

“儒学”仍然是有意义的价值体系

——第五届世界儒学大会综述

本报记者 高 昌

**中国需要孔子,仁 and 之道有助于中华民族和平发展,成为发达的现代文明之国。
世界需要孔子,仁 and 之道将推动各种文明通过对话不断接近,用爱心消除纷争,促进和解。**

9月27日至29日,第五届世界儒学大会暨2012年度孔子文化颁奖典礼在孔子故里山东曲阜举行。文化部副部长、中国艺术研究院院长王文章,山东省副省长张超超出席大会开幕式并致辞。来自中国内地及港澳台地区和美国、澳大利亚、奥地利、日本、韩国、新加坡、越南等10余个国家和地区的100余位专家学者围绕“儒家思想的当代意义”的主题,就“儒家伦理与市场伦理”“中华元典与现代文明”“儒学与国民教育”等议题进行了深入研讨与广泛对话。大会采取主题演讲、学术演讲、分组研讨相结合的方式,分两个时段组织了一场8人次的学术演讲和三个时段近百人次的分组讨论,营造了良好的学术交流的氛围。第五届世界儒学大会有针对性地增加了在儒学研究领域有突出贡献的中青年学者的比重,40岁以下的学者占到与会总代表人数的1/4以上,为大会注入了新鲜血液,为儒学的研究、普及培养了新生力量,进一步促进了儒学事业的可持续发展。

与会者认为,孔子是中国“元典时代”思想家的最重要代表,孔子思想对中国乃至东亚文化圈社会的影响是巨大而深远的。我们要解决现代化社会的危机,也要重视孔子思想的借鉴价值和指导意义。儒学也必须在“人伦日用”中找寻自己的意义,探求自己的发展之路。

高水平的儒学研究、交流平台

世界儒学大会是以在世界范围内组织、举办儒学研究活动,推动各个国家和地区儒学研究的发展,传承弘扬中国传统文化,促进人类不同文明之间的对话与交流,增强各国各民族人民之间的相互理解和信任为宗旨而成立的。与会者对世界儒学大会的学术成就和社会影响作了高度评价。韩国中央大学荣誉教授梁承武说,世界儒学大会搭建了一个高水平的儒学研究、交流平台,吸引了海内外儒学专家学者的积极参与和社会各界的广泛关注,为孔子及儒学在世界文明格局的延续和发展做出了重要贡献。他认为,世界儒学大会围

绕儒学的继承和发展、儒学思想与社会经济发展、儒学思想的当代发展与国际传播、儒学创新与当代文化建设、礼仪道德与人文教化等等主题进行了热烈研讨和对话,开拓了儒学研究的现实意义。

西南政法大学教授俞荣根说,文化部、山东省政府联手发起和举办世界儒学大会,是文化强国战略的一个大手笔,也是对人类文化多元发展的一大贡献。第一,世界儒学大会品质越来越优、影响越来越大。第二,“孔子文化奖”的推选更加科学化、规范化,确保了“孔子文化奖”规格高,荣誉高,文化品位高。第三,世界儒学大会的会议质量稳步提高,学术内涵愈加丰富。

促进人类社会的和谐发展

与会的中外学者认为,儒家思想及其伦理对于解决现代社会危机、化解人类冲突具有十分重要的意义。要充分挖掘儒家思想的精华,通过不同文明间的平等对话来构建全世界都能接受和理解的伦理规范,促进人类社会的和谐发展。

俞荣根认为,中华法系以儒家思想为基本精神。相对于形而上之“道”,法律是形而下之“用”。孔子说:“礼之用,和为贵。”同样的道理,法之用也是“和为贵”。“和”是礼的灵魂,同样也是法的灵魂。中央民族大学教授,孔子文化奖获得者牟钟铎认为,孔子思想的精华在于发见了人性中仁爱之心,提倡经由忠恕之道将这种爱心去爱亲友,爱他人,爱万物,推动社会走向太平。中国需要孔子,仁 and 之道将使中华民族和平崛起,成为发达的现代文明之国。世界需要孔子,仁 and 之道将推动各种文明通过对话不断接近,用爱心的温暖消除纷争,实现和解。孔子的仁 and 之道,来自人性,导向文明,它不断求真理,能够包容多元文

化,将来必定大放光彩。

新加坡儒学会会长陈荣照认为,现代社会的问题根源在于现代人类的道德危机,这可以通过建立新的普世伦理加以解决,而儒家思想就有足以贡献给人类社会的极为宝贵的伦理资源。华东师范大学哲学系高瑞泉教授认为,儒学经世致用的传统使其不断依据时代的发展而改变,回应时代的拷问,提出自己的解决之道,从而在开放中获得复兴。而儒学的真正复兴不但关乎我们民族的复兴,且关乎人类文明的新图景。山东社会科学院研究员涂可国认为,以礼教为基石、以五常德(仁义礼智信)和五常伦(君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友)为主要内容的儒家道德规范,不仅具有建构社会秩序、约束个人行为的功能,它还有激励人、感召人、凝聚人、教育人、指导人的多种作用,能够培养人在社会实践中学会合理的角色定位,学会正确的待人处世。

