

山海见证的人文传奇 百年延续的宜居生态

第四届“中国历史文化名街”初评入围街区展示 ——山东省青岛市小鱼山文化名人街区

小鱼山文化名人街区的“前世”

明初,小鱼山一带为古老村落会前村人的家园。1891年青岛建置后,在小鱼山西侧建起清总兵衙门。1897年德占胶澳后,小鱼山东南麓的维多利亚湾(今汇泉湾)被规划为青岛的第一个别墅区,德国总督临时官邸,地政专家单威廉及伯恩尼克等人的别墅相继出现。1903年,随着沙滩旅馆和跑马场的兴建,维多利亚湾成为亚洲著名的旅游度假胜地。1912年9月,孙中山先生来青岛,下榻沙滩旅馆。1923年,康有为先生住福山支路上的原德国总督副官官邸,成为寓居小鱼山的第一位文化名人。

1924年,私立青岛大学在小鱼山西北侧设立。1930年,国立青岛大学在同一个地方诞生,1932年改称国立山东大学。创校校长杨振声和继任校长赵太尊奉蔡元培在北大倡行的“学术自由,兼容并包”思想,广聚天下贤才,协进大学理想,数年间,闻一多、梁实秋、余道藩、花从文、老舍、洪深、赵少侯、台静农、童第周、黄际遇、王恒守、汤聘汉、王淦昌等前来执教,实现了人文与科学的盛大会合,青岛一度与北平、上海并称国内三大学术重镇。小鱼山文化名人街区的形成,与此有着密切关系。

新中国成立后,小鱼山文化名人街区的历史风貌得以延续。青岛市图书馆、博物馆、美术馆先后在万学会旧址设立。1994年,青岛被国务院公布为国家历史文化名城,小鱼山文化名人街区纳入核心保护范围。

文化名人汇聚小鱼山街区

康有为:迹遍全球,皈依青岛

康有为是一位深刻影响了近现代历史进程的人物,一生足迹遍布海内外的文化名城,对城市的精神价值有着深刻见解。晚年寓居青岛,见证了这座城市的独特魅力。1917年冬,康有为曾来青岛,赴小鱼山拜访恭亲王溥伟,初遇这片山海胜境,便发出了“青山绿树,碧海蓝天,中国第一”的赞叹。1923年6月23日,他入住小鱼山东南麓福山路6号(今福山支路5号)原德国总督副官宅邸,转年即购得此宅,题名“天游园”,为此写下纪念诗篇《甲子六月领得青岛德国旧提督楼》,诗曰:“蔽海为唐山壮观,茂林峻岭树如屏。庄严旧日曾楼在,今落吾家可隐栖。”寓居期间,他组织孔教会,试图创办一所大学,还曾开办过博物馆和书法展览。1927年3月1日,康有为在此过世,长眠于青岛的碧海湾青山之间。

林纾:东西方之间的文化形象

1914年5月,近代著名文学家和翻译家林纾在登临泰山、拜谒孔庙之后来到青岛,居金口一路。他与寓居岛上的晚清遗老相交游,亦与西方传教士对话,隐现着当时特殊的历史形象。在岛上,他多次谈及所译小仲马名作《巴黎茶花女遗事》,探究文化传译与对话之道。春秋一度,契阔谈讌。他为主席上的原京师大学堂总监督万宜和刘廷琛两人分别作画,题为《峭山归去来》和《清谈读书图》。

蔡元培:在人文与科学双重视野中审视青岛

20世纪二三十年代的历史背景上,蔡元培是在人文与科学双重视野中全面审视青岛之文化价值与文化传播力第一人。作为学界巨擘,他高瞻远瞩,以非凡目力洞悉青岛的文明特质,锁定此处为未来的理想之所,宜为现代海洋科学的启航之地,在小鱼山文化名人街区的形成过程中,可见到他的主张、行动和影响力的深刻存在。1929年至1935年,他多次来到青岛,主要活动均在小鱼山一带展开,参与国立青岛大学的创办,出席中国科学社年会,为水族馆揭幕,筹建海滨生物研究所,重启青岛观象台。期间,曾寓居福山支路14号。

