

泗水乡村旅游 风景这边独好

——在山东省泗水县感受“绿水青山就是金山银山”

本报记者 王晋军 文/图

山东省泗水县位于济宁、临沂、泰安交界处，总面积1119平方公里，人口63.8万。泗水县历史悠久、文化厚重，文脉兴盛、圣贤辈出，是伏羲舜帝故里，东夷文化摇篮，儒家学说的重要发祥地，被尊为“洙泗渊源之地、圣化融液之区”。泗水生态良好、山清水秀，北魏地理学家酈道元誉之为“海岱名川”，森林覆盖率达50.46%，在全省名列前茅。

近年来，泗水县在全省率先提出“生态立县”战略和“生态优先、绿色发展”理念，县委、县政府把大力发展旅游业作为重要突破口，以泉水、乡村、生态为核心资源，发展观光、休闲、度假等旅游，着力打造高品质休闲度假旅游目的地。2015年，全县接待游客313万多人次，实现旅游社会总收入30多亿元，先后获得国家休闲农业与乡村旅游示范县、山东省旅游强县、山东省乡村旅游重点示范县、好客山东全域旅游示范县、山东省旅游综合改革试点县、山东省“德耀齐鲁”示范基地等荣誉称号，泗水乡村旅游知名度日益扩大，成为山东新兴崛起的生态休闲和乡村度假旅游目的地。

打造全域旅游发展新格局

泗水县积极落实国家全域旅游发展战略，根据泗水旅游资源分布及旅游业发展实际，充分发挥旅游管理部门的主导推动作用，实施全县旅游业“大项目突破、重点区域突破、产业融合突破”，夯实旅游发展基础，形成了南部以万紫千红为首的生态休闲度假旅游区、东部以泉林泉群为首的泉源文化旅游区、北部以西侯幽谷为首的山水观光休闲旅游区、西部为以尼山圣源书院为首的乡村儒学旅游区、县城以圣源湖及泗水滨公园为首的城市休闲旅游综合体，全域旅游发展新格局初步形成。

近几年，泗水开工建设投资额在1亿元以上的旅游大项目达到10余个，总投资逾40亿元。其中总投资12亿元的万紫千红生态养生度假区已建成国家4A级景区，总投资10亿元的西侯幽谷景区基础设施已基本完成，圣源度假村分时度假房一期已对外营业，圣源湖景区和泗水滨公园已成为游客喜爱的休闲场所。

以生态资源丰富的泗张镇作为“抓手”，引导住建、国土、农、林、水等部门将各种资源和政策优先倾斜，并从招

商、立项、规划、建设等方面给予重点扶持，合力将泗张建设成泗水生态旅游的龙头区域。目前，泗张镇已建成国家4A级景区1处、3A级景区2处，特色民俗村2处，三星级旅游度假村一处，在建旅游大项目3处，被评为“全国特色景观旅游名镇”“山东省最具竞争力的旅游强乡镇”等，乡村旅游已实现连片发展，成为泗水乡村旅游的“龙头镇”。

基地创建促成了全县旅游资源多元化开发和标准化建设，实现了旅游业与一、二、三产业融合发展，全县已建立国家级农业旅游示范点1处，省级农业示范点8处，省级旅游特色村5个，休闲农业观光采摘园10余处，形成了泗水砭石、鲁陶园艺等旅游商品研发基地和柳絮国家甘薯产业园，推出泗水物美价廉十大特色旅游商品。

乡村旅游异军突起好戏连台

泗水县定位乡村旅游大目标，倾斜主要精力和政策，实施乡村旅游率先突破，通过开展“十百千万”工程，推进乡村旅游整体提升发展。2014年，县旅游局首提“十百千万”乡村旅游发展战略，即利用3年时间，在全县精心培育10个旅游特色村、重点发展100户农家乐、完成培训1000人次乡村旅游从业者、每年递增10万人次乡村旅游游客。通过两年实施，已成功创建10个省级旅游特色村，其中王家庄民俗村已成为远近闻名的国家3A级旅游景区，该村美丽乡村建设的成功经验被央视采访报道。

