

传承优秀传统文化 建设民族精神家园

各地图书馆服务宣传周活动精彩上演

本报记者 舒琳 实习记者 侯文斌



上海图书馆在宣传周期间开展多个主题讲座

今年5月26日至6月1日是我国第26个图书馆服务宣传周,这项全国性的读书活动自1988年发起以来,在促进全民阅读、提升图书馆的社会职能方面发挥了重要作用。今年宣传周的主题为“图书馆——传承优秀传统文化,建设民族精神家园”,围绕这一主题,各地图书馆结合实际,在宣传周期间,以形式多样、内容丰富的活动掀起了全民阅读热潮。

上海:试点运行学生证借阅功能

今年宣传周期间,上海图书馆组织了一系列服务活动,力求让更多读者走进图书馆,让阅读成为实现梦想的重要载体。

6月1日,上图将与上海市教委联手,试点运行电子学生证在全市“一卡通”借阅平台开通借还的功能。至今年年底,上海市130余万中小学生在电子学生证,即可在全市270多个公共图书馆和基层服务点借阅图书。

宣传周期间,《点石斋画报》创刊130周年文献展也在上图开幕。1884年,《点石斋画报》在上海创刊,它是中国近代最早的时事画报之一,由英商点石斋石印局发行,随《申报》附送,也单独发售。《点石斋画报》虽然出自上海,但涉及面广,它依靠《申报》的新闻资源,但凡国内外发生的能吸引读者眼球的

事件皆一一尽述。在此次展览中,主办方精选了体育娱乐、民俗节庆、民生百态等10余个主题的近百幅画报插图进行展示。

深圳:阅读,请到图书馆

深圳图书馆今年组织了以“阅读,请到图书馆”为主题的宣传活动。在一周的时间内,该馆将举办“深图艺苑”读书剧场、“悦读·分享”图书交换等一系列活动,旨在激发市民阅读兴趣,推广深圳本土文学与文化。

“悦读·分享”图书交换活动颇受市民关注。该馆相关负责人表示,宣传周期间,读者可带书到现场交换阅读,交换图书要求以“七成新”以上图书为主,报纸、杂志不在此列。通过此次活动,主办方还将为援建山区学校图书馆的“春草行动”募集图书。

5月28日,2014深圳残障读者“图书馆之旅”也将开启,该馆诚邀50名残障读者参观深圳图书馆和宝安图书馆,切身感受公共文化服务带来的温暖与关爱。

山东:亲子共读小人书

在持续一周的时间内,山东省图书馆将举办馆藏特色主题展示、读者互动、公益培训和电影放映等多项活动。



贵州省图在宣传周里开展了大型绘本活动

山东省图书馆馆长李西宁说,图书馆在提高公民素质、丰富人民文化生活等方面肩负重要职责。宣传周期间,通过举办丰富多彩的活动,可以让读者进一步了解图书馆的功能,更好地利用图书馆的各项服务和海量资源。

由于宣传周恰逢六一儿童节,山东省图书馆还针对少年儿童推出了“亲子共读小人书”“家风家训专题推荐书架”等活动,并将赴济南市历城区希望小学和安安康复中心,为孩子们配送书刊。宣传周期间的电影放映也充分满足了小读者的观影需求,选择了《爱丽丝梦游仙境》、《宝莲灯》等影片。

河南:三大展览同日启幕

在服务宣传周首日,由河南省图书馆主办的家谱编纂与修订知识展、馆藏优秀传统文化专题图书展和建设民族精神家园书画展同时开幕,然而这只是宣传周系列活动的一部分。

除了以上3个展览,河南省图书馆还将举行多项丰富多彩的活动:在省辖市图书馆举办“文化剪影 幸福共享”群众摄影艺术巡展;结合六一儿童节开展“家庭亲子阅读的策略和技巧”新父母沙龙活动;结合端午节开展“继承优秀传统文化,建设民族精神家园——编彩绳”活动。河南省图书馆有关负责人表示,希望通过多种形式的活动吸引广大读者走进图书馆,享受读书的乐趣。

