

# 中国文化报

中华人民共和国文化部主管 CHINA CULTURE DAILY 中国文化传播网: http://www.ccdy.cn 今日 8 版

2013年10月28日 星期一 癸巳年九月廿四 第281期 总第6494期 国内统一刊号CN11-0089 邮发代号1-115 国外代号D1037

## 第九届两岸经贸文化论坛在南宁举行

# 促进两岸文化交流合作 凝聚民族振兴精神力量

## 俞正声吴伯雄出席并发表演讲

新华社南宁10月26日电 (记者赵博 顾瑞珍 熊红明)以“扩大交流合作,共同振兴中华”为主题的第九届两岸经贸文化论坛26日上午在广西南宁隆重开幕。中共中央政治局常委、全国政协主席俞正声和中国国民党荣誉主席吴伯雄出席开幕式并发表演讲。

俞正声代表中共中央和习近平总书记对论坛的举办表示祝贺。他说,过去5年多来,两岸关系开辟出和平发展的正确道路,取得了重大进展。在新的历史起点上,以习近平同志为总书记的中共中央坚持既定的大政方针,坚定不移推动两岸关系和平发展,满怀信心同台湾同胞携手迎接中华民族伟大复兴。当前和今后一个时期,我们的主要任务,就是要巩固和深化两岸关系和平发展的政治、经济、文化、社会基础,努力拓展新局面、开辟新前景,促进两岸交流合作不断取得新成就,造福两岸同胞,造福中华民族。

俞正声表示,深化交流合作是促进两岸关系和平发展的重要途径,也是两岸同胞共同努力振兴中华的必然要求。俞正声就扩大和深化两岸交流合作提出四点意见:

一是加强两岸科技交流合作,蓄积民族振兴的创新动能。加快构建两岸科技交流合作的常态化机制,尽早签署两岸科技交流合作协议;加强两岸科技合作的平台建设,促进科技成果转化;将战略性新兴产业和高技术产业作为两岸科技交流合作的重要着力点,不断创新合作模式,形成合作机制,增强两岸企业核心竞争力。

二是深化两岸经济交流合作,夯实民族振兴的经济基础。开展两岸经济领域高层对话和协调,进一步充分发挥两岸经济合作框架协议内经济合作委员会的功能;加快两岸经济合作框架协议后续商谈进程,提高经济合作制度化水平;大力推进两岸产业合作,扩大双向投资;进一步相互开放金融市场,着力加强金融合作。

三是促进两岸文化交流合作,凝聚民族振兴的精神力量。面向两岸基层民众,更多地举办老百姓喜闻乐见的文化活动;大力促进文化产业共同发展,让中华文化焕发时代光彩;及早启动商签两岸文化领域交流合作

协议;努力扩大中华文化的国际影响力,为人类文明进步贡献智慧。

四是密切两岸教育交流合作,培育民族振兴的人才资源。尽快商签教育交流合作协议;鼓励两岸各级各类学校密切交往;发展国学教育交流,促进两岸青少年学生共同汲取中华优秀传统文化精粹;对相互招收的学生,两岸各有关方面要给予更多的关心,帮助他们解决实际困难;积极鼓励两岸青少年开展形式多样的交流活动,不断为促进两岸关系和平发展和振兴中华增添新生力量。

吴伯雄在演讲中阐述了进一步促进两岸经济科技合作和文化交流合作的意见。他表示,两岸经贸文化论坛一直在两岸交流与合作中扮演着政策先驱的重要角色。论坛创办以来达成的多项重大结论与共识,使两岸人民获得极大福祉。要让论坛办得越好,继续为两岸关系和平发展作出贡献。增进两岸政治互信,推动两岸关系大迈进,一代人有一代人的责任。希望两岸双方共同努力,为两岸关系和平发展写下更辉煌的历史篇章。

开幕式由中共中央台办主任张志军和中国国民党副主席林丰正共同主持。张志军在开幕词中表示,自去年第八届两岸经贸文化论坛以来,两岸政治互信得到增强,各领域交流合作持续推进,两岸关系和平发展保持良好势头。本届论坛旨在扩大深化两岸经济、科技、文化、教育等领域的交流合作,实现两岸共同发展繁荣,巩固和深化两岸关系和平发展,共同促进中华民族伟大复兴。

