

长沙梅溪湖国际文化艺术中心奠基

周强徐守盛等湖南省领导出席仪式

本报讯 10月26日,长沙梅溪湖国际文化艺术中心奠基。3年之后,一座功能齐全、全国领先、国际一流的国际文化艺术中心将矗立在秀美的梅溪湖畔。



湖南省领导共同为长沙梅溪湖国际文化艺术中心奠基。 明健飞 摄

湖南省领导陈润儿、李有新、易炼红、张大方出席仪式。长沙梅溪湖国际文化艺术中心由曾获得世界建筑界最高奖——普利兹克奖的扎哈·哈迪德建筑事务所设计,建筑采用花瓣造型,宛如一朵绽放的芙蓉花。

后将承接世界一流的大型歌剧、舞剧、交响乐等高雅艺术表演及各类展会,年接待能力250场次,约31万人次,将有效填补湖南省

高端文化艺术平台的空白,助推会展经济加快发展。徐守盛说,当今世界,文化的力量已深深融入民族的血液之

中。在新的历史条件下,续写湖湘文化新辉煌,必须开拓文化视野,构筑高水平的文化合作交流平台。长沙既有光荣的历史传统,更有深厚的湖湘文化积淀,尤其是文化产业在全国领先,具有发展先进文化艺术、建设国际文化名城的基础和独特优势。

陈润儿在仪式上说,项目奠基开工标志着梅溪湖国际服务区建设进入新阶段,预示着长沙国际文化名城的建设将迈出新步伐。希望广大建设者精心组织、科学管理、加快推进,把项目建设成为城市标志、世纪精品,为大河西先导区探索改革路径、创新发展模式、发挥示范作用,形成带动效益作出积极贡献。

文化快讯

中国中部(湖南)国际农博会高桥茶博会举行

本报讯(驻湖南记者张英)10月22日,由农业部、湖南省政府主办,湖南省农业厅、长沙市人民政府承办的2012中国中部(湖南)国际农博会高桥茶博会在高桥大市场茶叶茶具城开幕。

茶等新兴养生茶和各类再加工茶品。湖南国津茶叶带来的晚清时期的陈年安化“千两茶”珍品,令参会者大饱眼福。据了解,湖南茶产业近年来持续快速发展,目前已拥有国家级茶叶龙头企业1家、省级茶叶龙头企业19家。其中,“安化黑茶”“古丈毛尖”“石门银峰”等获得国家地理标志保护产品证,千两茶、茯茶制作工艺被列入国家级非物质文化遗产。

长沙市第八次文代会开幕

本报讯 10月25日,长沙市文学艺术界联合会第八次代表大会在长沙开幕。湖南省委常委、长沙市委书记陈润儿出席并讲话。

要认真贯彻党的十七届六中全会和全国、全省文代会精神,把握时代发展脉搏,伴随社会前进的步伐,为推动文化繁荣发展、建设国际名城挥洒激情和汗水,贡献智慧和力量。

陈润儿在讲话中指出,第七次文代会以来,长沙市广大文艺工作者在党委、政府的领导下,坚持“二为”方向和“双百”方针,贴近实际、贴近生活、贴近群众,以真挚的为民情怀深入社会生活,以昂扬的精神状态讴歌伟大时代,以出色的艺术劳动奉献精品力作,为促进经济社会发展、建设美好幸福长沙提供了强大的精神支柱,提供了不竭的动力源泉。陈润儿希望文艺工作者

第七次文代会以来,长沙市文联组织各文艺家协会和基层文联,带领4700余人的文艺队伍,开展了大量丰富多彩的活动,创作了一批精品力作。7年间,共发表、出版长篇(中篇)小说65部、散文集80部,电影电视文学剧本作品10部,70余件文学作品荣获或入围全国性、国际性奖项;涌现出曹汝龙、大兵、周卫星等一批优秀的文艺工作者。(陶小爱)

湖南省青年美术家协会代表大会召开

本报讯(驻湖南记者黎鑫 通讯员陈瑾)10月27日,湖南省青年美术家协会代表大会在长沙召开。湖南省委宣传部、省委统战部、省文联、省海外联谊会等部门领导,以及湖南文化艺术界的专家、学者出席大会。大会选举了领导班子,研究了青年美协的工作规划。周玲子当选该会主席。

建设目前正处于一个前所未有的好时期,希望省青年美术家协会积极为青年美术家和爱好者服务,为文化强省建设作出更大贡献。同日,在湖南省画院美术馆举办了“承道启新——湖南省青年美术家协会作品展”,展览展出了湖南省青年美术家协会顾问、特邀画家和会员的作品,包括国画、油画、水彩、版画、雕塑等各类佳作103幅。

