

湖南4项非遗获“太阳神鸟”奖

本报讯 (驻湖南记者张玲 通讯员杨庆怀)日前,在文化部、四川省政府共同主办的第四届中国成都国际非物质文化遗产节上,湖南省获得5个“太阳神鸟”大奖。据悉,“太阳神鸟”奖是本届国际非遗节最高奖。在本届非遗节上,湖南参展的湘绣和铜锡织造技艺两个项目获得“太阳神鸟”最佳展览奖;女书习俗、土家族织锦技艺获得“太阳神鸟”优秀展览奖;湖南省文化厅获得“太阳神鸟”特别奖。湘西龙山县的土家族织锦技艺和怀化通道侗族自治县的侗锦织造技艺是列入国家级非物质文化遗产生产性保护示范项目。该项目的传承人把这两项非遗技艺带到现场进行演示,受到观众热情追捧。

长沙国家公共文化服务体系示范区创建工作的宗旨

以文惠民 以文育民 以文乐民

本报驻湖南记者 张玲 实习记者 易添麒



图为长沙市创建国家公共文化服务体系示范区工作汇报会现场。易添麒摄



图为国家公共文化服务体系示范区创建检查组在长沙县福临镇文化站实地检查。易添麒摄

6月23日至25日,国家公共文化服务体系示范区创建“长沙、黄石检查组”对长沙市公共文化服务体系建设工作进行了实地检查验收。6月25日,湖南省委常委、长沙市委书记易炼红会见了检查组一行。当天上午

还召开了长沙市创建国家公共文化服务体系示范区工作汇报会,湖南省文化厅党组书记、厅长朱建纲,长沙市委常委、宣传部部长张湘涛,长沙市副市长夏建平出席会议并听取了检查组的反馈意见。

长沙创建工作获检查组高度评价

6月24日,检查组对长沙市创建工作进行了实地检查验收,并随机选取考察了白沙镇石燕村、福临镇综合文化站、福临镇社区文化活动中心、开慧镇综合文化站、长沙市简牍博物馆、岳麓区文化馆和岳麓区图书馆等文化场所,现场了解了各级公共文化设施建设、组织与经费支撑、活动开展、服务绩效等方面的情况。

在白沙镇石燕村,检查组一行观看了当地群众艺术团表演的广场舞;在福临镇综合文化站,检查组了解了当地农民自编自导自演的《福临之夜》晚会;在开慧镇综合文化站特色的湘绣陈列厅里,检查组欣赏了经过免费培训后,当地农妇娴熟的湘绣刺绣技艺……

经过实地检查验收,检查组高度评价了长沙市坚持“以文惠民、以文育民、以文乐民”“让群众真正享受文化实惠”的指导方针和服务宗旨。最终,检查组从公共文化设施网络建设、服务供给、组织支撑、资金人才、技术保障和绩效评估等6个方面共29项72个指标对长沙市进行了评分,长沙市基本得分为90.1分。

检查组组长、中央文化管理干部学院院长张旭在与易炼红的会谈中表示,长沙的公共文化服务水平在创建中迈上了新台阶,形成了亮丽的文化风景线,检查组将总结梳理长沙的好经验、好做法,并加以推介。

“长沙经验”惠及民生

2011年5月,长沙市入围全国首批国家公共文化服务体系示范区创建城市。在两年的创建期间,长沙践行“以文惠民、以文育民、以文乐民”的宗旨,形成了“设施网络化、供给多元化、城乡一体化、服务普惠化、活动品牌化、机制长效化”的公共文化服务特色,一举

从全国31个创建城市中脱颖而出,以中部第一的成绩成为首批迎接验收的14个城市之一。

“长沙经验”给长沙人民文化生活带来了极大便利。“长沙全市社区已基本实现‘读有书屋、唱有设备、演有舞台、看有影厅、联有网络、跳有广场、创有指导、办有经费’。”检查组在对长沙市公共文化创建工作的反馈意见中对“长沙经验”高度肯定。

易炼红在与检查组的会谈中表示,近年来,长沙把示范区建设作为推动长沙发展的强劲动力、提升城市品质的重大举措、惠及民生的重要内容来抓,深厚历史文化底蕴得以挖掘和发扬,公共文化发展基础进一步夯实。更重要的是,创建工作满足了人民群众日益增长的公共文化需求,真正实现了惠及民生。

朱建纲在创建工作汇报会上说:“长沙文化气候好,长沙市在深厚文化底蕴的基础上进行的公共文化创建下了真功夫、做了真事情,老百姓有目共睹。长沙市的公共文化创建为湖南省其他市州提供了好的经验和做法,值得总结推广。”

