

说到博物馆,人们常常想到的是庄严肃穆的艺术殿堂。实际上,博物馆的藏品范畴早已不局限于艺术品。在国外,越来越多有趣的博物馆不断涌现,以独特的创意、新颖的主题受到游客的欢迎。5月18日国际博物馆日来临之际,《环球广角》带您走进几家好玩的外国博物馆。

国际博物馆日:

# 人文奇趣等你发现

禾泽

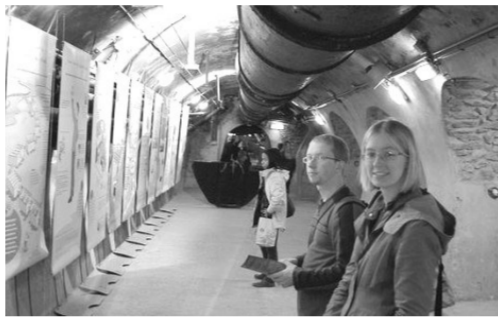
## 面包博物馆: 拥有最完整面包档案

以色列不加发面粉的面包、意大利空心粉面包、罗马尼亚印有文字和图案的面包、瑞士辫子面包、非洲图腾面包……这家号称“拥有全世界最完整面包档案”的面包博物馆位于塞尔维亚贝尔格莱德附近的佩钦奇小镇。博物馆的主人斯洛博丹·耶莱米奇是一位出身于农民家庭的画家。他经过25年的努力,走访了7500多个村庄,收集了2000多件实物,1995年自费在家乡开设了这家私人博物馆。尽管面包博物馆地处偏僻小镇,但每年都会吸引上万名观众前来参观,其中老人和孩子居多,且绝大多数都是第一次来。

面包博物馆占地约1300平方米,展品分为耕作农具、面包制作器具、各种面包实物3个部分。在面包博物馆的4个大展室内,共有几千件实物展品和大量图片,告诉人们过去和现在制作面包的过程。除了那些形状各异、大小不一的面包,馆内还展示各种与面包有关的钱币、邮票、海报、旗帜、徽章等。另外,由于面包与麦子的“血缘关系”,面包博物馆还关注与麦子相关的器物。其中,年代最久远的是一件古罗马时期的农具。还有一部英国人1920年制



面包博物馆



下水道博物馆

造的脱粒机,目前仍然可以正常工作。

## 狗项圈博物馆: 吸引全世界爱狗人

英国是爱狗人的天堂。狗项圈博物馆坐落于英国肯特郡梅德斯通的利兹城堡。这里收集狗项圈的历史已有500多年,每年吸引近50万名世界各地的宠物爱好者前来参观。利兹城堡的最后一位所有者是贝利夫人,她的身边总有宠物狗的陪伴,对动物的喜爱促使这座博物馆诞生。

截至目前,狗项圈博物馆收藏了100多个狗项圈和与狗有关的物品。别看藏品数量不算多,但很多狗项圈的历史可以追溯到16世纪。博物馆内最古老的藏品由爱尔兰学者约翰·亨特和他的妻子搜集并赠送给利兹城堡。最引人注目的当数德国和奥地利17世纪和18

世纪的巴洛克皮革项圈——用金属和天鹅绒装饰,既华丽美观,又结实耐用。

## 头发博物馆: 观众欣赏发艺之美

莱拉头发博物馆位于美国密苏里州,成立于1989年,是一家以头发为主题的特色博物馆。创始人莱拉是一位退休的美发师,她此前教人编发和盘发,还有自己的美发学校。观众只要花上5美元,就可以欣赏到各种各样用头发制成的装饰品。据莱拉介绍,开办头发博物馆主要是为了让更多人欣赏发艺之美。

莱拉的发艺创作始于1959年。在莱拉头发博物馆里,普通的头发可以变身成美妙的艺术品。在她看来,发艺艺术不仅包括编发和盘发,还可以将头发精心设计,镶在框子里装点家居等。走进博物馆,到处陈列着她的收藏品,包括