杨振声:开创国立青岛大学的黄金时代

1930年,经蔡元培推荐,杨振声出任国立青岛大学校长,居黄县路7号,与其同住一楼的还有青大教务长赵太尊和校医徐仲纯。作为创校校长,杨振声怀着崇高热情推进大学理想,致力于建构一个汇合中西、融通文理的大学价值体系,殚精竭虑,使得

小鱼山文化名人街区位于山东省青岛市市南区沿海区域,是青岛历史文化名城的核心地带。街区环绕小鱼山而形成,北至福山路北端,南至海岸线,东至栖霞路,西至黄县路,主要由福山路、鱼山路、大学路和莱阳路4条街道及其周边小巷构成,分布面积约65公顷。历史上,由于许多学者、作家与科学家在此寓居,故称“小鱼山文化名人街区”。街区共有文化名人故居30余处,全国重点文物保护单位4处(含17栋单体建筑),省、市级文物保护单位12处,历史优秀建筑89处,历史建筑200余处,约占总数的62%,目前90%为民居,街区内常住人口约1万人。现有5座博物馆分布于街区之中。

小鱼山文化名人街区得到了良好的传承与保护,在真实性、完整性与延续性上表现得非常突出。

国立青岛大学在很短时间就走上了一个垂范后世的巅峰

闻一多:可以细读的奇迹与不可忘怀的永恒

1930年至1932年,一多出任国立青岛大学文学院院长,居鱼山路5号,寓所别称“一多楼”。期间,破格录取戚克家人读,显示了不拘一格降人才的胆识。在此,他写出了诗歌创作的压轴之作《奇迹》,说:“我只要一个明白的字, / 舍利子似的闪着 / 宝光,我要的是整个的,正面的美。”结尾于“那便是奇迹, / 半日的金座中,一个戴着圆光的你!”与“永恒”的深度对话在青岛展开,闻一多实现了从诗人到学者的转变,沉潜于唐诗研究,常于月下徘徊于小鱼山下汇泉湾畔,体味着“诗中的诗,顶峰上的顶峰”,沉思着张若虚《春江花月夜》中展示的“更觉绝宇宙意识,一个更深沉更更多奥更宁静的境界”。

梁实秋:开启翻译传译的东方之门

1930年至1934年,梁实秋出任国立青岛大学外文系主任兼图书馆馆长,居鱼山路33号。梁实秋钟情于青岛,视之为“君子国”,谓此“春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪”的地方是天下少有的宜居之所,他说:“我虽然足迹不广,但北自辽东,南至百

月;我与远处的灯塔与海上来的风 / 说话,我与古墓上的贤明诗人 / 在孤灯下听他们的诗歌;像我 / 所在的青岛一样,有漫长长风 / 怒涛在山谷间奔腾,那是理想! / 那是智慧明亮在海中的浮灯, / 它们在海浪上吐出一口光, / 是黑夜中最勇敢而寂寞的歌声。”(《往日记》)

宋春舫:双重“海洋”的遨游者

1932年,著名剧作家宋春舫在福山支路6号开设了当时被称为“世界三大戏剧图书馆”之一的“福木庐”,呈现了一个审美的海洋。同时,他置身于科学的海洋之中,参与我国现代海洋科学的初创历程。1928年出任青岛观象台海洋科科长,1930年与蒋丙然共倡在青岛创立亚洲第一座水族馆。

老舍:文学创作的黄金时代

1934年,老舍来国立山东大学任教,1935年至1937年居黄县路12号,完成了长篇小说《骆驼祥子》,为现代文学史树起了一座里程碑。他的创作活动蔚然大观,戏剧之外,几乎所有体裁的代表作均出自青岛,中篇小说有《月牙儿》和《我这一辈子》,文学创作经验谈有《老舍谈创作》,诗歌有《诗三律》和《礼物》,散文有《五月的青岛》和《想北平》。由于《骆驼祥子》的诞生,中国

