

国 庆 赞 歌

何 申

自从知道国庆节是国家最重大的节日,我就特别羡慕姓氏后两个字叫国庆的人。小学同学有张国庆赵国庆,还有一个黄国庆,有一天我们几人把黄国庆堵在胡同里,说你跟黄世仁一个姓,怎么能叫国庆,回家叫你爸给你改了。结果呢,他爸急赤白脸地找到学校来。老师让我们道歉,告诉同学们谁叫国庆都可以,不叫国庆也是祖国的花朵,重要的是做个好学生,为国旗增光彩为国庆谱赞歌。

但不管怎么说,名字叫国庆而且名符其实在国庆节(国庆假日内也算)出生的,人家还是选了个好日子。像我冬天出生,一想就是天寒地冻刮风下雪。而人家一来到人间,扑面而来的是红旗招展歌声嘹亮,感觉就是好。下乡后,对国庆节感受更深了,原来这是一个天地丰盈五谷成熟的时节:树上的果子红的红白的白,地里的庄稼颗粒饱满鼓囊囊沉甸甸。摘苹果摘白梨,烧豆子烤红薯,再偏僻的山沟里也洋溢着—

张张大人和孩子的笑脸……

现在国庆节是长假,尽管路上车多景区人多吃住花钱多,有朋友回来发着狠说我再这时出去是孙子,可一到国庆节他还是出去,夫人说忘了你说过的话?他说没忘,我啥时也是我爷的孙子!

我这几年国庆节假日里的一个主要活动项目,即带着家人去乡下刨红薯摘倭瓜。这事说来简单实则不易,需要有人提前准备:选好地块,提前一两天把薯秧割了,让日头把地晒干些,免得地湿粘脚刨土粘镐。我外孙头一次去时还不知道红薯长在地里,一个劲朝树上看,以为长在树上。等到刨起来,也是剥菜一般,刨个乱七八糟。也不光他,城里一些大人也不行,刨不出几个整个的。这时就显出我们插过队老家伙的水平了——双脚叉开,人“骑”在一根薯垅上,看准露出土的短短一段薯秧,镐头一下就刨进尺把远的地方,左右各一镐,中间再一镐,再

把土轻轻别动,一嘟噜红薯就随着松土被搂出来……刨红薯是个累活,一会儿就出汗,这活多是男士干。女士们更喜欢可地里去寻倭瓜,哪里惊叫了,就是见到了大倭瓜,抱到地头,车后备箱都装得满满的。

现在村民都很少种红薯,种了要么卖要么自己尝鲜,舍不得让城里人这么刨。能这么张罗的都是农家饭的老板,专门种一片红薯地,就为朋友客人刨。刨完比在城里打球游泳都消食,再吃饭,香得不行,吃了这顿就订下一顿,过国庆节的气氛顿时就热烈起来。我去的这家农家饭名气很大,一提一九五六年毛泽东的重要批示(按语)“落后乡村并非一切都落后”,岁数大的人没有不知道的。这个村叫朝梁子,距承德市几十里。那一年毛泽东对各省上报农村合作化调查报告做了上百个批语,后来收入毛选《中国农村的社会主义高潮》一文中,其中有名的如“三条驴腿闹革命”的穷棒子精

神,再就是对朝梁子的批示。大前年国庆节去刨红薯,我看了新建的“按语”公园,然后从承德日报社报库里翻出一九五六年的《承德群众报》,找到调查报告原件等,后写出了《遥远的按语》一文发表。承德县的同志觉得我这篇文章是对《按语》很好的解读,特意制作了一个玻璃橱,把报上的文章放大了装在其中,摆在《按语》墙旁供人阅读。如今,《按语》墙还是上世纪六十年代建时的原样,一房多高,上有伟人像和三面红旗,墙面上是水泥刻的数百字《按语》原文。但四下环境早已变了,青松翠岭农家新舍,一片社会主义新农村的崭新面貌。贫困乡村的帽子早已甩掉,伴随着国庆赞歌在响起,翩翩起舞衣着亮丽的人们,就是当年不甘落后积极走合作化道路那些农民的后人……

我小时曾问母亲,为何不把我生在国庆节。母亲轻轻打我一下,说那事哪是自己能定的,你大了就明白了。现在我早过了我母亲当年的年龄,但我知道这事可以由人定了。等我外孙结婚,我让她姥姥帮着算好日子,让他们生一两个生日在国庆节那几天的孩子,谁生日距十月一那天最近,最好就在十月一那天,起名字就叫国庆!

