

# 陕西:凸显渭南文化的“新、特、奇、绝”

本报讯(驻陕西记者任学武 实习生王秀石)本届文博会上,地处关中平原东部的渭南市组团代表陕西省参加。渭南展馆一位负责人告诉记者:“能代表陕西省参加第八届深圳文博会是陕西省委、省政府对我们的极大信任和有力支持,我们深感光荣和责任重大。全市各级各有关部门和单位高度重视,精心策划,严密组织,全力以赴做好本届深圳文博会的参展工作,绝不辜负省委、省政府的重托。”

据悉,此次陕西的参展以陕西省委、省政府制定的《陕西省文化产业发展纲要》为主线,按照高起点策划、高标准筹备、高规格布展、高水准展示,充分体现文化陕西的丰富内涵和独特魅力的要求;围绕“新、特、奇、绝”四个方面的文化特色和优势,推出一批文化产业招商项目,突出展示文化产业整体形象和实力,集中展现渭南文化产业的最新成果和发展规划。

陕西省代表团在本届深圳文博会的文化产业综合馆设展,面积276平米,集中展示陕西省和渭南市文化产业的发展状况。渭南围绕建设“国际山水文化旅游城市”的总目标和打造“华夏之根、文化之源、河山圣地、人文渭南”的内涵要求,采用展板、灯箱、精品实物展示、多媒体电视播放、发放项目资料、展示模型、现场制作、特色演绎、观众互动、群众参与等方式,全面展示、宣传当地文化产业发展的最新成果及整体发展规划,从而彰显当地以“华夏文明历史文化”为核心内涵的历史文化展示基地、非物质文化遗产保护开发基地、旅游休闲文化体验基地。

据了解,展会期间,渭南将组



织全市文化产业重点项目单位进行项目推介招商洽谈,并邀请相关文化产业龙头企业及陕西商会、在外渭南籍企业家等参加。同时,邀请香港、澳门、广州、深圳陕西商会及深圳部分重点文化企业参加重点招商项目推介会。目前,华山华夏历史文化展示园、中国蒲城兴文草博园、蒲城县世纪威克影城、富平汉唐石刻产业园、《四眼楼》动漫拍摄、富平古琴文化研究基地6个项目已

具备签约条件,预计签约金额4.28亿元。

陕西省代表团还将组织精品实物展示和非遗项目进行现场展演。现场演出节目有享誉海内外的华阴老腔、合阳提线木偶、秦腔、迷胡、阿宫腔、同州梆子、碗碗腔等国家级非遗项目,共计8个剧种、18个节目、19名演员。实物展示主要包括皮影、黑陶、麦秆画、墨玉石刻、陶瓷、刺绣、土织布及微雕挂马桩等,

选定了12家参展企业、千余件产品。

渭南展出近10件能代表渭南历史文化的文物复制品,主要展示当地文物保护的最新成果及发展规划和最具文化创意的文物景点、最具代表性的文物复制品。另外,渭南还将展示旅游产业发展的新成果及发展规划,最具魅力的旅游文化节庆活动,富有文化创意内涵的特色景区,推介最美乡村和精品线路

以及文化旅游产业项目。除举行新闻发布会积极开拓场外展示空间外,渭南已经完成了《渭南宣传册》的制作及《渭南宣传片》的拍摄,并在现场发放和滚动播出。

陕西省代表团的一位负责人表示:“我们要紧抓机遇,围绕主题,切实做好参展期间的信息发布和宣传报道,全方位展示陕西、推介渭南,提高渭南的知名度和影响力。”

# 贵州:力推多彩民族民间文化



本报讯 本届深圳文博会是贵州省第7次组团参加,与去年相比,参展内容和规模都有所超越。本届展会是贵州代表团历届参加人数最多、规模最大的一次。今年,贵州省9个市、州均组织了高规格、大规模团队参加深圳文博会,全省组团人员超过500人,其中仅黔东南就多达200人。

