

东莞：文化有你 志愿同行

本报驻广东记者 谭志红 通讯员 利 民

8月8日至10日,来自全国的文化志愿者骨干齐聚东莞,参加2016年全国文化志愿服务机制建设培训班。其间,学员们走进东莞市鸦片战争博物馆、可园博物馆等单位实地考察东莞的文化志愿服务,并观摩了“文化志愿者大舞台”项目。

近年来,东莞将文化志愿服务作为现代公共文化服务体系建设的一项重要内容,打造了一支广覆盖、有特色、服务优的文化志愿者队伍,形成了“哪里有文化活动,哪里就有文化志愿者”的美丽风景。

规范化管理 专业化提升

今年暑期,东莞市文化馆精心策划了“零门槛”暑期文化大礼包——“I Love Art”2016年东莞青少年艺术季,举办了十大主题50多个公益文化活动,让广大青少年度过了一个快乐的暑假。每次活动现场,除了快乐的孩子外,还有“黄马甲”——东莞市文化志愿者们忙碌的身影。他们用默默的付出与坚守,让艺术季更精彩。

2012年,为提高基层公共文化服务水平,东莞启动了“提升公共文化服务水平”工程,其中一项重要内容就是在全市各村(社区)配备一名文化管理人员,同时启动东莞文化志愿服务工作,逐步构建一支以专职文化管理员为主、文化志愿者为辅,专职人员与志愿者相结合的村(社区)文化管理服务队伍。

自2012年4月起,东莞市先后成立了市文化志愿者服务总队、33支镇街服务队、14支市属公益文化场馆服务点以及各类志愿者兴趣小组。以此为开端,东莞的文化志愿服务蓬勃开展,逐渐走上专业化、规范化的阶段:2014年,东莞市文化馆成立了文化管理员文化志愿者办公室,负责全市文化管理员与志愿者的管理与培训等工作;2015年4月,又成立了文化志愿者协会,努力打造一支有特色的文化志愿者队伍。

为统一规范全市文化志愿者工作,2013年制定印发了《东莞市文化志愿者管理办法(暂行)》,做到有规可依。同时,完善文化志愿者数据库,对文化志愿者工作统一实行电子化管理。

东莞通过评定星级文化志愿者等方式,激励文化志愿者积极参与志愿服务活动。2015年,有55名文化志愿者被东莞市志愿者联合会认定为五星志愿者,32名文化志愿者被认定为四星志愿者,另外还有400多名文化志愿者被认定为三星、二星、一星志愿者。

为更好地发挥文化志愿者的专业技能,东莞市文化馆按照专业特长将文化志愿者分为专家型文化志愿者、



2016年全国文化志愿服务机制建设培训班结业仪式暨东莞市文化志愿大舞台文艺演出

专业型文化志愿者、特大型文化志愿者和热爱型文化志愿者四类进行管理,开展相关活动,充分发挥各类文化志愿者的才能。

为提升文化志愿者的整体素质,东莞还着重围绕“文化志愿者岗前基础知识”“增强团队凝聚力”“志愿服务项目策划管理技巧”“新媒体应用及宣传技巧”等内容,组织开展文化志愿者基础技能培训、文化志愿者管理层培训、镇街和场馆文化志愿服务队培训、文化志愿者骨干培训。如在2016年全国文化志愿服务机制建设培训班举行期间,东莞市文化志愿服务机制建设培训班也同期合并举办,全市文化志愿者服务队各分队的负责人及总队的管理组骨干60多人参与培训。

通过一系列的举措,东莞市建立了一支覆盖全市、深入基层的文化志愿者队伍。目前,全市拥有文化志愿者服务队48个,登记在册的文化志愿者有4488名,全市文化志愿者服务队服务时长11.2781万小时,服务项目1500多个,服务时数、服务项目均位列东莞市直部门志愿服务第二。

服务常态化 项目品牌化

每周三晚上7点半,位于东莞市行政中心广场的“都市彩虹”剧场的音乐

准时响起,来自全市的文化志愿者们以自编、自导、自演的形式,为市民送上精彩的文艺演出。这里是市民享受精神文化生活的平台,也是文化志愿者们展示才艺的“文化志愿者大舞台”。2014年以来,东莞市以“都市彩虹”剧场为演出阵地,以“文志大舞台,有才你就来”为口号,打造了“文化志愿者大舞台”。截至目前,共举办晚会近百期,参演文化志愿者7000余人,义演文艺团队100余个,受惠人群10万余人。2014年,该项目被文化部评为“文化志愿服务推进年”示范项目。“文化志愿者大舞台”荣获2015年广东省最佳志愿服务项目。

