第十屆中国艺术节会刊

积极创新谋发展 立足服务惠民生

记山东省图书馆



近年来,山东省图书馆积极创新谋发展,立足服务惠民生, 在各项工作中取得了新进展、新突破,新成绩。结合实际,省图 书馆提出了"实现一个目标,提升四个水平"的总体思路:一个目 标即努力完成由传统图书馆向复合图书馆的转变,实现实体图 书馆与虚拟数字图书馆的结合,馆内服务与社会服务的结合,文 献信息与智慧知识的结合,基础业务与学术研究的结合,在构建 覆盖全社会的图书馆网络中发挥重要作用,建设国内一流,世界 知名图书馆的目标。"四个水平"即在管理上提升专业化水平,在 服务上提升社会化水平,在资源上提升数字化水平,在人才培养 上提升学术化水平,从而推动山东省图书馆事业的可持续发 展。科学规划布局,发挥馆舍使用效益。同时,不断强化队伍建 设,焕发员工活力,积极争取经费支持,丰富和优化馆藏结构,为 服务水平的提升、事业的发展奠定了坚实基础。

一、强化基础业务,全面提升免费开放后服务水平

实行免费开放以来,山东省图书馆通过强化规范管理、调整 服务布局、创新服务模式等一系列措施,服务水平不断提高,读 者到馆人次大幅增加,2012年到馆读者达到400万余人次,各类 数据库总计访问量191万余次。

一是注重细节管理,夯实服务基础。服务是图书馆工作的 核心,山东省图书馆始终把读者服务放在首要位置,通过读者问 卷调查、读者意见反馈、在线咨询等方式征询读者意见和建议, 馆长办公会定期研究改进读者服务的方法和措施。在2008年制 定颁布的省级图书馆服务行业标准《图书借阅服务规范》的基础 上,学习贯彻《公共图书馆服务规范》,倡导精细化服务,按照 "5S"标准和"十个一点"要求,为读者提供贴心的服务,让读者高 兴而来,满意而归。为使图书文献尽快与读者见面,坚持新书限 时分编、上架,优化流通环节。

二是拓展服务空间,创新方便读者途径。山东省图书馆以 读者需求为导向,及时调整服务内容,创新服务手段,吸引更多 读者走进图书馆,利用图书馆。一是完善服务功能,打造特色化 品牌。根据读者分布情况,在总馆和大明湖分馆同时开设青少 年电子阅览室及借阅室,引进真人图书馆,在总馆3~5楼增设 室外阅览桌椅,开辟新的阅览空间,提升工美阅览室和书画阅览 室服务能力,进一步满足了不同层次读者的需求;二是创新服务 手段,提供个性化服务。为适应新兴的移动阅读方式,开通了 "掌上鲁图——山东省移动数字图书馆",为读者提供个性化阅 读新体验;同时,利用触屏技术,建设资源服务新平台,提供包括 书目查询、动漫书展示、报刊阅览、多媒体特色资源展示等功能, 设置音乐角等,受到读者欢迎。三是设置自助设备设施,增添人 性化体验。开通24小时自助图书馆,引进 RFID 自助借还系统

以及图书自助消毒机,设置直饮机等设备,为读者提供最 大便利。服务空间的拓展和服务手段的创新,使图书馆 服务走进千家万户,走到百姓身边,在很大程度上提升了 免费开放后的服务质量。

三是扩大服务领域,提高特殊群体服务水平。2009 年以来,山东省图书馆已先后在部队、农村、学校等单位 建立分馆和流通服务站点70余个,馆外流动服务站点书 刊借阅年均达5万余册次。针对特殊群体、老年人和未 成年人开展个性化服务,彰显图书馆服务的均等性。先 后建立了银丰山庄社区、省府幼儿园等少儿图书流通站 41个;定期为老年公寓送书、送期刊,在为老年人提供文 化休闲的同时,也为他们送去温暖;每逢年节为进城务工 人员赠送书刊、上网卡等学习资料:多年来坚持开展知识 进高墙活动,在省监狱、劳教所、戒毒所等单位建立流通 站14个,并联合举办读书会等活动,帮助他们改过自新, 增强回归社会的适应能力。同时,组建"光明之家·视障 数字阅览室",配置盲文点显器、盲文刻印机、盲文学习 机、听书郎、电脑等设备和光盘、盲文书、报刊等资料,为 残障人群服务。

