

春节作为中国最热闹的传统节日,包饺子、放鞭炮、逛庙会、串门拜年等传统习俗必不可少,而更多的人也开始追求新年的新过法,“逛博物馆”就成了其中的一项。

据报道,春节长假期间,故宫博物院共接待30万人次,同比增长18.1%,日接待量连续两天超6万人次,创历史同期新高;参观秦陵博物院的观众也络绎不绝,7天共计11万人次,同比增加47660人次,增长76.08%,其中2月13日参观人数高达28100人,同比增长88.98%,创下春节长假单日接待和参观总数的历史新高……这些数据足以让人想见春节期间博物馆的热闹程度。除了日常可见的各种“精品展”,春节期间的博物馆里究竟有什么这么吸引人?

博物馆里过大年

春节年年过,而年味却越来越淡,这是现代都市人的同感。许多博物馆依托自身的馆藏资源和文化底蕴,精心布置年俗文化的展示和体验场所,让参观者不仅找到了年味,更了解了其中的文化渊源。

“博物馆里过大年”系列展览是每年春节期间首都博物馆自主举办的关于年节与生肖文化的主题展览,至2013年已连续举办5届。今年展览从2月3日持续到3月17日,以蛇生肖为主题,通过对古代中外各国文化中关于祖先崇拜与宗教信仰中蛇形象的梳理,系统阐释了蛇形象走进人类文化视野的过程。

除展览外,首都博物馆还举办了为期6天的“金蛇纳福猜灯谜”活动,在此期间,博物馆为观众准备了100个灯谜,只要猜对灯谜,观众就会得到一份首博精心准备的节日礼品。从2月3日至2月15日,首都博物馆还为观众献上“过大年唱大戏”活动,邀请专业京剧演员在博物馆里为观众现场表演国粹京剧,演出包括《天官赐福》、《霸王别姬》、《盗仙草》、《拾玉镯》、《闹龙宫》等剧目,使参观者在传统节日里可以近距离地欣赏传统文化。

蛇年春节前5天,关闭修缮3个月之久的西安钟楼,挂起大红灯笼全新开放,这不仅在陕西省西安市的中心点上点燃了新春的喜庆,也是包括钟楼博物馆在内,西安多家博物馆春节不打烊、特色展陈喜迎客、浓浓年味贺新春多彩活动的开始。

在大唐西市博物馆内,“迎新春送春联”大型公益活动,不仅现场义写春联送市民,也为蛇年大唐西市春节文化庙会奏响了序曲;以“春节游关博,选择慢旅游,享受慢生活”为主题的传统民俗活动春节期间亮相相关民俗艺术博物院;而在西安博物院内,“2013小雁塔荐福大庙会”以“福禄寿喜”为四大主题,每天1万多人在游玩的同时更将新春的喜庆与博物馆内深邃的历史相结合,从而感受浓郁而深厚的中国年。

家住西安高新区的张老伯凭借着老年证已经成为大唐西市博物馆的常客。“女儿、女婿正陪着外孙女在外面大唐西市春节文化庙会坐上坐小火车,我本打算进来休息一会儿,没想到看了唐卡展,又被钱币展给吸引住了,不知不觉又上到了三楼。”张老伯说,博物馆里春节活动丰富而有内涵,与博物馆外的庙会相结合,又喜庆又有知识含量。“快带孩子到博物馆里来吧……”这是张老伯接通手机后招呼家人的第一句话。

春节期间,广西各大博物馆和文化场所准备了丰富多彩的文化活动,着重突出了儿童的参与和互动,意在从小培养孩子们的文化自觉和自信,形成心中的“博物馆情结”。“蛇年知识抢答赛”“汉服体验秀”“新春好运大寻宝”“巧手迎春”学做窗花剪纸……春节期间,广西壮族自治区博物馆为市民准备了一系列互动性强、知识面广、适合家庭参加的文化活动。据博物馆工作人员介绍,这些活动主要针对儿童群体,如汉服体验秀,他们为不同年龄段的儿童准备了数十套汉服,通过穿着服饰走秀、比拼等活动,激发孩子对历史文化的兴趣。

