

品位游

内蒙古东线深度游：质变正在悄然发生

□□ 本报记者 李婧 文/图

说起内蒙古，大多数人的脑海里即刻浮现出那首脍炙人口的北朝民歌“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”，草原一直是内蒙古旅游的最大卖点，也是游客的通常认知。来内蒙古玩什么？似乎就是观赏一下辽阔的草原，最多附加一些简单的娱乐活动，如骑马、射箭、观看蒙古族歌舞表演等，内蒙古旅游似乎就是如此单调，这使得在游客需求越来越高的今天，草原旅游对游客的吸引力已不那么强烈。

事实上，这是对内蒙古的误解，当深入内蒙古东部后，你会发现这里不仅有草原，还有森林、湿地、湖泊、高山、河流、沙漠、石林，你能想象到的各种自然景观都在这里汇聚。这里不仅生活着蒙古族，更有风俗独特的“三少民族”：鄂温克族、鄂伦春族和达斡尔族，他们的民族人数极少，但却保留着非常完整的民族文化，令人眼界大开。

6月末，在内蒙古最美的季节，记者跟随由中国旅游报社、内蒙古自治区旅游局共同主办的“2015美丽中国·亮丽内蒙古大兴安岭生态游”采风团，全面深入地考察内蒙古东线的旅游业现状，从“红山文化之城”赤峰开始，穿越呼伦贝尔、根河、海拉尔，登上兴安盟的阿尔山，在乌兰浩特市观察马术产业，最终抵达孝庄皇后的故乡通辽市，历时8天。

在这次深度游的旅程中，记者观察到草原旅游正在悄然发生着质变，不论是旅游局官方，还是景区运营商，甚至一线的服务人员，他们的理念正在发生根本性变化，向休闲度假时代进行着转型。

赤峰：深度开发沙漠体验游

此行的第一站是内蒙古自治区赤

峰市，赤峰市的旅游资源丰富，看草原可以去贡格尔、乌兰布统等草原，如果对地质景观感兴趣，可以前往克什克腾旗的阿斯哈图石林观赏奇特的石林地貌，或在克什克腾旗大青山体会第四季冰川遗迹的神奇。

如果这些都感觉不够刺激的话，也许玉龙沙湖会给喜欢沙漠风光的游客一份惊喜。从赤峰市翁牛特旗乌丹镇一路向北行驶25公里，记者在大雨中抵达玉龙沙湖，5万亩草原与茫茫无边的科尔沁沙地相连，沙地中积水成湖，湖中又有十几座沙岛。雨中的玉龙沙湖显得格外安静和清秀，有水鸟悠闲地自水面翩然飞过，耳边除了雨声，就是蛙鸣声，整个玉龙沙湖仿佛一片睡着了的海，让人不忍惊醒这场梦。

内蒙古龙谷旅游资源投资公司市场营销副总监武慧鹏告诉记者，他最大的愿望就是游客能够多停留一段日子，享受沙漠中的这份宁静，他们想将沙湖打造成一个沙漠体验旅游的目的，不是以前只停留几十分钟的沙漠观光，而是真正让游客能在这里静下来，享受沙漠的乐趣。

为此，他们进行了很多新的尝试，比如，参考美国的沙漠旅游玩法，建造了集装箱酒店，这一酒店被评为中国十大主题酒店。集装箱酒店按照四星级酒店的标准来建设，有200间标准客房，为了保护沙湖的生态环境不被破坏，他们引入了统一排水系统，生活污水会进入净水系统进行处理，在地球上统一的空调系统，如果拆除，90%的建筑垃圾可以回收，尽量将对环境的影响降到最低。

今年大热的两部电影《后会无期》和《万物生长》都在玉龙沙湖取景，其中也将这一集装箱酒店作为电影场景之一。这其实是玉龙沙湖的一点“心机”，武慧鹏说，他们争取到这两部电影来此拍摄，希望能以此提升沙湖在全国的知名度。在电影结束拍摄后，该景区还特



赤峰市玉龙沙湖一隅

意设计了以这两部电影为主题的定制旅游产品，如根据《万物生长》的爱情主题，设计了沙漠求婚、情侣度假相关产品等。

在享受沙漠的宁静之外，游客也可以体验刺激的沙漠极限运动，如沙漠徒步旅行、攀岩、骑骆驼、沙漠越野拉力比赛等。“我们现在与各种顶级赛事合作，如中国玉龙沙湖越野挑战赛等，吸引喜爱户外运动的游客，扩大我们的品牌影响力。”武慧鹏说，他介绍，玉龙沙湖景区根据沙地地形，在不同的功能区域设置了野外露营、汽车营地、滑沙、沙漠滑翔伞、徒步穿行等沙地项目。

