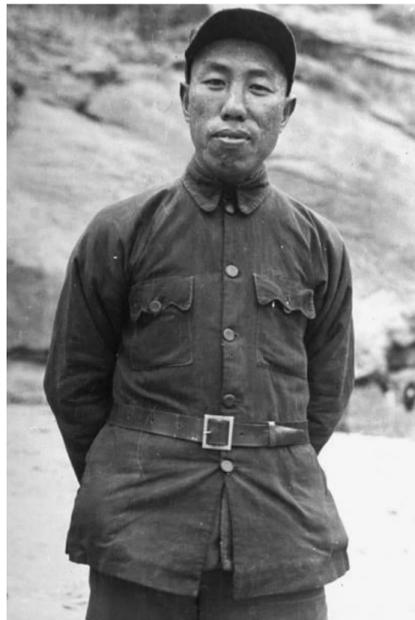


# 成仿吾：有教授头衔的长征老战士

陈政初



文学思想转变的时期是在1927年大革命前后，针对文学队伍中有的投敌、有的退却、有的颓唐乃至最后四分五裂的现状，他发表了《从文学革命到革命文学》等重要论文，认为革命文学应该向着工农大众。1926年4月，成仿吾在《创造月刊》发表了《文学家与个人主义》一文，提出了一个文学家思想改造的问题，指出文学家要在思想上除旧布新：去掉个人主义，发扬集体主义。1938年，成仿吾向陕北公学流动剧团提出了“要流动到工农群众中去”的著名文艺观点。这个观点，可以说是毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》之前，第一个试图从根本上解决文艺与广大群众紧密结合的宝贵创意，为毛泽东文艺思想的形成和发展做出了贡献。

1942年毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表后，成仿吾积极领导敌后文艺家学习讲话精神，号召文艺家克服脱离生活、脱离群众的缺点，把普及与提高结合起来，努力创作表现抗日斗争时代精神的作品。

新中国成立后，他被选为全国文代会第一、二、三、四届委员。他一生耕耘几十秋，著译数百篇，不仅写出了许多诗歌、小说、散文与话剧等著名作品，而且在文艺理论和文学批评方面大有建树，为我国社会主义文学的形成和发展做出了不朽贡献。

## 二

1927年以后，成仿吾不仅用笔，而且直接投身于革命斗争的洪流中，逐步由一个激进的爱国主义、民主主义的小资产阶级文学家发展成为坚定的无产阶级革命家。

1926年3月，成仿吾来到当时的革命中心广州，任广东大学（后改名中山大学）物理学教授兼黄埔军校教官，接触了毛泽东、周恩来、恽代英、刘少奇、孙炳文等许多共产党人，以及鲁迅等革命文化人士。

1927年2月，上海工人武装起义失败，成仿吾主持起草了《中国文学家对于英国知识阶级一般民众宣言》，揭露帝国主义勾结军阀镇压中国工人革命的罪行，派何畏持信、稿联络鲁迅签名，并译成英、法、日文在外发表。1928年他在法国加入了中国共产党。入党后，在法国边学习马克思主义边编辑中共柏林、巴黎支部的机关刊物《赤光》，从

此开始了一个职业革命家的生涯。

1931年10月，成仿吾从柏林回国。11月，奉派到鄂豫皖革命根据地任省委宣传部长，兼任省苏维埃文化委员会主席、红安中心县委书记。1934年1月，成仿吾作为鄂豫皖根据地的代表，参加了在瑞金召开的中华苏维埃第二次全国工农兵代表大会。会上被选举为中央政府委员。

1934年我党由于王明“左”倾机会主义的统治，导致第五次反“围剿”失败，红军不得不开始最艰难的长征。这时成仿吾久病初愈，体质虚弱，组织上想让他留在苏区。他却说：“我跟部队行动惯了，让我去吧！”于是成仿吾作为当时红军中唯一有大学教授头衔的知识分子，拖着虚弱的身子参加了长征，同徐特立一起任干部团政治教员。长征到达陕北后，成仿吾经毛泽东提名，主持筹建陕北公学，任校长兼书记。两年内该校为抗日前线造就干部6000余名。1938年，他与徐冰合译《共产党宣言》，在当时传播马克思主义的阵地上，引起极大的反响。

