

本期视点

# 军民团结向前进

## ——中国爱国拥军促进会“情系火箭兵”演出侧记

王光辉 王怀东 张芹洪

最美江南四月天,无论是如画的风景还是绚丽的舞台都能让人感受到江南之美。近日,中国爱国拥军促进会“情系火箭兵”慰问演出在第二炮兵某部举行。民政部党组副书记、常务副部长、中国爱国拥军促进会会长罗平飞及慰问团成员和部队官兵一起观看了演出。

此次中国爱国拥军促进会慰问的第二炮兵某部连续两次被评为全军军事训练一级单位,其原机要参谋孟祥斌用28岁的生命谱写了一曲壮丽的爱民篇章,被中央军委授予“舍己救人模范军官”荣誉称号;该部在2011年抗洪抢险中,护堤拦洪封堵管涌,圆满完成任务,受到国务院副总理回良玉的亲切接见。

整台晚会以爱国拥军、爱军精武为主题,突出了军民情谊和共铸长城的壮志豪情。随着部队官兵组成的威风锣鼓表演豪迈出场,慰问演出拉开帷幕。LED屏幕上,战车滚滚,杀声震天,中军帐键盘声声,发射场长缨直刺苍穹,部队官兵整装待发只等一声



歌表演《当那一天来临》

号令,逼真的画面带领观众走进实战环境之中。

军队打胜仗,人民是靠山。驻队艺术团表演的歌舞《百万雄师过大江》气势磅礴,震撼人心。一条小船,百万雄师,千难万险,惊涛巨浪,在敌人密集的炮火中,军民同仇敌忾、众志成城抢渡天堑长江。扣人心弦的表演,感人至深的画面,军民血浓于水之情

在舞台上表现得淋漓尽致。

紧接着出场的是第一位在宝岛台湾举行演唱会的二炮青年歌唱家、国家一级演员陈思思,她为大家深情演唱了歌曲《绿色的背影》。“人海茫茫你不会认识我,我在遥远的路上风雨兼程;霓虹闪闪你不会发现我,我在高高的山颠披星……”荒无人烟的地方有军人在默默坚守,夜深人静

的时刻有军人在忠诚守护。歌声唱出了军人的无私奉献,唱出了火箭兵穿密林、征大漠、砺神剑的壮志豪情。

在观众的热情呼喊声中,她又为大家演唱了一首《亲亲的中国人》。“那里有我骨肉同胞兄弟和姐妹,那里有我生命的魂生命的根……”屏幕上,56个民族的兄弟姐妹身着盛装,热情欢歌,华夏一家亲的浓情和对祖国的无限热爱让人倍感温暖。世界和平,国家安康,这是军人最高的追求和荣誉。

随着屏幕上朵朵茉莉花竞相绽放,整个舞台变成了花的海洋。观众仿佛置身茉莉丛中,感受春天的气息,品味茉莉的清香。国家一级演员、二炮著名女高音歌唱家李丹阳出现在舞台上,她为大家带来了富有江南气息的歌曲《亲亲茉莉花》,优美的旋律、甜美的歌声让人感受到军民团结的和睦温馨。

军旅岁月最难忘,战友情谊最深长。一曲歌毕,李丹阳又为曾经在部队生活过的慰问团成员

演唱了一首《军歌声》。“当兵不习武,不算尽义务,武艺练不精,不算合格兵。”现场观众和李丹阳一起喊响了口号。起床、出操、操作训练、紧急集合……官兵们的日常生活一幕一幕在屏幕上闪过,现场掌声不断。

国家一级演员、著名小品演员潘长江一出场,诙谐的语言就让礼堂响起了热烈的掌声。他给大家带来的是歌曲《别拿豆包不当干粮》,歌词朴实、曲调欢快。“给你的锅里加点米,给他的灶下添把柴……”一幅乡村的和谐场景在歌声中连成了画面。驻地演员表演的歌舞《欢天喜地》欢快喜庆;二炮文工团青年歌唱演员陈阳演唱的《大地飞歌》,祝军民关系就像盛开的鲜花一样越来越亲密越来越团结。