湖南省委宣传部副部长蒋祖焜在会上表示,湖南文化强省

刘少奇同志纪念馆又获殊荣

本报讯(通讯员罗礼 曹剑)10月26日,刘少奇同志纪念馆荣获中国伦理学会道德专业委员会授予的“中国伦理学会道德专业委员会德育基地”称号。全国人大常委会委员、教育部原副部长、国家总督学柳斌出席授牌仪式。

旅游繁荣、服务社会发展为工作宗旨,发展纪念馆事业。2011年度游客总量近300万人,先后被评为全国爱国主义教育示范基地、全国4A级旅游景区、国家一级博物馆、全国廉政教育基地,获得中国十大红色经典景区、全国青年文明号、全国巾帼文明示范岗、湖南省文明标兵单位、湖南省最佳等级旅游区、湖南省旅游开发先进单位、长沙市旅游突出贡献奖等荣誉。

刘少奇同志纪念馆自2008年作为全国爱国主义教育基地面向社会公众免费开放以来,以弘扬中华文化、宣传少奇思想、促进

湖湘镜像



文化聚焦

聚焦宁乡青铜文化

——湖南省政府参事室文史研究馆“宁乡青铜文化座谈会”实录

最早让湖南省宁乡县的名字享誉中国乃至世界的,恐怕就是那件叫“四羊方尊”的青铜器了。1938年出土于湖南宁乡县月山铺转耳仑山腰上的四羊方尊(现收藏于国家博物馆),是中国现存商代青铜器中最大的方尊。而宁乡是湖南出土商周铜器数量最多、种类最齐全、分布最集中、铜器风格较独特的地区,因此,学术界一般将湖南湘江流域出土的大量商周青铜器称为“宁乡铜器群”。10月19日至20日,湖南省文史研究馆组织部分文史馆员和考古界的专家、学者来到宁乡县,考察了最近开工建设炭河里国家考古遗址公园,并就宁乡青铜文化进行了座谈。

我在那里负责发掘,一直到2005年,取得了一定的成果:一是炭河里遗址原是一个古城。古城的始建年代是西周早期,不早于商末周初;它使用的年代是100多年,不到200年,是从西周早期到西周中期,之后这个古城就不存在了。另外,炭河里古城是宁乡沩水流域青铜器的主人生活的地方,这些青铜器与炭河里古城属于同一文化。

们在那里负责发掘,一直到2005年,取得了一定的成果:一是炭河里遗址原是一个古城。古城的始建年代是西周早期,不早于商末周初;它使用的年代是100多年,不到200年,是从西周早期到西周中期,之后这个古城就不存在了。另外,炭河里古城是宁乡沩水流域青铜器的主人生活的地方,这些青铜器与炭河里古城属于同一文化。

之后再传入陕西。整个陕西西周早期到中期的甬钟都是从南方传过去的。后来我的这个观点被一些专家认同。熊传薪(湖南省文史研究馆馆员、湖南省博物馆原馆长):我多次在炭河里遗址调查这里的考古挖掘情况,在一些山腰、低洼的地方发现了铙、玉器等。四羊方尊是中国几十万件出土的青铜器中艺术价值最高、铸造工艺最精美的青铜器,这是宁乡的骄傲。宁乡黄材周围出

炭河里城址是在我们在长江以南地区发现的唯一的西周时期的城址,现在推测这个城址是圆形的,而且内外都有城壕,如进一步挖掘证实这个推测成立的话,它将是一个特别的城,对研究中国城市的起源、发展、演变具有重要意义。

原来大家认为四羊方尊的出土地是沩山观音庵,这次调查对弄清四羊方尊准确的出土地点具有帮助。说起甬钟,就是那种可以悬挂起来敲击的乐器,是钟里面最早的。我认为甬钟是最初在湘江流域铸造的,而且铸造的地点很可能就在炭河里。这关系到一个非常重要的问题。因为甬钟在我国传统乐器当中,比先秦的乐器,甚至到汉代兴起来的编钟等,都要重要,其相当于始祖。

