

新春走基层

山沟里的艺术节

——湖南怀化市“美丽乡村”文化艺术节侧记

本报驻湖南记者 吴啸华 通讯员 陆晓鹏

地球人似乎已经无法阻挡《江南Style》的流行了。2月14日晚，农历正月初五，湖南怀化市鹤城区石门乡金海村举办的“美丽乡村”文化艺术节，正是以这个独步全球的《江南Style》骑马舞步结束，并将艺术节的村野狂欢推向了最高潮。

据悉，该市首届“美丽乡村”文化艺术节由怀化市文联、鹤城区文化局、石门乡政府联合主办，金海村村委承办，为期两天，旨在活跃村民文化生活，创建和谐社会，为社会主义新农村搭建文化建设平台。

热热闹闹的开幕式

出湖南怀化市城区东，沿S223道出城，不到一公里，左拐，一个仿古石制牌坊映入眼帘，这就是鹤城区石门乡金海村。道路两旁，全是两三层高的楼房，一栋一个小小的庭院，外围着栏杆，红红的灯笼挂满四周，喜庆、精致且各具个性。

坡顶，村道尽头，传来歌声。“美丽乡村”文化艺术节舞台被安排在坡顶的草坪里。舞台背景，是用木板钉制的“美丽乡村”四个大字，乡土气息浓厚。

为丰富群众的文化生活，让孩子们有一个健康的文化环境，怀化市文联年前就决定进村，联合举办首届“美丽乡村”文化艺术节，同时组织全市相关艺术家送戏、送书画摄影作品进村，满足村民多种文化生活需求。

此次“美丽乡村”文化艺术节由书画展览、诗歌朗诵比赛、乡村特色运动会、民俗文艺大比拼、篝火晚会组成。当日上午10点，活动正式开始，怀化市文联主席杨少波、鹤城区副区长冯贵友、鹤城区文化局局长陈小松、石门乡党委书记张世海等出席活动。

艺术家舒勇情系家乡，对家乡文化艺术

的传承与发展甚是关心。他说：“小时候，我们向往过年就是因为有各种民俗文艺活动，而且这些活动如今都已成为我成长中的文化基因，我不希望打牌、打麻将变成未来一代重要的文化基因，于是就有了目前的乡村文化艺术节。希望通过社会各界的携手努力，为我国乡村文化艺术的传承与发展及我国非物质文化遗产的挖掘与光大做出贡献。”

红红火火的狂欢节

开幕式后，金海村的村民带来了丰富炫目、浓郁热烈的表演——老人们的特色山歌、孩子们的乡村舞蹈，展示出了新中国乡村文化发展的新面貌。

担任节目主持的是村里的两个女生邱爽和李涵乐。她们告诉记者，整场演出没有编排节目单，演员都是村里的学生，大家不用化妆、不用换装，只要愿意，上台就

行。节目表演完毕，紧接着诗歌朗诵和独唱比赛，全村20多名选手一起参加角逐，热闹的场面有如电视台选秀。

村里同时举办了部分艺术家经典美术、书法、摄影作品展，艺术家们还与观众进行了现场表演交流。展厅内悬挂了花鸟画家易国璋，书法家张锡良、舒勇等名家的作品，也有怀化市和金海村乡土书法家李传柳等的作品，共展出书画作品100余幅。现场挥毫的还有市书协副主席邓伯阳、梁中勇、杨洲及市美协副主席胡光胜、胡林、侯雪莹等。侯雪莹现场创作了作品《春润山乡》，寓意文化强省春风正吹遍三湘四水的每一片土地。杨少波感慨于此，现场赋诗一首：“美好时光勤奋先，丽都乡村紧相连。金银苑桃园地，海阔道宽话丰年。”每句诗的头一字组成“美丽金海”。全国书协会员、怀化市书协主席郑伯阳将此诗现场书写，金海村支部书记杨



“美丽乡村”文化艺术节现场

张平宽摄

凤珍很是欢喜，立刻收藏，表示要将其装裱后放在村支部活动室。

实实在在的走基层

金海村现有532户、1523人。过去，金海村以种水稻、蔬菜为业。几年前，村民们大都住的还是破旧的木房子。上世纪末，村民们开始改种花卉苗木。接着，村支两委带头，发动村民调结构、开店办企业，加快发展第二、三产业，带动村民共奔小康。如今，金海村拥有6家碎石厂、机砖厂3家、预制件厂4家，进城开办超市3家，并带动了运输业的发展，去年金海村人均纯收入达7000多元。

杨少波介绍，富裕起来的金海村民开始追求精神文化生活。几年前，村里尝试举办一系列文化娱乐活动，得到村民一致好评。出生成长在这里、富有家乡情结的艺术家舒勇和杨少波共同策划了首届“美丽乡村”文化艺术节，以此提升乡村文化自信和文化自觉，将乡村草根文化和都市艺术有机结合。