浙江:让市民广泛参与阅读活动

浙江图书馆围绕今年宣传周主题,开展体验、诵读、讲座和馆外服务等共计18项,向读者介绍图书馆的公益性服务,

鼓励市民广泛参与阅读活动。

在诵读类活动中,浙江图书馆与浙江特殊教育职业学院联合举办的盲文摸读活动,邀请80名视障读者通过摸读书籍比赛的形式,引导视障读者走进阅读世界。该馆还向浙江特殊教育职业学院捐赠了一批盲文书。

多项展览也为浙江图书馆的宣传周增色添彩:古籍修复展通过展板介绍古籍修复流程,展示古籍装帧形式、修复工具及修复成果等;“美的传承——黄幻吾薛宇才双百书画遗珍合展”,将画家黄幻吾汇集出版的100幅山水册页与其夫人薛宇才的《百花鸟谱》依序相配、适度放大,模拟绢装裱,再和若干珍贵的历史性图片综合在一起,供观众鉴赏。宣传周期间,浙图还将走进一些中小学校和部队驻地开展多项馆外活动,广泛宣传公共图书馆的服务职能。

重庆:关注数字图书馆

宣传周期间,重庆图书馆开展了“网络书香·数字图书馆建设与服务”数字服务展示及体验、“国学大讲堂”系列讲座等12项活动,并在重图读者大厅设立了多媒体专区,配备了互动触屏、互联网电视等设备,宣传数字图书馆的便利性和趣味性。

此外,重庆大足区图书馆围绕宣传周主题,开展了优秀出版物巡展、公共图书馆成果展、“放飞梦想”读书活动等8项系列活动,并正式开通了移动数字图书馆。巴南区图书馆为老年读者新设“老年·视障阅览室”,配备盲文图书及电子助视器等设备,邀请重庆市第二社会福利院的特殊读者到馆体验。

近年来,浙江省慈溪市文化馆积极发挥自身优势,大胆创新文化服务手段和内容,推出了“四百”文化惠民工程,为城乡群众提供了大量优质的文化产品和文化服务。

艺团队组队参加,所有项目承办经费由市文化馆负责,对参加活动的文艺队伍采取以奖代补。

百姓书场讲百姓故事

百姓课堂零门槛参与

2010年,慈溪市文化馆推出文化惠民项目“百姓课堂”,开辟培训场地1670平方米,投入50万元购买了钢琴、古筝、二胡等教学设备,专门开设了社会文艺艺术培训中心。截至2013年底,已举办各类培训623期次,培训1.2万余人。

为了更好地体现免费开放、服务群众的理念,“百姓课堂”确立了“三个面向”“五个结合”的公益培训方针,即:面向基层、面向群众、面向弱势群体,普及培训与提高培训相结合、现场授课与教育成果展示相结合、全年培训与日常辅导相结合等。同时,培训经费由该市政府专项拨款,所有培训者均享受免费待遇,对学员不设选拔程序,零门槛参与。今年,“百姓课堂”设置了包含音乐、舞蹈、戏剧、美术、摄影等艺术门类的培训480期,力争把“百姓课堂”打造为“育人成才的摇篮,快乐学习的天地”。

百姓舞台展风采

每当夜幕降临,慈溪市文化馆“百姓舞台”所在的广场上就迎来一派热闹的景象。在这个舞台上,市民们尽情地释放着自己的热情和活力。

“百姓舞台”是慈溪市文化馆为提升公共文化服务水平、充分发挥阵地推出的文化惠民工程之一。这片2000平方米的室外广场,在进行了场地平整、架设室外灯光照明后,为市民朋友和文艺团队提供了一个集文、娱、休闲、健身为一体的公益活动场所。不仅如此,作为市级文化艺术活动的阵地之一,市文化馆利用“百姓舞台”的辐射力,积极组织示范性和大众娱乐性相结合的文化活动,为老百姓打造属于自己的“星光大道”。

“百姓舞台”每月都会举办系列公益演出活动,今年还推出了“多彩慈溪·美丽绽放”全年公益演出季,由各镇(街道)及相关单位文

近日,在慈溪市文化馆“百姓书场”内,“三北小锣鼓”传承人胡新昌和民间评书艺人钱成尧的“我的非遗故事”系列专场正在举行。讲台上,钱成尧一手持扇,一手拿惊堂木,声音洪亮幽默,表情丰富。两个半小时的讲述仍令观众们意犹未尽,“希望能经常有这样的机会到现场听评书。”