对于武慧鹏这样的“80后”新一代旅游管理者的探索，赤峰市旅游局副局长王力表示非常支持，“玉龙沙湖现在的运营商内蒙古龙谷旅游资源投资公司是一家民营企业，很多高管都曾在北上广等一线城市甚至国外工作过，他们很年轻，带回来很多新的理念和做法，对我们也有启发。作为政府，我们现在的理念有很大变化，不再像以前为了招商引资，给予很多过度的优惠条件，而是做好服务，帮助企业协

景区，这显然不够级别，这一现象引起了记者的好奇心，于是记者找到了该景区的运营商内蒙古天顺集团总经理马洪祥。

原来，天顺集团与该草原所在地政府呼伦贝尔市陈巴尔虎旗达成了共同建设草原国家公园的协议，要打造呼伦贝尔旅游的旗舰品牌，所以原来不符合国家公园标准的建筑必须拆除，如一些用水泥建设的“伪蒙古包”会破坏草原生态，原来的厕所也不够环保标准，需要重建。“我以前从事的是能源产业，几年前我感到必须从夕阳产业中抽离，于是卖掉矿业，开始投身旅游业。我们这片草原是森林民族游牧民族转化的生动体现，我们想在草原国家公园内开启一条民族风情观光通道，游客可以在大草原的穿越之旅中，对内蒙古的民族历史、文化、民俗、风光进行完整的体验。”马洪祥说。

在呼伦贝尔市管辖范围内的另一个旅游城市根河市，记者同样体会到了旅游从业者急迫的转型心情。根河市被称为中国冷极，这里的极限温度会达到零下50多度，寒冷一度是根河市旅游业的软肋，但现在根河市正想方设法让“冷资源”变热起来，根河假日旅游开发(股份)有限公司甚至将“中国冷极”注册为商标，依托根河源国家湿地公园原始森林中的各种山珍、野生蓝莓、草莓等资源，开发系列旅游商品。

在该国家湿地公园，记者看到一片房车露营地，12辆房车一字排开，旁边就是莽莽的原始森林和白桦林，各种野生鸟类随意地在房车上空飞过。根河假日旅游开发(股份)有限公司副总经理高山表示，目前这些房车还无法上路“动起来”，游客可以体验房车住宿，还能参与漂流、野外垂钓、烧烤、篝火晚会、自行车环线探险等体验项目。

“房车上路一直是个难题，受限于车牌问题和不同地区有不同的交通管理办法，所以房车很难畅通无阻。但是，我们一直在想办法，政府目前也很支持房车营地的建设。”高山说，他介绍，根河源国家湿地公园隶属于林业系统的内蒙古森工集团，该集团正在计划依托林业系统的管理优势，打通区域间的壁垒，在其管辖范围内的其他景区也建设房车营地，这样房车可以在这一区域内畅行，游客也可以体验到不同类型的房车营地的差异化乐趣。

阿尔山：生态保护放在第一位

阿尔山位于兴安盟境内，东侧就是呼伦贝尔大草原，花红、树绿、天蓝、水清，甚至看得见终年不化的积雪白冰，被称为“童话世界”，这一得名应该源于阿尔山的纯净之美和生态的和谐。

在阿尔山，既能体会到大兴安岭原始森林的寂寥宁静，也可以登顶到骆驼峰欣赏风光如画的天池，或者在残雪消融、春回大地之时，在杜鹃湖边观赏怒放的杜鹃花，花树相间，红绿分明，湖面如霞似火，湖中野鸟成群，灰鹤、天鹅栖息，成群的柳根鱼竞相觅食。

阿尔山景区对生态环境的保护极其注意，在景区中间修建的小路，全都是俄罗斯进口的木材搭建而成的栈道，不会让游客直接踩踏景区。同时，景区的工作人员也会极负责地监督游客，记者屡次遇到工作人员提醒游客不要走下栈道，踩踏草地。导游小卜告诉记者，由于阿尔山曾遭遇过惨重的森林大火，所以现在不论是景区的工作人员，还是普通的阿尔山人，都非常重视对大自然的尊重和保护，避免悲剧重演，只有这样才能保留住这样原生态的地方。