林丰正宣读了中国国民党荣誉主席连战的贺词。连战表示,本届论坛的主题已经为两岸下阶段合作领域指出了方向。展望未来,我们要发挥中华民族智慧,发展更具建设性的两岸关系,互利融合,振兴中华,开创中华民族辉煌的新时代。

本届论坛由中共中央台办海峡两岸关系研究中心、中国国民党国政研究基金会共同主办,与会人士将在两天会期里围绕推进两岸经济科技合作、加强两岸文化产业合作、深化两岸教育交流合作三个议题展开深入研讨。国共两党及台湾亲民党、新党、无党团结联盟等党派和团体的代表人士,两岸有关部

门和经济、科技、文化、教育界代表人士、专家学者共350多人出席。

新华社南宁10月27日电 (记者赵博 顾瑞珍 程群)为期两天的第九届两岸经贸文化论坛27日下午在南宁落下帷幕。中共中央政治局常委、全国政协主席俞正声和中国国民党荣誉主席吴伯雄出席闭幕式并致辞。

俞正声代表中共中央对论坛取得圆满成功表示热烈祝贺。他说,本届论坛是一次务实进取、集思广益的盛会。论坛形成的19项共同建议,集中了大家的智慧,内容丰富,涉及面广,政策含量高。历经20多年实践,两岸各领域交流合作取得重大拓展和不断深化,已经达到一个亟待充实、提升的新阶段,未来发展具有巨大潜力和广阔前景。我们应当抓住机遇,全面提升两岸各领域交流合作水平。希望两岸各有关方面努力把共同建议转化为具有操作性的政策措施,为推动两岸关系和平发展注入新的动力。

俞正声强调,实现中华民族伟大复兴,是我们民族近代以来最伟大的梦想,承载着几代中国人的夙愿,体现了全民族的根本利益。两岸同胞应当本着“两岸一家亲”的理念,携手同心,推动两岸关系和平发展,共同谱写中华民族繁荣兴旺的崭新篇章。

吴伯雄在致辞中表示,本届论坛获得多项具体共识,成果丰硕,必将对巩固深化两岸经贸文化交流合作产生重要促进作用。两岸关系和平发展得来不易,值得珍惜。希望双方共同努力,推动两岸关系稳步向前,不断取得新成果。

闭幕式由中国国民党副主席蒋孝严、中共中央台办主任张志军共同主持。张志军代表大陆主办单位作论坛小结。他说,通过本届论坛,国共两党对于继续发展两岸关系、增进同胞福祉、共同振兴中华,进一步增进了共识、指明了方向。论坛提出的19条共同建议,顺应了世界经济科技发展的大趋势,回应了两岸交流合作全面发展的新期盼,突出了两岸交流合作的机制化建设,彰显了两岸齐心协力振兴中华的共识。

蒋孝严在闭幕式上宣读了第九届两岸经贸文化论坛共同建议。



10月27日,江苏省美术培训机构联盟组织的“百校联考”美术专业高考大型模拟考试进入阅卷阶段。在南京艺术学院体育馆,专家、评委对1万多份色彩和素描试卷集中进行了阅卷和评议。为迎接12月1日即将举行的江苏省高校招生美术类专业统考,各地近万名考生在南京参加了“百校联考”模拟考试。作为备考调研,教师们将通过阅卷了解学生专业水平,帮助学生明确定位并进行针对性指导。因为两名评委在挑选考生的色彩试卷,准备进行分档。

新华社记者 孙参 摄

## 2013中俄文化节对话舞台艺术

本报讯 (记者李珊珊)2013中国俄罗斯文化节系列活动之第三届“中俄舞台艺术对话”活动于10月25日至27日在北京举办。

本次活动由中国文化部、俄罗斯文化部、俄罗斯驻中国大使馆主办,中外文化交流中心、国家大剧院和俄罗斯国际文化论坛公司承办,以“纪念斯坦尼斯拉夫斯基诞辰150周年”为主题。包括俄罗斯重要戏剧和音乐院团的领导、国际艺术节负责人、艺术家在内的俄罗斯文化代表团成员和中国的国家话剧院、北京人民艺术剧院、中央戏剧学院等单位的负责人、艺术家参与对话交流。