深得鲁迅赏识。康寿岁月沉静而陶醉,教学之余,他考察天柱山郑文公碑等摩崖石刻,与老舍结缘,在《我与老舍与酒》一文中深情追忆旧日时光,文人情谊表达得甚为感人。1947年某个秋日,身在海峡对岸的台静农忽得友人带来的两瓶苦老酒(即墨老酒),饮之,恍若隔世,为一种魂牵梦绕的乡土味而出神,唤醒了“对于青岛的怀想”。

周叔迦:佛学之路与家族精神

1934年,著名佛学家周叔迦居福山支路13号,潜心佛学研究。作为周馥家族第三代的代表人物之一,他实现了家族文化的转型,开创了现代佛学新境界。1931年,他与叶恭綽联袂发起创设进山寺及进山佛学院,此处天台法窟的开创,对现代佛教产生了深远的影响,流派弟子广布海内外。同时,他还担任了青岛佛学会的副会长,会址设在小鱼山上的湛山精舍,1936年,弘一法师于此讲律。

冯沅君、陆侃如:古典文学伉俪的鱼山岁月

冯沅君和陆侃如夫妇同为著名的古典文学大家,1947年应国立山东大学之聘来青岛任教,在鱼山路36号居住,度过了10年鱼山岁月。他们是20世纪四五十年的山大知名教授,协力推进古典文学的研

形成及其性质的初步探讨》等专著。

束星北:科学真理与生命动力

1952年,束星北任山大物理系教授,居鱼山路36号。早年海外留学期间,他曾担任爱因斯坦的助手,从事相对论与量子力学研究,因而被誉为“中国的爱因斯坦”。在青岛,他完成了《狭义相对论》专著,在海洋物理学领域亦卓有建树,成为该领域的奠基者之一,虽历尽磨难,然不改执着,深情探索着天空与海洋的动力规律,取得了一系列重要的科研成果。

小鱼山文化名人街区的价值

小鱼山文化名人街区是文化名人聚居地,现存30余处名人故居,凝结着近现代文化精英,延续着城市文脉,得到了妥善保护。

如前所述,大多文化名人住在此居住,留下了丰富的文化遗产”。今明确考订出的名人故居30余处,多数被列为省、市、区级文物保护单位,因有历史优秀建筑并予以挂牌保护,康有为故居和老舍故居已申报全国重点文物保护单位,闻一多故居、梁实秋故居、沈从文故居、洪深故居、冯沅君陆侃如故居、童第周故居、束星北故居、赫崇本故



小鱼山文化名人街区

居、朱树屏故居、毛汉礼故居等为市级文物保护单位。

小鱼山文化名人街区是中国现代海洋科学发祥地,从1932年至今已有80年的历史传承,发展为《中国海洋科技与教育中心》。

1930年秋,中国科学社在青岛开会期间,蔡元培、李石曾、蒋丙然、宋春舫等联合发起在青岛创设中国海洋研究所并先行建设水族馆。1932年,亚洲第一座水族馆诞生;1936年,中国海滨生物研究所正式成立;1936年,山开设水产系;1950年,中国科学院海洋研究所所在汇泉湾创办。由此,我们看到了中国海洋科学的始末与发展图景。青岛为中国海洋科学城,其历史是从小鱼山文化名人街区肇始和延伸的。

小鱼山文化名人街区是建筑艺术的宝库,集结了大量文化遗产和博物馆,中西合璧,充满文化对话感,见证了历史文化名城和博物馆城镇的丰富内涵,不断进行着历史与现实的对话。

青岛作为欧亚文化交汇地,其内在的奥秘在小鱼山文化名人街区有着生动的展现。这里分布着大量建于20世纪早期的欧式建筑。20世纪30年代出现了民族建筑复兴浪潮,水族馆、海滨生物研究所、鲁迅公园牌坊、万学会大殿和杏坛等处中国传统风格建筑与水文及渔业的关系。其中,始建于1934年的万学会旧址由著名建筑师刘敦桢设计,创新运用钢筋混凝土预制件来构造传统建筑,获得发明专利。建筑群称“五教合一”的典范,赭红宫墙之内,融古罗马、中国宫殿和拜占庭建筑于一体的形象所罕见,是建筑艺术史上一个的孤本,呈现了文化多样性的历史图景。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