忆国庆游行

汤礼春

上世纪五六十年代,每逢国庆节,武汉的重头戏就是国庆游行;而我们这些小伢最快活的也是去看游行。

每年十月一日那一天,在中山公园大门前,搭上巨大的主席台和观礼台。十点钟一到,市长宣布国庆游行开始,首先放礼炮,同时由站在游行队伍最前面的少年先锋队队员们放飞和平鸽,然后鼓乐喧天,游行开始,一排列由各个战线组成的方阵队伍开始沿着解放大道缓缓前行,一直游到下午一两点才结束。

游行的那天,武汉三镇可以说是万人空巷,沿着解放大道,从中山公园一直到解放公园门前,街两边看游行的市民人山人海,大家都怀着十分激动和幸福的心情看游行,一直到游行队伍全部游完了,才恋恋不舍地回家吃饭。

我父亲记得他参加最早的一次游

行是一九五一年,那时他还年轻,还没参加工作,是由街道组织的。前半个月,他就被抽到腰鼓队练习打腰鼓、走队形。到了国庆节那天早上六点半,他们就在青岛路集合,然后由游行指挥部安排,出发到解放大道青少年宫门口,等着游行开始,在他们的前面和后面,等着游行的队伍一眼望不到头。那一次游行的队伍最长,一直游到了晚上。

一九五二年,父亲到武汉美的食品厂(后改成武汉食品厂)参加工作后,由于他在单位工作积极,又是个爱好文艺的活跃分子,每年的国庆游行厂里都派他参加。一直到一九六六年文化大革命开始,社会上动乱不安,指挥游行的市长、副市长们都靠边站了,那一年的国庆游行才终止了。一九六九年,为了庆祝九大的召开和共和国成立二十

周年,当时的市革委会也组织了一次国庆游行,那一次游行主要是宣传文化大革命打倒封资修,树立八个样板戏的成果。那是我父亲最后一次参加国庆游行,也是我最后一次在武汉看国庆游行。

从我开始记事起,每年的国庆节我都要到解放大道去看游行,记忆最深的当数一九六五年,因为那时我也有十二岁了。

国庆那天,我早早就爬了起来,趁街口还没有封锁就来到解放大道。我们在武汉剧院门口等啊等啊,也不知盼了多久,终于听到礼炮响了,游行的队伍开过来了,每一个队伍前都举着数面大旗,醒目地标着哪个战线或哪个单位,有的一路走一路打着腰鼓,有的一路走一路载歌载舞,在每个战线游行队伍的当中或后面,会有几辆彩车,上面载着本战线或本单位的成就

展览模型或实物,有的则由活人扮成钢铁工人在炉前挥铲,或纺织女工在机前巡回劳作的模样,唯一反映农村面貌的是打着“东西湖农场”旗号的游行队伍,在他们的彩车上,有大南瓜、大西瓜、棉花、谷物、鱼、猪等农产品,那些实物比平常人们所看到的要大得多,引得观看游行的市民啧啧惊叹!

整个游行就是武汉建设成就的展览展览,游行的人个个激动万分,现出无限的荣光,而观看的市民也是兴致勃勃,脸上泛着幸福的红光;整条解放大道上只有歌颂声和赞叹声,可以说听不到一句歪腔怪调,真正的一派歌舞升平、莺歌燕舞的景象。那个时候的人们啊是那么的单纯,似乎心跳的节奏都是一致的。

多壮观的游行啊!至今仍在我们这一辈人的记忆里。

放歌十月

孟宪丛

走进十月,心潮澎湃。不论是东海碧波上升起的太阳,还是帕米尔高原上闪烁的群星;不论是山舞银蛇、原驰蜡象的辽阔北国,还是花开三月、草长莺飞的春色南疆;不论是敦煌飞天的曼舞轻歌,还是杭州西湖的淡妆浓抹;不论是桂林山水的清奇秀丽,还是黄山云海的神奇莫测……我的心中啊,总会涌起一股热浪,祖国,就像喷薄辉煌的日出,承载着整个民族的希望。此时此刻,我敞开心灵,目睹曙光里的祖国,那冉冉升起的国旗,就是最令人流连忘返,最牵人魂魄的景观。