300多个花环和2000多件用头发装饰的珠宝。特别值得一提的是,博物馆内还收藏了华盛顿、林肯、肯尼迪、里根等多位美国总统的头发。

## 下水道博物馆: 揭秘花都地下宫殿

自打雨果在《悲惨世界》中让冉阿让穿过一段危险深邃的下水道后,巴黎的下水道系统经过了无数次的改进。1878年,巴黎人将其开发成了一座下水道博物馆,向人

们展示他们的智慧与成就。博物馆的入口从外表上看没什么特别,只是一个普通的下水道井盖。从井盖进入位于地下的博物馆,仿佛来到一座地下宫殿。博物馆通过展示图片、设备,介绍巴黎市水处理的历史、排水技术、饮用水来源等,每年接待参观者约10万人次。

其中,博斯凯大街的污水干道浓缩了巴黎下水道的全貌——沿着一条长500米、标着路面街道名称的通道前行,参观者脚下是3米来宽的水道,两边摆放着各种机器设备;再往前是陈列馆,展示巴黎下水道6个历史时期的图片;通道的终端是一个大厅,电视机里播放介绍巴黎下水道的短片。值得一提的是,在巴黎,如果不小心把钥匙或戒指掉进了下水道,是完全可以根据地漏位置把东西找回来的。完备的设施和人性化的设计背后,凝聚了几代人的心血和智慧。

### 链接

国际博物馆日是由国际博物馆协会发起并创立的。1977年,国际博物馆协会为促进全球博物馆事业的健康发展,吸引全社会公众对博物馆事业的了解、参与和关注,宣布当年5月18日为第一个国际博物馆日,并每年为国际博物馆日确定活动主题。今年的主题为:“博物馆(记忆+创造力)=社会变革”。

### 明星写真

她有着高挑的身材和金色的长发,令人着迷的白瓷肌肤和一双会说话的大眼睛——在《七宗罪》里,她是布拉德·皮特的美丽妻子;在《莎翁情史》中,她是让文豪心动的情痴女郎。她就是好莱坞著名女演员格温妮斯·帕特洛。目前,科幻大片《钢铁侠3》正席卷全球票房,片中饰演钢铁侠女友“小辣椒”的格温妮斯,再次虏获了各国“粉丝”的芳心。

格温妮斯1973年出生在美国洛杉矶,父亲是电影制片人布鲁·帕特洛,母亲是著名女演员布莱斯·丹纳,教父则是大名鼎鼎的史蒂芬·斯皮尔伯格。成长于艺术家庭的格温妮斯继承了父母的才能,从小就显露出艺术方面的天赋。但由于母亲一直不愿意女儿从事演艺工作,直到19岁她才凭借斯皮尔伯格的《霍克船长》正式踏入演艺圈。从此,这个容貌美丽的姑娘开始崭露头角,所扮演的角色也日渐深入人心。

1995年,格温妮斯因出演《七宗罪》,与大帅哥布拉德·皮特坠入爱河,被广大影迷称为“最幸运的女孩”。但格温妮斯此后出演的一系列影片充分说明,她不仅运气很好,演技也同样出色。或许是外界的过度关注让二人不堪重负,与布拉德分手后,格温妮斯将更多精力投入到工作上,出演的一系列影片在国际影坛引发热议。

1998年是格温妮斯事业的丰收年。她先是接受了英国导演彼得·邦伊特的邀请,主演了英国影片《双面情人》。为了让自己的形象更加契合剧中人物,她不惜将自己的一头秀发剪短,并且回绝了《泰坦尼克号》的邀约。功夫不负有心人,《双面情人》上映后好评如潮,成为继



格温妮斯·帕特洛

# 钢铁侠的完美情人

格温妮斯·帕特洛:

薇冉

《四个婚礼和一个葬礼》、《一脱到底》后最受欢迎的英国电影。紧接着格温妮斯又参与了两部重拍经典片《烈火风云》和《完美的谋杀案》,后者改编自希区柯克的《电话谋杀案》,她与迈克尔·道格拉斯的合作堪称完美,该片也成为当年的卖座片之一。

凭借在《莎翁情史》中的出色表演,格温妮斯夺得第71届奥斯卡最佳女演员奖,以此跻身好莱坞一流明星行列。虽然奖项颁发后不少人发出质疑之声,但美国电影艺术与科学学院对她的表演给予充分肯定:“本身就极具贵族气质的格温妮斯,无论是诠释女主人公的沉稳、庄重,还是表现喜怒哀乐都无可挑剔。”《钢铁侠3》中的“小辣椒”是超级英雄心目中的完美情人,不过,二人的这段银幕恋曲似乎即将告一段落。钢铁侠的扮演者小罗伯特·唐尼此前表达了退意,当时他说自己年岁渐大,想重回艺术片的领域,多拍几部独立电影。“我想不会再有《钢铁侠4》,我和钢铁侠已经谢幕了。”格温妮斯幽默地说。

