之分,把雷锋精神引进我们公司,运用到生产实践中去,会改变员工的精神面貌,产生巨大的效果。”

原为美国某邮政公司高级经理的罗杰斯,因为缺乏精神支撑,

内心空虚彷徨,辞掉工作来到中国。在中国,罗杰斯接触到雷锋这个名字并逐渐对其产生了兴趣。后来,“我简直对雷锋着了迷。”罗杰斯将《雷锋日记》翻译成英文,并把中英文对照版的《雷锋日记》送到了辽宁抚顺的雷锋纪念馆等地。罗杰斯说,他希望让更多的人认识雷锋、了解雷锋,让雷锋精神传播得更远。

践行雷锋——“这是当今社会应有的形态”

除了认识和传播雷锋,不少在中国的外国朋友也在践行着雷锋精神,投身到各种“为人民服务”的行动中去。罗杰斯就是这么做的。他来中国后,一直勤奋敬业,还出资捐助遇到困难的客户,义务帮助客户办理手续、翻译文件,到医院看望和捐助贫困患儿。而据报道,全国各地有很多外国志愿者走进社区、走上街头,和中国民众一起学雷锋、做好事。在抚顺,一些来自美国、法国、德国等国家的外国人因为敬仰雷锋,加入到当地志愿者的行列中;在浙江宁波某社区,美、法、

韩、德等20多个国家和地区的外籍居民400余人,常跟当地居民一起走街串巷,义务开展扶贫济困、文明劝导、生态环保、居家养老、医疗卫生、法律援助、文化教育等方面的服务活动,深受当地居民好评;石家庄市42名中外籍外国教师和学生组成了一个外国志愿者团队,每个月,这些志愿者们都会在学校组织的下,参加一些有意义的活动,3月份,这些外国志愿者们将和中国学生一起,组织协助交警维持交通秩序、去敬老院慰问老人、义务植树等一系列活动。“现代社会非常需要雷锋这样的楷模。现在中国人纪念雷锋的行为,是在怀念一种传统和淳朴的社会生活,而这是当今社会原本应该有的一种形态。”佛得角摩罗驻华大使穆罕默德·阿甫德均认为,纪念雷锋已不是在纪念某一个体,而是在纪念一种社会生活方式,通过类似的纪念活动,提醒人们在这个越来越个人化的社会中要关爱他人,尤其是关爱那些生活在饥饿、寒冷和困苦中的人。

环球时评

又到了一年一度纪念雷锋的日子。自从50年前雷锋不幸去世,直至今日,雷锋的温暖其实从来没有在人们的心中消失过。今年,人们似乎更加强烈地期盼雷锋能够常在,3月来了,4月不再走,永远不再走。

今年的世界媒体和世界各国的人民,也因为中国人对雷锋的热情,而对中国人的精神偶像雷锋投以更多关注。中国特色的雷锋,是中华民族价值观的缩影,雷锋在中国人民精神世界中的回归,也标志着自古就注重精神追求的中国人,在经历了经济大潮带来的彷徨之后,开始向自身文化主体理性回归。

从某种意义上说,雷锋精神早已成为中国民族精神的一个象征。当年人们高唱的“一个雷锋倒下去,千万个雷锋站起来”的激昂旋律,同样已传播到世界各地。在处于工业化、信息化时代的当今世界,雷锋利他主义的价值取向,有力支撑着社会的和谐与信心,也维护着人们精神的健全。雷锋用实际行动促进良好社会风气的形成的精神,利人也己,帮助他人,也被他人帮助,这不但被中国人所认可,即使在利己主义流行的西方社会,也被相当多的人所推崇和认可。雷锋式的人物也总是被人们缅怀和珍重。有心理调查显示,在美国好莱坞的著名影星中,心理最健康的女影星当属奥黛丽·赫本,这位公认的公益慈善天使,乐善好施地帮助行动不便的人,帮助她帮助过清洁工人清扫大街,无私救助过各类病人和孤儿,并且从中得到了巨大的精神快乐。该项调查得出的结论是,一个人如果投入地付出了时间和精力,如果不能得到相应的物质回报,必然得到等值的物质回报。世界首富比尔·盖茨热衷慈善事业,带头向社会捐