祖国啊,当我在课桌前铺展理想的时候,总爱把红日、蓝天、白云剪成背景,这种氛围里面对祖国,都是一种繁荣昌盛的生气。阳光给您以色彩,雨露给您以芬芳,长城给您以脊梁,大海给您以力量,人民给您以信任,战士给您以安宁。

透过历史的风尘,展开中国历史这幅长长的画卷举目回望,那曾经滴血的一页让我浮想联翩,心海陡起浪千叠!我仿佛看到了入侵者焚烧圆明园的火光,是怎样把劳动人民的伟大创造化为灰烬;看到了

帝国主义炮口下诞生的一个又一个不平等条约,是怎样把绞索一圈圈勒在母亲的脖颈上;更看到了中国共产党怎样救民于水火之中,拯世于危难之时,使备受蹂躏践踏的祖国成为世界东方的巨人!也看到了中国人民像喜马拉雅山一样挺直了腰杆、昂起了头颅,做了国家的主人。

心贴祖国,我怎能不读出祖国艰苦的岁月,怎能不读出史无前例的悲壮,叱咤风云的诗篇,还有中华民族钢一般的意志,铁一般的尊严!热血浇出的风景永远生机盎然!

祖国啊,春雨滴翠的三月,我想起您的孕育之恩;水稻灌浆的八月,我想起您的哺育之情,您的恩情比天高比海深,我怎能不热爱自己的祖国!

在我的憧憬里,您把豪放投进大江里,大江便有了日夜不息的脉搏;您把婉约挂在柳枝上,柳枝便有了春色常驻的欢欣;您把深情献给大自然,大自然变得更加鲜美。祖国,您即使在我的梦境里,也总给我力量,给我信心,给我鼓舞!自从呱呱坠地,我就在祖国的欢歌里,祖国

就在我的热爱中。祖国就是光明,祖国就是力量,祖国就是整个民族理想的乐园!

祖国啊,是您冲破历史的樊篱,走出世俗的偏见,改革开放,开拓新的航程。展望未来,睡狮已醒,世界上再没有比祖国的姿态更令人肃然起敬,承载着中华民族复兴的伟大

中国梦,在九百六十万平方公里的大地上放飞,人民必然富强,祖国定会昌盛,不需要任何装饰,也是一幅气壮山河的绚丽图画!

我坚信,在今后的日子里,汗水将换来甘甜,脚印能长成果实,心中只要有祖国,希望就不会被失望吞噬,欢乐不会被痛苦蚕食!



一梦千年

莫小凤

一梦千年
是我永远恋不够的容颜
昨夜星辰依旧
我把你远古的春色流连
你曾让我如此骄傲
无论回望多远总是遥遥无边
东方之巔
梅香秀雪
几度凭栏
梦萦魂牵

时光深处的烟火纷纷历史扉页
指南针把沧海孤帆的命运重写
笺痕墨韵融化千江水月
古老的文明之舟荡漾万语千言
礼乐春秋
丝路花雨
贞观盛火

清明上河
依旧是拿起来却总也放不下的情牵
轻轻触摸你历史长河中的殷殷心跳
只有那照彻古今的明月
才读得懂你的风云万千

撷百花之娇
是阳光下晨露滴鲜的你
东风借梦
万家灯火流淌在花海人间
花枝春满
皓月澄天
寰宇间拨响你金风拂艳的晨曲
龙的梦乡铺开水墨流香的画卷
你把岁月如歌的春意梳妆
几度梦香
尽染江山笔

远去了烽烟长河
今天的你
把和平的橄榄露酒润金川碧野
你东风拂过的每一寸心海
总有天使的呼吸香满人间
当五洲星火又把你瞩目热望
你执着的双眼写满情深热烈

龙的梦想走过遥遥千年
贴在胸口总是热泪盈眶
捧在手心依旧滚烫新鲜
江山滴翠
儿女情牵
五千年山河皓月
回眸间依旧晨钟绝响
史香缠绵
一梦千年无限
太阳等你在花开时节