2013年“百姓书场”装饰一新后,可容纳50余位观众,该馆通过聘请曲艺骨干来讲述“老百姓身边的故事”,为市民提供了一个欣赏说唱类节目的固定场所。“百姓书场”不仅每月在本部有4场演出,还把书场上的节目送到了各乡镇(街道),如今已在群丰社区、长春村等地演出了15场,表演的《三兄弟分家》、《阿六与阿彩》等节目受到了观众的好评。今年,“百姓书场”全年共安排了40场,其中24场曲艺专场将走进当地农村文化礼堂。

草根文化走进百姓展厅

“百姓展厅”是慈溪市文化馆面向市民免费开放的公益性展厅,面积约200平方米,如今它已成为“老百姓自己的美术馆”。

今年4月下旬,原本挂在慈溪市文化馆“百姓展厅”内的40幅农民画,以文化走亲的形式带到了临安,参加“2014临安·慈溪文化走亲暨在目标交流展”。而在“百姓展厅”里刚刚结束的“爱我慈溪——老年摄影作品展”,选取了老年摄影爱好者的80幅作品予以展示,作品记录了慈溪的秀美风光和发展变化,同时也体现了老年人对文化艺术的执着追求。

据慈溪市文化馆相关负责人介绍,依托已成立的慈溪农民画创作辅导中心、星期六画室等,“百姓展厅”还将为热爱美术的朋友们提供一个创作、交流、展示的平台,并为普及和提高大众艺术发挥组织、辅导等作用。

时讯

长春开通24小时自助图书馆

据新华社消息(记者李双溪)5月23日,吉林省首批24小时公共自助图书馆在长春市启用。

据了解,第一批启用的24小时公共自助图书馆共有两个。一个实行办证、借、续借、查询一体服务,读者根据提示选择想要的图书,短短几十秒自助图书馆就会“吐”出所选图书。另一个采取借书亭的形式,读者刷卡进入,自助借书。两个自助图书馆分别提供840本和2300本

的借书服务,并定期进行图书更新;还有读者意见簿,可根据不同读者需求提供“私人定制”服务。长春市绿园图书馆馆长王炳文说:“希望通过新的服务方式,打造一个永不打烊的图书馆,拉近书籍和读者的距离。”

据了解,吉林省还将根据人口密度、交通状况和开放性、安全性的原则,建设更多的24小时自助图书馆,以满足居民的文化需求。

海南省边疆部队获赠数字文化资源

本报讯 近日,海南省图书馆为基层驻地部队赠送了500GB的数字资源和包括讲座、传统文化和道德建设等内容的光盘,帮助解决偏僻的驻地部队文化生活极为匮乏的问题。

为进一步加大对边疆地区公共文化服务体系建设的支助力度,文化共享工程海南省分中心分批整合各级分

支中心、基层服务点的力量,将其纳入“逐梦海之南,文化驻边疆——海南省边疆万里数字文化长廊”建设中,并加快资源更新速度,力求满足广大官兵在学习、文化、娱乐等方面的需求,使公共文化有效服务基层,提高边疆官兵和群众的科学文化素质。

(海文)



5月24日,江苏省南通市观音山新城中沙社区开展“旱地龙舟赛,增进邻里情”活动,社区居民组队参赛,比拼“旱地龙舟”,增进友谊,喜迎端午节。图为社区里的孩子们组队参加“旱地龙舟赛”。

5月23日晚,居住在北京市朝阳区南磨房地区的居民们被附近连心文化广场上的演出所吸引。早在几天前,这里搭建起的临时舞台和排练场景就引起了居民们的注意。正式演出于7点半开始,但不到7点,现场已是座无虚席。

直到演出开始,一些观众才知道,这场演出是南磨房地区为一位义务投身社区音乐创作辅导20余年、现已82岁高龄的志愿者——赵家琪专门举办的。办一场原创歌曲音乐会,一直是赵家琪老人的梦想,而今,在朝阳区文化馆与南磨房地区办事处的帮助下,他的这个梦想终于实现了。