贵州各州市已收集到各地报送的60多个文化产业项目提交于本届文博会上签约,预计最终签约金额将高于去年。其中,贵阳市共报送文化产业项目22个,投融资项目11个,参展项目5个。参展的5家企业分别为贵州匠心多彩文化产业公司、贵阳金凯利民族文化产业公司、贵州祥纹本土文化研究公司、贵州黔行民族文化发展公司、贵州多彩民族民间文

化艺术发展公司等,均为贵州省内有代表性的民族民间工艺企业。

清镇市文化产业园区是贵阳市文化产业中的重点推荐投资融资项目。该产业园占地1500亩,将建设成为集新闻服务、广播电影服务、文化艺术服务、网络文化服务、文化休闲娱乐服务为一体的文化产业园区。目前,贵州出版集团数字印刷(复制)物流基地项目已率先进入园区。贵州文化出版产业园作为贵州省“十二五”规划确定的十大文化产业园区之一,也有望落户清镇。

“多彩贵州文化馆”是贵州展厅的主展馆。另外,贵州将在非物质文化遗产、工艺美术馆、创意生活馆等专业馆分设20个展位供参展企业入驻,有27家贵州省内有代表性的民族民间工艺企业参展。(贵文)

# 甘肃:突出飞天文化元素

本报讯 2006年以来,甘肃省连续组团参加深圳文博会。今年,甘肃以科学发展观为指导,以文化甘肃为主题,以文化产业项目推介、招商引资和交流合作为重点参加深圳文博会,通过以商带展,以展促商,用足用好“两种资源、两种市场”,进一步推动甘肃省文化产业跨越式发展。

在本届深圳文博会上,甘肃省将在300平方米的综合展厅内,集中进行优秀文化形象展示、特色文化产品展销。展

出内容以甘肃独有的古典飞天文化为元素,突显甘肃精美的优秀作品,突出华夏文明保护和创新发展示范区的主题。展区本着活力甘肃、传奇甘肃、醉美甘肃的理念,通过轻盈飞舞的彩带延伸出甘肃巨型的历史画卷。

此外,甘肃还将举办文化产业项目推介和签约活动;组织《丝路花雨》在深圳文博会期间演出,展示国家经典剧目的独特魅力,以开拓国际国内演出市场。(甘宣)

# 河南:首次实现政府组团“满堂红”

本报讯(驻河南记者陈关超 张莹莹)记者从河南省文化强省建设和文化体制改革工作领导小组办公室(以下简称“文改办”)获悉,经过3个多月的积极准备,河南省参加第八届深圳文博会涉及18个省辖市和省直宣传思想文化单位,首次实现政府组团“满堂红”,规格之高、人员之众居历年之首。河南展团的参展面积402平米,74个单位,742人参展,并确定了88个文化产业招商项目,总投资金额1000多万元;初步确定了27个文化产业签约项目,拟签约金额196.39亿元。

在本届深圳文博会上,河南主展馆在设计理念和风格上,围绕打造华夏历史文明传承创新区,突出“开放·创新·融合”的设计理念。一方面,主办方邀请中

国书家协会主席张海为河南主展馆书写题词。另一方面,采取开放的心态展示中原文化“走出去”成果;采取创新的手法,用现代商业橱窗的形式展示深厚厚重的中原文化;采取融合的方法,用现代科技和表现方式融合源远流长的中原文化,实现传承与创新的有效统一。

河南展区划分出“动态展示区”“动静结合展示区”“静态洽谈休闲区”3个相对独立又互相渗透、人流路线与聚散点合理配置的区域。这3个展区既突出主题,又各具特色。它们以传承和创新为主题,贯穿河南文化产业精品项目的展示,着力突出文化创意产品、影视基地、工艺美术品、出版发行等特色项目,充分表现河南悠久的历史文化和河南文化产业建设发展的新情

况,做到图片、影像、观众参与和互动相结合。同时,展区力求通过多媒体演示、电视播放、图片悬挂、实物展示等新颖的角度和表现手法,富有层次、节奏和变化地展示河南丰富多彩的文化产品。

