



HAPPY
CHINESE
NEW YEAR
欢乐春节

2013 海外“欢乐春节”活动



扫描二维码
开启欢乐春节



新加坡总统陈庆炎参加“2013年度春到河畔”系列春节庆祝活动开幕式。



克罗地亚总统约西波维奇(右二)与中国驻克罗地亚大使申知非(左二)等共同点燃了悬挂在萨格勒布市中心广场的中国彩灯。



泰国公主诗琳通(右)在泰国曼谷举行的“欢乐春节”活动开幕式上敲钟祝福。



中国驻新西兰大使徐建国向新西兰总理约翰·基(左)介绍“欢乐春节”标识的涵义。

巴基斯坦总统扎尔达里感受新疆风情

2月16日,巴基斯坦总统扎尔达里、人民党共同主席拉瓦尔·布托·扎尔达里、巴基斯坦外交秘书贾利尔·阿巴斯·吉拉尼等应邀出席了在中国驻巴基斯坦大使馆举行的蛇年新春联欢活动,与中方外交人员和中资机构、华侨华人代表共度佳节。

中国驻巴基斯坦大使刘健表示,巴基斯坦总统阁下亲赴使馆庆祝中国最重要的节日——农历新年,体现了巴方对中巴友谊的高度重视。扎尔达里与嘉宾一起观看了中巴两国演员带来的精彩文艺节目,来自新疆维吾尔自治区的中国艺术家献上的“顶碗”“抛木棒”等杂技令人目不暇接,新疆民歌《阿拉木汗》博得全场观众阵阵掌声,伊斯兰堡城市学院的小学生们舞起两国国旗,用中文、英语和乌尔都语演唱了中国歌曲《新年好》,将现场气氛推向高潮。

新加坡总统陈庆炎领略春节民俗

2月8日,由中国文化部派遣的艺术团参加了新加坡“2013年度春到河畔”系列春节庆祝活动在滨海湾举行的亮灯及首演仪式。新加坡总统陈庆炎、中国驻新加坡大使馆临时代办戴兵等与数千名当地观众共同出席了此次活动,领略中国春节的民俗风情。

亮灯仪式现场,神态各异的十二生肖花灯,立于广场上极富中国特色的青花瓷瓶中,向赏花灯的民众拜年,这组被称为“花瓶安安”的花灯,是本年度大型春节庆祝活动“春到河畔”的主角之一。首演仪式上,来自广州南方歌舞团近40名优秀舞蹈演员呈现了多支改编的民间舞蹈。汕头杂技魔术团、台北艺术大学艺术团、新加坡当地新谣歌手和宗乡团体分别表演了精彩歌舞和杂技表演。除此之外,游客还在现场选购了广州传统手工艺品,如佛山年画、剪纸和广绣等。丰富多彩的民俗活动,让新加坡沉浸在中国春节欢乐、祥和的气氛之中。

克罗地亚总统约西波维奇点亮中国彩灯

2月4日,中国驻克罗地亚大使馆在克罗地亚首都萨格勒布市中心举办了一场别开生面的新春招待会。两根中华柱和众多颇具中国特色的手绘彩灯将萨市中心装点一新,市民们纷纷从家中赶来,一睹中国春节的热闹景象。

当晚,克罗地亚总统约西波维奇与中国驻克罗地亚大使申知非等共同点燃了悬挂在市中心广场的中国彩灯,一时间各种不同造型、五彩缤纷的彩灯亮起,随后绚丽多彩的烟花从广场周边燃起。来自中国南京民俗博物馆的工匠现场制作了精美的宫灯和彩灯。南京文化局越剧团的演员们用中国乐器为嘉宾们演奏了10余首中国传统民乐。

约西波维奇祝愿中国人民蛇年吉祥、万事如意。他说:“克中两国远隔千山万水,但我们是真诚的朋友。今年克罗地亚将加入欧盟,这为两国关系的发展提供了新的机遇。”

