

# 山东多措并举助推“齐鲁画派”成长

本报驻山东记者 宁昊然

“山东画家在展示山东绘画风格、推动形成‘齐鲁画派’等方面做了大量工作，山东画坛具有共同文化基础、相同文化品格的画家队伍不断壮大，推动形成‘齐鲁画派’的工作日益成熟。”6月1日，在山东省推动形成“齐鲁画派”工作领导小组第一次会议上，山东省人大常委会副主任、省推动形成“齐鲁画派”工作领导小组主任国家森表示。

5月24日召开的山东省第十次党代会明确提出了推动文化大发展大繁荣、加快由文化大省向文化强省迈进的工作目标。山东省委书记姜异康在工作报告中指出，要进一步培育壮大鲁剧、鲁版图书、齐鲁画派等品牌，创作生产更多人民群众喜闻乐见的精品力作。

“将推动形成‘齐鲁画派’写入党代会报告，是我省贯彻落实党的十七届六中全会精神的一项重要举措，这充分体现了省委对促进山东美术事业繁荣发展的高度重视，也是全省美术创作工作难得的一次机遇。”国家森说，要通过“齐鲁画派”的形成，加强山东美术在全国的横向交流，提升山东美术在全国的整体影响力和竞争力，促进山东美术进一步做大做强。

国家森称，为贯彻落实关于推动形成“齐鲁画派”的工作要求，山东省成立了推动形成“齐鲁画派”工作领导小组。领导小组下设办公室、美术评论委员会、艺术创作委员会、画集编辑委员会。办公室设在山东画院，负责领导小组日常工作。

“画派对一个区域或一个时代的美术发展起着重要推动作用。如中国近代史上‘扬州八怪’‘海上画派’‘岭南画派’等都对清末民初中国画坛产生过巨大影响。”山东省文联副主席、山东画院院长孔维克说，近年来，一批代表本省、本区域的新画派不



山东省推动形成“齐鲁画派”工作领导小组第一次会议现场 常会学摄

断被推出，如广西的“漓江画派”、四川的“巴蜀画派”等，这些画派作为当地的美术品牌被人们所关注。

山东美术的发展历经数千年，无论作为地域特色还是作为文化形态都是中国画坛的重要组成部分。但山东一直未能形成整体的美术形象，在历史上也没有明确提出或形成明晰的“山东画派”或“齐鲁画派”。

“形成一个画派需要具备3个条件：要有一个领军人物；要有一大批志同道合的画家；要形成一种独特的艺术风格。”黄土画派创始人刘文西在接受记者采访时表示。

对此，孔维克说，齐鲁名家群星闪耀，老画家如刘宝纯、单应桂、孙墨龙等，中青年画家如张志民、梁文博等大批人才都在当代中国画坛占据重要位置。此外，山东省拥有庞大的美术人才队伍，目前，中国美协会员达670

人，省美协会员达3700余人，在各省市中都位居首位。在全国美术大展和重要美术展览中，山东画家作品入选数量和获奖数量均名列前茅。

另外，经调研发现，尽管山东画家的作品在艺术门类、形式、风格方面有所不同，但都具备以下六个特点：大气、正大气象；尊

重道统、崇尚底功；文以载道、担当责任；儒风智慧、透射灵秀；融汇古今、取道中庸；面向现实、贴近生活。

“这些特点超越了画种与技法，上升到了文化精神层面，这说明山东画家已形成特色鲜明、风采独具的山东画风。”孔维克表示，山东画家在展示山东绘画

风格、推动形成“齐鲁画派”等方面做了大量工作，山东画坛具有共同文化基础、相同文化品格的画家群体队伍不断壮大，推动形成“齐鲁画派”的基础已经完备。

据悉，2013年第十届中国艺术节期间山东省将举办具有鲜明齐鲁文化和山东地域特色的“齐鲁画派——山东中国画大展”，并到中国美术馆及各省巡展。山东省画院党委书记张鹏举介绍，巡展是推动形成“齐鲁画派”的多项举措之一。之前，山东省画院发起的“黄土画派和山东画家走进沂蒙写生采风活动”为画家创作提供了条件，对推动形成“齐鲁画派”也起到了良好的作用。

“齐鲁画派”工作领导小组也将通过召开理论研讨会、座谈会等形式梳理山东美术发展脉络，形成系统的理论体系，为“齐鲁画派”的形成建立理论指导。会上，山东艺术学院院长张志民还提出了培养新一代年轻画家，为山东美术的发展培养后备力量的建议。