在做好阵地服务的同时,“文化志愿者大舞台”还走进敬老院、残疾人康复就业服务中心、泗安麻风病康复中心、少年儿童救助保护中心、明听儿童言语训练中心,为弱势群体送去温暖和快乐。此外,还积极加强和东莞图书馆、莞城图书馆、万江医院等单位的联动,不断丰富大舞台的演出内容。

近年来,东莞市以活动为抓手,最大程度地激发文化志愿者的活力,不断提升公共文化服务效能。如今,全市已形成了文化志愿服务常态化开展的机制,打造了一批独具东莞特色的文化志愿服务品牌项目。在东莞市文化馆的带动下,各种文化志愿服务品牌项目如

雨后春笋般出现在莞邑大地,不断擦亮东莞公共文化服务名城的金字招牌,让文化的阳光雨露普洒在东莞人的心田。

在东莞文化志愿服务的大观园中,长安镇“榕树下文化空间”是另一朵奇葩。该项目是依树而建,以玻璃屋的形式建成的新型特色公共文化设施,包括数字阅读、艺术展览、温馨书屋三大功能。文化志愿者在这里为市民介绍艺术空间,解说艺术展览,帮助市民了解和操作迷你云图书馆,推广图书漂流和志愿服务活动,照顾到访的老人和孩子。同时,以管理者的身份参与到安全巡查、图书漂流、文化志愿者招募等活动中,并定期举办群众喜闻乐见的公共文化活动。如今,“榕树下文化空间”已成为东莞文化志愿服务的新阵地,并于2014年被文化部评为“文化志愿服务推进年”示范项目。

此外,以加强团队建设、增强团队凝聚力、提高岗位热情为培训目标的“文化志愿者沙龙”、以“文艺表演+物资探访+情感交流”为服务模式的“文志爱心公益行”等文化志愿者服务品牌,也获得社会认可。

“东莞的文化志愿服务工作充分展示了东莞作为全省公共文化服务标兵的影响力,发挥了东莞作为国家公共文化服务体系示范区的示范引领作用。”广东省文化厅副巡视员王莉说。

简 讯

第三届广东岭南美术大展初评收官

本报讯 (驻广东记者谭志红)近日,由广东省美术家协会、广州美术学院、广州市海珠区人民政府联合主办,岭南画派纪念馆、十香园纪念馆承办的第三届广东岭南美术大展完成初评工作。广东岭南美术大展是海珠区“岭南书画艺术节”的重头戏之一,每三年一届,今年自5月启动征稿工作以来,共收到作品1500余件。

为确保本次大展的顺利举办,海珠区文广新局采取了多种措施。今年3月,海珠区文广新局就与广东省美术家协会、岭南画派纪念馆和广州美术学院等单位进行沟通,4月份成立了组织机构。为保证公正评比,由广

东省美术家协会聘请省内美术界权威机构和团体组成专家组,评比严格按照评选原则进行。复评将评出金奖3件,银奖5件,铜奖15件,获奖作品将于9月23日至10月5日在岭南画派纪念馆展览。

海珠区一直致力于“文化强国”建设,分别于2007年、2010年和2013年成功举办了3届岭南书画艺术节,并于2010年荣获第十五届全国群星奖项目奖,成为广州市唯一获此殊荣的优秀社会文化项目。如今,岭南书画艺术节已成为海珠区文化建设新的亮点和品牌,第四届岭南书画艺术节将于9月22日至28日举行。

深圳推出黄宾虹书画精品展

本报讯 8月12日,由深圳博物馆联合浙江省博物馆、安徽博物院、安徽中国徽州文化博物馆共同主办的“内美静中参——黄宾虹书画精品展”在深圳博物馆历史馆开幕,展期将延至10月23日。