出自己的巨额财产,感染和带动了更多的无私奉献者;韩国光州市社会福利工作者金华静“帮助周围的人能够让你自己的心灵变得更美丽,所以帮助他人实际上就是帮助自己”的信念与坚守;美国平民慈善明星马特穆尔·道森把生命投入到帮助他人的行动中,一直秉承的生活理念,一直被美国人视为社会道德和责任心的典范。

雷锋也是世界的

张小兰

在物欲横流的当今世界,雷锋艰苦奋斗、勤俭节约的创业精神,以劳动为美、以朴素为美、以节约为美的道德品行,是迫切需要的文化精神。我的老师刘家穆先生30年前在《中国文化特质》一文中曾这样议论过中国的文化:“生活必多欲,生命则多情。欲必向外争取,情亦向外而求和合。中国人生大道有五伦,皆本于情,非本于欲。中国文化最重人情,但不重物欲。欲当知足,情无止境。道由情来,不由欲来,日新月异,进无止境,乃指德言。”

德亦主情不主欲。多欲即缺德。近代科学进步,乃以供人欲,非以养人情。情愈薄而世愈乱。中国古人早以为戒。“重人情轻物欲,其实是雷锋精神的一个重要组成部分,也是中国文化的精神实质所在。如今世界多国所呼吁的保护地球的“低碳生活”,也与这种精神异曲同工。

在生活条件越来越好的当今世界,雷锋坚定的理想信念,昂扬向上的精神风貌,正确的价值取向,有利于民族团结、社会进步的思想,是一个民族拥有良好精神风貌的基础和缩影,也是经济实力的日益强大的中国能否在精神领域得到世界尊重的重要支撑。一个人也好,一个民族也好,如果失去了健康的精支柱,将是何等可怕的情况。雷锋是中国的,也是世界的。

他乡有“雷锋”

本报记者 宋佳旭 李鹤琳 实习记者 程佳 编译

在国外,也有不少雷锋式的人物,他们和雷锋素昧平生,却同样具有无私奉献、不求回报的精神,可以说,他们都是外国的“雷锋”。

“帮助周围的人能够让你自己的心灵变得更美丽,所以帮助他人实际上就是帮助自己。”

——韩国光州市社会福利工作者金华静

在很多人的印象中,社会福利工作是吃力不讨好的“老大难”,工作者终日要面对残障、困难、孤寡老幼人群,坚持献上自己的笑容、热心和爱心,有时还会遭到他人的误解和责难,需要有极强的耐心和极高的职业道德。在韩国光州市有这样一位从事社会福利工作的公务员,在这项“老大难”工作上做出了骄人成绩,她就是金华静。

早餐后,金华静的一天开始步入正轨。寻访孤寡老人,检查他们家中的水电安全、同他们聊天、安抚他们的情绪等,都是金华静每天必做的事情。一些老人因为常年独身、无人照顾,衣服被褥散发出恶臭,金华静经常自愿到这些老人家中,为他们清洗包括内衣在内的衣物。在同事看来,金华静的工作总显得堆积如山,怎么做也做不完。在金华静的辖区内,有130户人家,人口数为243人,其

他管区都需要两名以上的工作人员才能正常运转,而金华静独自一人扛起了重担。虽然工作繁杂、辛苦,金华静却全然没有抱怨:“能够尽情地去做自己喜欢的事情,哪里还有比我更幸运的人呢?”

“我曾经拥有豪宅和靓车,但这些东西并没有给我带来更多快乐。当你帮助的人越多时,自己的收获就越多。”

——美国平民慈善明星马特穆尔·道森

马特穆尔·道森是美国家喻户晓的平民慈善明星。尽管已于2002年去世,但这位将毕生精力投入到慈善事业中,把帮助他人当做自己生活的全部动力的老人,一直被美国人视为社会道德和责任心的典范。

道森是一名叉车司机,只上过9年学,车龄却长达59年。在别人轻松悠闲地享受生活时,道森数十年如一日地开着叉车,一天工作12小时,一周工作6至7天。如此拼命工作,目的只有一个:赚钱捐给慈善机构。为了攒钱,他不仅加班加点地工作,还投资员工股票以获得更多收入。尽管进账颇丰,道森自己的生活却非常节俭,他住在一个很小的公寓里,上下班的代步工具是一辆破旧的小汽车。在生命的最后10年里,他更是大量地向