孔维克表示，“齐鲁画派”作为山东文化建设的一个亮点，作为新的文化品牌的创建，一定要有明确的文化定位、艺术指向、远景规划和近期目标，要形成一整套切实可行的实施方案。

## 2012年度《山东文化蓝皮书》发布

本报讯 近日，山东社科院发布了2012年度《山东文化蓝皮书》，围绕“文化改革助推强省建设”这一主题，在回顾2011年山东文化强省建设成就的同时，对2012年山东文化发展提出了对策建议。

《山东文化蓝皮书》指出，2011年，山东省11个市成立了见义勇为专项基金会，112个县(市、区)设立了见义勇为专项基金，总额超过1亿元。青岛、烟台、临沂、淄博获得全国文明城市荣誉称号，71个村镇被评为全国文明城市镇，124个单位被评为全国文明城市单位，整体成绩居全国前列。2011年，接待国内游客4.17

亿人次，入境游客424.2万人次，旅游总收入3736.6亿元，高于全国平均水平。对于2012年山东省的文化建设与发展，《山东文化蓝皮书》指出：应加快体制机制改革创新，为文化改革发展扫除障碍，并巩固已有改革成果，重点突破国有文化院团、非时政类报刊出版单位改革；加快建立和完善城乡公共文化服务体系；发展文化产业，打造齐鲁文化产业品牌和文化产业服务平台，实现山东文化强省建设的跨越发展。

此外，山东社科院还发布了《山东经济蓝皮书》、《山东社会蓝皮书》。(梦娜)

## 青岛在纽约时报广场展示形象

据新华社消息 近日，在“世界的十字路口”纽约时报广场，中国青岛通过城市形象宣传视频，展示了这座曾举办奥运会帆船比赛城市的美丽和对2014青岛世界园艺博览会的期许。

这段时长60秒、配有英文字幕和“中国青岛”印章的视频，通过具有视觉冲击力的精彩镜头，展示了青岛的海滨风景、啤酒盛会、帆船运动以及人文环境，呈现了充满朝气及活力的现代化城市形象。视频还以天女散花、七彩飘带等绚丽画面重点介绍了2014青岛世界园艺博览会。

美国游客塞斯·韦德告诉新华社记者，他在北京奥运会时就听说过青岛，在电视上看到“不可思议”的青岛奥帆基地。如今，时报广场上的宣传视频让他对青岛有了更多了解。他说：“这座中国海滨城市不仅风景秀丽，还有许多值得深入发掘的人文景观，让人印象深刻。有机会我想携家人去青岛旅游，还要尝尝那里的啤酒。”

青岛位于中国山东半岛南端，2008年成功举办了奥运会和残奥会帆船比赛。青岛世界园艺博览会将于2014年4月至10月举行。青岛是继昆明、沈阳和西安之后中国第四个举办世园会的城市。

## 农村情文化艺术发展中心成立

本报讯 山东省农村情文化艺术发展中心成立大会暨“情系百姓生活，繁荣农村文化”系列公益活动启动仪式新闻发布会6月6日在济南举行。

该系列公益活动旨在丰富、活跃农村群众精神文化生活，传播、弘扬先进文化，进一步促进精神文化产品面向基层和群众。活动包括挖掘保护民族民间文化，扶持相关文化项目及民间文化；编排城乡相结合的文艺活动走向基层和农

村；向农村敬老院慰问演出；把原生态来自农村的文艺节目和民间文化带到城市，以促进民间文化的大发展大繁荣等多项内容。

发布会上还针对走访筛选出的5位民间艺人给予了支持，他们分别是“运河民谣王”赵中田、创作乡村题材词曲的农民作者郑书才、山东渔鼓代表性传承人朱世年、义务奉献章丘五音戏的退休教师杨孔志、手抄中国四大名著的书法家王景发。(文宣)

## 菏泽支持百家文艺团体改善装备

本报讯 6月6日，菏泽大剧院内彩旗招展、人头簇动，11辆即将捐赠给市大型文艺演出团体的文化流动舞台车一字排开。菏泽市人大常委会开展的“百家文艺团体装备改善”捐赠仪式正在这里举行。菏泽市人大常委会党组书记、第一副主任杨永昌，菏泽市委副书记魏维俊，菏泽市委常委宣传部长王永江等领导，各文艺团体负责人及各界群众代表近千参加了仪式。