编者按:九月三日,在中国人民抗日战争暨世界反法西斯胜利七十周年之际,我国举行大阅兵,扬我国威、振我军威。著名画家、学者范曾先生观看后心潮澎湃,遂赋词一首,发表于次日《人民日报》,在读者中引起反响。随后,有部分诗词爱好者,步范曾先生诗词原韵应和,以表共鸣之情。本报今择发几首,以飨读者。

烈火凤凰·调寄望海潮

——记中国人民抗日战争暨世界

反法西斯战争胜利七十周年纪念大会阅兵式

范 曾

寇倭逞燹,疾风狂瘴,神州可泣篇章。失所流离,狼突遍野,饿殍辗转沟冈。怒火激玄黄。虎贲挽长索,举国高亢。赤色旌麾,健儿游击,震遐荒。

忽闻爆竹声铙。九三终授首,气吐眉扬。万国衣冠,锐精勇士,天安广场轩昂。军阵列堂皇。大事存兵典,生死存亡。庄肃威严步伐,万世赞飞凰。

(原载二〇一五年九月四日《人民日报》要闻第八版)

烈火凤凰·望海潮·依韵奉和十翼师

邵盈午

寇深危阨,同伸天讨,乾坤又揭新章。猛士丧元,千城喋噪,尸堆多少沟冈?浩气贯苍黄。朔风催勇锐,作吼声亢。传合群忠,忾结袍泽,撼遐荒。

而今礼炮铿锵。愿图召万国,京阙威扬。握甲执戈,行严武整,天渊为此低昂。旗鼓自堂皇。看银鹰凌昊,所系兴亡。更喜两阶干羽,瑞霭绕鸾凰。

望海潮·原韵奉和范曾先生

郑福田

甲兵明亮,军容煌赫,倾城争阅华章。鹏翼接天,鲸车卷地,威风凤岭亢冈。彪炳在玄黄。九死心不悔,赴难云亢。挽辔澄清,浩歌当日遍遐荒。

山川鼓舞铿锵,喜勋章闪烁,绶带齐扬。卫土赍深,干城将老,图强意气高昂。业绩慰慈皇。担荷天下事,成败兴亡。况有宾从国与,浴火看新凰。

原韵奉和十翼恩师·调寄望海潮

刘 波

狼烟斯息,长城巍在,九州再续华章。延塔赤旗,卢沟晓月,能由寇骑山冈。魑魅怖玄黄。忆江河上下,义勇歌亢。保卫家园,万民坚毅,镇遐荒。

今朝亮剑铿锵,阅军容庄肃,士气高昂,戎甲耀辉,苍鹰转昊,导先将领轩昂。古国振雄风。自耿耿不忘,我族存亡。绝境图强志意,浴火起飞凰。

和范师原韵·调寄望海潮

朱彦民

神州秋爽,晴空澄澈,京都谱写华章。金水碧流,长安大道,人潮势捲平冈。花海灿红黄。看千万民众,声气高亢。痛忆当年,力敌倭寇,战蛮荒。

惊闻兵阵铿锵。我雄师威武,神策鹰扬。捉却豺狼,长城雄峙,军魂固自轩昂。方虎贲堂皇。叹百年华夏,多少兴亡。祈祷和平永驻,浴火望腾凰。

十月里的荣光

钱国宏

我们以十月中最隆重的礼节 欢庆她的生日 我们以金秋里最嘹亮的歌声 讴歌她的荣光 她是世界东方古老的国度 美丽而宽广 她是世界民族之林伟大的部落 勤劳而坚强 黄河流成了她不屈的血脉 长城挺直了她不屈的脊梁 她以健壮的手臂 邀来了五湖四海的瞩目 她以超人的胆识 浇灌了与时俱进的芬芳	她以最雄浑的笔墨 书写着泱泱大国的崛起 她以最博大的胸襟 弹奏着唐风宋韵的传扬 风雨中她一路长歌 艰险中她步履铿锵 她率领整个华夏部落 从胜利走向胜利 从辉煌走向辉煌 她以千年不倒的姿势 定格成炎黄子孙眼中 彪炳千古的雕像
--	--