风向标

马连道发布茶主题旅游线路

本报讯 (记者马霞) 6月20日，马连道茶文化主题旅游线路推介会在京举行，北京市西城区、云南省临沧市、北京茶叶企业商会结合自身资源特色和优势推出了以茶文化为主题的旅游线路。

据悉，北京市西城区推出的马连道“问茶之旅”线路设计以“寻源”“溯雅”“博趣”“体验”为4个基本点，全程涵盖了茶艺、茶经、六大茶系、五大窑口、茶艺表演、禅茶(茶道)、斗茶、茶友会等多内涵茶文化内容。云南省临沧市也推出了3条旅游线路：摸你黑狂欢之旅、秘境边关之旅、澜沧江茶马古道之旅。其中，澜沧江茶马古道之旅以体验滇红为代表的悠久茶文化为重点，线路涉及临翔、云县、凤庆、双江4个县(区)。

尤其是凤庆县，被誉为世界滇红之乡，其种茶、制茶历史悠久，境内有树龄长达3200多的“锦秀茶王”栽培型古茶树，生产的滇红茶曾作为国礼赠予英国女王等外国政要。凤庆县的“滇红茶制作技艺”已被列入第四批国家级非物质文化遗产代表性名录。据悉，凤庆县将以打造中国红茶精品名牌为主线，实施品牌战略，延伸产业链，通过5到10年的努力，把“滇红茶”打造成“临沧的名片、中国的名牌、世界的名饮”，把凤庆县打造成“中国红茶之都”。

广西壮乡芒果香飘京城

本报讯 (记者李婧) 6月19日，由广西壮族自治区商务厅、中共百色市委市政府共同主办的“2015年百色芒果北京推介会”在京举行。推介会上，百色市市长周异决亲自为百色芒果推荐“站台”。

他介绍，百色是中国四大芒果种植适宜地区之一，百色芒果因绿色生态、质优形美、香甜可口的特点而屡获殊荣，2014年“百色芒果”被列入第六批农产品地理标志登记产品。为将农业资源转化为经济优势，百色决定深入挖掘芒果文化，发展芒果主题旅游，促进相关增值产业发展，希望以芒果为载体，全面推介百色。

据了解，百色气候独特，雨热同季，被誉为中国的“芒果之乡”。近年来，百色市政府为提高芒果品质和品牌知名度，相继实施了一系列政策措施，如举办芒果文化节、构建农业信息网络平台等。

北京怀柔区乡村旅游再上一层楼

本报讯 6月19日，在北京市怀柔区汤河川满族民俗风情节日期间，第三次“中国影都·沙龙”研讨会在怀柔区举办。与会专家和影视界人士就如何依托怀柔长城文化、红螺文化、民俗文化、影视文化等区域特色文化助推新农村建设、区域经济发展和影视外景地建设，进行了研讨。

地处北京市东北部的怀柔区历史悠久、文化底蕴深厚。现如今，怀柔的乡村“符号”早已不是简单的农家院，全区农村不仅依托长城、寺庙、满乡和虹鳟鱼、板栗及其中蕴含的特色文化，已发展乡村旅游民俗村54个，民俗户2400多户，还诞生了一批老物件博物馆、乡情陈列室等“乡土味儿”与“艺术范儿”并重的新型设施，带给游客耳目一新的感觉。

怀柔区以满族民俗文化为主题的汤河川满族民俗风情节至今已成功举办近10年，带动和丰富了孙栅子民俗村等一批满族文化民俗村。(木鱼)

目的地

阿拉莫：辉煌逝去 文化留存

□□ 本报记者 鲁娜

保存着完整的建筑，蕴含着丰富的历史，被誉为世界文化与历史的瑰宝……位于美国德克萨斯州圣安东尼奥的著名西班牙殖民传教区阿拉莫以及其他4个西班牙教区遗址，目前已被提名列入世界遗产目录，是否成功申遗，世界教科文组织将于7月3日至5日进行最终裁定。

在尚未被提名前，阿拉莫早已成为圣安东尼奥文化路线中的重头戏。作为圣安东尼奥中心地带的西班牙殖民传教区，在很长时间内，阿拉莫及其他4个西班牙教区在游客心中具有重要的历史意义，更象征着世界扩张、文化交织和全球地域巨变的时代。若成功加入世界遗产名录，阿拉莫不仅升级、跻身世界遗产，其旅游业也将迎来一轮新的热潮。