慈善机构捐款,捐助总额高达130万美元。

他的故事激励了很多人投身慈善,关爱需要帮助的人。道森说,在成长的过程中,他一直被教育要去帮助别人,他也很乐于这么干,原因很简单——这样晚上睡觉特别踏实。

“每当想起孩子们在收到礼物后开心灿烂的笑容,我心里就觉得无比温暖。”

——日本爱知县江南市政府某职员

2011年3月,日本东北大地震造成1567名未满18岁的孩子失去父母。为此,日本爱知县江南市政府的一位职员发起了向孩子们捐款的活动。

从去年震后的4月开始,每月的11日下午6点钟,这名职员都会到江南车站东西口和布袋车站前向路人进行募捐。慢慢地,人们记住了这个不管严寒还是酷暑都高声喊着“请向灾区的孤儿伸出您的援助之手”口号的青年。他的热情感动了路人,在他的感召下,很多人加入到这一行列中,帮助他展开募捐。到今年2月,这些人已经是第11次来到车站进行募捐了。据了解,每个月募集所得捐款都用来购买孩子们所需的学习用品和生活用品,分批地送往灾区的福利院。

国际社会关注雷锋

★外媒体报道“学雷锋”

2011年11月,日本共同通信社曾在“海外文化事情专版”刊登题为“中国的革命英雄”的文章报道雷锋,日本报纸《北日本新闻》、《德岛新闻》也登载了类似内容。

日前,新加坡《联合早报》、美国《纽约时报》网站等国外媒体纷纷刊文,报道了中国社会最近开展的纪念雷锋逝世50周年和学习雷锋的系列活动,并认为这些实践雷锋精神的活动目的在于提倡道德秩序感和爱国主义精神,坚定人们的理想信念,增强人们对中国特色社会主义道路、制度和理论体系的认同,促进良好社会风气的形成。

★日本博物馆办“雷锋角”

从2011年11月1日开始举办的北海道大学综合博物馆第六期展览,主题为“中国印象”。其中,已于2012年2月5日结束的展览的第一部分设立了“雷锋角”。

“雷锋角”挂着“寻找雷锋”的醒目横幅,一张张介绍雷锋事迹的图片生动再现了雷锋的一生。该图片展介绍了雷锋的楷模意义、生活经历以及《雷锋日记》等。

★法国编导拍雷锋电视片

2008年3月,法国国家电视台文艺频道编导阿兰·莱克维奇和记者马克·圣索夫来到抚顺,目的是摄制电视片《雷锋精神在当代中国》。两人前往辽宁石油化工大学、雷锋纪念馆、雷锋小学等处,对雷锋进行全

方位了解。

在阿兰看来,如此多的人学习雷锋是一种很特别的文化现象。之所以要拍摄电视片,主要是因为在中国很少有人知道雷锋。阿兰希望通过这样一部片子,让法国人更加了解中国的历史、文化及价值观,通过雷锋认识中国社会的变迁和中国的当代社会。

★美国汉学家研究雷锋形象

《从阿Q到雷锋:弗洛伊德与20世纪中国的革命精神》一书由斯坦福大学出版社于2009年出版。作者为Wendy Larson(中文名:文隽)。

文隽在其著作中认为,雷锋以及雷锋精神通过一部日记呈现,是人民学习的榜样,代表了革命精神的理想。这要求“主体”在一个大的历史图景和进程

中进行自我定位,成为革命事业的螺丝钉。在雷锋这个榜样里,“革命精神”打开了一个“超越的空间”,一个在宏大叙事和历史实践中重新组织、实现“主体性”的可能。

★部分非汉语雷锋出版物

1964年,日本图书局出版日文书籍《雷锋物语》。

1971年,德国Rowohlt出版社出版德文连环画《雷锋》。

1976年,解放军文艺出版社出版汉俄对照版书籍《雷锋日记选》。

1980年,韩国实践文学社出版《雷锋》。

1990年,延边人民出版社出版朝鲜文连环画《雷锋叔叔的故事》。

(叶飞、程佳综合整理)



北海道大学综合博物馆的“雷锋角”



朝鲜版《雷锋传》



汉俄对照版《雷锋日记选》



德文连环画《雷锋》

感谢湖南雷锋纪念馆为本版提供图片及多国驻华使馆的支持