

让《春天的故事》唱响春天

——记著名湘籍作曲家王佑贵

邱厚勤



王佑贵近影

提起王佑贵这个名字，不搞音乐的人也许不会知道，可是要说起《春天的故事》这首歌，恐怕就无人不知无人不晓了。王佑贵正是这首脍炙人口、唱遍中国大江南北歌曲的曲作者。近日，王佑贵率领他的创作团队回到家乡郴州拍摄《莽山韵》MV，路过长沙时我与他相约见面，聊起了我们的友谊，聊起了我们共同热爱的音乐，也聊起了难忘的往事——

声名鹊起

王佑贵是共和国的同龄人，1949年出生在湖南郴州市宜章县迳口村，母亲是一位爱唱歌的客家妈妈。襁褓中的王佑贵最先听到的是母亲的摇篮曲，无论是在河边洗衣、在菜园浇水，还是在

厨房做饭、在堂屋门口纳鞋底，母亲都不停地吟唱。她的歌，有的欢快跳跃，有的哀怨忧伤，有的轻盈飘逸，有的激情澎湃。童年时代的王佑贵，就是听着母亲的歌一天天长大。15岁那年，初中毕业的王佑贵正赶上县文工团招生，一曲笛子独奏《苗岭的早晨》吹得招考老师眉开眼笑，从此成了县文工团的专业演奏员。上世纪70年代他又凭着高超的竹笛演奏，考入湖南师大，毕业时因成绩优异而留校任教。

1989年，年近40岁的王佑贵来到深圳，开始了职业作曲生涯。他一连创作出《长大后我就成了你》、《深圳湾情歌》、《我属于中国》、《多情的东江水》等多首流行歌曲，用音乐尽情抒发改革开放新时代的内心激情，这让王佑贵声名鹊起。

1994年，王佑贵以一首《春天的故事》，改变了当时乐坛主旋律歌曲的创作模式，这也是王佑贵音乐创作生涯的里程碑。当年谱写这首歌曲时，王佑贵很是下了一番功夫，设计了多种方案，总觉得不尽如人意，一天凌晨3点多钟的时候，突然想起戏曲中表现大人物的场面都有个鸣锣开道的氛围，何况这首歌曲是要表现邓小平这么一位伟人！于是王佑贵赶快爬起床跑到楼下把钢琴打开，加上了《春天的故事》合唱段，将南方的秀美与北方的粗犷糅合起来。几经锤炼，《春天的故事》终于诞生了，感人肺腑的歌词，亲切舒缓的旋律，既表现出群众对领袖的衷心拥戴，也表现出领袖的个人魅力，使之成为了一首世纪音乐精品。这首歌曲相继获得了1995年度中宣部“五个一工程”奖、“二十世纪九十

年代最受群众欢迎的影视歌曲金奖”等多项奖励，王佑贵因此蜚声歌坛。

有颗不安分的心

我和王佑贵是老朋友，更是80年代初就开始歌词合作的老搭档，先后合作过多首歌曲，但因各自的工作都忙，已有10年未曾见面。11月11日上午，我如约来到他下榻的酒店，短暂拜访交谈中，又一次让我见证了王佑贵那颗不安分的心。

在与他见面前，我就获悉，刚刚揭晓的中国（杭州）首届国际微电影节优秀作品评选，王佑贵报送的自己作词作曲并演唱的知青题材歌曲《我们这一辈》，从900部的参赛作品中脱颖而出，一举夺得本次大赛最佳音乐微电影奖。“祝贺你的作品又获大奖！”一见面顾不及寒暄，我就向王佑贵道起喜来。他见我提及他新近获奖的事更是喜形于色，也全然不顾老朋友见面的客套，马上打开话匣子滔滔不绝地说了起来：“以前我写歌给别人唱，此次自己作词作曲并演唱这首歌曲，并不是单纯地想从幕后转到幕前。因为我是共和国的同龄人，对共和国怀有很深的感情，是真正与共和国一起成长起来的，正如我的歌词里所写：‘与共和国同年岁……’人们是从《春天的故事》、《长大后我就成了你》、《我属于中国》、《多情东江水》这些歌曲中知道我是一个作曲家，但是在我的艺术创作中还有非常大的空间有待开拓，我一直认为我骨子里就是一位歌唱家，由于最美好的青春时光在农村度过，所以我错失了一些机会，

尽管《春天的故事》为我赢得了很多的荣誉，但是我并不满足。《我们这一辈》是我的同名专辑中的主打歌曲，也是我最看重的一首歌曲，为创作这首歌曲，我花费了10年的心血，还曾专门跑去北大荒体验过生活。”说到这里，激动中的王佑贵倾情唱了起来：“我们这一辈，和共和国同年岁，有父母老小，有兄弟姐妹……”演唱中，王佑贵那极富沧桑感的嗓音，深深震撼着我的心灵，仿佛我也成了与共和国同年岁的一员。