第三届“中俄舞台艺术对话”活动内容丰富,形式多样。10月25日,俄方的舞台艺术专家走进中央戏剧学院,与中国的青年学子分享斯坦尼斯拉夫斯基体系,以及俄国剧场对现代科技的运用实践和经验等。10月26日,“说不尽的斯坦尼斯拉夫斯基——K.C.斯坦尼斯拉夫斯基诞辰150周年纪念”图片展在国家大剧院开幕。中俄舞台艺术交流会也由此展开。交流会分为俄罗斯专场和中国专场,双方代表团就管理、创意、产品、市场等方面互通信息、交流经验、相互借鉴。中俄双方还分别推介了各自的艺术机构和

作品,中国国家话剧院推介的《理查三世》、北京人民艺术剧院推介的《茶馆》等吸引了俄方代表团的目光。

“中俄舞台艺术对话”是中俄两国文化部每年互办文化框架下的系列活动之一,从2011年发起至今已举办三届。在以往两届活动中,中俄两国艺术家及艺术机构之间在戏剧、舞蹈和音乐等领域进行了广泛而深入的对话与交流,彼此推介了各自经典和最新创作的舞台艺术节目,达成了一系列合作意向,特别是在艺术教育及培训方面进行了有效合作,活动品牌影响力日益显著。

### 要闻简报

中共中央政治局常委、中央党的群众路线教育实践活动领导小组组长刘云山10月26日在京主持召开中央党的群众路线教育实践活动领导小组第五次会议,学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,研究部署教育实践活动下一步工作。

刘云山说,教育实践活动必须坚持学习教育与整改落实相结合,整改落实就是实践。问题查找出来了,承诺也已做过,广大群众在热切等待“下回分解”,看整改是不是落到了行动上。要进一步完善整改方案,细化整改要求,制定整改任务书、时间表,使整改措施具体化、可操作。整改落实既要全面有序推进,还要针对文山会海、检查评比过多过滥、超标配车、多占住房以及门难进、脸难看、事难办等群众反映强烈的问题开展专项整治。整治的目标和措施要向群众公布,整治的过程和效果要请群众参与、让群众评判,群众满意的才通过。

(据新华社北京10月26日电)

## 吴桥杂技节推多场惠民演出

本报讯 (驻河北记者李秋云 通讯员杨国勇)10月26日,由文化部、河北省人民政府主办,石家庄市人民政府、河北省文化厅承办的第14届中国吴桥国际杂技艺术节在河北艺术中心开幕。文化部副部长杨志令、河北省省长张庆伟、副省长杨鸿等河北省领导出席开幕式。

本届吴桥杂技节以“杂技艺术的盛会、人民群众的节日”为主题,来自俄罗斯、美国、朝鲜、德国、法国等19个国家和地区的260多位杂技精英携30个项目角逐金狮奖。本届杂技节突出节俭办节和文化惠民特色。杂技节期间,除11场比赛及演出外,将通过40余场马戏大篷惠民演出、社区公益系列演出、公益专场演出等,使世界一流杂技艺术走进百姓,真正把杂技节办成“人民群众的节日”。

吴桥杂技节自1987年创办以来,每两年举办一届,与蒙特卡罗国际杂技节、巴黎“明日与未来”国际杂技节并称为世界三大杂技节。吴桥杂技节是河北省对外文化交流的标志性文化品牌,对杂技创新、文化交流、文化产业的发展以及艺术人才培养发挥了积极作用。



10月26日,第14届中国吴桥国际杂技艺术节进社区系列公益演出的首场公益表演在石家庄市会文化广场举行。来自中国和蒙古、埃塞俄比亚、乌克兰等国的演员演出了杂技和歌舞节目。图为演员在艺术节首场公益表演中演出。

新华社发(丁立新 摄)

## 第二届“传播中华文化年度人物评选”启动

本报讯 (记者王连文)第二届“中华之光——传播中华文化年度人物评选”活动近日启动。该活动由文化部、国新办、国侨办、中国人民对外友好协会、孔子学院总部(国家汉办)和中央电视台共同主办,目前已产生20位候选人(团体),成龙、宋祖英等都在候选之列。