全县发展了150余户“农家乐”，其中三星级以上42家，开展了1300余人次旅游从业人员培训，实现游客每年递增近20万人次。创建了省级以上工农业旅游示范点12处，培育采摘园10处，高标准完成近200户农家乐的“改厕厨厕”工作，提前超额完成“十百千万”乡村旅游发展战略目标。现在，全县拥有各类乡村旅游景点40多处，形成了以生态休闲度假为特色的泗张旅游小镇，以自然山水为特色的龙风幽谷景区，以湖畔“农家乐”为特色的龙湾湖景区、以观乡品鱼为特色的泉林青龙山景区等乡村旅游“四小龙”。乡村旅游接待设施和服务水平不断提高，整体竞争力和区域影响力快速提升，泗水县被评为全省6个乡村旅游示范县之一和全国休闲农



王家庄民俗村到处都是“小桥流水桃源人家”的景色

业与乡村旅游示范县。

创新推出“乡村儒学”旅游产品

泗水县深入贯彻落实习近平总书记视察济宁时关于大力弘扬优秀国学文化的讲话精神，依托当地厚重的历史文化资源，创新修学游学产品，实行儒学研习和乡村旅游相结合，以泗水尼山圣源书院为示范基地，借助全县蓬勃发展的乡村儒学讲堂，精心策划打造独具泗水特色的“乡村儒学”修学旅游产品及线路。尼山世界文明论坛永久会址——尼山圣源书院，坐落于孔子诞生地尼山脚下，此处山环水绕，丛林蔽蕤。这个论坛是中国民间机构以开展世界不同文明对话为主题，在境内举办的高层次国际文化学术交流活动，对于传播普及儒学，弘扬中华文化、促进中外交流，发挥着积极作用。

泗水县的具体做法：一是打造国际儒学修学游基地。充分发挥尼山圣源书院和论坛优势，在成功举办了3届尼山世界文明论坛的基础上，先后举办“儒学名家圣源论道”等120余次国际国内学术研讨及培训会，开展了40余期修学旅游夏令营活动。二是构建“乡村儒学”修学旅游格局。发挥乡村旅游资源优势，在王家庄、南仲都、官庄等60余个村庄精心培育开设了“乡村儒学讲堂”，并在泗张镇王家庄民俗村建成山东省首家乡村儒孝文化体验馆，提升泗水乡村旅游的文化内涵和吸引力。三是策划特色修学旅游线路。发挥资源整合优势，精心策划推广尼山圣源书院国学研习游、圣源乡村儒学游、民俗养生修学游等多条内容丰富、类型迥异的特色修学旅游线路。泗水乡村儒学游风生水起，在央视《新闻联播》头条报道播出后，引起广泛关注。

乡村旅游精准扶贫卓有成效

从2012年开始，在泗水桃花旅游节基础上，县旅游局整合资源创新举办了春夏赏花汇活动，增加了赏花节庆活动，拉伸了活动的区域和周期。2016年泗水赏花汇，实现了梅花节、杏花节、桃花节、梨花节、槐花节、薰衣草节等“百花争艳”局面，赏花活动6个，直接参与镇7个，关联带动镇、街道11个，20多个景点参与其

中，历时4个多月；以此为契机，加大了春游泗水的市场宣传开发，唱响“春来泉乡美、赏花到泗水”这一春游主题口号，赏花汇期间游客数量超过100万人次。泗水春季赏花游的品牌效应逐步显现，成为周边大多数百姓春季出游首选。

泗水县采取多种措施，全力推进旅游精准扶贫工作。目前，已积极争取两个村庄纳入国家旅游扶贫村，帮助编制两项旅游扶贫公益规划，一个扶贫村乡村旅游规划，以规划引领贫困村发展乡村旅游。遴选旅游基础好、发展意愿强的6个村庄纳入省旅游扶贫村，争取到旅游扶贫专项资金420万元，筛选30个贫困户71人纳入旅游扶贫范围，6个村庄列入济宁市首批乡村旅游示范村给予重点支持，以政策资金精准助力旅游扶贫。

青龙庄村现有人口872人，耕地1300亩，山地面积3200亩，是个远离城市的小山村。村党支部书记吴祥文介绍，“青龙山昔日是一座荒山，先后投资100多万元，山、水、林、田齐头并进，综合开发。我们引进的桑葚新品种，结果特别多，叶子能做茶，桑叶可养蚕，还可以产出蚕丝被、养生面等旅游附加商品。”今年5月，村里举办了“长寿果”首届采摘节。又繁又甜的桑葚挂满枝头，丰富了乡村旅游采摘产品，800余亩桑葚收获果实16万斤，收入近40万元。预计明年收获能超过30万斤。村里准备让农户以此为依托，开展养蚕计划，将这条农业链延伸下去，为村民开拓多种致富途径。此外，该村每年举办的菊花会持续10余天，近30个品种百万株菊花迎游人观赏，菊花会同时促成花卉销售，每届菊花会能为村里带来十几万元的增收。

