本期视点

# 笔墨丹青绘盛世 光影瞬间颂党恩

电话:010-64297644

#### 总后青藏兵站部纪念建军85周年迎接党的十八大召开美术书法摄影展侧记

陆叶松 何勇民

日前,总后青藏兵站部纪念 建军85周年迎接党的十八大胜利 召开美术书法摄影展在驻格尔木 部队举行。65幅美术书法作品、 378幅摄影作品沉默不语而又千 言万语。当一幅幅画面映射到官 兵眼睛之中,让他们精神为之一 振;又似长江大河冲决而入,使他 们心灵为之激荡。

#### 一场视觉盛宴

"每一块展板,内容丰富,主 题突出,格调高雅,特色鲜明,既 有厚重的历史感,又有强烈的时 代感,给人一种视觉享受。"首场 巡展在汽车第一团广场举行,该 团政委陈俊明边看边说。

据兵站部政治部领导介绍, 举办此次书法美术摄影展,是青 藏线官兵深入贯彻落实十七届六 中全会精神,满怀豪情喜迎党的 十八大胜利召开的实际举措。这 次展出的内容,真实、生动、形象 地展示了党的十六大以来兵站部

书法家刘建武因其独特的

书法风格,在当代中国书坛正崭

露头角,日益受到人们的热捧。

其作品又多以高唱主旋律、激人

奋进、围绕部队和边防战士为歌

颂主题,被业内人士亲切地称为

观的取向,直接作用于作品的

表现内容,对观赏者的思想意

识引导,起着至关重要的作

用。刘建武在书法创作的初

期,就将着眼点放在了颂扬党

的光辉业绩和祖国的繁荣进

步、颂扬铁血军魂和华夏民族

大美博爱这个宏观主题上。在

他的作品中,见不到那种无病

呻吟的缠绵及模糊

零乱的意念,或是食

古不化、苍白的抒

情。表现的是一种

战士特有的阳刚之

美,有一种浓厚军队

气息的团结活泼之

美,一种与时俱进

的朝气蓬勃、乐观

向上的精神,即使作

品内容体现的是春

风杨柳样的柔情,传

达给人的却也是高

山流水般的豁达与

法艺术都是情有独

钟的,因为书法有

中华民族独有的那

份潇洒的谦谦君子

的风度,可放歌抒

怀、可激昂战斗,不

因人而适、不因学

问高低而取,只要

你会写中国字,它

就会为你铺就展示

自己内心世界和情

怀的舞台。黑白分

明、有时剑拔弩张、

有时百般柔肠,能

充分彰显战士的风

格。为使书法作品

契合战士的情怀,

富于鼓舞力、战斗力,并有较高

的欣赏和品读力,刘建武通过长

期的艺术实践和刻苦的努力与

钻研,在书法的幅式、字的大小

体势、笔墨的干湿燥润、线条的

跳动、书法表达的联觉效应、书

法内容的文学色彩等方面都进

行了深入的研究与实践。他认

为:书者必须要有明确的思想目

标,并投入饱满情感进行创作。

为书法而书法的作品是机械的、

没有情感的,是不能打动人的,

也是没有战斗力的。因此,他创

作时总是有感而发,全神贯注,

部队战士对书

真诚。

中

使

命

肩

井

法

家

刘

建武

作为艺术创作者,其世界

"红色书法家"。

部队高举中国特色社会主义伟大 旗帜,以邓小平理论和"三个代 表"重要思想为指导,深入贯彻落 实科学发展观,紧紧围绕贯彻国 防和军队建设主题主线,扎实做 好军事斗争后勤准备,有效履行 新世纪新阶段我军历史使命取得 的丰硕成果。

E-mail:jywh365@126.com

展现艺术魅力,享受视觉盛 宴。观看一块块展板,提升了官 兵的审美情趣。通信总站一连连 长潘辉告诉记者,展板内容很丰 富、很漂亮、很壮观,有一种阳刚 之美、柔情之美、震撼之美。格尔 木大站汽车连下士刘博说:"展板 中大部分作品出自基层官兵之 手,不仅看着美丽,还有一种亲切 感,希望以后可以多举办这样的