据介绍，该活动是为落实党的十七届六中全会精神和菏泽市

委、市政府关于加快建设文化强市的意见开展的。本次活动中，菏泽市人大系统共捐助资金1200多万元，统一购置11辆流动舞台车，分别捐赠给了市戏剧院和各县区剧团。同时，对筛选出的200多家文艺团体，也分别捐赠了急需的装备。

杨永昌表示，相信受赠的文艺团体，一定能利用好这些装备，多排练符合时代要求的剧目，多演出群众喜爱的大戏，为振兴菏泽文化事业做出新贡献。(文宣)

## 非遗走进济南大学城

本报讯 6月5日，济南市群众艺术馆、市非物质文化遗产保护中心组织济南市20名民间艺人，来到山东工艺美院开展“非遗走进大学城”活动。

此次活动是济南市群众艺术馆、市非物质文化遗产保护中心为迎接国家第七个“文化遗产日”而举办的系列活动之一。活动现场，20位民间艺人将济南皮影、济南剪纸、鲁绣、济南面塑等10个非遗项目进行了展示、展演。精美

的作品、精湛的技艺让现场近千名大学生赞叹不已。“这种形式真是太好了，能让我们与民间艺人亲密接触，希望这样的活动能经常举办。”山东工艺美院2009级视觉品牌专业的王翰宇同学说。

该活动的举办不仅展示了众多精湛的民间技艺，也让学子们在零距离感受传统文化魅力的同时，对济南市非遗保护工作所取得的成果有了一定了解。(文宣)

# 荣成：“文化共享”村村通户户用

本报驻山东记者 苏锐 通讯员 徐伟

“要让文化这条河流贯穿每个乡村，让每位乡亲都能享受到文化发展带来的成果。”6月4日，山东荣成市文广新局负责人李晓东对记者说。

近年来，荣成市准确把握社会文化生活的特点和人民群众的新期待，加大文化信息资源共享工程的建设力度，进一步拓宽文化服务渠道，健全文化服务网络，提高了公共文化产品和服务的供给能力。

截至目前，荣成已累计投资2000多万元，建立健全了“市、镇、村、企、户”五级文化信息资源共享网络，全市827个村、100余家企业，实现了文化信息资源共享村村通户户用的“无缝覆盖”，年均受益30多万人次，并先后荣获了“山东省文化信息资源共享工程村村通户户用的‘无缝覆盖’”、年均受益30多万人次，并先后荣获了“山东省文化信息资源共享工程村村通户户用的‘无缝覆盖’”等殊荣。

### 落实到位 扎实推进

李晓东表示，文化信息资源共享工程的享受主体是基层群众，目的是为了更好满足基层群众的精神文化需求。只有准确把握社会文化生活的特点和基层群众精神文化需求的新变化，才能贴近基层，推进文化信息资源共享工程的进村入户。

为充分激发基层群众和政府工作人员合力共建文化信息资源共享工程的热情，荣成市坚持“市里设立机构调度到位、乡镇明确目标考核到位、村级稳步推进落实到位”的原则，专门成立由市级分管领导任组长，市文体局局长任副组长，市财政局、市考核办、乡镇(街道)、大中型企业的政工负责人为成员的文化信息资源共享工程领导小组，总体督导考核推进文化信息资源共享工程工作，有力发挥电视、报纸、网络的舆论导向作用，做到层层启动、逐级发动、人人行动。

截至目前，荣成已累计投资2000多万元，在市中心图书馆建起了600多平方米，拥有60多台电脑，集电子阅览室、机房、多媒体教室等多功能为一体的县级文化中心；在全市12个乡镇、10处街道办，建成了承上启下的镇级站点；在全市827个村、100余个企业健全了基层站点，构建起了纵到底横到边的“以市级中心为主导、以镇(街道)为平台、以村庄为载体、以企业为纽带、以农户为归宿”的先进文化阵地。

### 贴近基层 便民服务

从2009年开始，荣成市每年增加财政资金1000万元，扶持发展农村社区中心、基层文化阵地

建设和文化信息资源共享工程建设工作。“由内力引发外力，最终凝聚成合力”，推广“镇村相结合、镇企相结合、部门相结合”的模式，加快文化信息资源共享工程的建设步伐，全方位开展“信息资源共享工程惠百姓”“电子阅览室周周换”“卫星网络电影天天看”等一系列便民服务项目。

