

近年来,深圳市龙岗区将发展文化产业作为优化全区产业结构的重要抓手,重点推进文化与科技、创意、金融和旅游的深度融合,立志走出一条“文化产业龙头大区”的康庄大道。

经过几年的快速发展,龙岗已培育形成了一批具有相当规模的文化产业集群和骨干文化企业。它们照亮了龙岗文化产业发展的天空,逐步成为龙岗经济社会发展的重要支撑。



第九届文博会大芬油画村分会场启动仪式现场。

龙岗:大步迈向“文化产业龙头大区”

本报记者 孙亚菲

文化产业快速集聚 园区规模突飞猛进

近年来,龙岗区文化产业发展迅速。2009年之前,龙岗仅有大芬油画村和三联水晶玉石文化村两个园区基地,而到了2012年,全区共有文化产业园区18个,其中市级文化创意产业园区7个、国家文化产业示范基地2个。在规模增长的同时,园区、基地内容和质量也得到了很大的提升,园区、基地的产业内涵更加丰富,核心竞争力更加突出。

根据专业统计公司对龙岗区文化及相关产业的统计,2012年,龙岗区文化及相关产业企业400家,其中规模以上文化企业129家、区级重点文化企业46家、市级重点文化企业20家。以坂田创意园、百分百创意广场、力嘉创意文化产业园、龙岗动漫创意产业园为代表的一批创意设计园区品牌效益突显,带

动了龙岗区的经济发展。全区实现产值434.6亿元,同比增长9.76%。实现增加值113.4亿元,占GDP比重5.21%。文化产业园区实现产值107.6亿元,实现增加值28.1亿元。

龙岗区政府还鼓励一批位置相邻、业态相近的园区进行资源共享和要素融合,以增强核心竞争力。如将182创意设计产业园、恒安兴酒店用品文化创意产业园组合为龙岗文化创意设计产业集聚区,将三联水晶玉石文化村和中百饰创意文化设计园组合为三联水晶玉石及中百饰创意园,重组后两个园区的优势更明显,聚集效应突显。

近几年龙岗的文化产业发展势头强劲,工艺美术以大芬油画、三联玉

石、南岭丝绸、宝福珠宝、文博宫、坂田手造街为代表;现代印刷力嘉为龙头;高端创意以华夏动漫、李朗182为引领,并拥有2个国家文化产业示范基地,呈现出区域性产业集群形成、基地品牌凸显、重大项目崛起的快速提升态势。

在龙岗区政府的积极引导下,龙岗的文化产业已经初步形成了以国家级文化产业示范园区和基地为龙头,以各具特色的文化产业群为支点,共同推动文化产业加快发展的格局。大芬油画村、南岭丝绸文化创意园先后被文化部认定的“国家文化产业示范基地”,为推动调整产业结构,实现文化的快速发展聚集和发展,加快经济转型发展做出了积极贡献。

大芬油画村:龙岗文化产业发展的生动样本



文博会期间,力嘉创意文化产业园分会场将举行视觉3D艺术体验活动。

大芬油画村是龙岗文化产业发展的“领头羊”,对推动产业转型升级具有典型的示范效应。在大芬油画村,人们看到了龙岗文化的过去和未来。大芬的特色是通过油画产业的带动,顺利实现了改善社区环境、提升物业价值、盘活社区经济,成为一个通过文化产业带动社区经济发展、加快城市化进程、实现产业转型、城市更新的绝佳示范点。

大芬油画村核心区域面积只有0.4平方公里,却容纳了40多家规模较大的油画经营公司,1200多家画廊、工作室

以及画框、画布、颜料等绘画材料门店。形成了以油画为主附带书画、刺绣、雕塑艺术品及其他工艺品经营,上下游产业链条较为完善的文化产业基地,目前是全球重要的商品油画集散地之一。据大芬美术产业协会统计,2012年大芬油画村的交易额达41.5亿元,其中国内销售27.2亿元,国外销售14.7亿元。2012年大芬油画村在欧债危机持续影响国际市场的情况下,全产业链国内市场占有率同比增长10%以上。同时,义乌、厦门等国内同类基地的产品也主动向大芬汇聚,进一步强化了大芬