此外,在南宁孔庙,孩子们可以参加科举考试复原活动;考生在“侍卫”“考官”的监督下进入考棚笔试,总裁根据答卷情况综合评分,前“三甲”可获纪念证书;在广西民族博物馆,孩子们可以通过寻找馆内的展品,拍照发送至微博,答对问题后获得相应奖品。

过年怎么为家里增加点年味儿?杭州工



小朋友在山西博物院学习制作宫灯



春节期间,观众在充满年味的首都博物馆参观拍照。

本报记者 卢旭摄

年俗在博物馆里延续

本报记者 翟群 驻陕西记者 秦毅 赵建兰

艺美术博物馆、中国刀剪剑博物馆、中国扇博物馆、中国伞博物馆从春节前就开始推出一系列年俗主题活动,请来各种高手教授参观者剪窗花、写福字、画春联。如果还想知道老一辈人过年有哪些细致的讲究,不妨去“工美大讲堂”听听年俗讲座《说说回家过年那些事》。讲座结束后,还有“剪个窗花带回家”的体验活动。此外,“工美学堂”手工吧春节期间也有一系列“灵动指间,幸福传递”活动,可报名体验扇面绘画、串珠、剪纸、陶瓷彩绘等10余种传统手工艺。

特色讲解引人入胜

别出心裁的文化活动让人心动,精彩的讲解和贴心的引导则是凝聚人气的关键。

春节长假期间的青岛市博物馆策划推出的“国韵学堂”春节公益系列文化活动吸引了

的理性认知。

山东省优秀教师、博物馆资深志愿者左蕾声音轻柔,却总能在最短时间内抓住所有学生的注意力,从“爆竹声声辞旧岁,瑞雪纷纷迎新年”开始,一条条传统春联里,简单的故事蕴含深刻的人生哲理,连旁听的家长都忍不住啧啧称是,跟着孩子小声背诵起来。

今年春节期间,包括广州博物馆、农讲所纪念馆、陈家祠广东民间工艺博物馆在内的10个博物馆,专门安排了馆长、专家在节日期间为游人讲解展览。大年初二上午10点半,陈家祠广东民间工艺博物馆负责人牟辽川的讲解就引来百多位游人的“追捧”。

哪里是漂亮的石湾陶塑瓦脊,闻名的灰塑是怎么“站立”百年不倒的,为什么陈家祠的“小天使”会穿着兜肚……这些陈家祠在建筑中蕴藏的“秘密”,一般人还真看不出、



巨型唐卡春节亮相西安大唐西市博物馆 秦毅摄

不同地区的300名小朋友和家长一起参与并获得热烈回响。进行活动指导的老师也是个经验丰富、被精挑细选出来的。

来自巴西的志愿者瑞兹幽默开朗、表现力强,为了不辜负中国学生和中国人最重视的节日,他特别提前和博物馆工作人员多次沟通、共同备课。在外教沙龙课上, he先是现学现卖了一段汉语的拜年吉祥话,紧接着讲述了中西文化的不同、巴西的传统节日、巴西人喜爱的足球运动和球星以及巴西的国舞桑巴。他纯正流利的英语,夸张搞笑的动作不时赢得大家的阵阵掌声和欢笑声,课未结束,已然成了大家的“老瑞”。中西方传统文化的碰撞让孩子们不知不觉间加深了记忆和对民族文化习俗

讲不明。作为广州最有历史、有文化的建筑之一,陈家祠在大年初二吸引了不少游客。开始还只是十几个散客追随着牟辽川,但随着讲解的深入,很快他就成了被过百位游客包围的“大明星”。很多游人一边听讲还一边和他交换意见。“讲得很好,水平很高。陈家祠除了有建筑美,还蕴含着很多岭南文化和风俗背景,这些光看简介很难明白,特别是对外省游客来说。今天学到很多东西,真是意外的收获。”70多岁高龄、从东北和家人一起来广州旅游的陈老先生听完一个小时的讲解后高兴地说。