将儒家传统的价值教育补充进知识教育

与会专家充分肯定了儒家教育方法和教育内容的积极性,认为它们对于民族文化传承和人的全面发展、人格完善乃至精神境界的提升具有重要意义。呼吁现代学校教育应该学习儒家教育智慧,吸纳儒学元素,重视人格德行养育和价值教育。

现代文明不可或缺的组成部分

本届大会对中华元典给予了高度重视。专家们认为,中华元典凝聚着中国传统文化的核心精神,其意义是广阔而深邃的,需要我们呼应时代需要,在新的深度和高度上做出阐释,将其整合为现代文明不可或缺的组成部分。台湾政治大学中文系教授董金裕分析了“国民幸福指数”与传统(尚书、洪范)中“五福”概念之间的相通之处。他认为可以用“五福”的内涵作为制定“国民幸福指数”指标的参考,不仅有助于提升国民的幸福感和,而且有利于政策的制定和实施。山东大学儒学高等研究院教授黄玉顺探讨了《周礼》与中国的“正义论”问题,认为《周礼》的根本意义并不在于其所设计的那些具体的、可以损益的制度规范,

而在于其背后的普通的正义原则。通过这种正义思想的揭示,《周礼》才能在现代社会中再次成为重要经典。北京语言大学韩经太教授认为,中国儒道元典所集中表现的思想者主体的精神意志,可高度提炼为“恶居下流”“不有天下”和“内圣外王”。其中,“恶居下流”显现出原始儒家代表弱势历史主体来主持历史公道的政治意志,其中蕴含着某些近代启蒙主义的精神元素。

“当下性”是实现儒学创造性转化的动力与源泉

与会专家认为,当代儒学研究要进一步发扬传统儒学关注现实的品格,适应时代发展的要求,积极回应各种社会问题。

澳大利亚邦德大学教授李瑞智通过东西方社会的对比,阐释了儒家思想对东西方的影响。他认为东方中国的迅猛发展,使得西方乃至全球社会面临前所未有的挑战,源自孔子传统的新教育及思想标准正在塑造未来。华东师范大学教授付长珍说,儒学既是一种历史既成,又始终关联着当下的境况,“当下性”才是实现儒学创造性转化的动力与源泉,或许这才是我们重新审视儒学时所应坚守的基本立场和价值尺度。

中国艺术研究院青年学者刘涛认为,孔子在晚清以来,逐渐被赶下神坛,太平天国是一个历史的拐点。尽管太平天国以失败告终,但它让世人看到了西学东渐这个大背景的巨大能量。被经学塑造过的孔子,难以抵挡晚清这样的“三千年未有之大变局”,于是之后反孔之大势渐成。中国人民大学哲学教授宋志明认为,现代新儒学是“五四”以来中国学术思想发展的方向之一。有别于现代新儒家,现代新儒学始终处于一个动态的反省充实的过程。它贯通古今,融汇中西,积极回应时代提出的要求,适应时代发展的需要。韩国成均馆大学儒学大学高在锡探讨了《论语》所提示的资本主义新对策,认为儒学在尊重多元化价值的现今社会中,依然是有意义的价值体系。

理技术和专业技术;社境文化指人文景观和物质景观。

文化管理是社会管理的重要途径

清华大学原党委副书记胡显章认为,加强社会管理创新,是缓解社会矛盾,维护最广大人民群众利益的必然要求,是构建和谐社会、维护国家长治久安的重要举措。而文化管理是社会管理的重要途径,是在社会管理当中由他律控制走向自律控制的有效途径,是纠正社会偏差,保持社会内部的良性运行,达到人类社会和谐有序进化的重要手段。

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

势相配合。伴随着中国现代化进程,中国的社会结构也在慢慢发生变化,家庭关系、职业角色、社会生产和再生产的内容和形式都在发生变化。与过去两千年比较稳定的社会管理模式相比,新型社会管理模式还需要探索。他建议将文化融入社会管理创新,通过文化构建一种良性的发展秩序。

文化管理是

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

文化管理是

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

动 态

专家研讨“毛泽东诗词与中国诗歌的发展道路”

9月23日至25日,由中国毛泽东诗词研究会、中华诗词学会等联合主办的中国毛泽东诗词研究会第十二届年会暨“毛泽东诗词与中国诗歌的发展道路”研讨会在江苏启东举行。中央文献研究室主任冷溶、中国毛泽东诗词研究会名誉会长逢先知、中国对外友好协会原会长陈昊苏、中国社科院副院长李捷、中央文献研究室副主任陈晋、江苏省政协副主席陈浚孚、文化部原副部长郑欣森等出席了会议。

学者们认为,毛泽东诗词继承了传统诗词的特点,并创造性地融入了时代历史背景,是我国古典诗歌向现代新体诗歌转型

的过渡,使古典诗词在新的历史条件下获得了蓬勃的生命力。毛泽东诗词一方面深深地根植于丰厚的中华历史文化沃土,另一方面在继承传统的基础上又进行了创造性的开拓与发挥,使之更加适于新形势的需要,更有力地表现新的时代内容,给诗坛和时代带来新的气象、注入新的灵魂。此次研讨会把毛泽东诗词放在宏阔的中华诗歌长河中来研究,探寻中国诗歌的发展道路,一方面反映了毛泽东创作实践及其探索成果的恒久价值,另一方面也反映了当代诗歌发展的迫切要求。