美国南部的西班牙教区

作为北美洲最大的西班牙殖民地建筑集散地，康塞普西翁传教区、圣荷西教区、圣胡安教区、埃斯巴达教区和圣安东尼奥教区(即阿拉莫)建立于17世纪早期，旨在说服印第安人皈依基督教，并将这一区域归于西班牙殖民统治之下。

德克萨斯州旅游局中国代表处总监郑东瑞介绍，横跨圣安东尼奥河，5个教区散落于河两边，每个教区之间仅有7米之遥。这些教区经过数百年的洗礼，融合本土传统文化与西班牙新兴文化，形成了独具特色的文化风格，经历了墨西哥和前德克萨斯共和国的统治后，最终回归美国的怀抱。因此，这些教区成就了德克萨斯

独特的文化历史，圣安东尼奥也因吸收了众教区文化精粹，形成了独有的文化特色，荣登美国第七大城市。“可以说，作为融合拉丁、土著和西方多元文化的中心地，圣安东尼奥印证了西班牙人和土著居民齐心协力、共同创造的横跨整个德克萨斯州的文化遗产。”郑东瑞说。

重温灿烂的文化遗存

阿拉莫每年都会吸引数以千计的游客到访，阿拉莫教堂最初作为西班牙殖民传教馆建于18世纪，这一标志性建筑因其在德克萨斯脱离墨西哥的独立战争中作为一个关键战场而声名远扬。现今的阿拉莫仍是极其活跃的天主教教会聚集地，一直致力于为周围的民众提供服务，特别是土著居民的后裔仍对此地有着深厚的感情。石灰石墙壁、古韵犹存的钟楼将带你回到300年前的中世纪。游客可以免费游览教堂的古迹，从古时的居住区到教堂，一砖一瓦都记载了数百年的悠远历史。

除阿拉莫教区外，圣荷西教区常被称为“王后的使命”的理想起点，其博物馆展现了当时西班牙传教士肩负不同职责在当地传教的历史。这座博物馆每半小时还会播放获得众多奖项的知名电影，用影像的方式讲述西班牙殖民扩张时期南德克萨斯州土著居民在西班牙传教士影响下的生活。除西班牙殖民传教区的身份外，阿拉莫还以德克萨斯独立战争的战场而著称，拥有极具标志性的神殿、长兵营博物馆，其逼真的历史演绎和战场重现，即使在当下也引人深思。

漫步河道品味历史文化

前往阿拉莫，圣安东尼奥河的河畔步道是其中的重头戏。现今的教堂与圣安东尼奥河的河边步行街相接，沿着河流布置的步行街聚集了大量酒店、餐馆和剧场，是城市文化特色浓厚的休闲场所。游客可以徒步或骑自行车穿梭于各大教堂，也可以乘船游览圣安东尼奥河的美景。

每年有数百万人造访河畔步道，郑东瑞告诉记者，经过200多年的建造，圣安东尼奥河变成了一条风景秀丽的“地下河”。整个市中心街道“悬浮”于河岸之上，街角有盘旋或风格现代的楼梯通入河边，一下楼梯豁然开朗。更令中国游客喜爱的是，这里河水曲折蜿蜒，每隔几十米就会有如苏州园林的石拱桥横跨而过。

2009年开业的“直达博物馆”河道，将河畔步道与圣安东尼奥艺术博物馆、拥有125年历史的珍珠啤酒厂和一个活

力充沛的城中村连接在一起。河道最迷人之处在于，两岸林立着由当地、全国和国际艺术家设计的公共艺术作品。这些作品整合了声音、建筑、灯光、运动等多种元素，使得每件作品都独具魅力，且多数与桥梁或天桥连接。“傍晚搭乘出租车沿河游览，是沿河畔步道‘直达博物馆’河道观看新艺术作品的最好方式。”一位游客表示。

穿城而过的河畔步道，林立着诱人的咖啡馆、餐厅和各种特色小店，与圣安东尼奥的其他著名景点相通。在这里，可以找到纯手工制作的墨西哥风格服装、玻璃艺术品、皮具、马鞍马鞭马靴等。

2013年，河畔步道开始改造，从原来的3英里延长至15英里，蜿蜒曲折的步行道连接数以千计的酒店、餐馆、商店和历史遗址，并连通南部4座西班牙殖民时期的教堂，让河畔步道成为圣安东尼奥真正的心脏地带的同时，也让阿拉莫的历史和文化沿着圣安东尼奥河继续流传。



西班牙殖民地建筑集散地之一圣荷西教区