诗琳通公主第9次参加“欢乐春节”活动

2月10日,中国农历癸巳年大年初一,中国文化部部长蔡武率中国政府文化代表团与泰国公主诗琳通、泰国总理英拉等共同出席了“欢乐春节”活动开幕仪式。

当日,曼谷耀华力路成为一片红色的海洋,数万名泰国民众和各国游客翘首以盼的“欢乐春节”活动在喜庆祥和的气氛中拉开帷幕后。开幕式上,来自中国西藏艺术团的演员们表演了热情欢快的民族舞蹈,诗琳通公主等对中国艺术团带来的精彩节目赞叹不已。这是诗琳通公主自2004年出席首届中国春节庆祝活动以来,连续9年出席该活动。诗琳通公主还于当晚会见了蔡武一行,并对中国文化表现出浓厚的兴趣,希望双方继续合作,推动中泰文化交流进一步发展。

据悉,2月7日,泰国总理英拉在会见应邀访问泰国出席“欢乐春节”活动的中国文化部部长蔡武时表示,欢迎蔡武在农历新年之际率中国政府文化代表团访问泰国,参加在泰国举办的“欢乐春节”活动。最后,英拉还用中文向13亿中国人民致以节日的问候。

“欢乐春节”感染新西兰总理约翰·基

2013年春节期间,“欢乐春节”活动走进新西兰,喜庆、欢快的节日气氛,感染了许多新西兰民众,也吸引了新西兰总理约翰·基。约翰·基参加了新西兰国会大厦、奥克兰华侨会所和华文媒体中华电视网举办的春节活动。

书法、锣鼓、绍兴莲花落选段、民族舞蹈、扯铃等具有浓郁中国文化特色的节目,博得观众阵阵掌声。约翰·基还兴致勃勃地为醒狮点睛。激光、烟火表演照亮天空,为新西兰带来蛇年新春的希望与祝福。

约翰·基在活动中向广大华人华侨祝福新年,积极评价中新关系,肯定新西兰华人华侨对当地多元文化的积极贡献。在新西兰国会大厦举办的春节活动中,中国驻新西兰大使徐建国向约翰·基赠送了由中国文化部设计并制作的“欢乐春节”文化纪念品,约翰·基感谢这个“意外的惊喜”,并高兴她表示,红色象征喜庆和吉祥,他很喜欢这套红红火火、富有创意的衣帽,衷心希望两国关系有一个更美好的未来。

贝宁文化部部长喜爱“贝式春晚”

2月10日,贝宁文化部部长阿宾博拉参加了在科托努会议大厦举行的第四届贝宁“欢乐春节”大型综艺演出。以贝宁当地著名艺术家为主的舞台,却飘着浓浓的中国味儿——舞台上飘扬着中国国旗,回荡着中国的歌声,传递着声声“过年好!”“恭喜发财!”的中式祝福。

阿宾博拉高度评价中国文化中心对中贝文化交流以及中国文化在贝宁的传播所做出的努力和贡献。还深情地说,如今春节不仅仅是中国人民的节日,也已经成为贝宁人民喜爱的节日。最后,他还用中文给大家拜年。

参加此次演出的都是贝宁家喻户晓的超级明星,为了保证这场演出能够获得成功,他们刻苦地准备中文歌曲,逐字逐句练唱,当一首首中文歌曲在会议大厦内唱响时,场上响起了雷鸣般的掌声和欢呼声。贝宁喜剧大腕表演的小品《贪吃》博得观众阵阵笑声,流行歌手梅多克领唱的《五星红旗》将活动推向高潮,此时所有的演员和主持人手中都挥舞着五星红旗,整个大厦都沸腾起来了。

(本报驻巴基斯坦特约记者张英保、驻新加坡特约记者汪洋、驻泰国特约记者梁燕理、驻新西兰特约记者沈昕、驻斯里兰卡特约记者沈鸣、驻贝宁特约记者雷同玲、驻澳大利亚特约记者舒晓等联合报道)