用音乐回报乡梓

“莽山大美，不身临其境，不知其味”。谈到对故乡莽山的印象感受，王佑贵一往情深地说，为家乡创作一部音乐作品，用以回报家乡父老的养育之恩，是他多年以来的愿望。这时一旁的周导演插起话来：“别看王老师已是65岁的老人，为拍摄好《莽山韵》MV，他不辞辛苦在莽山上爬了3个多小时的山路，他要将家乡独特的自然风光尽快展现给观众。”

当我随口问及王佑贵近期有什么新的打算时，王佑贵会心一笑回答道：“我们准备在深圳和其他一些城市办几场纪念音乐会，其中会有一场在长沙举办，出场歌手有董文华、戴玉强、王欢、龚爽、牟玄甫等。”时间不知不觉就过去了近两个小时。窗外绵绵细雨仍在一个劲儿地纷纷扬扬、飘飘洒洒，似乎也在向我面前的老友王佑贵深情地祝福：愿他那颗不安分的心，永远年轻着，年轻着……

唐诗素描

终南山

王 维

太乙近天都，连山到海隅。
白云回望合，青霭入看无。
分野中峰变，阴晴众壑殊。
欲投人处宿，隔水问樵夫。



终南山美景

移步终南处处奇

曾 冬

导读：意境清新、动静结合，歌咏了终南山的宏伟壮大。

第一次发现，高过天空的，不仅仅是鹰，还有终南山。阳光走到半路就折回了脚步，天庭的栈桥，斜搭在山峰的肩膀上。连绵的山脉是一群不羁的马，一路奔涌向东，最后，又在大海的面前温柔地歇下了旅程。

回头望去，白云似一些飘飘渺渺的梦，在山腰上来来回回地游走。心情不好的风，毫不怜惜地抓起一块白云，一点点地撕成了碎片。太阳裸露着身子，赶紧拿出阳光的针线，细心地缝补。

青霭有如一些久远的往事，湿湿的，若隐若现，刚想拿出来翻晒，又被一层薄薄的云盖住了纷纭的细节。树林有点朦

随 笔

健康生活就是幸福

罗安源

病床是人们最不愿意停留的地方，然而生活并不是每时每刻都遂人愿，偶然的一次事故，我的一条腿受了重伤，我不得不躺在病床上，品尝人生的五味和世态的炎凉，从而获得新的感悟。

生命的本质其实就是逐步认知的过程，从无知到有知，从幼稚到成熟的嬗变。40多岁，是人生的重要时期，知识积累已到一定程度，事业也达到一定的水平，对生活有着新的理解，思维活跃，创造力强。但同时也是上有高堂，下有孩子，经济和精神透支，感情与身体乏力的危险时期，稍一疏忽就可能与病魔结缘。

病患的痛苦不是每个人都亲身经历过，对于整个人群来说感受到这种痛苦的只有少数人。作为人群中的一员，不幸的灾难却可能落在每个具体的人头上，特别是那些自以为有坚实的体魄，却透支身体本钱的人。

然而，从一个生活活泼的健康人到一名卧床不起的病人，其中难免经历史

理和心理的变化过程。数十年生活规律被打破了，从我为人，到人为我，吃、喝、拉、撒，一切都要依赖他人，躺在病床上，面对洁白的墙壁，犹如囚笼中的囚兽，孤单、寂寞、无助，心中无以排遣焦虑，使人平添了许多的烦恼，生出了不少的忧虑。

患病自然要有人帮助、照顾，所谓患难见真情。人们对弱者的同情，表现了亲情、友情的弥足珍贵。这种照顾在助人者来说，可能只是举手之劳，牺牲一点时间而已，但是对于受援者却是雪中送炭，带来的不仅仅是温暖，更是人间的真情。试想一个久卧病榻，生活范围、视野所及只限于病室，活动受到限制，思维折断了翅膀，心情已经降低到冰点的重患者来说，些许的关怀，点滴的关心，对于他们都是病痛中的良药，饥饿中的窝头。这种心灵的慰藉，物质的支援，可以使人惠及久远，受用终生。