在抗日战争和解放战争时期的晋察冀边区，成仿吾还担任了晋察冀边区参议会的重要职务，成功筹备召开了边区参议会，人们誉于他“边区人民好议长”的光荣称号。

1949年9月21日始，成仿吾作为第一届全国人民代表大会的代表，参加了这次宣告中华人民共和国诞生的历史盛会。29日，成仿吾被选为中国人民政治协商会议第一届全国委员会委员。10月1日，中华人民共和国成立，成仿吾登上天安门城楼参加开国大典。1978年2月，在第五届政协全国委员会第一次会议上，成仿吾被选为全国政协常委。

1954年9月，他出席了第一届全国人民代表大会第一次会议，为制定中华人民共和国第一部宪法提出了许多宝贵建议。从第一届到第五届全国人大，成仿吾均担任全国人大代表。

成仿吾还多次被选举为党的代表参加党的全国代表大会。作为晋察冀代表，成仿吾参加了1945年召开的中共“七大”；作为吉林省代表，成仿吾参加了1956年9月召开的中共“八大”。1982年9月，成仿吾出席中共“十二大”，被选入大会主席团，后又当选为中共中央顾问委员会委员。

成仿吾作为坚定的无产阶级革命家的高风亮节，还突出地表现在“文革”中面对逆流，坚强不屈。1966年10月“文革”刚开始，他被林彪、江青之流打成“反革命修正主义分子”，多次挨批斗，尽管身体被损伤，仍坚强不屈。在某次批斗会上，红卫兵把写着“反革命修正主义分子”的纸条贴在成仿吾的胸前，他一把将纸条扯掉。有人按着他“低头认罪”，他偏要昂首挺胸。此时红

赫赫暖阳，走出方寸地，上楼顶，坐外沿。碧空万顷，细风含香。有一种味道，从那一缕香中溢出，流水一样向下淌，向下淌，带着落寞一片。直入到源头，清冽的水、依依杨柳暖暖风，幽兰已逝而清桂未发。从不想那照照攘攘，愿得执子手，胶漆合。苦涩，苦涩也要含着笑，人生能有几回轻狂，愿无悔，愿无悔，无悔如何铭心记。终是那一缕清香，纷扬、悠扬、远扬，远扬的是一股狂狂。

熏风无趣，经冬翠叶相摩挲，耳畔紫绕春的吟唱，乱我思绪。初晴乍暖，枯枝败叶燃起烟，烟似帘，层层叠叠，漫漫铺展，缠绕苍翠林叶，朦朦胧胧。山脚农舍鸡啄食，犬相戏，小儿啼哭。阡陌之上，坟墓墓碑之间，顽童跳跃呼引。远山峦起伏相依，隐隐接天。我的思恋，更在远山之外。

离离满别情，细柳依依似牵，着不舍离去。说好了分别来日再相聚，相聚柳堤诗墙江渚，江渚看流水东去恰如相聚之期杳无消息。春兰易老不逢暮，秋桂香逝无雪缘。身不由己地漂流在时间的长河里，有些东西早已远去，却一直直在心里。我追逐

的脚步渐渐跟不上你的远去。你的声音，清脆抑或甜美；你的笑容，温暖抑或和煦；你的背影，明媚抑或雀跃，如烟雾一般轻盈淡去。

去日苦多亦不可求，遥遥的流云遮日，天空蓝得妖艳。思恋渐渐苦乱渐无物，静静地感受阳光的温度和风的的气息，春天物语，盈盈的，都是成长和爱恋。看着这万物勃勃的生气，很容易忘记它们在春寒料峭、雨冷风凛时刻的种种挣扎，忘了生命的痛楚。但是成长的意义，爱情的意义，乃至生命的意义却都在这里。清风抚弄着深沉的水面，溪流渐渐活络了，几声蛙鸣寥寥如吃语。因为它们能如此肆无忌惮地成长。

阳光的挥洒，温度的积淀，舒适慵懒，离去。

## 春的梦想

龙治辉



春风化雨 苗青摄

## 雨湖赋

陈冠军

雨湖位于湘潭城区中心。桥头鸟瞰，含湖临江，柳荫环抱，莺飞燕舞。《潭城史迹》云：“相传约六百年前，明吉王三世偕徐妃春游于此，途中遇雨，见雨滴荷钱，千万珠跳，感景而命名。另说，雨湖地势低洼，积水成湖，故名雨湖。”雨湖历来为湘潭风景名胜地，自古以来许多著名诗人在此留下佳作，有“垂柳碧孤塔，夕阳红半桥”的名句流传至今。