“第一次在外面过春节,很想念家,很想念爸爸、妈妈和弟弟……但是,这个春节过得特别有意义。”16岁的徐佳佳红着眼圈说道,这也是天津艺术团31名团员共同的心声。

自1月31日出发,至2月19日凌晨到家,天津艺术团一行将由文化部等多部门主办的“欢乐春节”活动带到了非洲的坦桑尼亚、纳米比亚、毛里求斯和塞舌尔四国,以精湛的技艺为非洲人民展示中国的春节文化,传递中国人民的友好与热情。

坦桑尼亚:月光下的《喜洋洋》

经过20多个小时的长途飞行,艺术团一行首先抵达了坦桑尼亚首都达累斯萨拉姆。当地时间2月2日下午,第四届“欢乐春节”——聚焦在非洲·坦桑过大年”活动在别开生面的风琴放飞活动中开始。不少当地民众早早赶到现场,热情地与华人华侨切磋技艺。达累斯萨拉姆市中心的椰子树广场人头攒动,庙会活动在这里拉开序幕——由坦桑尼亚当地居民组成的舞队、舞狮队和武术队在广场中间表演;而广场树荫下的白色凉棚中,则进

总教练侯冬媚说。孩子们年龄都不大,却特别懂事,虽然没有地毯,但表演高难度动作时丝毫没有犹豫。“张杰发着烧上台,郭士杰表演地躺拳时一点没含糊。大家都拼了,好几个孩子的后背都青了。我特别心疼,但我为他们骄傲。”

在艺术团成员的共同努力下,演出非常精彩。热情的纳米比亚观众不仅没有吝惜他们的掌声,还在演出中不断用中文齐呼着“春节好”,而这都是忻顺康的功劳——无论是正式的会谈,还是到餐馆吃饭,忻顺康总是会首先教会纳米比亚朋友说“春节好”。

爱艺术、爱文化的忻顺康也为天津艺术团创造了与纳米比亚艺术家更多的接触机会——与纳米比亚青年联欢、与纳米比亚国立艺术学院的老师和同学们切磋。“在纳米比亚国立艺术学院,当我们中国的民乐演奏家在从来没有排练过的情况下,用纳米比亚的传统乐器演奏出《苏珊娜》时,我觉得我们两国人民的心贴得特别近。”天津艺术团副团长华博说。

毛里求斯:大年夜吃咖喱饭

天津艺术团在毛里求斯有3场大型演

塞舌尔:完美的收官

当地时间2月15日、16日,天津艺术团在塞舌尔国际会议中心进行了此次出访活动的最后两场演出。

对于来自中国的演出,人口总数并不多的塞舌尔会有这么多观众来看吗?刚开始,我们真怕没人来看。所以使馆出钱,为‘欢乐春节’在当地的报纸和电视台做了广告。结果广告刚登了一次,演出票就在半天时间内售罄。”中国驻塞舌尔大使史忠俊说,演出前,使馆的工作人员最怕接电话,因为都是来要票的。“我们只能说,演出前您早点来,座位先到先得。”结果,国际会议中心果然座无虚席。

武术《精武神韵》、魔术《繁花似锦》、杂技《顶花坛》、现代民乐《乐之炫》……虽然已经演出过多次,但是演员们丝毫没有懈怠。而塞舌尔观众也以经久不息的掌声和欢呼声回报演员的付出。

“这两场演出在塞舌尔引起了轰动,受欢迎程度真的出乎我们的意料。大家都在问,明年中国的艺术团还会不会来?”史忠俊说,

本报记者亲历“欢乐春节”

文化交流是心的交流

“欢乐春节”——天津艺术团非洲四国访演综述

本报记者 刘 森 文/图

行着中国传统手工艺的展示。天津艺术团中的画家王玉荣现场为游人绘制画像,鼻烟壶内画技师王新年则展示着他的内画绝技。

“这已经是我第二次在椰子树广场逛庙会了。我特别喜欢中国的艺术,那些手工艺品真的太漂亮了。我要一直待到晚上看‘中国秀’。”缇娅说,通过“欢乐春节”的活动,她了解了中国的文化,而她的新年愿望是,有一天真的能到中国去看看。