2月14日晚7点半，文艺联欢晚会将乡村艺术节推向高潮，村民才艺PK决赛的优胜选手与怀化市文联组织的艺术家同台联欢。晚会在1000余人集体起立同唱《国歌》声中开始，整台晚会精彩纷呈，器乐、歌舞、小品、魔术等节目一个接着一个，艺术家们还向村民们赠送了书画作品。

专程赶来的怀化市副市长李自成等与群众一同打糍粑，在欢声笑语中，在浓浓的年味里，广大村民享受着一顿丰盛的文化大餐。村民邱孟勇欣喜地说：“党的政策好，文化惠民暖人心。”

本报讯（驻湖南记者张英）今年春节前夕，湖南省委常委、宣传部部长许又声一行带着浓浓的新春祝福走访慰问湖南宣传思想文化系统的部分专家学者，向他们致以节日的问候。许又声的走访和慰问拉近了很多文化界专家学者与湖南省委领导之间的距离，大家对湖南打造“文化强省”的决策有了更多的了解，坚定了用优秀作品展示湖湘文化魅力的信心与决心。

许又声首先来到湖南省作协原副主席、湖南文艺出版社社长、总编辑杨征家中。得知老人的生活过得充实，他欣慰地说：“正因为有像您这样敬业的老前辈开拓强基，湖南省出版事业才能蓬勃发展，在全国都很有影响。”

87岁的湖南省文联原执行主席、省美协原主席、省书画院原院长陈白一是著名画家，最近因病住院，看到许又声到来，感到很温暖。许又声鼓励说：“您好好休养，以后把您的作品放在美术馆展示，给大家带来更丰富的精神食粮。”

85岁的张萍是湖南省社会科学院原副院长，现为湖南长株潭城市群研究会会长，在上世纪50年代就提出湖南省长株潭一体化的观点。许又声动情地握着老人的手说：“您60多年忘我工作，为湖南省社科研究作出了突出贡献，党和国家一定不会忘记您！”

73岁的湖南日报社原社委、副总编辑夏阳是湖南省新闻评论方面的著名专家。走进夏阳家中，许又声与他促膝长谈，关切地询问他的生活情况。许又声说：“新闻工作者一定要向老前辈们学习，发扬他们深入基层、贴近群众、求真务实的优良工作作风，采写出更多符合‘三贴近’要求的新闻精品。”

许又声慰问文化系统专家学者

《张家界·魅力湘西》蛇年春节首演

本报讯（驻湖南记者张英 通讯员邓道理）2月10日晚，《张家界·魅力湘西》蛇年春节首演举行，上千名游客在春节黄金周期间享受了民族文化大餐。来自香港的游客陈先生感叹：“没想到张家界除了神奇的自然山水，还有神秘的民族文化。”

《张家界·魅力湘西》作为张家界旅游文化演艺主打品牌之一，推出10余年来很受游客喜爱。2012年，《张家界·魅力湘西》中的《追爱》节目首次荣登央视春晚。今年2月9日晚，《张家界·魅力湘西》再次在蛇年央视春晚中露脸，享誉海内外。

长沙市举行《春之声》新年交响音乐会

本报讯 2013长沙市《春之声》新年交响音乐会日前在长沙人民会堂举行。该市离退休老同志、劳模、青年人才、基层党员、雷锋志愿者、群众文艺团队代表等千余人欣赏了音乐会。

此次新年交响音乐会由湖南交响乐团与长沙歌舞剧院的演员共同担纲，现任解放军乐团音乐总监、著名指挥于海现场指挥，二胡演奏家于红梅、总政歌舞团女高音歌唱家黄华丽倾情出演。（王文隆）

湖南图书馆电子阅览室全新免费开放

本报讯（驻湖南记者张英 通讯员喻乐）经过全新布局装修的湖南图书馆电子阅览室近日向读者免费开放。

据介绍，装修一新的湖南图书馆电子阅览室面积近300平方米，近60台全新配置电脑及无线网络供读者免费使用。新电子阅览室面向广大读者提供的信息服务包括：电子文献阅览及信息资源导航、检索、参考咨询等数字图书馆服务；互联网信息浏览与查询服务；影视、音乐欣赏等休闲娱乐服务；与计算机、网络应用、文献检索有关的各种学习、培训服务；提供无线网络与自由有线网口，读者可自助式上网。

对外文化交流

金色大厅飘荡湘味民歌

——湖南省歌舞剧院艺术团赴奥地利演出侧记

本报驻湖南记者 张英

2月7日，湖南省歌舞剧院艺术团结束了在第二届“相约维也纳——奥地利中国艺术节”的活动后风尘仆仆地赶回长沙，带来令人兴奋的好消息：湖南省歌舞剧院艺术团以极具浓郁湖湘地域特色的湖南民歌荣获“杰出团队奖”。湖南省歌舞剧院院长、国家一级指挥肖鸣告诉记者，这是湖南省歌舞剧院团首次赴维也纳金色大厅演出并获奖。

2013年1月30日至2月5日，第二届“相约维也纳——奥地利中国艺术节”在奥地利首都维也纳及周边城市举办。艺术节由奥地利中国关系促进会主办，维也纳市政府及两国大使馆联袂支持，奥地利联邦总统海因茨·费舍尔博士亲自担任艺术节的荣誉监护。湖南省歌舞剧院艺术团应邀参加了本届艺术节。