### 环球趣闻

## 艺术车游行: 充满奇思妙想

第26届美国休斯敦艺术车游行日前在休斯敦市中心举行,共有来自全美23个州以及加拿大和墨西哥的近280辆艺术车参加游行。奇思妙想的参与者投入几个月时间将爱车打造成一件件艺术品。

今年艺术车游行的口号是:艺术是日常生活不可分割的一部分。按照规定,所有带轮子的车均可参加。因此,游行队伍中既有经过改装的各种汽车,也有装饰一新的自行车、独轮车、割草机等。

始于1988年的休斯敦艺术车游行在每年5月的一个周末举行,活动涵盖环保、和平、健康等不同主题。在观众眼中,游行中亮相的各式车辆更像是一件件充满奇思妙想的精美艺术品。今年,有超过25万名观众沿途观看。



艺术车游行

## 《零重力》摄影: 刻画失重状态

日前,俄罗斯摄影师 Nikolay Tikhomirov 创作了一组名为《零重力》的摄影作品,作品刻画处于失重状态下的女人,画面极具梦幻色彩。

照片中的人物像是在水下静静安睡,她们优雅地展现失重状态,丝毫没有察觉到周围事物的变化。Nikolay Tikhomirov 的这组作品创意独特,将现实与梦幻巧妙结合。尽管不难推断其有技术处理的成分,但作品中丝毫找不到人工的痕迹,让观众不禁对摄影师高超的技术肃然起敬。



《零重力》摄影作品

## 美食做画笔: 呈现舌尖飨宴

全麦吐司面包、奶酪、黄瓜、茄子、蓝莓……用美食做画笔,用盘子做画布,创意十足的美味艺术品令人垂涎。这些作品都出自挪威艺术家 Ida Skivenes 之手,有电影《飞屋环游记》中的场景,也有埃菲尔铁塔、加菲猫等造型。

据热爱美食的 Ida Skivenes 介绍,她的大部分作品都是早餐。清晨,享受这样赏心悦目的美味食物,一整天心情都不会差。身为“吃货”的你不妨也亲自动手操作一下,说不定,舌尖上的飨宴能打动心爱的人呢!



美食艺术品

(本栏目文、图来自网络,由程佳编译、整理)

### 环球漫步

# 圣托里尼岛: 淡季情也浓

本报实习记者 樊炜文/图

有人曾对我说过,想看最美的日落、最壮阔的大海,一定要去那个“把蓝色用尽”了的地方——圣托里尼。圣托里尼是由一群火山组成的岛环,位于希腊大陆东南200公里的爱琴海上。其中,最大的一个岛也叫圣托里尼。

不爱都市里的热闹喧哗,偏爱旅行中的无拘无束,于是,我和朋友在2月末乍暖还寒的时候,登上前往圣托里尼的飞机。

由于冬季还未彻底结束,开往圣托里尼岛的船不多,所以只能选择从雅典直飞。40分钟的航程让我终生难忘。或许因为处于旅游淡季,飞机上只有大约30个人,有自由行的年轻情侣,带着小孙女的老爷爷,10人左右的旅行团等。飞机从起飞开始就一路颠簸,几乎没见到乘务员的身影。孩子的哭闹声,乘客的惊呼声让机舱内的气氛更加紧张,坐在我旁边的女孩甚至晕厥了过去。好不容易安全落地,大家都

已筋疲力尽。不过走出机场,看到来接我们的旅店小伙和周围新奇的景致,刚才的恐惧立马烟消云散了。爱琴海纯净而神秘。我带着无限的憧憬,来到这个魂牵梦萦的地方。爱琴海边白墙蓝顶的教堂,彩色的沙滩和迷人的落日,使这里成为最受游客欢迎的希腊岛屿。圣托里尼岛的月牙形状以及当地的洞穴屋和悬崖,据说是公元前1500年巨大的火山爆发形成的杰作。虽然这场灾难使小岛的中心部分沉入海底,但也使高约300米的悬崖成为如今观看日落的最佳位置。