当晚,“欢乐春节”——聚焦在非洲·坦桑过大年”活动的压轴大戏——坦桑尼亚版春晚“中国秀”拉开帷幕后。坦桑尼亚总理平达,坦桑尼亚新闻、青年、文化和体育部部长菲尼拉·穆坎加拉,中国驻坦桑尼亚大使吕友清,天津市副市长张俊芳与5000多名观众一起观看了演出。平达以时长20分钟的讲话为演出揭幕。他说:“我们十分珍惜中国对坦桑尼亚发展的支持,这极大地改善了民众生活。中国给予的帮助是独一无二的。你是我们最好的朋友和伙伴。希望在新的一年里,两国间的友谊能迈上新的台阶。”

演出即将开始,广场却突然陷入了黑暗——停电了。虽然出现了意外,但数千名观众都安静地等待着。几分钟后,漆黑的舞台上传来《喜洋洋》欢快的音乐声,原来是艺术团中的6位民乐演奏家悄悄走上舞台,借着月光为大家演奏。当乐曲的最后一个音符奏响,所有的场灯亮起,全场爆发出经久不息的掌声和欢呼声。

演出正式开始,由天津歌舞剧院、天津杂技团、天津霍元甲文武学校组成的艺术团和坦桑尼亚国民服务队、坦桑尼亚警察部队以及华人华侨为观众献上了歌舞、民乐、杂技和魔术等异彩纷呈的节目。

“为了占座,我下午2点就来了。我的手都拍疼了,中国节目真好看!”马林克说,去年他从电视中看到了坦桑尼亚版春晚的现场直播,当即决定今年一定要来现场看看,今年的演出果然没让他失望。

纳米比亚:人人都说“春节好”

当地时间2月6日晚,天津艺术团的第二站演出在纳米比亚首都温得和克国家大剧院举行。中国驻纳米比亚大使忻顺康,纳米比亚人组党总书记姆奔巴,副书记、霍马斯省省长劳拉·麦克露德以及纳米比亚各界民众和华人华侨等400余人共同观看了演出。

虽然温得和克国家大剧院算得上是非洲国家中设施较为完善的剧院,但舞台上没有地毯。“由于武术表演的特殊性,一般都会用地毯来减少对表演者的伤害。虽然条件有限,但我们依然要保证演出质量。”天津霍元甲文武学校

出。当地时间2月9日晚,在毛里求斯路易港的演出结束时,已经接近北京新年钟声敲响的时刻。艺术团的团员们齐声倒计时,在遥远的印度洋边庆祝着新年的到来。“虽然吃着咖喱饭,但是我们都想念着祖国、想念着家。”天津艺术团秘书长赵光霞说。

除夕没有饺子怎么办?毛里求斯中国文化中心的工作人员特意艺术团为团员们包了饺子、放了爆竹。“我们尝到了家的味道。”团员们感动不已。

当地时间2月10日,天津艺术团毛里求斯站访演的重头戏——毛里求斯癸巳蛇年春节联欢晚会在J&J剧场举行。毛里求斯总统普里亚格夫妇、首席大法官钦狄俊夫妇、文化部部长丘尼、旅游部部长杨尊绍等多位政要与中国驻毛里求斯大使边燕花、中国文化中心主任江振霄等2000余名观众观看了演出。毛里求斯广播公司电视台对晚会进行了现场直播。

丘尼高度评价了艺术团的演出,他说,毛里求斯和中国近年文化交往持续不断,天津艺术团的此次访问是两国文化交流协定执行计划具体落实的结果。艺术团的到访,为毛里求斯人民过好春节增添了色彩浓重的一笔。



中国画家王玉荣在坦桑尼亚“欢乐春节”活动现场为游客画像。



非洲艺术家为观众表演传统舞蹈。

多国政要参加「欢乐春节」活动剪影