泉林镇以泉群旅游资源为基础，以举办菊花节、“长寿果”采摘节、舜耕历山“梅花节”为契机，加快旅游开发，北部力推自然峡谷、青龙山温泉、“江北小三峡，最美在七家”旅游品牌；东部倾力打造大舜文化产业园、雷泽湖湿地和“乾隆御苑”，形成了融观景、品鱼、登山、摘果、赏花于一体的旅游新格局。如今，提到泉林，除了泉群与庙会，人们还会想到长生果采摘节与菊花会，这片青山绿水正逐渐变成当地村民的“金山银山”，为他们带来生态资源所蕴含的宝贵财富。

和膜拜这个地方，因为这里的神圣基因，已经随着包铜的火红锤炼，注入祖国躯体的各处。在我们的身边或者手中都可能有一白云鄂博无声的影子。现在，我们讲述的是不一样的白云鄂博的故事，那是关于我们自己的记忆。从共和国成立以来，白云鄂博的山、白云鄂博的草原、白云鄂博的人，在这近70年的辉煌历程里，火红的年代、沸腾的群山，英雄的壮举，共同书写着一个时代的传奇。我们不能忘怀也无法绕开白云鄂博，它用自己的凹陷铸起共和国工业的崛起。每当我看到那两个原本高耸而今塌陷的深坑，我总是揪心地想起年迈的母亲，那是一种十分复杂的心情。那么，回忆也是一种感恩，于是便有了这样一段文字，带着心的律动、手的温暖，把一点点真切记忆梳理出来，把那远去的如烟岁月，揉捻成心的思念，鲜活地袒露在我们的面前。真实的白云鄂博，连接着人们的生死歌哭、柴米油盐，这种伟大竟是这样的饱满和实在。

了解白云鄂博，从自然到人文，从历史到当今，从传说到现实，总是那样的明白。读懂草原文化，就是一种传承。体会草原的温情，就是一种感动。不管时间多么久远，有故事就有支撑，就有感动。最后我想说的是：白云鄂博的感动，原本就是人的感动。

我能做的，就是为你打开这扇门，你需要的在里面。亲爱的读者，世界的草原，好客的白云鄂博发出了盛情邀请！

“武夷山要与泰宁注重产品的区别性，凸显个性魅力，以点带面，形成‘一乡一景、各具特色’的亮点。”“以‘千载儒释道、万古山水茶’而闻名的武夷山本身就包含丰富的养生文化内涵，应充分解读这些资源，并将它们开发成有效的养生产品。”“树立景区游览主题，设计景区吉祥物，增强游客娱乐体验。”

近日，在福建省政协十一届常委第二十一次会议上，委员们聚焦“打造文化与生态相融合的大武夷旅游圈”专题，从做好发展规划、完善公共服务体系、发挥政府与市场作用、加强沟通协作等方面积极建言献策，开门见山摆问题、谈体会、提建议，凝聚众智推进大武夷旅游圈建设。

福建省政协主席张昌平强调：“此次专题协商会开得很实，就实在调研综述内容详实、数据真实、建议务实，发言不回避矛盾、不推诿责任，实事求是，说实在话，道实情。这个差距就是我们的潜力，也就是我们为什么要发展的原因。我们不能把福建的生态作为一张奖状贴在墙上，不能把福建的文化当做一个古董摆在橱窗里，我们应当把它转化为经济、社会软实力的优势。”这是今年福建省政协就“打造文化与生态相融合的大武夷旅游圈”议题展开的第三次专题协商会议。

今年初，福建省政协就将“打造文化与生态相融合的大武夷旅游圈”定为第三季度常委会的专题协商议题。2月下旬，省政协港澳台侨和外事委员会牵头召开座谈会，邀请省委宣传部、省发改委、交通厅、农业厅、文化厅、旅游局等12个省直部门负责人及专家学者参加，听取情况介绍，商定专题协商方案和调研方案。3月中旬，又组织有关部门负责人、有关专家学者、部分省政协委员赴三明、南平、龙岩、宁德展开调研，组织港澳委员、特邀委员赴武夷山、泰宁实地考察，形成了详实的调研报告。报告认为，尽管近年来大武夷旅游圈旅游经济发展较快，在国内外的知名度和影响力不断提升，但也存在着龙头辐射带动不强、

