

卢锋:画了才说



心语

实践,不断地实践,才会有人生的体会。

一张白纸挂上墙,凭自己平生所学尽情挥洒,最后的效果总差强人意,于是,对画中的浓淡干湿、长短粗细、块面分割等冥思苦想、反复调整,总想达到理想效果,但旧的矛盾淡去,新的问题又凸现,如此反复,每天画至饥肠辘辘,才伴着已高挂天上的星星回家作罢。

画稿在墙上,人已回家,然心仍萦结在画中。半夜梦醒,困惑的思维似乎有了新的一丝萌动,于是披衣早起,抬头仰望星空,寂静的天籁似乎专为艺人所独享,此时,正是挥毫用功的好时机。

作画的日子,每天就是这样在披星戴月中度过!

一段时间过去,画稿叠起,似乎有了些许安慰。于是信心陡起,起早贪黑不说,期待有更多周末公假让我沉醉画中。至年终岁末,画稿充盈,检阅审视,却诸多不如意,满眼丢人废纸一堆,留存碍眼,于是干脆付之一炬,另起画稿。

岁月如梭,几十载涂鸦就是在不断否定中纠结!

五十知天命,况近视、远视来袭,老眼昏花,叹人生苦短,画事难成,前辈有“废画三千”之说,自己思量何止废画三千,直是“废画三千始见微”,所谓艺无止境,正在于此。



《红树凤栖》



《高空舞丹龙》

卢锋,原名卢乃钦,广东梅州五华县人,中国美术家协会会员。现为深圳市福田区书画院院长、福田区美术家协会副主席。

主要作品

《欣慰》获2005年文化部中国画研究院主办的“国际华人诗书画印艺术大展”银奖。

《岭南春》获中国美术家协会主办的“2006全国中国画作品展”优秀奖。

《雄镇南天》获2006年中国美术家协会主办的“纪念中国工农红军长征胜利70周年暨全国中国画作品展”优秀奖。

《秋风》获中国美术家协会主办的“纪念中国美术大师李苦禅艺术馆开馆暨全国中国画作品提名展”优秀奖。

《英雄花》、《风云际会》入选中国美术家协会第19次新人新作展。

《南粤雄风》2007年被选送中国美术馆展出。

《春江水暖》、《龟寿图》2007年被深圳市政府选送参加“深圳、韩国阳光”两地学术交流展。

《春韵》2007年入选中国美术家协会

主办的“纪念黄道周全国中国画作品展”。

《岭南花雄》获2008年国家画院提名“回顾印象”中国画学术展。

2010年12月在深圳市政府举办“迎大运 展雄风”个人专题画展。

发表作品

《岭南春》、《雄镇南天》发表于2006年《美术》月刊。个人画作、画记曾多次被《文化月刊》、《中国文化报》专题介绍,有诸多作品发表于全国各类报刊、杂志。

被收藏作品

《岭南春》收藏于福建厦门市政府,《雄镇南天》收藏于山西临汾市政府,《秋风》收藏于李苦禅艺术馆,《春韵》收藏于福建省漳州市政府,《南粤雄风》收藏于北京丰台区浙商太极学会。

2008年为深圳市政府一楼中央大厅创作《雄峙南疆》。

2009年4月应北京人民大会堂邀请创作《南粤雄风》。

2009年8月应国家画院邀请为“中国金鸡百花电影节”创作《星耀蓝天》。

2011年11月为成都军区新服役大楼创作《英雄花盛》。



《晨风》



《岭南春》



《紫气东来》



《雄踞南疆》