对经济基础相对薄弱的村级站点，荣成坚持推行“百局百企包百村”的办法，齐步推进文化信息资源共享工程的建设工作，确保资源共享工程处处畅通、人人会使用，整体带动基层文化阵地和文化项目的上档升级。

在寻山街道办事处青渔滩村，记者了解到，这个村近两年已累计投资50多万元，购置投影机及屏幕、电视机各1台，DVD1台，客户机30台，卫星接收装置1台，建成了集文化信息资源共享活动室、党员干部现代远程教育室于一体的群众文化活动中心。

荣成外向型企业恒茂集团则立足外工较多的实际，投资200多万元购置了40多台微机，建成了占地面积1000多平方米的文化信息资源共享活动站点，进一步丰富了外工的业余文化生活。

据统计，截至目前，荣成市从事文化信息资源共享工程专职人员有2000多人，镇级服务站

年平均服务在3000人次以上，村企级服务点年均服务在2000人次以上。

### 村村户户用 构建和谐

“建好还要用好。”威海市文广新局副局长刘震表示，荣成乃至整个威海市建设文化信息资源共享工程的出发点是“为民服务，信息共享”，落脚点是“造福百姓，构建和谐”。

据了解，为确保文化信息资源共享工程畅通无阻，荣成着力抓好“县(市)级设备的高标准、人员的高智能化、技术的精良化和服务的规范化”建设工作，形成了县(市)级中心与广大基层站点。这样既能方便、快捷、清晰地接收省中心的信号，又能有效通过卫星和互联网发布的文化信息资源，把当地群众及外来工所盼、所想、所需的文化资源情况，及时反馈到省中心，并结合实际开发了一定数量的数字文化资源。

刘震表示，由于文化信息资源共享工程发挥了“文化交流、信息交流、经验交流、心得交流”的“直通快车”作用，强劲推动了当地的繁荣与发展。

在荣成，各村的文化大院经常通过文化信息资源共享工程交流演出剧本，农民自编自唱当主

角演大戏屡见不鲜，全市累计拥有310个庄户剧团。崖头街道办事处农民庄户剧团的京剧舞蹈《贵妃醉酒》，曾在山东省文化厅主办的“相约文博会”山东省庄户剧团的调演中，力拔头筹地荣获了一等奖，并被省文化厅授予了山东省“十佳庄户剧团”荣誉称号；人和镇西里山村业余京剧团、成山镇京剧协会，也曾荣获山东省“优秀庄户剧团”称号。

目前，荣成市在文化信息资源共享工程的辐射带动下，已涌现出了20多个高规格、高品质的画村、花村、戏村、旅游村、电脑村等，更涌现出了100多个像卡寿福的字画、方崇宝的文物、方桂凤的剪纸、刘玉竹的根艺等富有特色的文化家庭，其中，还有10多人被联合国教科文组织授予“民间艺人”称号。

山东省委宣传部副部长、省文化厅党组书记徐向红表示，用新兴多媒体文化让基层百姓更好地共享社会发展成果，是文化信息资源共享工程的不懈追求。客观地讲，随着党的十七届六中全会和山东省十一届十三次全会的胜利召开，山东省的文化建设工作已经由“后台配角”华丽转身为“前台主角”，“文化信息资源共享工程”则为这个“主角”的登场奏响了动听的开场曲。

## 图片新闻



为深入贯彻党的十七届六中全会和省委九届十三次全会精神，丰富特殊群体文化生活，由山东省文化厅、省财政厅、省民政厅主办，山东省话剧院承办，省福利彩票发行中心、省体育彩票管理中心赞助的2012年“播撒爱心，欢乐成长”——公益彩票儿童剧走进福利院公益演出活动日前在济南市儿童福利院正式启动。

启动仪式上，省话剧院的演员们为济南市儿童福利院的孩子们演出了经典儿童剧目《青蛙王子》，台上演员与台下孩子们在剧目中的互动环节把整个活动推向了高潮。

据悉，在接下来的两个月，省话剧院将带着《灰姑娘》、《海的女儿》、《青蛙王子》三个经典儿童剧目，在全省17地儿童福利院开展巡回演出。梅霞 张源源 摄影报道