另外就是甬钟北传。这是我最早提出来的。在陕西宝鸡发现了有西周早期的墓葬,里面有甬钟。我提出,甬钟从湖南湘江流域,经过洞庭湖到楚地,

出土了几件青铜器,这在南方来说意义非凡。在我国长江以南主要有3个地方,一个是成都三星堆,一个是江西新干,一个是宁乡,这3个地方的青铜器铸造水平都很高,但是宁乡又有其不同的特点。宁乡的青铜器从文化角度来说,都是祭祀性的,是窖藏,这种祭祀性的东西一般与商代有关。因为在商文化中,不论是建房还是从事其他活动,都要进行祭祀。(下转三版)



1959年出土于湖南宁乡县黄材的大禾人面方鼎(资料图)

保险业助力湖南文化产业

三类险种覆盖文化多领域

本报讯(驻湖南记者黎鑫 通讯员周东平)10月23日,湖南省文化产业保险启动仪式在长沙举行,湖南省文化厅、湖南保监局和中国人保财险湖南省分公司联手启动全省文化产业保险试点工作,共同推出《湖南省文化产业保险试点实施办法》,将为湖南省内文化企业和文化市场经营场所量身定制承保方案,助其最大限度地化解解在生产经营中面临的各种风险。

在文化企业责任保险方面,保险公司将推出演艺活动公众责任保险、文化活动公共安全综合保险、展览会综合责任保险、演艺活动取消保险、文化企业信用保证保险、文化企业知识产权侵权保险;在意外伤害保险方面,包括演艺人员意外和健康保险、动漫游戏企业关键人员意外和健康保险、动漫游戏企业关键人员无法从业保险;而备受关注的财产保险,则包括演艺活动财产保险和艺术品种综合保险。

湖南省文化厅党组书记、厅长周用金在启动仪式上表示,湖南省文化产业保险的启动是湖南文化界的一件大事,它将对湖南文化产业的发展起到“保驾护航”的作用。

“今后,我们会根据文化企业的需求及实际情况不断完善险种和各种服务工作,以便更好地服务湖南文化企业。”中国人保财险湖南省分公司相关负责人说。

2011年1月,文化部与中国保监会启动了“保险支持文化产业试点工作”,明确了11个文化产业保险试点险种与3家试点公司。作为承办湖南文化产业保险的3家公司之一,中国人保财险湖南省分公司承诺,将根据市场需求,创新文化产业保险产品,积极发展文化产业保险,重视业务经营风险,建立风险预警管控机制。同时运用市场化手段和保险技术来防范和化解文化企业(单位)经营活动中的风险。

近年来,湖南文化产业发展迅速,2011年文化产业总产出达1868.49亿元,增加值达827.56亿元,占GDP比重5.2%,对经济增长的贡献率达到7.8%,文化产业已成为湖南省国民经济新的增长点和战略性新兴产业。

湖南保监局党委书记、局长朱正表示,作为现代金融的重要组成部分,保险业具有经济补偿、资金融通和社会管理功能,是市场经济条件下风险管理的基本手段,在保障发展、促进改革、稳定社会等方面有着重要作用。发展文化产业保险既是落实文化部和保监会关于“保险业支持文化产业发展”要求的具体措施,也是保险业充分发挥保险功能,支持文化产业发展繁荣,推动文化产业又好又快发展的职责所在。

湖南文化产业保险试点工作区域已确定为长沙和怀化两地。今年12月前,湖南省文化厅将在全省市场处处长陈有材介绍,目前湖南省文化厅、湖南保监局已明确了文化产业保险试点的主要内容。其中,试点险种分为责任保险、意外伤害保险、财产保险3类,覆盖了艺术品、文化

“根据不同文化企业的风险需求,我们将为其量身定做承保方案,充分考虑投保方的承受能力,为其提供高性价比的组合方案,帮助他们最大限度地化解在生产经营中面临的各种风险。”中国人保财险湖南省分公司总经理周有颖说。他介绍,文化企业(单位)可根据自身的实际情况合理选择承保方案,经协商一致后确定保险标的和保险金额(赔偿限额),并提供相应的投保资料。

湖南省文化厅文化市场处处长陈有材介绍,目前湖南省文化厅、湖南保监局已明确了文化产业保险试点的主要内容。其中,试点险种分为责任保险、意外伤害保险、财产保险3类,覆盖了艺术品、文化

10月23日上午,由长沙市雨花区委、区政府主办的“喜迎十八大 舞动新雨花”雨花区高校文化进社区活动启动仪式暨广场热舞大赛在长沙雨花市民广场举行。该区部分高校及街道、社区文艺团队和文艺爱好者等2000余人载歌载舞,用绚丽动感、饱含深情的舞蹈喜迎党的十八大。图为活动现场。 吴昊 摄