

目的地

## 醉在巢湖：郁金香畔一品香汤

□□ 本报记者 鲁娜

桂花季来到安徽省合肥市，800里巢湖可谓入眼皆风景。作为我国五大淡水湖之一，临湖蜿蜒的滨湖旅游观光大道，将巢湖周边景点串珠成链，形成皖中较长的旅游长廊。其中，秦汉时期便被开发出来的半汤古温泉历经繁华，也品尝过衰落的滋味。如今，半汤地区依据其优势产业资源发展旅游业，将温泉作为核心，围绕温泉打造了郁金香高地等休闲业态景区，努力重现半汤古温泉曾经的繁华。

“半汤地区难能可贵之处在于，能够在城市化高速发展的泛长三角地区，保留下一块原生态的原野。人们来到这片‘失落的原野’上，通过泡汤、骑行、徒步、慢游等休闲方式，可以重新品读历史文化、发现户外野趣，在旅行中寻回丢失在城市森林中的个性。”国际旅游学会副秘书长徐挺说。

## 四季花海 遇见东方原野

2011年巢湖区划调整后，800里巢湖终于结束多地分管的尴尬局面，得以统一行政区划，归属合肥市，环巢湖旅游业也因此迎来新一轮发展。其中，半汤地区的郁金香高地景区作为环巢湖旅游路线上耀眼的明星，正在努力打造国家4A级旅游景区。

该景区相关负责人表示，这里“山丘一岗地一盆地”的地貌颇具特色；大面积起伏的坡地上、五颜六色的野花点缀其上、别具乡村风情的建筑伫立其间，称其为“失落的原野”十分恰当。

记者了解到，作为半汤国际温泉



秋日的郁金香高地景区开满鲜花，恍若春天。(锈剑 摄)

度假区的一个重要节点，郁金香高地景区由郁金香高地、大风湾和半汤湖三大区域组成。在景区颇具欧洲风情的丘陵上，随着季节的转换，20万株各类品种的郁金香在花期中绽放迎客；大风湾以沙滩、阳光、水库、远山共同构成了层次感十足的休闲体验，碧波荡漾的平静湖面与山间潺潺流动的清溪，又带给游客宜静宜动的观光体验；半汤湖区则以现代的生物科技与悠久的温泉文化相伴相成，让游客在半山半水之间，乐享半冷半热的神奇。

此外，郁金香高地景区还根据不同的地形特色，打造了葵园、牡丹园、含眉茶博园、薰衣草庄园等休闲区域，为都

市人休闲生活提供一个完美的互动、体验空间。

## 恋恋山岗 慢游国际营地

在尊重和保护自然生态资源的同时，郁金香高地景区还充分挖掘当地的古巢国文化，利用半汤独特的山地、丘陵、湖泊等自然资源优势，通过打造差异化的休闲体验产品，倡导愉悦健康的“慢游”生活方式。

骑上山地车，郁金香高地景区的15公里上下山骑行路线对于很多游客来说并不困难。路旁的格桑花蓬勃绽放，浅浅地弥漫视野，金桂的甜香混合着路旁摊晒的谷物清香。在

稻香、花香的山路结伴骑行，随时都可能有惊喜。

景区的骑行产品不仅会根据地形起伏变化和沿途主题景观进行设计，还可选择由专业的骑行教练带队。据了解，2015年元旦前完工的骑行设计路线还有探秘古巢国休闲文化之旅，全程23公里，骑行时长约2.5小时。而另一线路失落的原野冒险之旅，全程41公里，预计骑行时长3小时。

除了以“骑行半汤”为主题的休闲骑行和越野骑行体验外，郁金香高地景区还结合自身特点打造了一系列户外休闲产品，如以“行走半汤”为主题的徒步游览和徒步穿越路线，以“原野马术”为主题的休闲骑乘和马术体验路线，以

“田园观光”为主题的乘车环线观光路线等。

## 一泓香汤 品味生态养生

将休闲、养生作为品牌打造的郁金香高地景区，并不是一片无尽的原野。半汤湖区的半汤温泉文化、古巢国文化，进一步提升了半汤地区休闲养生品牌的魅力。

半汤温泉是中国四大古温泉之一，大小40余泉眼星罗棋布，自西周开始距今有3000多年历史，历经千年，自溢不绝。因热泉和冷泉汇于一处，一阴一阳、半冷半热得名“半汤”。作为国家级运动神经损伤理疗基地，这里的氡泉浴还能改善血液循环，促使关节病变产物的吸收，消除炎症，恢复运动机能。

如今，当地政府积极复兴半汤古温泉，如引入深圳深业集团等投资机构，整合半汤温泉产业，将半汤地区建成为一个拥有18家各类温泉疗养机构的温泉旅游度假目的地。

坐落在汤山之畔、坐拥天然温泉资源的深业温泉项目便是当地知名的养生胜地之一。他们融汇了大健康生态理念，主打温泉产品，以此设计出温泉假日度假酒店、深业半汤御泉庄等不同板块，集温泉养生、住宿、餐饮、会议于一体。