“唐代以胖为美,但不臃肿,你看她虽个头不高,却有着S形曲线。”在西安博物院展馆大

厅内的一幅巨大的唐代侍女图下,身旁围满游客的“讲解员”专业而不失风趣的讲解吸引了记者,禁不住也加入听众行列,与众多游客一起跟着他又去分辨唐三彩武士俑和文官俑的服饰区别了。实际上,这位无证“讲解员”姓任,职业是司机,过节休假陪亲戚逛博物馆,兴之所至,临时客串起了讲解员,而在他所带的游客队伍中,除少数几位是他的亲戚外,其余都是被他的讲解所吸引的素不相识者。“我在一家旅游公司开车,由于经常带游客出去,对于文物、历史方面的知识比较关注。”任师傅这样向记者解密自己的讲解素养。

高客流更需优质服务

为了吸引观众,春节期间各博物馆也增加了多种优惠政策和便民服务。

西安关民俗博物院推出了属蛇游客春节假期免费游活动,凡属蛇的游客只需核对身份证出生年份,即可免费游览博物院。大年初一至初三的购票游客,可获得免费祈福香三株,并参加博物院举行的拜稷王祈福活动。在大年初四至初六举行的“人祖追思,体验民俗美食‘补天馍’”活动中,凡来关民俗博物院的游客均有机会体验。大年初五(2月14日),情侣游客可获得同心结一串,还可免费穿上戏服留影。对于无法现场体验传统民俗新年的网友,关民俗博物院还推出了微网上过大年、线上线下互动抽奖等活动。

在大唐西市博物馆,春节期间每天有1万多游客入馆参观。在一楼大厅,无论是新春唐卡祈福展,还是2013张泉新春画展等都是免费开放的,而在往常只有凭票才能进入博物馆。除此之外,即便要上二楼继续参观也能享受到50%的大幅优惠。记者发现,博物馆服务设施完善,除供游人休息的座椅随处可见外,饮用水免费接取。

2月7日晚,由成都市人民政府主办,成都市文化局、青羊区人民政府、金牛区人民政府共同承办、成都金沙遗址博物馆协办的2013成都金沙太阳节在成都金沙遗址博物馆园区主舞台举办了盛大的开节仪式。为了让市民能尽兴游玩,从2月7日至2月28日整个太阳节期间,金沙博物馆园区将延时到晚上10点关闭,陈列馆更是首次将闭馆时间推迟到了晚上8点。市民可夜游博物馆,在夜晚充分感受古蜀王国的神秘奇幻,过一把“博物馆奇妙夜”的瘾。

与往届太阳节不同的是,今年太阳节推出30元通票。为了让市民朋友过一个文化年,组委会决定取消往届太阳节期间陈列馆的50元门票,30元门票不仅可以游园观灯组看演出,还可以参观出土了太阳神鸟等珍贵文物的遗迹馆和陈列着金沙珍贵文物的陈列馆。此外,金沙博物馆与全国其他知名博物馆合作推出的重要展览也包含在30元门票内,如首次在川亮相的良渚文明展以及自贡恐龙博物馆带来的“‘侏罗纪’恐龙拜年”活动。

趣的儿童故事”(讲故事、木偶表演和童谣)等。

蛇年看蛇

2013年2月3日,美国旧金山亚洲艺术博物馆与中美国际学校的学生一道共度中国新春佳节。观众可以参加非营利性组织SCRAP(废品回收利用中心)的艺术活动,同时欣赏加州自然科学院的专家学者带来的真蛇表演。

田纳西州孟菲斯的贝尔兹亚洲和犹太艺术博物馆则于2月16日举办中国新年家庭日活动,并同时举办“2013蛇年智慧”中国新年艺术大赛。雪勒比县城的所有学生都可以提交参赛作品,这些作品在贝尔兹博物馆展出,一直持续到2月9日,最后通过投票来决定最佳参赛作品。

品中国美食、赏中华文化

中华美食文化源远流长,中国新年当然离不开美食文化这顿大餐。智利圣地亚哥中华历史博物馆于2月15至16日举办了第31届圣地亚哥中国新年美食与文化博览会。该活动由圣地亚哥中国文化中心承办,为期两天,活动全程免费,观众可以尽情享受中华美食和文化娱乐活动。在圣地亚哥,中国新年博览会是庆祝中国新年的最大活动。去年,有超过两万人参与了这项活动。博览会推出了50多个美食展厅,还有舞狮舞龙表演、现场音乐会、亚洲故事剧场、中国武术表演和文化产品展示等活动。