然而这美景只属于旺季里朝圣般的人群。反季节出行的我们自然没法穿上漂亮的长裙子,慵懒地躺在沙滩上晒太阳或者品尝旅行攻略里推荐的美味,但我们得到的好处也很多——可以花半价订到悬崖上带阳台的洞穴屋,不用在人山人海跟风似的拍照,还能最真实地与岛上居民交流互动,仿佛整个

圣托里尼岛都属于我们。抵达岛上最大的城市菲斯。没想到旅店老板竟是个法国人,知道我们从法国过来,兴奋得不行,拿出自己珍藏已久的霞多丽,请我们一起品尝。

在温暖的洞穴屋稍微休息了一会儿,我和朋友便迫不及待地跑去看日落。一路上,美丽的风车、蓝顶的教堂让冻僵的我们越走越起劲。眼看着太阳就要从海面落下,我们赶紧加快脚步。10分钟、20分钟……直到最后一缕阳光消失,我俩才发现已经迷路。

我们只好朝着差不多的方向一直走,一只黑猫若即若离地跟在后面。正是从这一刻开始,我发现了圣托里尼岛另一个令人着迷的地方,那就是这里的猫猫狗狗。不知道它们的主人是谁,也不知道它们的家在哪里,几天内随我们走回洞穴屋的就不止一只。我和朋友舍弃了去很多著名



圣托里尼岛街角一景

景点的时间,只为能和它们待一会儿。岛上的动物不爱猫粮、狗粮,独爱当地的美食 PITAS。我也爱吃 PITAS,晚餐时边吃边喂。每次看着它们吃饱后慢慢走远,我的心里就很温暖、踏实。

淡季里别样的圣托里尼岛,让我体会到生活不尽完美的一面。但并非只有完美的才值得欣赏,简单、朴素的美好一样让人着迷。

### 他乡故事

# 在德国住“下水道”

佟才录

春天,我去了趟德国西部城市特罗普。刚下飞机,就被德国朋友汉斯开车载到贝尔纳公园门前。我不解地看着汉斯。按常理,他应该为我找一家舒适、安静的旅店才对,可怎么领我来逛公园了?难道东西方在待客方式上有这么大的差异?

看到我不解的样子,汉斯笑了,问我:“中国有下水道旅馆吗?你住过下水道旅馆吗?”一连串的发问令我目瞪口呆。世界上还有下水道旅馆?当然有,德国就有!”他指着贝尔纳公园草坪上摆放的5根管道说,“很多游客都想体验下水道旅馆的独特和新奇,因此,客房常常爆满。为了让你

一下飞机就能住进来,我提前一个月就在网上预订了房间。”

说着,汉斯带我来到一根管道前,口中念了一句密码,淡黄褐色的石门就自动打开了,像故事里的“芝麻开门”一样神奇。走进去一看,客房内的陈设简单而别致:一块木制床板架在两边的管道壁上,床板上铺一张床垫,上面放着一个棉布缝制的睡袋、两条毛毯、两个枕头,床头柜上摆一盏台灯,盥洗、灶灶等设施也一应俱全。

晚上,住在混凝土构造的下水道旅馆里,非常安静闲适,而且有一种远离尘嚣之感。那一晚,我睡得十分

香甜,就像在家里一样,完全忘了时差。第三天早上,汉斯又来了,说给我找到家新旅馆。可我已经喜欢上了下水道旅馆,便说别麻烦了,就住在这里吧。“你没仔细看过



下水道旅馆

住宿手册吗?旅馆有规定,每位客人最多只能连续住3天。”汉斯说。我很惊讶:怎么会有这样奇怪的规定?商家不就是追求利润最大化吗?怎么会放着钱不赚,反倒赶客人走呢?结账时,汉斯对服务员说:“我的中国朋友在这里住得很开心,就付给你们100欧元吧!事后,他告诉我,住下水道旅馆,离开时,想付多少就付多少,完全凭客人

的意愿。对于3天的“限住令”,汉斯这样解释:下水道旅馆最初的创意来自奥地利艺术家安德烈亚斯·施特劳斯特。他认为,3天是人们对所处环境保持新鲜感的时间极限,3天后,人的心情就会“像死鱼一样开始发臭”。因此,在客人还未厌倦时赶他离开,能让他保有一种意犹未尽的新奇感。只有这样,他才会把独特的体验告诉周围的人,吸引更多人来这里住宿。

带着对这种奇思妙想和经营理念的敬佩,我依依不舍地离开下水道旅馆。看来,这世界上没有不能用的垃圾,只有放错了地方的宝贝。