据了解，本届艺术节内容丰富多样，邀请了中国最优秀的音乐艺术机构和团队，参加在金色大厅、李斯特文化中心、美泉宫皇官剧院、萨尔茨堡、林茨等不同场所的演出。此外，还有中奥音乐教育论坛、魅力中国电影周、美术摄影展、著名音乐大师讲座等活动。通过一系列交流互动、表演及展览，展示了中国传统艺术文化精髓，实现了中奥两国艺术文化的交流与融合。

维也纳之行，湖南省歌舞剧院艺术团最重要的任务就是

参加2月4日晚在金色大厅“庆典之夜”的演出，这也是本届中国艺术节的高潮部分。参加本届艺术节的湖南省歌舞剧院艺术团共有27人，由省歌舞剧院的专业演员和部分非职业演员组成，既有湖南省内知名的老艺术家刘贵贵、苏宏、刘立志等，也有来自其他行业的音乐发烧友。

音乐会在当地时间晚上7时正式拉开帷幕。湖南省歌舞剧院艺术团是全场唯一表演了3首合唱的团队。无论是述说苗家丰收喜悦的《围着火塘唱苗歌》、活泼风趣的嘉禾民歌《娥眉姐》，还是高亢悠远的《洞庭鱼米乡》，都获得了观众经久不息的掌声，气氛非常热烈。

合唱团团长李平表示，演出结束后，当地不少观众和专家都纷纷向我们竖起大拇指，称我们是当晚唱得最棒的演员。“这不仅是我们个人的骄傲，也是湖南音乐的骄傲，湖湘音乐艺术的独特魅力打动了全场观众。”

本届艺术节还邀请了中奥两国文化、艺术及教育界的重量级嘉宾，参加“首届中奥音乐教育论坛”，探讨沟通两国文化艺术教育的合作发展。此次论坛以“音乐教育——开启创造力大门”为主题，邀请中奥两国政府代表、行业协会领导、专家学者、优秀教师分别参与不同的板块进行细致、深入的讨

论交流，搭建两国间音乐教育领域交流合作的桥梁。肖鸣作为特邀嘉宾，参加论坛并作了书面发言。

当地时间2月3日下午，湖南省歌舞剧院艺术团在维也纳玛丽亚教堂，聆听了维也纳音乐大学著名教授采恩讲授的呼吸之法后，开始了近一个小时的表演。除了合唱外，艺术团两位年轻的独唱演员李琛、余迹分别演唱了《玛依拉》、《日月之恋》与《举杯吧，朋友》3首歌曲。演唱结束后，大家更是拥抱着在一起，互相祝贺，现场气氛非常欢快、温馨而和谐。采恩说：“感谢来自中国的合唱

团，希望有更多的美妙歌声来自中国，更希望有朝一日能在中国相见。”

当地时间2月5日上午，艺术团还参加了美泉宫广场演出，面向全世界的游客展示了自己的艺术风采，并获得了维也纳市长颁发的荣誉证书和纪念品。

肖鸣表示，维也纳之行在湖南省对外艺术文化交流史上有着重要的象征意义。湖南省歌舞剧院艺术团不仅将湖湘民族特色音乐带到了世界顶级音乐殿堂金色大厅，还受到了音乐之都浓厚的古典音乐氛围和人文素质的熏陶，是一次成功的艺术交流实践。



身着苗家盛装的湖南省歌舞剧院艺术团演员在金色大厅里纵情歌唱。

瓷版画《秋色赋》拍出35万元

本报讯（驻湖南记者张英 通讯员邹蓬）由湖南省国际商品拍卖有限公司主办的“2013迎春艺术品拍卖会”日前在长沙举行。在此次拍卖会上，747件艺术作品亮相竞拍。

本次拍卖会以名家书画作品为主，拍品中有已故著名湘籍画家钟增亚的作品，也有刘大为等国内名家作品。所有拍品均经艺术家或其家属鉴定和认可，确保其艺术与收藏价值。其中，瓷

版画作品《秋色赋》和“称心如意”紫砂壶格外受人青睐。《秋色赋》由陶瓷艺术大师徐胜谷制作，将绘画与瓷艺相结合，表达出独特的艺术风格，最终以35万元成交。

湖湘镜像



今年春节前夕，湖南省摄影家协会主席张丽萍带领多位摄影家来到湖南省军区东湖干休所，慰问生活在这里的革命老前辈。张丽萍将一幅生气盎然的荷花摄影作品送到99岁的老红军陈云忠手中，老人高兴地说：“感谢大家对我们的关心。”

据了解，此次湖南省摄影家协会精心挑选了10多幅优秀作品以及一批艺术书籍和画册，送到几位老红军的家里，向他们表示新春的祝福。张丽萍表示，他们希望以这样的方式来表达湖南省摄影界人士对老一辈革命家的敬意。图为老红军张生荣和老伴在欣赏摄影作品。黄蔚摄