四是发挥资源优势,深化决策信息服务。长期以来,山东省 图书馆精心编制信息服务专题产品,积极为政府机关决策服务, 持续开展"两会"服务,同时通过增设微博监测平台,编辑《全国 公共图书馆微博监测月报》、《山东省政务微博监测月报》等资 料,打造信息服务新亮点。

二、大力推动全民阅读活动,丰富延伸服务内容

读者活动作为图书馆服务的重点内容,对于引领社会阅读, 提高图书馆社会化水平具有重要作用。长期以来,山东省图书 馆通过讲座、展览、读书活动等,推动全民阅读,营造书香社会, 延伸服务领域。

一是推广全民阅读活动,营造书香社会。多年以来,山东省 图书馆积极开展各种阅读活动,以引领社会阅读风尚,构建学习 型社会为己任,逐步形成了长效的阅读推广机制。如连续举办 了四年的"书香齐鲁 全民阅读"促进活动,连续举办了八届的 "全省读书朗诵大赛",连续举办了六年的暑期"读书夏令营"活 动、元宵节"书海灯谜会"等,这些活动已经日益常态化,成为广 大市民的参与热点与众多媒体的关注焦点。另外在"世界读书 日"、"全民阅读月"、"图书馆服务宣传周"及重要节假日期间,省 读活动,吸引了广大读者的参与。同时,借助电视台、电台、报纸 等媒体开展宣传,在社会上营造了良好的阅读氛围。

二是强化精品意识,发挥品牌效应。作为传播文化知识的 重要平台,公益讲座越来越受到群众的欢迎,成为图书馆的服务 品牌。山东省图书馆"大众讲坛"自2006年创办以来,至今已举 办 200 余期,王蒙、莫言、阎崇年等名家学者都曾做客讲坛,与读 者交流互动。2010年,"大众讲坛"荣获全国第十五届群星奖。 2012年,山东公共图书馆讲座联盟成立,并与国家图书馆开办 "国图·山东'大众讲坛'",与山东大学儒学高等研究院开办"大 众讲坛·儒家论坛",扩大了服务范围,整合社会力量,实现了讲 座资源的互补共享,创新了讲座的模式,并在全国会议上进行经 验交流。2013年,山东省图书馆又启动了"百馆千场讲座迎十 艺"活动,通过讲座联盟平台推广到全省各级公共图书馆,掀起 喜迎十艺节的高潮。另外,"周末100分"、共享工程公益电影讲 座播放、百姓健康讲座等各类品牌活动都取得良好效果,品牌效 应进一步凸显。

三是提升展览质量,丰富读者生活。山东省图书馆充分利 用展厅及其它公共空间,履行教育职能,精心策展,丰富群众生 活,提高群众文化素质,多年来精彩不断。内容有以揭示馆藏文 献为主的展览,如"馆藏创刊号珍品展"、"红色记忆——馆藏珍 贵革命文献展"、莫言作品展等;有以提高群众文化审美和欣赏 水平为主的展览,如"山东·仁川国际美术交流展"、"全国集邮珍 品展"、全国九城艺术联展等;有以促进群众文化艺术交流为主 的展览,如近几年连续举办的"迎新春读者书画交流展"、"鲁图 杯·我眼中的春节"摄影征集展等;有以引领社会阅读科普为主 的展览,如"中国历代名人读书故事"图片展,恐龙图片模型展 等。同时,山东省图书馆还积极搭建和拓展展览资源网络平台, 开办"网上展厅",通过网络和共享工程平台,让更多的群众感受 艺术的独特魅力,在时间和空间上拓展了服务面。(下转D64版)



国际论语知识大赛



第八届读书朗诵大赛



大众讲坛





"共享好书 共享阅读"——馆员荐书活动