在展示的内容上,河南紧紧围绕打造华夏历史文明传承创新区,突出传承和创新两大主题进行布展。围绕传承主题,河南此次参展的主要有龙门石窟、天地之中、安阳殷墟、朱仙镇木板年画、陶器、毛笔等文化遗产;围绕创新主题,河南此次展品主要集中于动漫游戏、出版发行、影视制作、许昌玩具、信阳红茶等省级文化产业重点领域。此外,濮阳杂技、刀笔画现场创作、太极拳、少林功夫等现场表演有望带给观众耳目一新的感觉。



# 西藏:展现浓郁的藏族风情



本报讯 本届深圳文博会期间,西藏展团将举办西藏文化产业项目和重点文化产品投融资推介会,举办签约仪式,扩大西藏文化企业及文化产品的影响力和知名度,推动文化“走出去”。

本届深圳文博会,西藏派出以林芝地区为主的全区19家文化企事业单位赴深圳参会,展品

主要有唐卡、图书、音像制品、旅游纪念品等具有西藏特色的文化产品。

此次西藏自治区参展展位面积为300平方米。西藏根据地区特色,设计和制作出具有西藏人文特点、展示西藏新发展新面貌的展馆,让其成为展示西藏文化和西藏产业的窗口。展馆设有小型舞台,即兴演出具有浓郁

西藏民族特色的歌舞节目,现场还将请藏医专家为来宾把脉义诊。唐卡绘画传承人和编织艺人也将现场展示绘画技艺和编织技艺。

根据各地市、各部门报来的文化产业招商投资项目,西藏展团精选了具有民族特色和市场前景的项目,列入《中国文化产业2012投融资项目手册》;印制介绍西藏文化产业招商投资项目、参展文化企业和文化产业招商引资优惠政策精美手册,在文博会现场散发。同时,在西藏展馆专设项目洽谈区,进行招商引资项目现场洽谈活动,召开西藏文化产业项目和重点文化产品投融资推介会,对有合作意向的项目进行现场签约。

西藏展团还在展会上推出包括西藏出版文化产业园建设、波密县民俗风情舞剧《嘎朗王历史》商演、察隅县僮人民俗文化旅游度假区、林芝县民族手工艺品生产基地建设项目等32个以文化旅游为主的投融资项目,寻求国内外投资或合作伙件。(文藏)

# 宁夏:彰显旅游演艺风采



本报讯 本届深圳文博会,宁夏以“和谐富裕新宁夏”为主题,以特色文化产品为龙头,以项目推介为核心,以招商引资为重点,通过文化产品展览和文化项目的推介、招商、洽谈、签约活动,进一步挖掘推荐宁夏文化资源和文化产业,推动文化产业发展。

宁夏特色文化的推介以贺兰山、六盘山、黄河、沙海等神奇的自然景观和悠久的历史人文环境,以宁夏四大文化——黄河文化、回族文化、西夏文化、红色文化为主要展示内容,以黄河卷轴、黄河圣坛、黄河火车、羊皮筏子以及塞上江南风景图片为创意元素。

旅游演艺也是宁夏要突出展示的内容。本届深圳文博会

期间,宁夏将推介文化旅游结合较好的西部影视城、回乡文化园、沙湖、沙坡头、六盘山等景区;回放宁夏近年来推出的舞台艺术精品《月上贺兰》、《花儿》、《回乡婚礼》片段及获得国家原创文艺作品奖项的舞蹈、歌曲作品。此外,电影《画皮2》、电视连续剧《水问》、《金羊毛》、《战地黄花》、纪录片《中阿友谊》、《中国回族》等影视作品,宁夏书画名家作品将展现宁夏旅游与文化结合所体现出的深厚文化内涵。

宁夏还将展示回族服饰、回族乐器、回族刺绣、剪纸、泥塑、阿文书法、砖雕等项目,展现宁夏在非物质文化遗产的挖掘和传承上取得的成果。(宁文)