安徽黄山、浙江杭州分别是黄宾虹的故乡和晚年居住地,两地博物馆藏有大量其作品、信札、画稿、收藏品及印章等文物。此次书画展从中遴选精品

佳作共计98件(套),囊括黄宾虹艺术生涯各阶段的重要作品,分山水、花鸟、书法3个单元进行艺术诠释。

近年来,深圳博物馆致力于弘扬优秀传统文化,举办了“丹青之华——近现代十二家绘画展”“巨匠之路——齐白石书画精品展”“天宽地厚——欧豪年八十晋一书画精品展”等多个书画大家名作专题展,均取得良好的社会反响。(唐艳琴 赖琳琳)

东莞培育基层文明特色品牌

本报讯 (驻广东记者谭志红)近日,因护送学生过马路不幸车祸身亡的东莞市横沥镇培英小学的覃健老师,被提名为“全国见义勇为英雄模范”,成为横沥镇“小城大爱”特色品牌的典型案例。自东莞市建立“东莞好人月度榜”进镇街发布机制以来,已涌现出一大批基层文明文化建设的特色品牌。

近年来,东莞市高度重视社会主义核心价值观培育和践行工作,把“东莞好人”发布活动打造成镇街创建工作的成果展示平台

和“功夫比擂台”。自2014年10月确立“东莞好人月度榜”发布进镇街机制以来,至今共举办17期,走进全市17个镇街,累计有881人人选“东莞好人”。

该活动打破了过去镇与镇之间相对封闭、各自为政的工作陈规,为基层文明建设搭建了定期的、开放的学习交流平台。不到两年的时间,全市先后培育了一批基层文明文化建设特色品牌,如横沥镇的“小城大爱”、长安镇的“骄子计划”等,不断提升基层的文明水平。

龙华作家著书弘扬本土文化

本报讯 日前,《中国地名》杂志刊发了深圳龙华作家张煌新撰写的《白石龙的故事》一文,详细介绍了白石龙的地名来历、历史掌故和红色故事。

张煌新在龙华从事文化工作26年,注重挖掘和整理龙华本土文化,撰写了大量以龙华文化风情、民间习俗、人文景观

和红色故事为题材的文章,先后在《北京文学》、《四川文学》等报刊发表文章30余万字。其编写出版的民间文化专著《龙华老故事》、《记忆龙华》和《龙华老故事绘画本》,先后荣获第三届、第四届和第六届广东省民间文艺优秀著作奖。(温秋圆 戴波)

东莞音乐追梦榜第一季榜单出炉

本报讯 东莞首个权威、专业的音乐评奖品牌活动“东莞(塘厦)原创音乐追梦榜”自今年5月启动以来,共收到东莞300多位音乐人的600多首音乐作品。

日前,“东莞(塘厦)原创音乐追梦榜”组委会邀请了香港作词家向雪怀、词人梁天山等音乐名家对参赛作品进行评审。《山茶花》、《袁崇焕》、《假象》分别获得一、二、三名。

“2016东莞(塘厦)原创音乐

追梦榜”由东莞市文广新局、东莞市文联、东莞广播电视台、塘厦镇政府联合主办,从今年5月起面向东莞本土音乐人征稿,参与投稿的大部分是打工一族和自由音乐人。

组委会每月初评出20首歌曲打榜,并以听众点击播放量、听众投票数等综合打榜总分选出前10首歌曲入围月排行榜。入围月排行榜的歌曲进入季度排行榜,年度总排行榜得分最高者为年度金奖歌曲。(江升华)

少儿艺术花会让孩子成了“开心天使”

本报讯 日前,历时5天的广东省第十届少儿艺术花会在客家古邑河源市举行。全省共22支代表队1500余名少儿参加,带来了95个精彩节目。经过激烈的角逐和认真评审,东莞市文广新局等9个单位获得优秀组织奖,《走山的孩子》等22个节目获得金奖,广州市荔湾区青少年宫等25个机构被评为2016—2018年度“广东省少儿艺术培训示范基地”。

本届花会中,主办方把比赛与驻地丰富的少儿文艺项目相结合,打造少年儿童艺术嘉年华,同时还组织优秀节目展演,让花会惠及更多群众。在北大附属实验学校德爱学校小演员驻地,比特实验、3D视觉体验、“机器人”创客体验、木匠创意体验、3D打印体验等一系列儿童趣味活动,以及非遗项目展示和惠民展演,使得参加花