温泉假日度假酒店巧妙地利用周遭山林营造出纯粹的生态空间。据该酒店经理介绍，他们在建造之初没有砍伐一棵法国梧桐，并依照树林和山地来设计酒店的格局，因此还吸引了栖息在巢湖湿地的鸟群。远观，整个酒店坐落在山色环绕中，白墙黛瓦马头墙的徽派建筑在绿草如茵中宛如画境。漫步在

酒店小路，两侧是优雅的法国梧桐，或是坐在酒店的餐厅、酒吧中，透明的落地窗让整片绿林尽显眼前。

温泉中心是深业半汤御泉庄打造的主要产品，分为室内外温泉，“瀑、池、泉、药香”系列一一俱全，风格各异的徽派建筑依山而建，别有一番大自然的闲逸和野趣，四周环绕天然泉池，构成小桥流水的园林式格局。

而室内温泉区也别有天地，分为温泉别墅、情侣汤屋、温泉客栈等。温泉别墅较适合全家入住，浓荫遮蔽下的徽式四合院坐拥秀美山林，而内部格局设计融合日式风格，显得典雅优美。身处房间内的独立私密汤池，耳闻鸟鸣泉吟，眼观层峦叠翠，好一个周末休闲时光。

## 半汤复兴 多业态齐发展

作为合肥科技创新引领发展的践行地，半汤也迎来北大未名、北大博雅等生物企业数百亿元的投资，欲在此打造生物经济示范区。依托这一优势，当地政府欲从健康产业入手，引进生物科技中领先的干细胞储存、培育和美容项目，丰富当地的旅游产品，并与温泉休闲产品一起“搭配”出健康旅游的产品体系。

巢湖经济开发区旅游局局长霍勇告诉记者：“半汤作为合肥创新引领发展的高地，一直坚持做有业态支撑的旅游开发，以开发区最美的生态系统为统领，以最具优势的生物产业和大健康产业为支撑，以最美、最具中华民族特色的建筑形式作为具体表现方式，构建生态、业态、形态“三态合一”的农村城镇化模式，探索和旅游发展高度契合的新模式。”

风向标

## 骑行赏菊花 智慧游开封

连日来，河南开封的大街小巷，各色菊花竞相绽放，满城飘着诱人的菊香。10月14日，以“骑行赏菊花，智慧游开封”为主题的开封智慧旅游宣传月系列活动之“骑单车智游开封”宣传活动于开封市启动，用低碳绿色、智慧旅游方式拉开了2014宋都菊花季的大幕。

一城宋韵半城水，北宋画家张择端的《清明上河图》生动地描绘了八朝古都开封当时的繁华景象。如今的开封是一座人文与自然景观交相辉映的城市，文物遗存丰富、城市格局悠久、古城风貌浓郁、北方水城独具韵味。从过去的看文化古迹，到现在的各种文化娱乐、休闲度假，开封旅游有看头、有玩头，这也成了最近两年开封旅游的最大亮点。

作为“菊花之乡”，这里诞生了世界第一部菊艺专著，种菊、赏菊的历史长达1600多年，有“汴菊甲天下”的美誉。每到菊花盛开时节，开封都吸引了大批中外宾客前来。

据悉，此次“骑单车智游开封”将启用开封市智慧旅游项目的配套设施——开封市公共自行车交通系统。该系统将在开封市投放1万辆自行车，建

成300个自行车存取点，主要以商业中心、旅游景点、交通繁忙以及政府办事机构地区为主，且投入使用的每一辆自行车均带有GPS定位、语音导航、景区讲解等功能，可随时查询自行车的停靠地点和时间。

这一系统的启动，为开封智慧旅游发展插上了腾飞的羽翼。交通、资讯、订票、订房、投诉等，所有游客遇到的问题，只需要一辆自行车、一部智能手机，就可以全部解决，让游客尽享开封的美食、美景。

开封市政协副主席、旅游局局长刘震说：“我们相信，开封市智慧旅游项目以及公共智能自行车的启用，一定会带动开封旅游经济的快速发展，为完善开封市整体配套服务功能，提升城市知名度和美誉度发挥积极作用，为打造国际文化旅游名城提供强有力的支撑。”

据了解，为积极响应国家旅游局“中国智慧旅游年”的号召，开封市群策群力，大力创新，为助推开封市智慧旅游服务不断升级进行大胆探索。10月18日至11月18日“开封菊花文化节”的到来，更是为开封市智慧旅游的深入发展添彩。（马霞）



开封菊韵

□□ 王颖

杭州是一座随时可以隐居起来的城市。曾经每到春天，杭州山里做茶的男人不会在这个时候吃酒、吸旱烟，女人连脂粉都不施，甚至葱、姜、蒜、辣椒这些都要远离饭菜，这样做出的茶味道才本真。现在找到这般精细的茶人已然是一件稀罕事，但回归山林、水土的那种情结却依然存在于杭城人的心里。在杭州，酒店风格也是如此。即便开在城中最繁华地段的酒店，也能从广厦林立背后品到湖光山色的诗意心境。