馆界动态

120件周恩来文物首次面世

本报讯 周恩来、邓颖超纪念馆建馆以来新征文物精品展于日前开幕,共展出照片及文物140多件,其中有120件文物首次公开亮相。展览中可以看到周总理穿过的毛背心 and 用过的保温杯、周恩来送给工作人员孩子的小自行车、他的一张工作时间表、璀璨的国礼……

“周恩来是铁人,是世界上最忙的人。”毛泽东曾这样高度评价誉周恩来。在展厅里,一张关于周恩来总理1955年10月4日至9日的“工作时间表”对此作了生动诠释,总理没有休息日,每天忙到深夜。

此外,展览还展出了周恩来和邓颖生前用过的生活用品,周恩来使用过的手帕、小茶壶、保温杯、茶叶盒、铁衣架及穿过的雨衣,邓颖超使用过的电热水瓶、家中摆放的花瓶,以及1950年至1980年周恩来、邓颖超整整使用了30年的凉水罐,让人感叹伟人的朴素生活。(姚文生)

故宫成为国际博物馆培训基地

本报讯 日前,中国博物馆协会与故宫博物院经友好协商,决定合作组建培训中心。据介绍,该培训中心是国际博物馆协会与中国博物馆协会基于共同专业诉求而建立的,将依托故宫博物院进行运行管理。

中国博物馆协会与故宫博物院合作组建的国际博物馆培训中心,是以促进发展中国家,特别是亚太地区国家博物馆业务水平为宗旨的专业培训机构。培训中心成立后,将研究并整合世界不同地区关于博物馆建设与发展的学术资源;开发不同文化及地区情境下博物馆建设与发展的有效模式;组织实施旨在加强博物馆能力建设的培训项目,提升中国及其他发展中国家博物馆的现代化和专业化水平;为发展中国家(特别是亚太地区国家)的国际博物馆协会会员提供参与国际博物馆协会主导下的专业培训项目。(易明)

钓鱼岛数字历史博物馆开馆

本报讯 近日,“数字化钓鱼岛纪念馆”软件系统正式投入运行,其详实权威的资料、形象逼真的场景和简便快捷的操作,赢得首批“参观者”的一致好评。

据该项目负责人王健介绍,针对钓鱼岛爱国主义专题历史展馆空白这一现实,项目组历时近两个月,经过历史资料收集、功能需求设计、测试运行调整多个阶段,研发成功“中国钓鱼岛数字历史博物馆”。该虚拟展馆由史料展示区和仿真游览区两部分组成。

—“迈进”史馆大门,“数字导游”便开始了绘声绘色的讲解。参观过程中,所有历史人物、文物展品、自然景观均通过虚拟现实技术将图片、文字、音频、视频、Flash动画、3D模型、大型场馆与自然环境数字仿真及后台人工智能数据库结合起来展现,其高度仿真、气势宏伟的钓鱼岛历史学习展示平台让人眼前一亮。进入第四展厅对钓鱼岛进行“实地观光”,还可以亲自“升起”一面五星红旗。

网民可以通过登陆www.kingchong.net直接下载浏览钓鱼岛数字历史博物馆。(刘林芝)

“报春蛇”亮相南京博物院

本报讯 (记者杜洁芳)近日,由南京博物院主办、江宁区博物馆承办的“报春蛇——南京博物院藏蛇文物精品展”在江宁区博物馆开展,70余件与蛇有关的精美文物免费向公众开放。