根据2010年12月财政部、文化部下发的《国家公共文化服务体系示范区(项目)创建工作方案》,全国公共文化服务体系示范区的创建工作分为三批进行,每批两年,共六年,将按照公益性、均等性、基本性、便利性的要求,在全国创建一批网络健全、结构合理、发展均衡、运行有效的公共文化服务体系示范区。力求形成能常态运行的公共文化服务体系基本框架,保障人民基本文化权益,满足人民群众的基本文化需求。

巩固创建成果 形成长效机制

根据实地检查验收所掌握的情况,检查组建议,进一步加强制度设计研究,系统总结长沙特色和创建经验,使之更具有示范意义和推广价值;突出“国家立场、地方实践”,更加积极主动地承接国家公共文化服务试点任务,承办国家级大型文化活动,争取成为国家公共文化发展、探索实践的先行地区;发挥首批创建示范区的引领带动作用,以独特的经验和成果,辐射带动省内、国内其他城市公共文化服务体系;建立资金保障制度,把加大投入力度加以明确。

“老百姓在文化创建中得到了更多实惠。创建工作只有起点,没有终点。”易炼红表示,下一步,长沙将以完成创建任务为目标,认真落实检查组提出的意见,从更高层次谋划公共文化创建工作,努力形成长沙公共文化建设的长效机制,力争交上一份让人民群众满意的答卷。

湘水余波

长沙市的公共文化服务犹如阳光,平等地照耀每一个市民,有效地保障了全体公民的基本文化权益,使所有人都成为受惠者。长沙推行的这一文化民生工程,赢得了人民群众的赞誉。

公民的文化权益,包括参与文化生活的权益、公平分享文化发展成果的权益、参与文化事务管理的权益、文化创造自由的权益和自身文化成果获得保障的权益等。文化权益是宪法赋予公民的一项基本权利,与社会政治、经济发展的水平密切相关,贯穿于人们的日常生活,关系人民群众的身心健康,是一项实实在在的、重要的文化民生。

保障公民基本文化权益,实现公共文化服务均等化,是全面建成小康社会的重要内容。公共文化是中国特色社会主义的重要组成部分,公共文化的繁荣发展是全面建成小康社会的显著标志。

经济社会越发展,人民对公共文化的需求就越高。文化对于人生发展的价值不可替代。人的基本文化权益是公民合法权益的重要方面,不容忽视,更不能由其他权利所取代。保障公民文化权益,与加快社会主义文化小康建设是相向而行、密不可分的。

保障公民基本文化权益,让人民生活得更更有尊严,是实践科学发展观的必然要求。保障公民文化权益是改善文化民

生的根本问题。解决好这一问题,将有利于消除城乡之间、区域之间、不同群体之间公共文化服务的差异,有利于社会的和谐发展。

保障公民基本文化权益,也是实践党的群众路线、提高执政能力的迫切需要。

长沙市推行公民基本文化服务全覆盖和均等化,坚持“以文惠民、以文育民、以文乐民”,有力提升了公共文化服务的能力和保障公民文化权益的水平。“公家之利,知无不为”。我们要像长沙那样,以踏石留印、抓铁有痕的务实作风,为满足人民群众的文化需求而不断有所作为,让更多文化发展成果为全民所共享,使我们党和政府得到最广大人民群众的支持和拥护,凝聚人民的精神力量,形成全体人民为中华民族伟大复兴共同奋斗的合力。

只有大力发展公共文化事业,才能为保障公民基本文化权益打好基础。我们各级政府要按照人人有基本文化保障、人人享受基本文化服务的目标,把这个“基本”作为文化民生的义务,由政府买单。同时要注意把公益性文化建设的重点逐步转向农村和边远地区,把公益性文化事业的服务领域和覆盖面扩大至特殊阶层和弱势群体,着力提高公共文化的产品供给能力和均等服务水平。

让全民公平分享文化发展成果

陈清

深入“草根” 幸福朝阳

——长沙市朝阳街道办事处公共文化惠民活动纪实

本报驻湖南记者 王伟 实习记者 刘佳玲

长沙市芙蓉区朝阳街道办事处辖区云集了众多文化单位:湖南省新华书店、湖南图书馆、湖南大剧院及省湘剧院、花鼓戏剧院、京剧院等单位;还有全国知名的几大电脑城、数码器材城等。如何依托区域内丰富的文化资源,开展丰富多彩的社区文化活动,将传统文化传播与群众健身娱乐、文明礼仪修养、亲子家庭教育等紧密结合,是摆在朝阳街道办事处主任赵小午面前的重大课题。目前,以“幸福朝阳”为核心的社区文化教育与社会文化品牌打造地大融合系列活动正在朝阳街道办事处辖区内深入推广。