这里有多处全国重点文物保护单位4处,它们是小青岛灯塔、俾斯麦兵营旧址、沙滩浴场旧址、万国学会旧址等。

设计、规划、文化、文物、财政等职能部门负责人为成员的青岛市文化遗产保护管理委员会和城市规划委员会,统一组织协调小鱼山文化名人街区的保护、管理与利用。设立了由文博、历史、建筑、规划等方面专家组成的专家委员会,开展相关研究与论证工作。

2.加强科学规划与制度建设,建立科学的可持续发展的保护体系,依法延续街区生态环境与人文环境。将小鱼山文化名人街区纳入《青岛市历史文化名城整体保护规划》;陆续颁行了《青岛市历史风貌保护区管理办法》、《青岛市人民政府关于加强文化遗产保护工作的实施意见》、《关于在城市建设中加强历史优秀建筑保护与利用的意见》;编制《文物保护单位图则》,划定并公布了市级以上文保单位的保护范围和建设控制地带。上述措施保证了小鱼山文化名人街区保护利用工作有法可依、有规可循,保护利用工作制度化、规范化建设日益完善。

3.加大文化名人故居保护利用力度,逐渐修复开放一批文化名人故居。2000年,青岛市财政拨款900万元专款,对康有为故居全面修复并辟为康有为纪念馆。2010年,市、区两级财政拨款专款1400余万元,对老舍故居进行全面修复并辟为骆驼祥子博物馆。这是我国第一家以现代文学著名名人的博物馆。对第三次全国文物普查中新发现的名人故居进行研究论证,将继续公布为文物保护单位。积极改善尚未向社会开放的文化名人故居的居住环境,使其保持浓郁的生活气息。

4.加大研究与宣传力度,营造全社会参与保护利用工作的氛围。对小鱼山文化名人街区的历史、文化与建筑艺术进行深入研究,编纂出版了《康有为青岛遗墨》、《老舍的青岛岁月》、《文化名人故居》等专著。市、区两级文物行政部门在每年的4·18国际古迹遗址日、5·18国际博物馆日、中国文化遗产日等重要传统节日期间均举行“保护文化遗产,守护精神家园”等专题宣传活动。印发了《文化遗产保护手册》,制作了小鱼山文化名人街区宣传引导标识牌,聘请了20名文物保护义务监督员,街区居民广泛参与保护与利用之中。

5.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

6.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

7.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

8.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

9.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

10.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

11.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

12.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

13.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

14.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

15.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

16.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

17.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

18.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

19.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

20.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

21.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

22.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

23.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

24.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

25.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

26.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

27.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

28.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

29.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

30.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

31.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。

32.加大环境整治力度,维护街区历史风貌。市南区每年投入专项资金,用于小鱼山文化名人街区的环境整治,进行庭院绿化,拆除有碍历史风貌的违章建筑,保持街区居民生活工作的良好环境。



从信号山眺望小鱼山文化名人街区



沙滩旅馆旧址(1912年9月,孙中山先生在此下榻)