噫吁嘻，壮哉奇哉，灵乎妙乎！蛟龙布雨，浩水成湖。斯雨湖者，乃踏龙蹄虎、达海通江之喻也：水起洞庭之源，山为衡岳之麓。钟灵毓秀，美甲荆楚；据要守险，气吞越吴。三湘史册之厚重，于斯为卓殊；九州风韵之秀蔚，唯兹曰殷富。阴晴寒暑，均呈异珍之锦幅；喜怒哀乐，常有精透之感悟。江风送爽，信步长堤可释通身之烦冗；浮波濯金，垂钩碧潭无悔平生之所如。

风度雨湖，诗意之都。美轮美奂，画园难足：百万年雨刻风镂，雕成瑰景叠叠；十八总船往车迎，载来繁华耀耀。密湾渔火满江限，引无数俊才发豪吟；湘江秋月入酒杯，逗多少骚客忘归路。暮登望衡亭，落霞遑归鹭齐翥；晓行杨柳洲，浪花与鸥鸣笑语。湘江北去，常闻渔舟唱晚曲；雁阵南来，更喜莲花承甘露。曾有鬼斧削壁壁，再施匠手琢玉璋；万楼耸立，力塑胜景如画图；九华崛起，绽放奇葩映彩圆。仙鹤岭上花烂漫，地质公园蓝图堪睹；白马湖边树婆娑，城市客厅品位不俗。集古今艺术之大成，密湾老街街街新如故；融中西文化于周身，沿江风光带威风凛凛。一方山水饱蕴无限诗情，满城祥瑞尤显非凡气象！

厚度雨湖，敬意之都。雅质雅品，辉映千古。舜帝奏乐于翠岫，韶音感蛮苗忻舞；屈子行吟于江畔，丹心对湘水泣诉。贾谊伤怀，泪洒湘江红蕖；李白吟醉，诗欺仙界者儒。谪守三年不坠青云之志，褚遂良盼大唐鸿运旋复；游历五越每增赤胆之忠，杜子美将半朽残身寄付。民气多清慧，刘禹锡忧思因之顿祛；风景常留客，柳宗元郁结由此渐舒。“楚岫千峰碧”，韦退樊笼叹慕：“湘潭万里春”，许浑把酒唏嘘。欧阳修细述此风风貌，胡安国笃修自身德隅。鉴湖女侠豪气有余；旷代逸才壮志难治。毛泽东之伟大、彭德怀之英武、

齐派大师之造谐，乃为天地奇璞；胡耀邦之情怀、华国锋之胸襟、黎氏奇杰之俊朗，岂非乾坤风骨？孽肌分理，珍珠为老蚌之精所育；探本溯源，雨湖乃湘潭之魂所附！

硬度雨湖，惬意之都。宜工宜商，群贤趋鹭。倚得天独厚之地利，“金湘潭”雅称远布；藉敢为人先之精神，“小南京”盛名久负。码头车站班班见证千年茂盛，北五馆会所堪堪楼宇文物；蓄油旗椰灯芯糕转就百岁品牌，沙子岭生猪渐成性中贵族。自古农工贸兴隆，如今产学研飙驱。制造大享华丽转型，工程机械阔开同行之出路；零售巨人闪亮登场，连锁超市打造商贸之航母。核心商务区可圈可点，先锋工业园如火如荼。农机市场横空出世，小商品城应时勃兴，现代物流中心扬帆正举；中国锰都浴火重生，轿新车城迎风疾长，新型工业基地呼之欲出。蛇紫嫣红姜金铺，现代农业喜获硕果诱客贾；车水马龙经开，高新技术频频引活水满清渠。优化创业环境，助您宏愿应祈祝；营造发展氛围，佐君大业得跨逾。

亮度雨湖，民意之都。乐土乐郊，百姓欢愉。擎科学发展之大旗，倡导人尽其才、物尽其用、心尽其诚、事尽其功、歌尽其谱；行以人为之本之德政，力保学有所教、劳有所得、病有所医、老有所养、住有所居。巨笔蘸挚爱，战略决策以民心取向为遵途；细致见真情，服务效果用公众满意度评估。两型理念日益彰显，各项事业协调进步。城市游园景致优雅，男女老少自得其娱；中心广场功能齐备，食购玩赏尽应所需。上下同心兮，创建文明热土；千群携手兮，打造幸福美区。