慰问演出在部队官兵自导自演的歌舞表演《当那一天来临》中结束。屏幕上战场环境千变万化,实战氛围异常浓厚,官兵们打起背包,背起行囊,在激昂的歌声中怀着对和平的向往奔向新的征程。

洛阳是一个让人多梦的城市。虽然多次去洛阳,但每次都会有新的发现。特别是最近几年,新城建设得更加迷人。

春光明媚的4月,应洛阳市文化部门的邀请,我们一行几十名作家要到那里参加一项文学颁奖活动,同时借机再次观赏一下盛开的牡丹。我想到作家邓友梅,我知道,作为一名老战士,他1947年曾参加过解放洛阳的战役。

当电话里我感情邀约他时,他重复着问我:“去洛阳?”我说:“是的,非常希望你去。”话筒中我听他笑了,说:“我今年已经年逾八十,一般活动不便参加了,可是洛阳,我还真想去。我愿意回去看看洛阳的变化,新面貌。”随后,他同夫人韩舞燕经过商量便慨然答应了。韩舞燕是新华社资深高级记者,我们自然高兴邀请她,她顺便也好照应一下老伴。

4月25日抵达洛阳,参加完当天的会议后,次日一早邓友梅便迫不及待地要我和韩舞燕陪他去看看洛阳老城的小东门。“小东门怎么回事?”他说,当年我们华东野战军攻打洛阳时,就是从小东门攻进城的,在那里有一场激烈的战斗,在小东门我差点牺牲了。“原来这样啊!?”我们都感到很惊讶,“那咱们去看看‘邓友梅遗址’。”

我们驱车前往。河南作家王钢一路同行。多亏司机小高路熟,进了城七拐八拐就找到了小东门。我们下车东看西看,却看不到城门,只见城墙内有一座高高的钟鼓楼。邓友梅说,唉,城门楼拆了。不过他清楚地记得城门的方位,他用手指给我们看——那里已经是几栋小楼房。我问他:“你的遗址在哪里?”他说就在前边不远的河边。我们又一次惊讶,65年前的人和事他竟记得如此清楚,宛若昨天才发生的事。

邓友梅拄着拐杖,走在前面,一边回忆,一边寻找,还不断的向我们讲述着当年战火纷飞的情景。啊!找到了,找到了,过了一座桥,桥下便是他记忆中那条母亲河——当地称之为瀍河。我问他当年这条河水有多深?他说,不很深,战士们都是冒着枪林弹雨在河里匍匐前进的。因为敌人在不远的城墙上架满了枪炮,周围还有暗堡,猛烈扫射!战士们便3人一组背上炸药筒前赴后继,强攻城池。由于城门洞内堆满了沙袋,无法攻进,只好用炸药去

炸,后来硬是把城墙炸开了一个大洞,我们的队伍才得以攻进洛阳城。听着邓友梅难忘的记忆,我们真为当年解放军的勇敢牺牲精神而深深感动。

王钢着急地问邓友梅,那你遇险的那个地方在哪儿呢?邓友梅环视了一下周围环境,忽然用拐杖指了指桥头跟前的河边说,就在那里!我们跟了过去,在这里默默地想象65年前的情景会是什么状态。他说那时没有这座桥,人们都是趟水过去的。那天

黄昏战斗打得激烈时,他本来是华东野战军军部派到连队的一名随军宣传员,只有15岁,是名副其实的“红小鬼”,他的任务是部队每解放一个地方,他便提上油漆桶,拿着大刷子,刷写革命标语。可一遇到打仗,他一样跟队伍前进。当时,他过河时,由于手里提着东西,忽然摔了一跤,一枚子弹嗖地从他头顶飞过!如若不是那一跤,子弹正好可以击中他,就没有了今天的他。真险哪!我们开玩笑说:“这里应当竖个牌:邓友梅遗址。”