#### 一次精神洗礼

之间书就激扬文字。

在观看展板过程中,记者发 现,从机关领导到基层官兵,再到 职工家属,每个人脸上的表情都

多年的军旅生涯,以及对

部队基层生活的深刻体验,使

刘建武对战斗生活在边远地区

特别是自然环境极其恶劣的边

海防哨所的战士们,更多了一

些关注。战士们那种不畏艰难

困苦、奋勇拼搏、甘于奉献、一心

一意保卫祖国疆土的精神与崇

高的境界,时时激发着他的创作

灵感与激情。他说:"战友们是我

们最好的老师。多为他们创作励

志修德、彰显当代军人情怀的好

作品,这既是十七届六中全会

精神对部队文化艺术工作者的

要求,也是军旅书法工作者的责

任。"由此,他也走出了一条抒发

当代边防军人情怀和高尚思想境界

的创作新路,成为新

边塞艺术作品创作群

体中主要的代表之

一。其作品在军营、

在边防哨所和战士

中间广布之多,在

当今中国艺术界是

发起的心连心慰问

边海防部队战士的

活动发起时,刘建

武连夜精选了数十

幅作品,亲手交给

了节目组的负责

人,嘱托他们将自

己的心意带给那里

的战士们。在祖国

最南端只露出海面

一块礁石的南沙哨

所,战士们挎好钢

枪,小心翼翼地展

开洁白的纸张,为

防止海水打湿,就

将书法纸用手按在

礁石壁上细细品

味。挺拔、雄健的

书法在如铁的礁石

之上是那么耀眼与

亲切。这应该是在

祖国最南端、最特

殊、最有意义的书

法展了! 在中央统

战部、北京红十字会发起的同

心共铸中国心西藏行活动中,

刘建武的作品被带上了海拔

4700多米的边境哨所。"志若长

虹"的书法横幅,挂在哨所文化

活动室的墙上,战士们反复端

详欣赏着,心胸顿时像青藏高

原上高飞的雄鹰,畅游在祖国

的天地之间。他们手里翻阅着

刘建武赠给他们的书法作品

集,仔细地品味,那陶醉而投入

的神态令人难以忘怀。战士们

说:"刘老师的书法,我们喜

欢。看他的书法我们精神振

在中央电视台

首屈一指的。

随着图片内容不断变化着。凝视 着一幅幅无声的图片,视觉触动 着人们的感官。汽车第三团四连 上士卢书乔说:"看到训练场上挥 汗如雨的战士,我们仿佛聆听到 他们越野奔跑的脚步声;看到支援 保障实兵演练的场景,我们似乎能 闻到那浓浓的硝烟;看到玉树抗震 救灾抢救伤员的镜头,我们宛如身 临其境,同样心悬一线……"

巡展过程,也是各个单位相 互了解和学习的过程。汽车运 输、管线输油、通信保障以及大 站、仓库和医院官兵在看完展览 后,一致表示,只有坚守本职,勤 奋钻研,努力工作,才能实现自己

值得一提的是,在这次巡展 中,还有部分反映青藏线沿途旖 旋风光和民族风俗的照片。比如 大美青海湖的神奇,皑皑昆仑山 的雄壮,羌塘草原的辽阔……充 分显示了摄影题材的丰富多样, 百花齐放。格尔木油料仓库保管

一队下士杨凡说:"看到展板上那 些辽阔的湖泊、纯净的蓝天、圣洁 的雪山,心灵受到了深深的震撼 和洗礼。"

军营文化

不同的表现形式,相同的情 感流露。每一幅画面都耐人寻 味,那些作品展现了军营生活的 丰富多彩,表达了高原军人的赤 诚情怀。

#### 一部鲜活教材

一张图片就是一幅营区新貌 图,几块展板就是一部部队变迁 史。每到一个单位巡展,官兵们在历 史与现实的对话中总是感悟良多。

"这是'三站'部队以前的老 宿舍楼。这些年来,上级对兵站 部开展集中帮建,老楼房被拆除,在 原址上建成了如今的新楼房……" 巡展现场,兵站部政治部宣传科 干事邹小庆指着一张张照片声情 并茂地讲述,把官兵带到了部队 日新月异的变化中。