高度雨湖，创意之都。多姿多彩，锦绣前途。致力于民族复兴，中国梦令人遐思；定位于湖南领跑，雨湖篇需我力筑。科学规划为引领，两个率先旋期起；实干精神作动力，三量齐升开良局。产业裂变契合治理和转型，两大工业园强身壮躯；空间拓展呼应北进与中强，双边聚宝地民康物阜。三区战略节节推进，两型模板步步高。创业乐园广植碧梧，凤凰灵禽蜂拥相聚；致富沃土遍栽玉树，朝阳产业波涌浪逐。创新之风，虽经千年而不住；和谐之气，因惠百姓而愈盛。创先争优添活力，经济腾飞恰如襄虎；固本强基铸平台，社会发展犹驰高速度。喜看那：民主政治吟频击鸣鼓，文化繁荣吟再挥玉杵。生态环境今彩图巧摹，精神文明今新风劲拂。闻道是：为有牺牲多壮志，湘江之滨号角连天今彩舟竞渡；敢教日月换新天，雨湖诸地雄才辈出今新诗再赋！



## 山寨的呼唤(外一首)

刘兆明

远山那边的夕阳  
在与层层山峦告别  
余晖，已悄然离开  
屋顶上最高处的那些瓦片  
水牛脖子上的铃铛在叮当着响  
小道上的羊群在匆匆赶回圈栏

山风中飘来阵阵柴火的气息  
木屋的后面升起了蓝蓝的炊烟  
收工啦！歇息啦……  
那是山寨入睡前的呼唤  
日出而作，日落而息  
日复一日，年复一年  
熟睡了！瑶家的山寨  
橘灯错落，星星点点……

## 放归

清晨，踏着晶露  
我将纸船，放在浏阳河的源头  
承载衷心祝福，寄托我的祈求  
走吧！亲爱的小船  
漂过青山，绕过险滩  
就会到达向往中的湘江

黄昏，我又来到放归的地方  
遥望着远远的溪口  
炊烟袅袅，绣锦云祥  
穿过云层万千的气象  
寻找我久久等候的期盼

## 镀金戒指

王心仪



那年冬天，病室住进一位薛阿姨，薛阿姨其实也没什么大病，就是血压有些高。薛阿姨慈眉善目的，对人很亲切。有一天，薛阿姨问我有没有男朋友，说是她的邻居有个男孩儿与我同龄，人很好，要介绍给我做男朋友。还是第一次有人介绍对象，我羞涩地低着头不言语，薛阿姨说：“不说话就是默许了啊！”就这样，会超被薛阿姨带到我面前。会超不善言辞，可我喜欢的是风趣幽默的男孩儿，于是就婉拒了会超。可是会超很执着，三天两头到医院找我，薛阿姨也说会超是个好小伙子，要我多给他点机会。就这样我和会超不冷不热的接触了一个月后，在我生日那天，会超拿出一枚金光灿灿的戒指送给我。见是这么贵重的礼物，我吓坏了，说什么也不肯收。会超说：“你别怕，我可不是在求婚，这戒指是镀金的，就是一件普通的生日礼物。”见会超这样说，我就心安地收下了。

后来，我又认识了一个能说会道的男孩儿，就决定和会超分手，便想把戒指还给他，但是会超没接，他说：“几十块钱的东西，留着做个纪念吧，也算是朋友一场！”见他如此说，我也就没有强行退给他，回到家就顺手把戒指扔进了抽屉。

再后来，我发现那个能说会道的男孩儿，不只把甜言蜜语说给我一人，就果断地离开了他。这时会超又到医院找我，说他一直在等我，瞬间我被感动了，一句“在等我”，胜过千万句海誓山盟。卿卿我我不长久，平平淡淡过一生，就这样我嫁给了会超。

婚后我才知道，那枚所谓的镀金戒指，其实是纯正的24K黄金，我问会超：“老公，如果我没嫁给你，戒指不是白送了吗？况且我可能一辈子也不知道这戒指的价值。”会超说：“黄金有价情无价，真正的价值不是黄金，而是一颗爱人的心。”