在国内同行中的市场龙头地位。

大芬油画村开启了文博会分会场的先河。龙岗区政府为继续擦亮大芬油画村“国家文化产业示范基地”品牌,进一步促进其产业转型升级,2012年以来,积极推动大芬油画产业基地的规划建设,并成功将其纳入深圳市首批9家战略性新兴产业基地的范围。通过举办文博会分会场、艺博会等交易展会吸引更多的专业观众和买家参与,夯实合作交易平台。同时,大芬油画村管理办公室联合中国美协成功举办首届全国中青年油画展,以加快大芬油画村向原创转型的产业升级步伐,提升原创品牌的知名度,培育和引进了一批原创人才。龙岗区委、区政府还将推进大芬油画交易广场和大芬美术馆运营改革,探索政府物业和公益文化设施运营新模式,以助推大芬转型升级。

本届文博会期间,作为深圳市九大战略新兴产业基地集聚区之一的大芬油画产业集群区项目将成为重点展示的内容,在本届深圳文博会龙岗区主场馆展示。大芬油画村还以“艺术与市场在这里对接,才华与财富在这里转换”为主题,举办中国当代油画名家邀请展、艺术衍生品创意展、美术作品拍卖会等活动,启动数字版权备案登记仪式和社保签约仪式,并开展深圳市首届绘画职业技能竞赛,在分会场活动现场为大芬画工办理在深参保手续。

培育市场主体 增强微观活力

现在,龙岗区文化产业的发展已进入到一个比较快的发展时期,龙岗区的工作开始转到关于政策体系的设立和构建、市场环境和市场秩序管理上来,重点考虑在产业政策、体系的建立和市场环境的治理和知识产权保护等问题。

为培育市场主体,增强微观活力,发挥骨干文化企业的示范、窗口和辐射作用,该区先后制定颁布了《深圳市龙岗区文化产业发展规划纲要(2009-2015)》、《关于加快文化产业发展实施意见》、《龙岗区经济发展资金(文化产业类)管理暂行办法实施细则》、《龙岗区关于加快文化产业发展暂行办法》、《龙岗区文化产业园区认定与管理暂行办法》、《龙岗区重点企业认定与管理暂行办法》等优惠政策和措施,大力推动文化产业园区、基地的建设和发展。

龙岗区委、区政府以初具规模的文化产业格局为基础,推动其规模化 and 高端化,用科技之手提高企业的附加值,有效推动了企业的升级换代。借助文博会、广交会等展示、交易和推广功能,为企业和园区构建发展平台。通过推

出高层次、高规格、有影响力的分会场活动展示园区的风采。

在“文化强区”战略部署下,龙岗文化产业发展体现了“四个一”,即:初步形成了一个政府宏观指导、协会自治运作、企业自主运行的文化产业发展机制;初步建立了一个为文化产

业发展提供制度保障的规划政策体系;初步搭建了一个以发展重大项目、举办重大活动推动文化产业发展的支撑载体;初步探索出了一条文化产业发展与“三旧”改造、城市更新有效结合的发展新路径。全区文化产业发展特色鲜明。



5月15日,“中国当代油画名家邀请展”在大芬美术馆开幕。



三联水晶玉石及中百饰创意园开幕。

龙岗区分会场看点

文博宫分会场举行八省美协主席国画精品展

5月11日,文博会龙岗区分会场之一的文博宫开幕,“千寻墨色 八方流韵——当代中国八省美协主席精品展”在深圳文博宫祥山艺术馆揭幕,画展为期1个月,在本届文博会期间为市民送上视觉盛宴。

此次大型联展代表了当今中国水墨画创作的较高水准,为近年来深圳美展所罕见,无疑是今年文博会的新亮点。

坂田手造文化街&创意园:“夜不落幕的分会场”