“中华之光——传播中华文化年度人物评选”旨在表彰为传播中华文化做出重大贡献的海外华人华侨、国内知名人士和外国友人,激励全球华人积极为中华文化走出去做出贡献,扩大中华文化

在海外的传播,提升国家文化软实力与国际影响力。在2012年首届评选活动中,诺贝尔文学奖获得者莫言、“中华文明大使”姚明、昆曲推广人白先勇等榜上有名。

第二届评选活动增加了在传播中华文化方面做出突出贡献的外国友人。经活动组委会及专家学者评议,20位候选人(团体)的图文介绍通过中国网络电视台向社会公示,候选人的专题片将于11月下旬在央视播出,便于社会各界参与评选,并将在12月最终评选出10名年度个人和1个年度团体。

## 丝绸之路商旅文化博览会“承东启西”

本报讯 (驻陕西记者秦毅 实习生李妮)10月22日至26日,来自土耳其、哈萨克斯坦、塔吉克斯坦、吉尔吉斯斯坦等丝绸之路沿线国家和地区的文化界代表在陕西西安参加了中国国际商会主办的丝绸之路商旅文化博览会。

本次博览会旨在搭建丝绸之路沿线“加强民心沟通”的交流合作平台。中国国际商会会长万季飞表示,丝绸之路是中国和沿线各国共同拥有的历史文化遗产。陕西省作为丝绸之路经济带的新起点和桥头堡,有着独特的区位优势,丰富的文化旅游

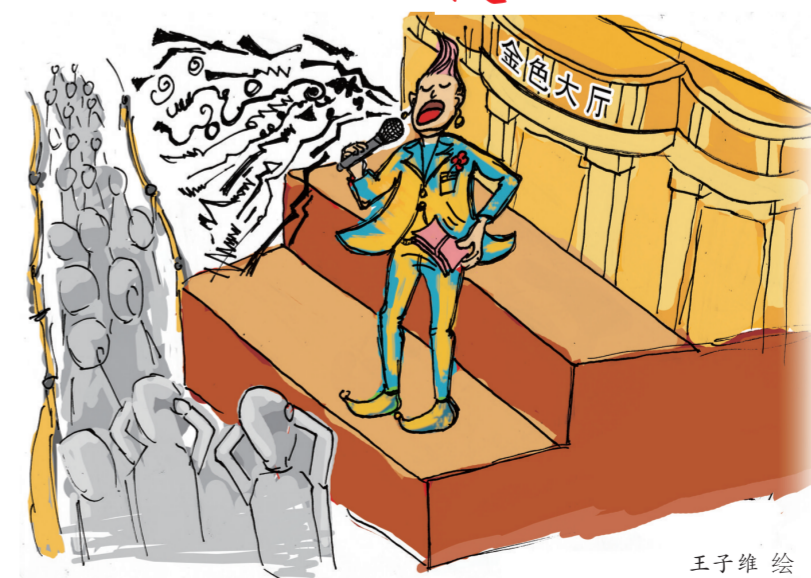
资源和雄厚的产业基础,期待陕西省能打造丝绸之路经济带的专属合作平台。陕西省副省长王莉霞表示,陕西将充分发挥“承东启西、连接内外”的地缘优势和经济优势,积极开展并深化与丝绸之路沿线国家和地区在商贸、旅游、文化等领域的交流合作,努力把陕西打造成丝绸之路经济带的新起点。

本次博览会期间还将举办大唐西市丝绸之路风情街开街、中欧当代雕塑家作品邀请展、大唐西市海外回流珍藏展、首届青瓷大师作品展、茶道香道展以及丝绸之路风光摄影展等活动。

### 单单拥有万块银幕是不够的

(第6版)

### 漫话新闻



据媒体报道,今年春节以来,有130多场中国文艺团体和个人自娱自乐的演出相继在奥地利维也纳“金色大厅”登台。尽管舆论批评不断,但不少人仍然把“金色大厅”当做展现“艺术造诣”的好地方;不少演出团体虽然演出水平有限,国际演出市场运作乏力,但依旧为了虚名乐此不疲,花重金到“金色大厅”镀金。这种脱离艺术本体、不符合自身实际、一掷千金的“镀金之旅”何时停止值得深思。

王子维 绘