## 茶园隐居 云水间采撷净心

从酒店租辆自行车一路骑行，不时看到有茶农在茶园里耕作，还有人在水边浣纱，一派自然村落的古朴景象。

“九溪烟树”藏在西湖以西的山坳之间，18条小溪曲曲绕绕，滋养了杨梅岭茶村的山居岁月。茶园深处，新开张的杭州千禧度假酒店（以下简称“杭州千禧”）以写意自然的姿态等待着游人探访。

杭州千禧的美，酒店设计占去一半，所处环境也要占去一半。作为新西湖十景之一的“九溪烟树”本就是一幅以溪水为主，以山和树为依托的山涧美景。居于其间的杭州千禧由疗养院改建而成，环境清幽安静，溪水、茶园为酒店增色不少，好似住在丛林中般隐秘。

伊万卡来自哈萨克斯坦，在礼宾部，他的主要工作就是驾驶电瓶车将客人送到酒店的各个角落。这位小伙子

品位居

## 藏于西湖：隐山林忆时光

熟悉杭州千禧的每一处，沐浴着山林小溪的清新微风，伊万卡用流利的中文向笔者推荐酒店的私家茶园。

“黄昏时去那里散步，茶香中的夕阳、晚霞很美。”隔着两排杉木，一间建在石溪上的玻璃木房子遥望茶园，那是拾溪餐厅。伊万卡介绍，作为酒店最主要的餐厅，取名“拾溪”暗合“九溪烟树”的写意灵感，餐厅不仅有开放就餐区域提供世界美食，还拥有7间私密用餐包间，以地道精致的粤菜和杭帮菜为主。从私人包厢望出去，可以将溪水茶园尽收眼底，与之相邻的妙适廊酒吧则在世外桃源的雅致中点缀着一抹时尚色彩，妙不可言。

谈话间，伊万卡的小车已将客人载到房间。酒店每间客房都设有私人阳台，白纱翻动，光着脚踩在阳台的鹅卵石上，雨后森林的空气特别清新，树叶尖的水滴触手可及，仿佛客房就架在树杈之间。“拥抱自然”本是空洞概念，杭州千禧却将它融入每个细节。自然就在眼前，哪怕你足不出户，晨雾轻盈，晚霞绚丽，坐在阳台上品一壶龙井，溪水茶园的诗情就在茶香中袅娜生姿。

## 西湖灵感 旧梦里的杭城经典

西湖绝对是杭州顶级酒店扎堆的区域，在这片热闹繁华中，以石库门老建筑为灵感的湖边酒店显得十分特别。

从西湖沿着岸边垂柳步行3分钟，长生路安静的巷子里有一片民国时期的联排式里弄住宅群，没有显眼的招牌，走入朴实普通的门洞，里面竟是座低调精致的罗兰夏朵旗下酒店——杭州湖边邨。



杭州千禧酒店茶园风景

这片青砖红瓦的石库门楼房最初由民国政府租借给修建浙赣铁路的高级职员，其中一楼还曾作为大韩民国临时政府的办公处。无论是建筑外观还是内部装潢，酒店都在不遗余力地复原20世纪30年代的鲜活。光是灯具一种，就加入了磨砂玻璃、背漆玻璃、热熔玻璃等多种元素。除了采用线条拼接的方式，为了使灯杆和开关面保持一致，甚至还使用了紫铜做旧的工艺。

“木刻运动”是另一个紧扣20世纪30年代的关键词，版画因而成为了酒店上下重要的装饰主题，客房及公共区域出现的版画大多出自版画家陆放之手。有趣的是，翻开酒店床头读物《民国吃家》，版画藏书票从书中飘然翻落，很有味道。除却部分从老家具市场上淘来的纯正民国家具外，酒店其余所有的家具皆按民国式样设计定制而成，水曲柳实木质的八仙桌、

五斗橱和樟木箱，再配上木百叶窗帘，设计师还原出是民国味儿十足的起居空间。

湖边邨的每间客房都是庭院套间，踩着木楼梯上楼下来来回回，换上旗袍就能演一段《花样年华》。夜风习习，拎上一瓶神奇的百花蛇草水，爬上屋顶，读书纳凉，仿佛时光倒流：楼上洗衣晒被，楼下天井玩耍嬉闹，零星从巷子里传来声声知了叫，唤醒关于杭州老底子的那些记忆。

第二天睡到自然醒，酒店的老杭州早餐不能错过，菜泡饭、葱油拌面、糍饭团、虾仁馄饨、葱包烩都是市井最地道的杭式早餐。早餐还有更浪漫的吃法，湖边邨聘请了西湖船娘，客人可以在酒店管家的带领下登船泛舟西湖，在船娘吱呀的摇橹声中饱餐事先准备好的特色早餐，晨光旖旎，别有风情。