



新疆艺术剧院歌舞团的阿不都拉正在演唱《刀郎麦西来甫》。阿不都拉被称作“新疆的刘德华”，只要他一出场，准会招来台下的阵阵尖叫！
王树声 摄



中国广播艺术团的相声演员刘伟和赵伟洲幽默又默契的表演每次都把台下的观众逗得前仰后合。
王树声 摄



来自新疆军区政治部文工团的夏米力演唱自己创作的《歌舞之乡》，当动感的音乐响起时，台下的观众就会情不自禁地舞起来。
本报记者 屈 茜 摄

天山脚下的欢聚

——文化部艺术家小分队赴新疆慰问演出风采



女高音迪里拜尔是新疆人的骄傲，演出结束后，她被歌迷们团团围住了。
巴 岱 摄

编者按：6月10日，经过近5000公里的长途跋涉，文化部艺术家小分队终于从北京抵达了新疆和田，开启了此次慰问演出的行程。在此后的5天时间里，艺术家们在和田地区的和田市、墨玉县、洛浦县连续为当地老百姓演出，此后又从南疆转战到北疆，为新疆生产建设兵团五家渠市的战士们放歌，最后一站设在昌吉回族自治州阜康市的露天剧场，在近万人的欢呼声中，演出圆满地划上了句号。

今年是中央新疆工作座谈会召开两周年，又逢第三次全国对口支援新疆工作会议刚刚闭幕，艺术家小分队的到来就像一场及时的春雨，把全国人民对新疆的关怀撒向了天山南北，给新疆各族人民带去了享受和欢乐。这也是文化部第三次组织艺术家小分队赴新疆慰问演出，用心的演出、精心的安排都给人们留下了深刻的印象，如今在新疆，文化部艺术家小分队慰问演出已经成为一个响亮的“文化品牌”。



歌一曲《青藏高原》。
中国歌剧舞剧院的青年演员董蕾蕾高
巴 岱 摄



主持人，还倾情演唱了一首《好日子》。王树声
来自中国歌剧舞剧院的孙博担任此次演出的
巴 岱 摄



二故乡。
在新疆生活过多年，早已把新疆当做了自己的第
年轻的民族歌手云来演唱了《爱我你爱我》，她
王树声 摄



演唱了《东方红》，深受观众欢迎。
中国歌剧舞剧院的王二妮用质朴的陕北腔
巴 岱 摄



在演出之余，艺术家们还走进了阜康市文体活动中心。北京京剧院前
派传人常秋月还指导票友唱了现代京剧《红灯记》选段。当地得知有几位
票友一路“追踪”赶来时，激动地掉下了眼泪，“真没想到，自己在新疆还有
这么多的观众。”
本报记者 屈 茜 摄



魔术师来是受观众欢迎的节目形式，来自中国铁路文工团的
杨德来、朱桂兰的高明手段不仅吸引了台下的观众，一同演出的新
疆歌舞团的演员也每次都看得目不转睛。 本报记者 屈 茜 摄

唱。
有不少观众跟着唱起来，最后变成了大合
花红艳艳，《唱支山歌给党听》歌声一起，就
中国歌剧舞剧院的高保利的《山丹丹开
巴 岱 摄



部队的战士们被幽默的相声逗笑了。 本报记者 屈 茜 摄



来自中国国家话剧院的莫元季要用水壶吹奏世界名曲
《鸽子》，因为他与解放军战士在舞台上互动。 巴 岱 摄



滑稽剧的搞笑表演让孩子们看得很开心。 本报记者 屈 茜 摄