这时他忽然又想起这条攻城路上,他们开始于子弹上膛的那个地方。他说,那里有一个石碑,碑上刻有“孔子人周讲礼乐至此”的大字。我们只跟他向东寻去,一路走,一路询问,问了许多年轻人都说不知道。他寻思怎么会没有了呢?他记得清清楚楚有一块石碑呀!终于从一位老人那里问到了,说你们再往前走,那里路北是有一块碑。

果然我们很快就找到了这块碑,上面刻的字就是“孔子人周讲礼乐至此”。邓友梅说,当时部队先是在这个碑周围集合,等到黄昏时,在此子弹上膛,开始进攻。他此子,攻城这一仗打得很艰苦,从“孔子碑”到洛阳城小东门,大约三四百米远却攻了4个小时,天黑才攻进了城,解放了洛阳。那时守城的国民党军队装备精良,是武装到牙齿的青年军,我军为此牺牲了不少战友。

想起这一段难忘的经历,邓友梅更多是怀念战友,庆幸自己。这时,他忽然又讲起一个小插曲。他说,就是在打洛阳战役后,他们有天在龙门石窟发现一个掉队的小伙儿,一问是解放军第三纵队陈谢大军的新参军的小战士白桦,他和白桦就这样相遇相识了,成为老战友、老朋友。这真是奇遇。也是一段佳话。

我们驱车返回时,只见邓友梅仍隔着车窗连连地瞭望着那65年前的战地,那是他烽火岁月中永难忘却的一段珍贵记忆啊!

军旅随笔



邓友梅

► 丝竹声声传雅韵,军营文化满园春。第二炮兵某部积极营造浓厚的军营文化氛围,组建葫芦丝、快板、空竹等群众性文艺表演队,提高官兵文化修养,丰富基层官兵的业余文化生活。图为官兵练习演奏葫芦丝。

伊英杰 赵庆华 摄影报道



## 传承“五四”精神 争做“薪火”传人

——广东武警总队番禺医院开展主题团日活动

5月4日上午,广东武警总队医院番禺分院政委靳广军带领该院团干部和优秀团员青年30多人来到驻地孙中山大元帅府,在穗城的这个爱国主义教育基地和首批国防教育基地开展庆祝共青团成立90周年主题团日活动,缅怀孙中山先生的丰功

伟绩,追寻革命先辈们的光辉足迹。在元帅府塑像前,靳政委带领该院团干部和团员青年重温入团誓词,并精要讲解了五四运动的历史和来历,还专门请来元帅府的讲解员给大家讲解大元帅府的来历和孙中山先生及先烈们的光荣事迹,为官兵上了

青春五月洒满欢乐,花样年华绚丽人生。某装甲旅党委注重用党的创新理论武装青年官兵,大力加强团组织建设,他们通过开展丰富多彩的团日活动,不断磨练青年官兵锐意进取开拓创新的勇气,发挥了团员青年的生力军作用,促进了各项工作全面发展。

### 让心一起去旅行

手捧一颗心,带你去旅行。官兵们带上数码相机、MP3等时尚物品,脸上绽放出灿烂笑容,参加了部队统一组织的集体团日活动,畅游驻地景区。火红的团旗,泛青的绿树,还有那支长长的迷彩队伍,三者红绿相间,相映成趣。

“我们是五月的花海,用青春拥抱时代……”过硬的连队过硬的兵,过硬的思想红彤彤……”行进的队伍里响起一阵嘹亮的歌声,吸引了过往百姓的目光。

公路上车辆来回穿梭,排排农家院显示出小康人家,好一幅和谐画卷。一路走一路看,官兵们纷纷赞叹改革开放后祖国各地的发展变化。

不觉中,官兵已到了景区山脚下。笔者仰望景区,绿树红花中隐现出一排排庙宇,一座高塔耸立在山顶上。官兵们兴奋地欢呼起来,又在虚拟的战斗环境中获得了知识、锻炼了胆识、增长了见识。