"快看快看,这是以前住的帐

篷、地窝子、木板房;你瞧你瞧,那 是现在住的水电暖氧网'五通'、设 施齐全配套的现代化营房……" "这种大依发和老解放的汽车,现 在都更换成大吨位的斯太尔和北 方奔驰了……""要我说,这些身 边看得见、摸得着的变化都是科 学发展带来的辉煌成就……"看 着一块块展板,许多官兵在现场 进行讨论交流,吐露心声。

图画折射发展,照片见证变 迁,交流共话责任。在党的十八 大召开前夕,通过举办图片展览 这种直观的教育方式,引导官兵 饮水思源感觉恩,知责思为作贡 献,进一步坚定听党话、跟党走的

展板前面话变迁,满怀豪情 迎盛会。"一张张生动的图片,思 想性、艺术性和观赏性都很强,为 部队营造赞颂科学发展成就、喜 迎党的十八大胜利召开的浓厚氛 围,增添了亮点。"第二十二医院 政委周华在看完展板后说。



11 月3 日晚,十八大代表、黑河好八连连长赵继军乘车赶京。临行前,赵继军在成边石前讲黑河好八连 刘佐鑫 张文建 鼷影报道

军营之星

# 绿色军营一小丫

#### -记第八届中国军校大学生电视演讲大赛获奖者刘戍航

洪大鹏

初秋的北京,天空澄澈,一碧如 洗。9月中旬,解放军电视宣传中心 千人演播大厅内烽火正燃——第八 届中国军校大学生电视演讲大赛正 在进行紧张的决赛环节。

面对现场提问——"神舟九 号和蛟龙号潜航员胜利归来时, 作为欢迎代表团的一员,你想对他 们说些什么",一位"90后"女学员以 独特的视角切入主题,巧妙的构思 加上出色的演讲让评委们频频点 头。随着她一个漂亮的军礼,现场 顿时爆发出雷鸣般的掌声……比 分显示,她以累计小组总分第一 的成绩,提前一轮获得大赛金奖。

"她的演讲具有很强逻辑性、 带入感,思想深邃却能深入浅出, 回答问题灵活机敏,而且表演互 动自然,在这个年纪就能拥有这样 的表现,实在难得。"评委席上,复旦 大学教授、中央电视台特邀评论员 蒋昌建教授丝毫不吝赞美之词。

她,就是南京政治学院军事 新闻传播系大四学员刘戍航。在 全军院校演讲比赛的最高舞台 上,这个"90"后小丫头用她的机 敏、智慧与活力征服了评委观众。

"事非经过不知难。"梦想的 实现很美,追逐梦想的过程却不 易。"这次艰苦的历练,在我看来却 是一趟特殊的青春之旅。"刘戍航 这样评价这段追梦历程。今年6 月,她刚从总政系统迎接十八大 主题演讲大赛返回,就接到了新 任务,代表学院参加第八届中国 军校大学生电视演讲大赛。暑假期 间,她为了备战大赛,主动放弃休 息时间,多次往返京沪宁三地向 专业老师请教演讲技巧,甚至奔 赴海拔近4000米的新疆边防—— 吐尔尕特追寻父辈的足迹。除了 精细到每次呼吸、每个点头的基 础训练,她还翻阅了过去一年《人 民日报》和《解放军报》上几乎所

有的评论员文章以增强理论修养, 重读了《苦难辉煌》、《长征》等书籍以 增加历史积淀,并摘录经典语句反复 背诵,长笛、短笛和舞蹈等艺术特长 也被重新拾起。两个月下来她瘦了 整整12斤,比赛结束后,妈妈还从 她的头发里拔出多根白发。