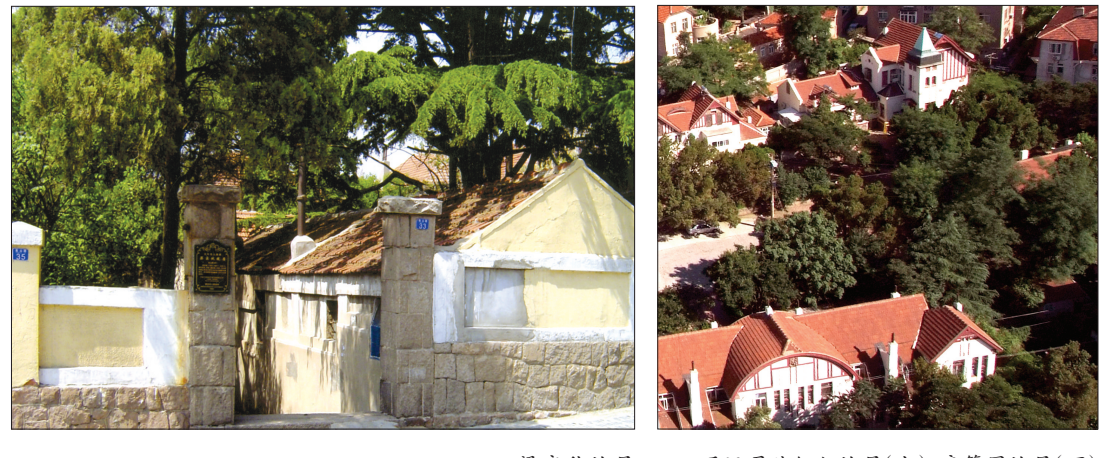
康有为故居



闻一多故居



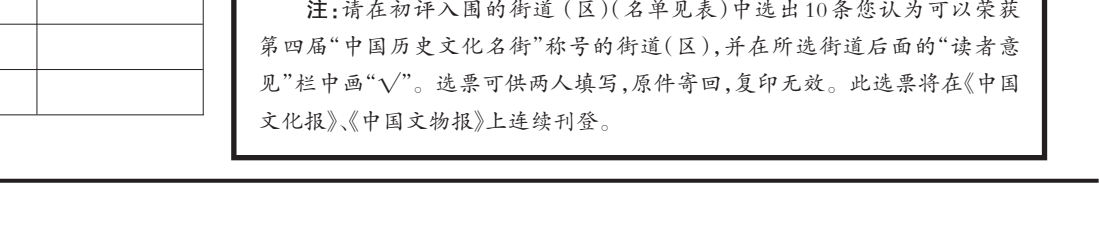
沈从文故居



老舍故居(骆驼祥子博物馆)