五彩军营

## 今日团旗更红艳

——沈阳军区某装甲旅开展团日活动

郑长久 于洪星

拍照留念,忙得不亦乐乎。“走向社会、亲近自然,让团日活动由封闭走向开放,一方面有助于放松官兵心情,缓解工作训练疲劳;另一方面让官兵开阔视野,感受祖国大好河山,进一步增强使命意识。”该旅政委张为周对记者说。

展现青春之活力。故乡风光美,广场燃激情。笔者走进该旅营区,耳畔便传来阵阵震撼的音乐声。循声而至,原来是官兵们在文化广场上进行轮滑娱乐。来自基层营连的列兵、士官、干部30余名业余选手在音乐声中翩翩起舞。他们时而排成长队有序滑行,时而围成小圈转圈,时而分成小组进行PK。不论你兵龄多长,也不说你技术咋样,强烈的“参与欲望”让你想滑就滑,勇敢的滑上。来自坦克二连士官胡颂丹,轮滑技术在整个轮滑队中数一数二,他在场上快速滑行、连续转圈、转体起跳等一系列动作做得相当漂亮,吸引了在场官兵。来自装甲步四连连长陈显禁不住“诱惑”,穿上汗冰鞋也加入轮

滑行列。没想到,他滑不到6米因掌握不好平衡就摔倒在地,逗得大家哈哈大笑。

轮滑结束,歌会又开始了。以24首战斗精神队歌、8首军歌、8首军旅歌曲、8首“八荣八耻”歌曲为主,高扬的流行歌曲为辅,进行了一场群众性卡拉OK赛。平日很少露一手的官兵们,都放开嗓子,迈开步子,唱起了军歌和流行歌曲,一些蹦迪和街舞爱好者,还主动上阵伴起了舞。

场下叫好声、掌声响成一片。一位新战士告诉记者,以前旅里组织集体活动都有名额限制,想参加但不一定轮得上自己,如今旅里举办了“激情广场大家唱”活动,就没有了界限,大家想唱就唱,想跳就跳,一些原本只有少数爱好者参加的活动,自然也就像滚雪球一样变成了群众性的活动。

### 集体团日铭记使命

当庄严的国歌响起,护旗手缓缓地升起五星红旗,场下数千名官兵身着07式新军服注视着国旗冉冉升起,胸中豪情油然而

生。这是该旅节日期间,在团员青年中广泛开展了“牢记历史使命,争做有志青年”主题团日活动的一项内容。除此之外,他们还举办了“电影周”活动,组织团员青年观看《士兵突击》、《亮剑》等优秀影视作品;请从旅里走出去的数十名先进英模与团员青年谈人生感悟、话心路历程;在网上开通了“学雷锋,学向雷锋”在线交流活动;并以团支部为单位组织开展了“青春·奉献·使命”大讨论,将学习英模的活动渗透到团员青年日常工作学习中。为方便官兵假日读书,他们专门购置30多种优秀书籍推荐给基层官兵,有针对性地开展读书活动,引导团员青年从主动汲取精神营养,正确认识美与丑、善与恶、真与伪,他们每组织开展一次读书活动,都要组织开展读书演讲、体会座谈、疑难答疑,把书中的精神营养转化为工作动力。

亮出你的精彩。年轻的战士青春阳光,年轻的战士自信好强,年轻的战士技术相当。为激发战士的工作动力,坚定

他们爱岗敬业的信心,该旅举办了“亮出你的精彩”活动,鼓励工作在各自岗位上的官兵们,发挥特长,亮出绝招,张扬个性。活动一开始,立即调动了官兵们的参与热情。“下面有请坦克九连连战士罗泽西闪亮登场。”主持人刘树峰报幕完毕,台下响起了热烈的掌声。中等个头的罗泽西带着小提琴走上台,深深地向观众鞠躬。架琴、拉弦,一曲悠扬的《梁祝》响起,演奏者如痴如醉,观众认真欣赏拍手叫好。一曲结束,台下官兵竟意犹未尽,高呼再来一曲。