(艺文)

小说《木铎》记叙家族史

本报讯 (记者连晓芳)近日,由文艺报社、作家出版社、四川省作家协会主办的李一清长篇小说《木铎》研讨会在京举行。中国作家协会党组成员、副主席、书记处书记廖奔,中国作家出版集团党委副书记、管委会副主任、作家出版社社长葛笑欧,四川省作家协会党组书记、副主席吕汝伦出席会议。

《木铎》以一个独特的视角,

对近百年中国革命史进行了新的探寻。与会专家认为,小说借用“木铎”这一符号学意义上的象征,对自己的家族完成了一次艺术的革命。这部大书中,李一清徜徉在国事与家事之间。他在饱含真情地讲述了自己家族鲜为人知的历史的同时,带着对先辈们的敬仰与缅怀,向世人传达出了“中华传统、仁爱忠恕、和而不同”的小说主题。

当前,我国文化领域正发生着广泛而深刻的变革,党和政府对文化建设的高度重视前所未有,经济社会发展对文化服务有强烈需求,人民群众对文化发展进程热切关注。9月25日,教育部社科中心和清华大学哲学系在北京共同主办了“文化之用与社会管理创新”研讨会,会议认为加强社会管理创新离不开有力的文化保障。

文化管理是

“以文化介入社会管理,发挥文化在社会管理方面的应有作用,是一个值得关注的方面,也是一个很重要的方面。”教育部社科中心主任杨河谈到了文化之与社会管理创新这一命题的重要意义。他说,社会管理很宽,我们从社会管理的某些层面或某些方面入手,对文化的作用力和影响力及其发挥作用和影响的方式进行研究,从这些局部的研究入手,最后得出具有普遍意义的结论来,就会为实现文化促进社会管理做出理论上的贡献。这是适合“文化强国”建设的时代要求的。

构建社会主义和谐社会需要文化引领。增强文化发展活力,为全面建成小康社会提供有力的文化保障,成为与会者的共识。北京大学马克思主义学院教授宇文利说,社会管理创新是与中国社会的巨大变迁和重要转型相吻合的,它与现代步伐相一致,与当代中国日益推进的城镇化、工业化、信息化的状态与趋

势相配合。伴随着中国现代化进程,中国的社会结构也在慢慢发生变化,家庭关系、职业角色、社会生产和再生产的内容和形式都在发生变化。与过去两千年比较稳定的社会管理模式相比,新型社会管理模式还需要探索。他建议将文化融入社会管理创新,通过文化构建一种良性的发展秩序。

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

文化管理是

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

文化管理是

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

文化管理是

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

文化管理是

清华大学道德与宗教研究中心研究员何庆提出要构建“健康

取得了巨大的成就,成为了世界第二大经济体,但是不能片面追求物质财富的增长,否则我们的社会将出现严重问题。清华大学哲学系主任卢风重点讨论了健康文化概念。他提出,如今部分人的价值观、人生观成为了物质主义和消费主义的人生观、价值观或幸福观。这种人生观、价值观呈现一种严重的病态,即已经被完全被商业性文化所制导。他认为,一个健康的文明应该让政治和文化来引导经济和科技。

文化融入社会管理

要“可操作”

推动文化发展融入全面建

取得了巨大的成就,成为了世界第二大经济体,但是不能片面追求物质财富的增长,否则我们的社会将出现严重问题。清华大学哲学系主任卢风重点讨论了健康文化概念。他提出,如今部分人的价值观、人生观成为了物质主义和消费主义的人生观、价值观或幸福观。这种人生观、价值观呈现一种严重的病态,即已经被完全被商业性文化所制导。他认为,一个健康的文明应该让政治和文化来引导经济和科技。

取得了巨大的成就,成为了世界第二大经济体,但是不能片面追求物质财富的增长,否则我们的社会将出现严重问题。清华大学哲学系主任卢风重点讨论了健康文化概念。他提出,如今部分人的价值观、人生观成为了物质主义和消费主义的人生观、价值观或幸福观。这种人生观、价值观呈现一种严重的病态,即已经被完全被商业性文化所制导。他认为,一个健康的文明应该让政治和文化来引导经济和科技。

文化融入社会管理

要“可操作”

推动文化发展融入全面建

取得了巨大的成就,成为了世界第二大经济体,但是不能片面追求物质财富的增长,否则我们的社会将出现严重问题。清华大学哲学系主任卢风重点讨论了健康文化概念。他提出,如今部分人的价值观、人生观成为了物质主义和消费主义的人生观、价值观或幸福观。这种人生观、价值观呈现一种严重的病态,即已经被完全被商业性文化所制导。他认为,一个健康的文明应该让政治和文化来引导经济和科技。