蛇与我们的生活密切相关,已渗透到民俗、生活、文学、语言之中。南京博物院度藏的数十万件藏品中,有陶器、瓷器、青铜器、漆木器、玉器、书画、织绣、邮票、剪纸、石雕等质地的蛇形或饰有蛇纹的文物,其代表性器物有江苏无锡鸿山越国贵族墓出土的蛇凤纹玉带钩、青瓷堆塑蛇纹悬鼓座、琉璃釉盘蛇玲珑球形器、汉代持蛇巫师俑,南唐人首蛇身俑、明代雕漆蛇形篆书木镇纸、虚谷《花鸟水族图册》、手捏戏文《白蛇传》等。在农历蛇年来临之际,在喜庆祥和的迎春爆竹声中,南京博物院遴选70余件饰有蛇纹的各类文物举办本次展览,意在诠释、弘扬我国传统的蛇文化,展示有关蛇的精美工艺,传达蛇年吉祥纳福、和美康安之意。

扬州将建百处文化博览场所

本报讯 2月17日,江苏省文化厅、省文物局和扬州签订合作协议,共同加快推进扬州“历史文化名城”建设,到2015年,扬州将全面建成公共文化服务体系,其中,将建成100处左右文化博览场所。

根据协议,扬州将大力扶持发展当地优势地方艺术,以国家与省舞台艺术精品工程为龙头,不断推出优秀舞台艺术作品。扬州是扬州人的最爱,该市将加大地方艺术基础设施建设,建设扬州戏剧曲艺博物馆。

“十二五”期间,扬州将建成雕版印刷、古琴艺术、剪纸、玉雕等5个以上具有生产、传习、展示、销售等综合功能的省级、国家级生产性保护示范基地,建成100处左右文化博览场所。

在协议中,扬州将重点实施扬州文化博览城建设、双宁(天宁寺、重宁寺)文化核心区建设、新扬州八怪纪念馆和郑板桥艺术馆建设、名人故居古民居抢救保护等,鼓励社会力量兴办民办博物馆,各级各类文物保护单位开放利用率达到80%以上。(凌克开)

海外博物馆涌现浓浓中国年味

陈双双 编译



宾夕法尼亚州立博物馆的儿童活动

在一年一度中国传统农历新年期间,海外各地的博物馆纷纷推出了丰富多彩的庆祝活动。春节文化已经超越了国度,世界各地洋溢着浓浓年味。

舞狮——中国春节少不了的重头戏

中国新年活动肯定少不了舞狮表演,据说它能够给人们带来好运。在美国芝加哥华人博物馆,观众不仅可以欣赏到表演,还能了解舞狮背后的历史以及其中每一个节奏和动作的内涵和意义。舞狮高手梁师傅介绍:“我们在表演的最后会鞠躬3次,一次向天鞠躬,一次向地鞠躬,一次是向观众鞠躬。”芝加哥华人博物馆举办此次活动的宗旨是向观众介绍中国文化。新西兰的奥克兰博物馆更是为观众呈上了“踩高跷、舞龙狮、过大年”的精彩大餐。

传播中华文化,从娃娃抓起

海外众多的博物馆将中国传统的新春佳节视为传播多元文化的好机会,针对儿童和青少年推出了丰富多彩的活动。

美国宾夕法尼亚州立博物馆在2013年2月2日推出了一系列的儿童活动。小朋友们可以在家长的陪同下制作蛇年手工艺品,同时在教育员的带领下了解中国春节的传统习俗。

美国华人博物馆于2月2日举办的家庭团体参观日和儿童活动吸引了多个中外家庭参加。除了传统的舞狮表演(观众可以学习和参与舞狮表演)、春节舞蹈表演(东北扭秧歌、拉车丰收舞蹈、红丝条舞蹈),以及动手制作纸质灯笼、鱼、春联外,博物馆还举办了儿童书系列“Gordon and Li Li”的作者Michele Wong McSween的读书会。读书会上,孩子们还可以学习普通话的日常交流用语。

澳大利亚新南威尔士州赫斯特维尔城市图书馆和美术馆为庆祝中国新年,举办了一系列适合儿童和青少年参加的活动。庆祝活动包括“春节——传统与庆祝”展览、“2013蛇年青少年创意工作坊和中国绘画”(用宣纸来学习中国毛笔书法和中国传统绘画技巧)、“探索中国春节”(了解春节传统)、“蛇年儿童项目”(制作蛇模型,聆听关于蛇的故事)、“有