

中职学校艺术课程有了“硬杠杠”

据新华社消息 公共艺术课程是中等职业学校实施美育、培养高素质劳动者和技术技能人才的重要途径,是素质教育不可或缺的重要内容,是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。教育部网站日前发布通知,为提升中等职业学校学生的人文修养与艺术鉴赏水平,教育部组织制定了《中等职业学校公共艺术课程教学大纲》,要求各地相关部门认真组织实施。

大纲要求,通过艺术作品赏析和艺术实践活动,使学生了解

或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理,引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观,增强文化自觉与文化自信,丰富学生的人文素养与精神世界,培养学生的艺术欣赏能力,提高学生的文化品位和审美素质,培育学生的职业素养、创新能力与合作意识。

教育部要求,各地教育行政部门要及时组织开展师资培训和教研活动,提高运用教学大纲的能力。要为教学大纲的实施提供必要的条件保障,确保教学改革工作顺利进行。

北京公开招聘千名音体美教师

本报讯 4月11日,北京市教委、市人社局发布《公开招聘农村中小学音、体、美等学科教师三年行动计划(2013—2015年)》,未来3年,北京市将从在京高校应届毕业生中新招聘1000名左右音乐、体育、美术等学科的中小学教师。年内,首批310名新教师将率先上岗。

此次公开招聘范围涉及门头沟、房山(含燕山)、通州、顺义、昌平、大兴、平谷、怀柔、密云、延庆10个远郊区县区的中小学,以及朝阳、海淀、丰台区的农村地区中小学。学科涉及中小学音乐、体育、美术、历史、地理等,小学招聘名额多于中学。

招聘面向北京地区全日制普通高校本科及以上学历应届毕业生,非京生源毕业生应聘成功可落户北京。据介绍,此次公选,不限毕

业生专业,但报考音乐、体育、美术学科的非相关专业毕业生须为高校录取的音乐、体育、美术特长生。

北京市教委师资办主任李海燕介绍,招聘将按照“一次考试,一次补充调剂”的方式组织实施,具体程序包括报名、资格审查、笔试和面试。公共科目考试的内容为教师综合知识测试,合格人员将按照笔试成绩从高到低的顺序,按照不低于1比3的比例确定面试人员。第一轮面试后,未招满的岗位将面向笔试合格且未被录用的考生进行补充调剂面试。

公开招聘采取网上报名的方式,4月12日至22日,报考人员可以登录北京教育人才网,进入“北京市教育系统事业单位公开招聘服务平台”报名。(贵晓燕)

云南将办滇剧非物质文化遗产传承班

据新华社消息 记者从云南省文化厅了解到,云南省滇剧院将与云南文化艺术职业学院联合开办滇剧非物质文化遗产传承班,共同培养滇剧表演人才,首届学生将于今年9月入学。

滇剧是云南省主要地方剧种,历史悠久。滇剧表演既承袭了中国戏曲大统,又有浓郁的云南地方特色。2008年6月,滇剧被确定为第二批国家级非物质文化遗产项目。

据介绍,首届滇剧非物质文化遗产传承班将面向云南全省招收11岁至13岁小学生及小学毕业

生50人(含乐队14人),学制六年,学历中专。在校期间,成绩优秀者可获得奖学金;同时,年满14周岁的中专学生可享受国家资助的中职补贴1500元/年(共两年);此外,学习成绩突出、条件优秀的特困家庭学生可享受一定的生活补助。

云南省滇剧院是滇剧示范性、代表性艺术表演团体,前身为成立于1951年的云南人民实验滇剧团。云南文化艺术职业学院始建于1956年,是云南省最早开展艺术教育的职业院校,是我国唯一设有滇剧、花灯专业的教育机构。(周洪鸣)

近年来,莆仙戏的锣鼓声传遍了莆田的城乡,赢得了广大人民群众的喜爱。“莆仙戏这种古老艺术的发展和传承需要时间和后备人才等各个方面,我想尽快把所学教给年轻人,让莆仙戏能够一代接着二代流传下去!”福建省莆仙戏剧院院长王少媛说。莆仙戏始于唐,盛于明清,被誉为宋元南戏的“活化石”,2006年入选首批国家级非物质文化遗产名录。图为王少媛(右)在下乡演出前,为剧团的年轻演员们说戏。新华社记者 魏培全 摄

忆赵无极先生：在浙江美院讲习班的日子

新华社记者 张建新 吴 刚 段青青

艺教人物