会活动的孩子们变身开心天使,德爱学校变成欢乐的海洋。除此之外,河源恐龙博物馆、巴伐利亚庄园等景点也对参赛少儿免费开放,赛事之余的孩子们又多了些好去处。

来自茂名市电白区的曾淑怡和队员一起观看了龙川提线木偶表演,精彩的演出逗得他们哈哈大笑。曾淑怡学习舞蹈仅一年时间,其参演的节目《走山的孩子》获得本届花会金奖。演出过后,这位年仅7岁的小领舞以其良好的舞台表现力被众多观众所记住。

广东省群众艺术花会自1986年开始创办以来,已成功举办30年,是广东省具有导向性、示范性的大型群众活动品牌,涵盖了音乐舞蹈、戏剧曲艺、少儿艺术3个门类,每年一届,3个门类轮流举办,展示这一类别3年来的创作成果。(许建梅)



参加广东省第十届少儿艺术花会的孩子在驻地体验3D打印

深圳文化潮汕博览园以文化产业兴园

温秋圆 戴 波

潮汕民俗韵味古,岭南文化蕴风情。闻一闻茶香幽远,听一听瓷音清脆,看一看精美剪纸,品一品别致潮绣……走进深圳市文化潮汕博览园,便可尽览这样的景致。

深圳市文化潮汕博览园是宝安区“十一五”规划的重点文化产业项目,2013年12月开始运营,总面积2万平方米。一楼为OAA集市,二楼为潮艺品汇,三楼是茶艺、艺术培训,四楼是艺术收藏汇拍卖、交流交易,五是创意

设计院、工作室,六楼是潮汕民俗博物馆、大师工作室等。

在园区的岭南工艺美术馆和多功能厅,人们每天都能参加设计展、艺术展、时装表演等。走上四楼,非遗文化传承基地为这里平添了几许古老的气息。园区还衍生出一个让传承人传承、传习、传播非遗文化的平台,如免费提供场所、策划、设计、产品推销指导及各类服务,帮助非遗传承人进行产业联盟,将园区打造为非遗文化产

品孵化器。

位于园区六楼的潮汕民俗博物馆,藏品千余件,诉说着潮汕文化的深厚底蕴与悠远情怀。出生、成人、婚嫁、大寿,潮汕人一生中最重要的4个阶段的生活用品和风俗礼仪均在这里展出,将潮汕文化鲜明的地域特征娓娓道来。

“岭南工艺美术馆”“非遗文化传承基地”等数百家文创机构的落户助力深圳市文化潮汕博览园成功打造

成为市、区两级文化产业园区,是深圳市潮汕文化的集散地。园区创建“潮汕民俗博物馆”,承担传播历史文化之责,延续潮汕地区逾千年的传统血脉。

深圳市文化潮汕博览园积极推动文化产业升级,集合艺术家、设计师、文学家等创意名家,创建“大师工作室”。独有的设计研发中心诠释着传统与现代碰撞出的新奇。致力于国内高附加值产品设计、制造与评估技术

等研究开发的高级人才在这里汇聚,协助企业提升产品核心竞争力,为深圳市的“文化立市”服务、“设计之都”添彩。

深圳市文化潮汕博览园迈出“最后一公里”,是在打造出爱特猫电子商务平台之际。爱特猫电子商务平台是集垂直电商、大师营、创客空间等多种功能为一体的文化产业平台,是专业从事国内外现代艺术品、现代工艺品、传统民间艺术品等交易的互联网综合型

电子商务平台,对中国优秀传统文化走出去起到推动作用。

专业研发设计团队、原创艺术家、创意孵化平台、自由展示空间……深圳市文化潮汕博览园积极弘扬潮汕特色文化,在继承中发展,在发展中继承,推动深圳文化产业发展。园区成功举办了深圳市第九届、第十届、第十一届“创意12月”活动,第十届、第十一届、第十二届深圳文博会分会场系列活动,创造了显著的经济和社会效益,首届分会场活动获评“优秀分会场”。

在2016年第十二届文博会上,文化潮汕博览园分会场人头攒动。潮州木雕汇展、非物质文化遗产项目麦秆画展、创意与传统工艺礼品展、画说“一带一路”、中俄画展等活动,让人感到深圳市文化潮汕博览园的春天已经到来。