在很多人看来,刘戍航是各 类演讲大赛的拿奖专业户。2009 年,刚入军营的她便崭露头角,在 新训基地组织的演讲比赛中获得 第一名。此后开始了一连串的获 奖之旅,连续两年参加学院"四 会"政治教员竞赛,从2000多名学 员中脱颖而出,成为优秀标兵。 参加总政系统迎接十八大主题演 讲比赛,作为参赛年龄最小的选 手,在众多专业选手夹击下获得 第二名。从学校走上总政系统, 再从总政系统迈上全军院校演讲 大赛,刘戍航的舞台越来越大,表 现也越来越好。

然而,台上完美呈现,台下却 是艰辛付出,荣誉的背后是拼搏、 是汗水。"自助者,天助之。"这是 刘戍航常说的一句话,她相信, "乐观地生活、积极地行动,老天 都会给你格外关照。"入学以来, 这个多才多艺的"90后"丫头便积 极参与各项实践活动,担任学员 队骨干,从学院电视台主播到系 报编辑,从优秀学员到三八红旗 手,从文艺晚会主力到运动会女 子跳高金牌,从多个院系嘉奖到 连续三年解放军报奖学金,从第 一批人党到第一个在中央级报刊 发稿……作为一名新闻学子,她 的文章还常常在各级报刊发表, 她的论文在大小评比中接连获 奖,她参与拍摄的"微电影"也在 校园DV大赛斩获第一等等。

刘戍航在演讲比赛中

载誉而归,面对院领导的高度 肯定,同学们的鲜花掌声,这位"90 后"姑娘却显得异常冷静,她说,"从 三年前站在讲台上都紧张得说话结 巴,到今天在全军比赛中斩获金奖, 我的每一次进步都离不开领导的信 任、教员的栽培和战友的帮助,荣誉 属于每一位南政人。"

经过这次大赛的洗礼,这位 小姑娘又多了几分成熟与淡定。 她在日记中写道:"五光十色的霓 虹灯光换做单一朴素的白炽灯 泡;设施复杂的演播大厅换成明 快简约的普通教室;精致庞大的 比赛舞台换做平整的木质桌椅, 繁华终归于沉寂。一切似乎结束 了,但一切又将开始,因为我已做 好准备,放下荣誉、轻装上阵,正 青春、在路上……"



台上灯光闪闪亮,台下官 兵翘首盼。11月3日晚,二炮 某部礼堂内热闹非凡,近千 名官兵在这里集合,等待"喜 迎党的十八大"歌咏会的开

歌咏会已拉开帷幕,可笔 者发现了一个奇怪现象:被观 众挤得满满当当的礼堂,为何 中间还空着几十人的座位没人 坐? 见此,该部领导笑着说: "13个晚会节目均由咱官兵自 创自演,官兵既

是观众又是演 员,空缺位置是 第一个演出节目 官兵的。"

话音刚落。 该部所属医院的 官兵们已出现在 台上,在这百人 合唱团中,站在 队伍最前排的 13 名大校军官 最引人注目,他 们个个精神饱 满、表情丰富,激 情地演唱着歌曲 《我们走在大路 上》和《歌唱祖 国》。手术台前, 这些医务人员妙 手回春救死扶 伤,舞台中央,他 们则是通过歌唱 的形式表达对 党、对祖国的真 挚情感和热爱, 赢得了观众们的 阵阵掌声。

随后上台 表演的两个节 目,更是吸引了 台下所有观众

的眼球。先是舞蹈表演《红梅 赞》的闪亮登场,30名军属演 员全部穿着粉红色的衣服,每 人手拿一枝梅花,其舞姿轻盈 优美、优雅动人。殊不知,在 这些演员中有的已经年近七 旬。而后,由幼儿园小朋友表 演的韵律操《闪闪红星》在台 上跳起,活泼快乐的旋律,有 板有眼的表演,令台下的官兵 对这些小朋友们刮目相看,热 烈的掌声也随之响起。

"天安门的春雷响彻世 界,站起来的中国挺直脊 梁,亲爱的党,跟着你中华 巨轮扬帆远航……"由该部 政治部带来的诗朗诵《中国

希望》,不仅道出了官兵们一 片赤诚之心,更表达了祖国 繁荣昌盛的美好祝愿。朗诵 结束后,小合唱《没有共产党 就没有新中国》倾情唱响,台 下官兵群情激昂一同演唱, 就连幼儿园的小朋友也跟着 哼唱起来。

节目一个接一个,演出越 来越精彩。通信营的官兵们这 时站在了表演台上,这些热血

《黄河大合唱》, 这慷慨激昂的 旋律,似乎又将 我们带回到那 个浴血奋战的年 代 — 列强欺 辱,黄河怒啸,中 华儿女奋勇杀 敌,齐声呐喊:保 卫黄河、保卫中 玉 .....