旅游产品结构单一、区域协作松散弱化、基础设施和公共服务体系不够完善等问题。

“文化是‘武夷核’的‘核中之核’，要实现茶旅文化、朱子文化、闽越文化、红色文化、养生文化的大融合，还要引进大型旅游公司和著名策划机构，集中力量打造一批接地气、差异化、足以震撼市场的‘王牌景点’和‘拳头产品’，提升大武夷旅游圈核心竞争力。”张建光委员提出

应致力打造“武夷核”，立足保护好、建设好、服务好，推动旅游供给侧结构优化，通过强核、建圈、连片，实现大武夷旅游圈的提档升级。

马照南委员针对大武夷文化旅游开发处于初级阶段的现状，建言应借鉴国内国际成功经验，打造与武夷文化生态旅游相适应的大型景观——“武夷迪斯尼”。他说，要运用新理念引领新潮流、新思路设计新项目、新手段打造新景观，不断催生文化生态新业态。

“打通旅游景区‘最后一公里’，实现高铁站、机场与城市交通、景区的‘零换乘’，构建无障碍旅游交通网络。”柳虹委员建议完善大武夷旅游圈公共服务体系，要发挥“互联网+”在旅游营销、旅游产品开发、旅游信息资源整合方面的运用，建设统一的大武夷“指挥旅游”平台，突出“定位导航”特色。

“大武夷旅游圈发展存在规划滞后、机制不顺、互通不够、监管缺口四大方面的问题。”侯建明委员针对如何更好地发挥政府在打造大武夷旅游圈的作用问题，呼吁“强化规划引领，健全规划体系；改革管理体制，形成工作合力；加大资金投入，推进互联互通；加强市场监管，提升服务能力。”

如何发挥市场在打造大武夷旅游圈中的作用？郭学军委员建议建立资源统管体制和共享机制，打破条块分属实现资源核心价值，并加强旅游用地政策的灵活性，加大供给侧与需求侧的改革，充分释放相关政策红利和市场空间，建立健全市场机制，将“清新福建，游学武夷”纳入福建省旅游发展的顶层设计。

简讯

2016都匀毛尖(国际)茶人会在黔南州开幕

本报讯 牵手茶人聚匀城，拥抱世界品香茗。9月23日，来自世界及全国各地共1万多人聚集黔南州都匀经济开发区中国茶文化博览园，喜庆2016都匀毛尖(国际)茶人会开幕。本届茶人会本着“民族性、全民性、国际性”原则，黔南以“文化活茶、以茶兴业”和“以茶惠民、茶旅结合”，呈现茶文化与民族文化深度融合。都匀市围绕“打造茶旅文化、品味毛尖之美”主题，瓮安县围绕“千年古邑·梦幻之旅”主题，贵定县围绕“佛海明珠阳宝山·铁美贵定论佛茶”主题，独山县围绕“传承·创新·历史·未来”主题，组织开展独具特色的茶事活动，借会撬动相关涉茶产业经济杠杆。

黔南州力争把茶人会打造成为具有国际影响力的茶产业、茶文化和茶主题盛会。借助茶人会平台，向国际茶行业及国内茶企业全面展示黔南茶产业发展优势和独特竞争力，传递黔南茶产业发展愿景和决心，把以“都匀毛尖”为代表的“黔茶”带出贵州，走向全球，形成黔南“处处有茶山、县县有茶市”的产业繁荣新局面，成为贵州呈现给世界、世界认识贵州的一张亮丽名片。

本次盛会由贵州省人民政府、中国国际茶文化研究会、中国茶叶流通协会主办。（刘娟）

“古县印迹”摄影展推介河北唐县旅游文化

本报讯 9月20日，由北京市海淀区文联、河北古北岳国家森林公园管理委员会和北京圆明园管理处共同主办的“古县印迹”河北唐县旅游文化摄影展在圆明园正觉寺开展，此次影展旨在推介河北唐县旅游文化。

影展共展出作品120余幅，围绕“古县印迹”主题，分白求恩精神发祥地、古北岳国家森林公园、华北道教圣地清虚山、中国唐尧文化之乡四大类集中展示，从不同角度展现了唐县旅游的风土人情、历史人文、抗战纪实等，凸显社会正能量。

唐县旅游资源十分丰富，仅仰韶文化遗址、龙山文化遗址、古唐侯国遗址等就有200多处，三皇五帝中的唐尧就在唐县出生、封侯，因而有“唐尧故里”“千年古县”之称。唐县还是革命老区，有许多革