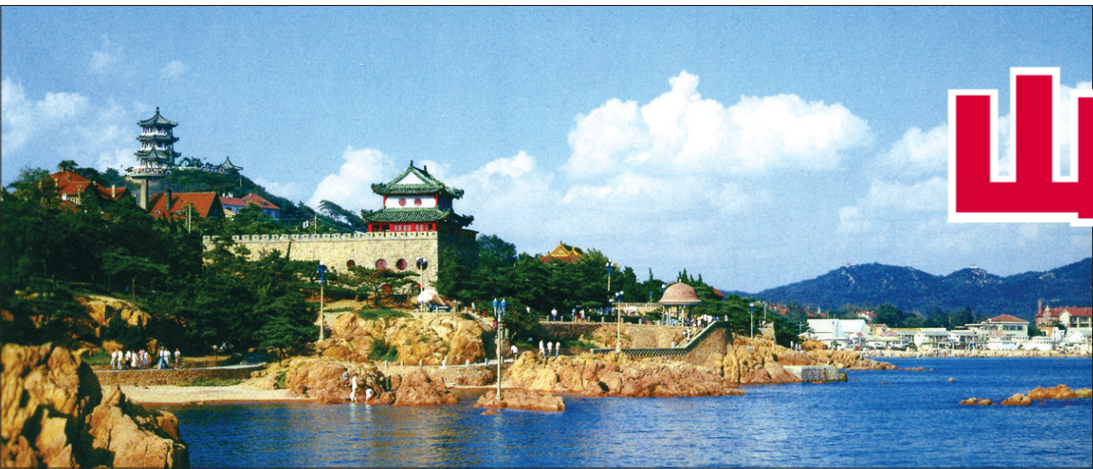


洪深故居

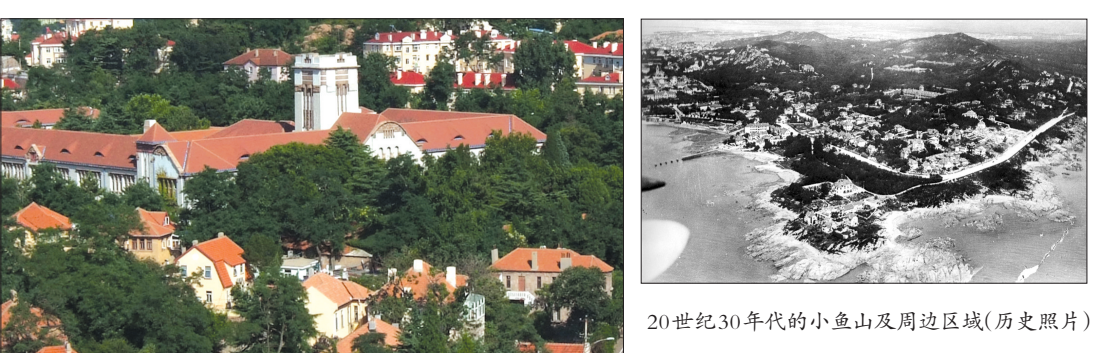


梁实秋故居

冯沅君陆侃如故居(上),童第周故居(下)



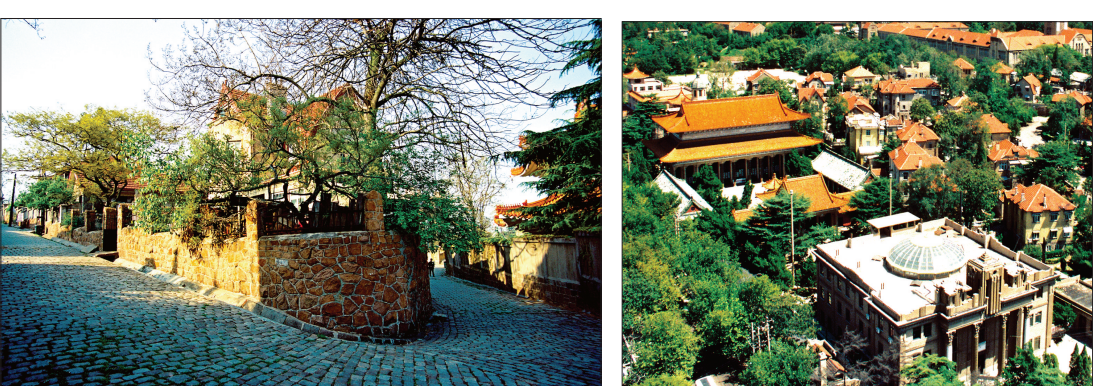
水族馆(海产博物馆)



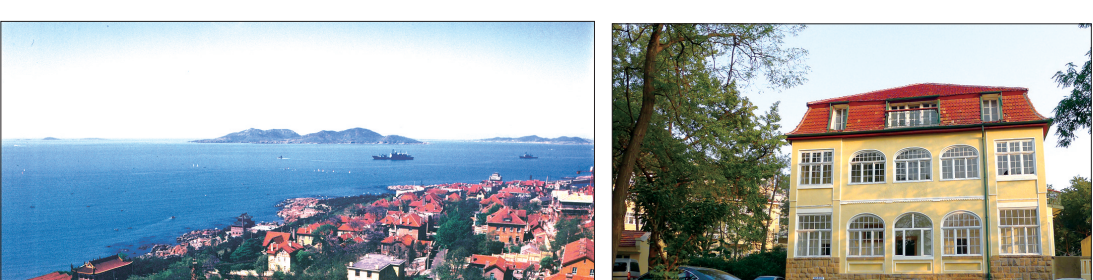
20世纪30年代的小鱼山及周边区域(历史照片)



鱼山路



1932年的国立山东大学校门(历史照片)



万学会旧址俯视图



黄县路



小鱼山文化名人街区西南角图



金口一路街景



大学路

第四届“中国历史文化名街”评选推介活动投票流程

第四届“中国历史文化名街”评选推介活动经过专家评审,现已评选出入围街道,即日起进入公众投票阶段。哪些街道可以最终当选第四届“中国历史文化名街”呢?期待您的关注。

投票方式:手机短信投票、信函邮件投票、请您根据情况,选择相应的投票方式。

投票日期:2012年4月10日至5月15日。