伴随着掌

声,一群身着迷 彩服的官兵这时 迅速跑上台排成 队列。而当他们 的音乐指挥一甩 手,又立马变成 了另一个漂亮的 演唱阵势,大合 唱《练为战》响彻 礼堂。竖耳辨 听,这首嘹亮的 军歌声中还有着 "叠唱""重唱"等 演唱技巧。平日 里经常唱的一首 军歌,在这里被 官兵演绎得精彩 无比,也将歌咏 会推向了高潮。 和着激扬的旋

迎

党

律,踏着奋进的节拍,台下的 观众纷纷感慨:"随时准备打 仗、随时能够打仗、随时能打 胜仗,这不仅是豪迈的歌词 更是我们的铿锵誓言。"

追忆风雨历程,赞颂辉煌 成就。唱响美好赞歌、同奏盛 世华章。歌咏会在一曲《等我 凯旋》中落下帷幕。在官兵们 开来,看似"等我凯旋"简简单 单的4个字,却积极显示了部 队"当主力,打头阵"使命感、 责任感以及敢打必胜的信心 和决心。而既扮演演员又当 观众的官兵们则会以更加饱 满的热情和扎实的工作,奋战 在各个平凡的工作岗位上。

## 中美两国军乐团举办联合音乐会

本报讯 (记者连晓芳)10月 永不落》中画上圆满句号,全 29日晚的国家大剧院音乐厅座 无虚席、掌声不断,中国人民解 放军军乐团与美国陆军军乐团 演奏的方式真好,既能欣赏到 "潘兴军乐团"在这里举行了首 场联合演出。

音乐会的演出由美国陆军 军乐团"潘兴军乐团"、中国人民 解放军军乐团和两军军乐团合 作演出三部分组成,两军军乐团 分别演奏了中美两国国歌《红 旗颂》、《胜利在召唤》、《萨凡纳 交响乐》、《永恒的荣誉和勇气》 等曲目。在分别表演之后,两军 军乐团联合演奏把音乐会推向 高潮。两个乐团采取交叉的坐 法,首先演奏了具有浓郁美国文 化特色的《牛仔》。在演奏这首 曲目时,台上的演奏家们还戴 上牛仔帽,令观众惊喜不已。 由雷·安·辛顿和中国著名男 高音歌唱家戴玉强共同演唱的 《饮酒歌》更让观众激动不 已。音乐会在双方共同演奏 的中国人民耳熟能详的乐曲

《歌唱祖国》和美国的《星条旗

场观众起立并长时间鼓掌欢 呼。一位观众说:"这种联合 美国的经典曲目,又能聆听到 中国的名曲。"

音乐会始终洋溢着热烈欢 快的气氛,观众掌声不断。音乐 架起友谊与合作的桥梁,两军艺 术家密切协作,为广大观众献上 和谐美妙的难忘乐章,在中美两 军文化交流中留下了浓墨重彩 的一页。

解放军军乐团团长邹锐 说:"去年5月,我们去美国与美 国陆军军乐团一起联合演出,这 次的音乐会相当于他们的一次回 访。我们在曲目的选择上都做了 精心的准备,比如《更进酒》、 《朝天阙》,充分体现了中国的古 典文化以诗咏志的传统。"

据悉,美国陆军军乐团一 行76人应邀于10月27日至11 月5日访华,并与解放军军乐团 在北京、南京、上海三地进行联 合演出。

### 白果惟意無難者海 涛傳正常戀五會納 為萬是九尉千廼百 学里高天岡仅大川

笔随情动,墨因感发,雷厉风行 奋。他写出了我们的情怀。"