赵家琪是南磨房地区的一名文化志愿者。他年轻时就特别喜欢音乐,曾在东北音专接受过专业作曲学习,担任过吉林省歌舞剧院编曲室主任等职。1998年他搬到南磨房地区时已经66岁了,那时就一心想发挥余热,用专业知识为社区做点贡献。后来他开始用自己所长为社区写歌,这些年共创作了50多首反映社区居民新面貌的作品,还为社区合唱团做过义务辅导。

去年底,赵家琪找到南磨房地区办事处,说明了自己一直想办一场原创歌曲音乐会的想法。地区办事处考虑到老人多年来为社区居民和地区文化活动的贡献,对这一诉求非常重视,希望尽可能地帮他完成这一愿望。然而,如何让这场个人原创音乐会内容丰富、形式多样又能聚拢人气?该办事处相关负责人表示,他们原本想把音乐会安排在音乐厅里举行,

后来想到老人创作的作品都是反映百姓生活的,如果能与社区居民进行现场互动和交流,效果会更理想,于是最终决定在室外广场举行一场社区文化联欢形式的音乐会。

朝阳区文化馆作为此次活动的承办单位之一,承担起了音乐会的整体策划、节目编排和舞台设计工作。“在展示赵家琪老人原创作品的基础上,我们把地区文化特色一同融入进来,用节目还原了老百姓的生活,同时又结合了‘5·23’这一特殊主题——毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表72周年,使音乐会的整体内容丰富多元。”朝阳区文化馆副馆长张馨元说。

“帮帮团,团帮帮,百姓事儿心里装……”来自南磨房“帮帮团”的志愿者们表演的锅碗瓢盆打节目为音乐会拉开了序幕。这些表演者手持锅碗瓢盆,伴随音乐敲击出欢快热闹的节奏,节目表现的是南磨房志趣相投的“帮帮团”为社区居民买菜做饭的情境。赵家琪创作的《快乐的合唱团之歌》,由南新园社区合唱团的中老年人演绎,没有特别的演出服装,她们穿着自己最喜欢的衣服,用歌声把平日里参加合唱团活动的愉悦心情娓娓道来。

演出最大限度地让居民生活搬上舞台,遛弯的大爷大妈、社区里的老外、骑车的工薪族、推婴儿车的妈妈、路边的商户……各色人群走上舞台,毫不矫揉造作的演唱,以及快板、相声、朗诵、沙画、情景剧等多种演出形式,真实地展现了社区居民的日常生活。

文化馆、办事处操持,居民参与演出

82岁文化志愿者赵家琪圆梦社区音乐会

本报记者 舒琳



赵家琪老人获得“群文之星”称号 本报记者 卢旭 摄

让人印象最为深刻的是快板表演唱节目《雷锋颂——苦难的童年》,节目从赵家琪创作的快板《雷锋颂》说到毛主席提出的“为人民服务”,再转到百名合唱团员共同唱响“为人民服务”之歌,最后全场近千名观众共同说出“为人民服务”的口号,现场一片沸腾。“演员都是身边的老邻居,唱词说的也是我们身边的事儿,听起来特别亲切。”现场的一位观众说,“以前就知道我们社区有个特能写歌的赵大爷,但从没机会听过他的歌,这次政府能出钱出力为他办这么好的音乐会,作为同一社区的居民,我们都觉得特别骄傲。”

“我们举办这场音乐会也是希望最大限度地服务社区百姓,把大家的生活搬上舞台,同时也希望让百姓有一个相识沟通的机会,让文化艺术能人人有个展现才华的舞台。”朝阳区文化委副主任、文化馆馆长徐伟说。在音乐会现场,赵家琪被朝阳区文化馆授予“群文之星”称号。当老人接过鲜花与奖牌时,激动地一哽哽咽,他说:“办一场个人音乐会一直是我的一个梦,没想到,今天南磨房地区和区文化馆帮我把这个多年的夙愿实现了。音乐会的效果完全超出了我的想象,政府把我们老百姓的诉求当回事,这让我心里无比温暖。”