

虔诚的信仰：甘南晒大佛

作者简介

孙慧伶

北京人，现居深圳。中国摄影家协会会员、深圳市摄影家协会会员。性情开朗，处世沉静，灵秀睿智，热爱生活。近几年稍得闲情，流连于甘肃，云南边陲，四川阿坝、甘孜，贵州东南，西藏阿里，新疆和内蒙古等地，记录民俗民情。

我去过不少藏区。白雪皑皑的群山、湛蓝云飞的高天、牦牛、帐篷、村落、寺庙……一切都那么迷人。高亢悠扬的藏歌可以穿透长空，热烈狂欢的锅庄让你热血沸腾，奶茶和青稞酒让你沉醉，藏族同胞的率性和真诚让你感动。这是一种文化的感动，一种可以触及灵魂的文化享受。

夏河拉卜楞寺是藏传佛教格鲁派六大寺院之一，位于甘肃省甘南藏族自治州夏河县城西郊，凤岭山脚下。拉卜楞寺藏语全称为“噶丹夏珠达尔吉扎西益苏奇具朗”，简称扎西奇寺，一般称为拉卜楞寺。拉卜楞寺

是藏语“拉章”的变音，意为活佛大师的府邸。自1709年创建至今，拉卜楞寺保留有全国最好的藏传佛教教学体系，是藏传佛教格鲁派最高佛学学府之一，被世界誉为“世界藏学府”，鼎盛时期僧侣曾达到4000余人，1980年对外开放旅游。

拉卜楞寺的节庆及法会甚多。正月祈禱法会，藏语称为“毛兰姆”。自正月初三晚起到正月十七止，历时15天。其间，拉卜楞寺的全体僧人每天要在大经堂诵经6次，其中第4次专为祈禱，祈禱佛法常在、有情安乐、天下太平等。正月初八“放生”，给准

备好的马、牛、羊洒上净水，在耳朵上系上彩带等后放走，凡是被放生的马、牛、羊不允许任何人猎取。正月十三举行“亮佛”，将数十丈长的绣制佛像展挂在王府对面山麓晒佛台，僧众高诵沐浴经，群众肃然，场面盛大。正月十四举行跳法舞会，十五晚间举行酥油花供灯会，僧人将制作的酥油花陈列于大经堂周围，并供上酥油灯，使酥油花更加鲜艳夺目。正月十六“转弥勒”，僧众抬着弥勒佛，在乐队伴奏下，绕寺一周，以示未来佛弥勒将要治世。正月十六正式结束，费用由拉卜楞寺所属23个部落轮流承担。

郎木寺是甘南藏族自治州碌曲县下辖的一个小镇。一条小溪从镇中流过，虽然宽不足两米，却有一个很气派的名字——“白龙江”，按藏文意译为“白水河”。小溪的北岸是郎木寺，南岸属于四川若尔盖县。属于甘肃的安多达仓郎木寺和属于四川的格底寺在这里隔江相望。一条小溪融合了藏、回两个民族。每年的正月藏历年，郎木寺都举行隆重庄严的晒大佛、做礼拜活动，小溪两边的人们各自用不同的方式传达着对信仰的执著。晒大佛是藏传佛教寺院举行的传统法事活动，流行于西藏自治区、甘肃、青海、四川等地。各地活动日期不尽相同，一般在藏历二月初、四月中旬或六月中旬举行。

①② 拉卜楞寺正月大法会
③④⑤ 郎木寺晒大佛