温暖人心，其实情感是维系社会

关系的最重要因素，缘分可能由偶然产生，但是感情却是陈酿才醇，患难才真。经历过严冬方能体会出太阳的温暖，久居病榻最知亲人、朋友、同志情义的珍贵，他们给予你的不仅仅是生活上的料理，金钱上的资助，更重要的是给了你生活下去的勇气，战胜病魔的信心，重塑自我的力量。唯有精、气、神抖擞，病魔才会望而却步。而给予你精神的激励，友情的支援，唤起你生活信心的亲友、同事，难道你不以结识他们、以他们为朋友而自豪吗？

近于天命之年，对于现代的人来说生活的历程也许还很遥远、漫长，你能说你远离了幼稚？远离了名利？远离了纷争？回答肯定是否定的。但倘若你经历了如此的变故，也许你就会有一种全新的认识，有一种从未有过的体验，那就是不论贫富、不论贵贱，健康地生活着就是最幸福、最美好的事情。

邻 居

廖 杰

白了袋子里的秘密。

因为受朋友的影响，我慢慢也喜欢上了逛淘宝网，有一次看到一个网名叫“昨夜星辰”开的一家“欲望都市”的网店，里面卖的是各式男士用品，有内衣裤、手表配饰以及一些化妆品，而且正在打折促销，一律包邮，而且当天即可到货，于是就买了几条内衣裤。

没想到傍晚下班刚到家不久，就有人敲门，自称是送快递的。门是林姓小姐开的，随后就见快递员在门口喊：

“请问晓杰先生在吗？”

“在，我就是。”我轻声应道，一边走过去。

“你在‘欲望都市’买的货到了，请您签收一下。”

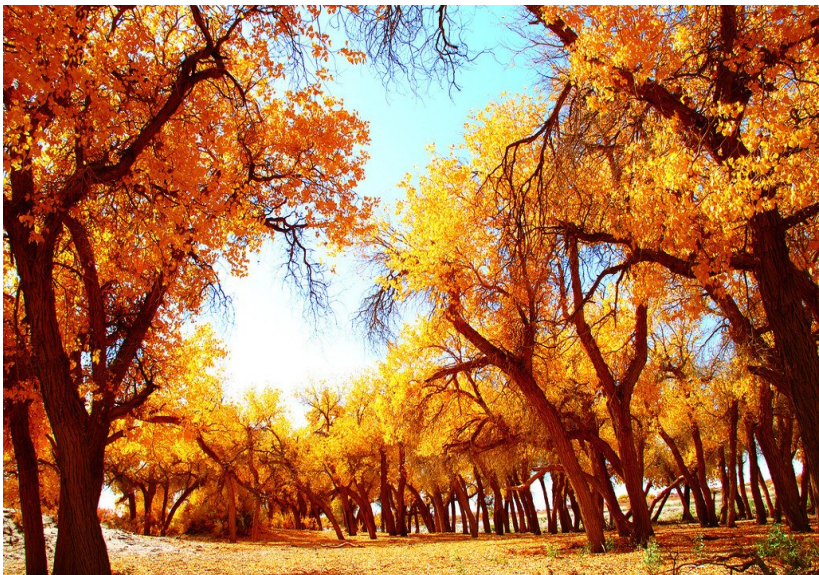
我签过字，领过包裹，回头却见林姓“邻居”正惊讶地看着我。

“我冒昧地请问一下，你就是今天早上下单的，网名叫晓风的吗？”

“是的啊，怎么啦？”

“哦，没什么……”她顿了一下，继续说道：“‘欲望都市’是我开的，早知道就不用让快递员送过来了，白白让他赚了邮费。”脸上一副懊悔的样子。

“啊！啊！”之前的一切，我也就都明白了。



不问苍天可曾怜悯，
不问大地是否动容，
不问岁月几多歌颂，
不问酷热严寒，
不问星移斗转，
胡杨——就是我，
千年不朽、矢志不改的名字！

我不怕苦寒寒冷，
但渴望茫茫大漠，
热切期盼壮大队伍；
奋力擎起荒漠的天空，
我不怕枯死边关，
但面对严峻干涸，

诗词欣赏

我是胡杨

秦新才

苍天！——你无处不在的眼睛，
为我滴过几丝怜悯？
苍天！——你宽广无垠的胸襟，
为我安过几缕凄魂？
噢，苍天！——你久旱不雨的铁心，
可曾为我生命的华彩和劲炫的舞姿感动？

而我——
爱就爱得深沉！
爱就爱得坚定！
爱就爱得惊天地、泣鬼神！

根须，毅然扎进沙漠深处，
顽强延伸——
抗旱、拒腐，
志在强壮、成林！

身躯，挺起令风沙退缩止步的坚韧——
哪怕被烈焰烤得皮开肉绽，
哪怕被风刀砍成遍体伤痕，
奋力擎起荒漠的天空，
昂首高唱铁骨雄风！