“流动书屋”扶弱助残

朝阳街道自4月下旬在人民新村社区举行“流动书屋”进社区启动仪式以来,通过向市民赠送借读卡,免费借读和推广“一卡通”式服务,将湖南图书馆资源共享服务点免费向社区图书馆扩展,提供数字化、网络化的电子资源服务,进一步拓展湖南省图书馆的服务空间。

朝阳街道开展的“书香朝阳”主题活动通过有计划、有目的地开展全区性读书活动,致力于倡导社区全民学习、快乐学习、终身学习的风气。

为了不断延伸“流动书屋”活动内涵,通过举办“流动书车管理员志愿者招募”“书籍捐赠角”“读者意见簿”“电子阅读网上冲浪培训班”“文化大讲堂”“书香家庭评比”“亲子阅读”等活动,促进“流动书屋”繁荣,帮助社区居

民文化水平提高,为朝阳地区发展提供文化支撑。赵小午说:“为了保证‘流动书屋’活动的经费投入到位,办事处申请了专门经费项目,街道文化站也制定了系列借阅管理制度,并保证严格执行。”

“流动书屋”面向全体社区居民和外来新市民免费开放,以健康医疗保健、科学普及、职业技能辅导、休闲小说图书为主体,根据居民的特点适当调整,与居民的需求衔接,将读者点书、街道、社区采购的服务落实到位。其中特别注重服务弱势群体,树立平等利用知识和信息的观念,向失业人员、外来务工人员、残疾人等弱势群体倾斜。

“草根讲坛”人人参与

朝阳街道办事处为进一步增强社区居民自我管理、自我教育、自我监督和发展意识,通过开展“草根讲坛”活动,进一步深化市民教育内涵,深入开展全方位、多层次、宽领域的“草根讲坛”活动,增强居民对社区的归属感、认同感,实现社区居民文化素质和文明程度的提升。

“草根讲坛”从今年1月实施以来,每月至少举办一次面向全社区的报告或讲座,以普通居民为代表的草根阶层为主要宣讲人向群众授课,以身边人讲身边的故事,用亲民、近民、爱民的草根文化拉近社区和居民群众的距离,提高社区的学习氛围。赵小午介绍,办事处先在街道范围

内进行宣传推广,并设立报名点,招募有丰富生活经验,并乐于向居民服务的草根讲师。社区将针对不同人群、不同层次的不同需求开展宣讲,比如健康知识讲座、生活小常识讲座等大众性讲座;对于下岗失业、生活困难的社区弱势群体,将重点开展技能培训、专业辅导、“再就业明星”事迹教育、励志教育等活动。

“四心四一”释放正能量

以艺术团为切入点,各社区结合自身特点组建文艺宣传队,不设门槛、不设台阶,民众依据自身喜好与专长,分设小组,定期组织联系,经常性参与各类文艺演出,在自娱自乐中展现群众积极、健康的精神风貌,传播欢乐因子,释放正能量。

朝阳街道办事处二里牌社区书记傅嵘说:“除了‘快乐刘姥姥’活动,‘欢乐朝阳’还有针对未成年人的‘七彩童年’活动、针对老年人的‘快乐老家’活动。尤其‘快乐老家’活动有针对性地为老人提供生活照料、医疗康复、文化娱乐、精神慰藉等多种形式的服务,以满足居家老年群体多层次、多样化服务的社会化需求。”

通过实施“四心四一”工程(实心实意工程),即:尽心建立一个数据库,用心提供一套养老保障,爱心成立一支志愿者队伍,诚心搭建一个娱乐平台,实现“为社区老人服务,为繁忙儿女分忧,做奉献的使者”的服务宗旨。



近日,湖南省隆回县围绕今年非遗保护主题“人人都是文化遗产的主人”,开展了免费艺术课堂的活动。群众现场体验和学习花瑶(瑶族的一支)挑花、印制年画等项目,加深了对本县非物质文化遗产项目的了解与认识。图为群众向传承人学习花瑶挑花技巧。罗理力摄

“湖南爱国网”上线

本报讯 6月28日,湖南唯一一家以爱国主义教育为主题的网站——“湖南爱国网”启动仪式在湖南宾馆举行。湖南省政协副主席、省关心下一代工作委员会副主任游碧竹,湖南省军区原副政委、省关心下一代工作委员会副主任黄祖示,省委宣

传部、省委统战部等部门相关负责人与会。来自韶山、花明楼、雷锋纪念馆、长沙天心阁等爱国主义教育基地的代表共同见证了“湖南爱国网”正式上线。

“湖南爱国网”总编陈刚在启动仪式上介绍,网站将以文、图、视频等全方位的传播方式,

努力打造爱国主义精神的专题宣传窗口,广大青少年学习中国历史、开展爱国活动的阵地,各界人士、企业对贫困学生进行爱心捐助的场所,以开放、包容、理性、自信的姿态面向世界,理性表达爱国情感。(田立克)