5月15日,坂田手造文化街&创意园分会场开幕,依托手造街、创意园开放式的园区以及充满人情调的灯光

夜景,打造独一无二的“夜不落幕的分会场”。在6天的时间里,将举办:开幕式、闭幕式、签约仪式、拍卖会、轻弹曼唱红酒夜、舌尖遗风美食汇、巧夺天工绝技场、中国名瓷名作联展、“大师与你话艺术与养生”讲座、创意生活“集市”、包装设计创意展览及比赛等活动。此外,还将举办手造街重点进驻企业“连”展:其中包括“风华绝代”旗袍展、“玉镜纸馨”醴陵陶瓷大师作品展、“中华源”黄三角非遗作品展、“活色生香”慢茶馆、“闲情淡远”青瓷大师作品展等。

中丝园获评国家3A级景区

深圳南岭中丝园获评国家3A级景区,为深圳第九届文博会送上一份厚礼。

据了解,南岭中丝园建于2008年,是一处集参观、科普、休闲、购物等多功

能为一体的旅游景区。园区重金打造了“中国丝绸文化博物馆”和“丝绸生活馆”。“中国丝绸文化博物馆”建筑面积近5000平方米,收藏汇聚了众多国家级工艺美术大师的代表作,拥有丰富的“染、织、绣、编”等传统手工艺技术展示厅,荟萃了四大名绣、三大名锦及少数民族民族的精美代表作品。刚刚建成的丝绸生活馆以“丝·享家·生活”为主题,通过设置真实的生活场景,打造出国内第一家丝绸主题生活馆。

经龙装《红楼梦》亮相力嘉创意文化产业园

力嘉创意文化产业园分会场将于5月18日下午启动。在文博会期间开幕的“中华印刷之光”展览上,经龙装版《脂砚洞斋图文全本〈红楼梦〉》将亮相。记者在位于产业园一楼的中华印刷之光展厅内看到,已经

布展完毕的经龙装版《脂砚洞斋图文全本〈红楼梦〉》,共8本,每本168折,经折页全部展开可达79.6米。这套古色古香的经龙装版《红楼梦》为纯手工制作,结合了现代印刷技术和十余项装帧专利技术,以真丝宋锦作衣,韩绫卡纸作骨,以安徽宣纸为载体,真丝仿古绢包边。全书图文相互助力,体例延展,便于读者端庄阅读,墨宝提点,精注传承。

本届文博会期间,嘉创意文化产业园分会场还将举办“力嘉杯”两岸四地创意包装设计大赛和创意印刷与设计活动,并举行绿色印刷展、数码创印互动节、香港美术研究会画展等16项创意文化展览。

三联水晶玉石文化村:首设翡翠毛料公盘大会

文博会三联水晶玉石及中百饰

创意园分会场于5月10日开幕。据悉,今年三联水晶玉石文化村最大的亮点是有总价值10亿元以上、数量超过5000件的翡翠毛料成品公盘大会。市民可到此考验眼力,感受“赌石”的乐趣。另外,该分会场还首次将文博会和旅游相结合,推出三联玉石文化村、龙岗大运中心、大万世居、中丝园分会场的一日考察游,游客既能在三联村参与水晶玉石精品及交流鉴赏会、水晶玉石现场雕刻制作展示、水晶玉石成品评比大赛、玉石1元起拍低价拍卖会等,又能一日游遍龙岗、坪山等地标志性景点。

中华姓氏雕塑作品的作者、雕塑家李廷贵将179个中华姓氏图腾带到了第九届文博会的中百饰创意园。尽管中百饰创意园开业不久,但园区已经拥有了国内首家大型家居饰品超级市场,涵盖餐饮、休闲、娱乐、设

计、培训等领域。

恒安兴酒店用品文化创意产业园坐拥28项专利

5月10日,布吉李朗迎来文博会分会场——恒安兴酒店用品文化创意产业园开园典礼。

恒安兴酒店用品文化创意产业园经近半年筹建,于今年1月竣工,落户深圳布吉李朗,是国内首个酒店用品文化创意产业园区。尽管目前仅有4家企业,但去年园区内企业共上缴国家税金超过2300万元,企业拥有发明专利3项、外观设计专利10项;实用新型专利15项;国家版权11项、自主商标54项、Oeko-Tex Standard 100国际生态纺织品认证1项,经营的酒店专用纺织品、各类高档酒店用品、酒店礼品、香薰,已成为国内五星酒店的首选产品。