命传统教育纪念地，如晋察冀军区司令部旧址、白求恩柯棣华纪念馆、清风店战役纪念馆等。随着京津冀一体化的深入推进，唐县加快发展旅游业，以观光休闲旅游为依托，加强基础设施建设，形成“吃、住、行、游、购、娱”为一体的旅游服务体系，构建“三山两河一区”（大茂山、青虚山、庆都山，唐河、通天河，红色旅游经典区）的旅游发展格局，吸引京津冀及周边地区游客纷至沓来。

海淀区文联摄影家协会组织摄影爱好者曾先后两次到唐县采风创作。海淀区文联相关负责人表示：这次影展的举办有利于推动京津冀艺术文化交流与繁荣，同时借助影展形式向北京市民推介唐县旅游，享受文化旅游带来的愉悦。（叶宏奇 刘继文）



东家沟村外的田园风光

白云鄂博就是一个传奇

邢晨声

我对草原一直充满了深深的好奇，那样无边无际地漫延，在最远的地方与天交融，让我频生出很多遐想。常常看着天边日月更替、斗转星移，看着地上云蒸霞蔚、呼风唤雨。我不知道草原深处究竟有多神秘，装得下世界的博大，还容得下世界的变迁，想不懂我们那遥远的祖先从树上走到地面，从爬行到直立，是草原供养延伸了这样一个漫长的生命历程。直到现在，占陆地60%的草原依然是地球生物最大的舞台，每天上演着优胜劣汰、弱肉强食的游戏。草原不就这样直白简单的一片嘛，没发现有多神奇。我总是很伤神地想，想它的博大、悠远、神秘、未知，甚至一览无余的无聊。

终于有一天，在漫漫草原上走得很累，于是就坐了下来，收回了远眺的目光，静观脚下的小草和在草丛中忙碌的虫蚁，原来每一个生命的存在，都这么不易。对于小虫来讲，草丛就是森林，三五天的生命周期，它一样要完成属于自己的生命责任和使命，一样要让自己轰轰烈烈一回。仰望奔跑在空中的云卷云舒，会越飘越多，也会越飘越少。同样是细小的水滴的聚集，很多没等落

地，就已经被蒸发，但他们凝聚再凝聚，没有丝毫放弃，因为，落地就是他们的使命和责任，就是它们存在的意义，小草、小虫在等着云、等着雨。大地的生命和天空的生命就这样交替轮回，不停不息。小草的生命欲望一定是看着天上的云彩提升的，它们活着不先靠本能，同样也靠希望。也许在远处天没有过握手，有过承诺，这是自然生命对诺言的兑现形式。我理解了为什么草原上的雨说来就来，总是那么迫不及待。我懂了，我知道如何去理解草原，其实脚下的草原就是草原的全部，小草无边无际的铺排，铺排出一条生命链，铺排出一种震撼和博大，唱响最完美的生命乐章，从远古走到我们眼前，一点没有悬念。

草原就这样一直在默默地演绎生命的轮回，直到人类出现，草原生态出现了异常隆起。生态结构的基因图谱被改写了，自然就有了传奇。生命升华成为一种文化的象征，证明一种精神的存在，草原又有了另外一种延续和平衡，于是我们在草原深处看到了白云鄂博。

见过白云鄂博的人，都难以忘怀。

草原上很多地方可以看到被称为“敖包”地方。那是一块块普通石头堆积起来的，没有造型上的讲究，没有石材上的挑剔，没有结构上的计算，就那样在山顶上自然仁立、守望。敖包原本大概是一种记路的标识物，久而积累，就有了一种情感的寄托。当第一块石头放置时，也许就是善意的回忆；第二块放置时，也许就是一种感激、回应和善意的叠加。后来这种叠加越来越多，成为一种延续与聚合，就形成一个人文的气场。当这种个体的寄托累积成为一种文化聚合时，便有了一种神圣的意味。我们今天能看到的敖包，每一块石头上都有人们的体温，都有一种情感和思想的记录，于是我们不由得膜拜这种隆起。

能够引发人们的敬仰和思想的存在不是一般的存在，它可以称为圣地。亿万年的修练，白云鄂博是一种自然的屹立，亿万年的成长，蕴积了沉甸甸的价值。后来，公元1927年，地质学家丁道衡的出现，让白云鄂博走向了壮烈升华。今天，白云鄂博自然的伟岸已经不存在，留给我们的只是渐行渐远的依稀身影，一座富裕的宝山历史影像。我们依然注视