“怎么样,小罗难住你了吧?”刘树峰故意发问。

“没问题。”小罗爽快地回答,台下掌声再次响起。随着工作人员搬来椅子,拿来二胡,小罗调弦、拉弦,一曲节奏轻快、滑稽的《猪八戒背媳妇》曲,把官兵逗得大笑起来。一首过后,再献一曲。小罗演奏激情再次燃起,只见他快速拉弦、运指,在富有表现力的肢体动作中,一曲耳熟能详的《赛马》便应运而生,让官兵看得心服口服。

该旅政治部主任罗云还告诉记者,他们还成立了轮滑队、刀术队、棍术队、腰鼓队、吉它队、战士业余演出队等群众性文化队伍,结合团日活动指导各连开展“亮艺节、创品牌、促活跃”活动,既展示了官兵才艺,又丰富了基层文化生活。

军营一瞥

## 光荣使命 谁与争锋

宋显磊 廉鑫

文化、丰富官兵精神文化生活,该集团军有针对性地搞好教育引导,在不影响训练的前提下,合理规划官兵玩电子游戏的时机和场合,在官兵中强势推开我军首款大型网络军事游戏《光荣使命》。

现在节假日玩《光荣使命》军事游戏已成为该集团军官兵的“时尚”,不仅没有出现任何战士沉迷游戏的不现实现象,反而个个在训练场上都像小老虎一样,训练热情越来越高。

据了解,该集团军组织的首届“太行杯”《光荣使命》网络军事游戏对抗赛,以“光荣使命、谁与争锋”为主题,区分个人任务赛和团队任务赛,共有来自16个单位的126名选手参加比赛。参加首次对抗赛的选手,都是各单位经过层层自下而上比赛,遴选出来的游戏精英。

《光荣使命》是南京军区与无锡巨人网络公司合作研发的我军首款具有自主知识产权的大型网络军事游戏。该游戏的研制成功和使用,标志着我军网络军事游戏开发应用取得了突破性进展。

这款面向部队广大官兵开发的网络军事游戏,以一名战士的军营生活为背景,以参加代号为“光荣使命”的对抗演习训练为主线,按照一个完整的故事剧情设置游戏关卡,分“基础训练、单兵任务、班组对抗”3个模块,使官兵在文化娱乐中感受浓厚的政治氛围和火热的军营生活,在虚拟的训练和战斗环境中获得知识、锻炼胆识、增长见识,锤炼优良的政治品格、战斗精神和心理素质。

据悉,在集团军以上范围内组织《光荣使命》军事游戏对抗赛,在我军历史上还是首次。刚刚结束比赛,满头是汗的“朱德警卫团”参赛选手、上等兵龙彦名激动地告诉记者:“《光荣使命》里的战场环境复杂、战斗气息浓厚、作战进程紧张,既考验战术,又考验思想,还考验心理;紧张激烈的对抗,既让我们感受到了浓厚的政治氛围和火热的军营生活,又在虚拟的战斗环境中获得了知识、锻炼了胆识、增长了见识。”

在一轮战机密集轰炸后,“红方”战士迅速空降“蓝方”阵地;“蓝方”狙击手在制高点狙击一个个来犯之敌;“红方”机枪手随即毙命;“红方”坦克群即将冲破最后一道防线,“蓝方”守军殊死抗争;红蓝双方近身肉搏,巷战异常激烈……这不是一场演习,也不是一场战斗,而是南京军区某集团军日前组织的首届“太行杯”《光荣使命》网络军事游戏对抗赛中的一个场景。这个集团军在调研中发现,随着网络信息技术的迅猛发展,电子游戏已成为青年官兵文化娱乐的现实需要。《光荣使命》里军事、政治、后装基础知识让青年官兵对军营生活更加感兴趣,同时游戏里的“基础训练”、“单兵任务”等模块紧紧相连,可以让他们明白训练基本功的重要性,进一步激发他们爱军精武的热情。

为顺应信息化时代飞速发展潮流、创新发展先进军事