

用影像记录城市气韵

本报记者 赵凤兰

9月29日至10月10日,由中国摄影报社、广东省佛山市文广新局、佛山市南海区文化体育局、南海区大沥镇人民政府主办的“伯奇杯”中国创意摄影系列之“大沥·创新 ISEE 广佛之美”在大沥镇禅城文化公园举办。160余幅展示大沥醒狮文化、宗族文化、民俗风情、衣食住行的社会纪实、创意类影像吸引了数千名观众和摄影爱好者。看着眼前一幅幅浸润着城市文化内涵和精神气韵的影像作品,来自广西贵港市平南县文广局的摄影师宾毅感慨地说:“这次‘十一’长假大沥受益匪浅,不仅实地拍摄了岭南的醒狮文化、宗族文化,还通过摄影讲习所现场聆听了各位老师的专题讲座。我打算回广西后深入拍摄几个有文化深度的专题,把我关注到的文化元素通过镜头展示出来。”

大沥是中国近代科学家、“中国照相之父”邹伯奇的故乡,也是中国龙狮运动名镇、中国民间文化艺术之乡、中国摄影之乡。连续举办6年的“伯奇杯”中国创意摄影展更是当地的一张文

化名片。作为经济重镇,大沥镇在发展工业文明和城镇化经济的同时注重文化软实力的重要作用,走上了一条经济和文化比翼齐飞、共同发展的路子。

两年前,海南侨乡万宁市在北京王府井步行街首展“万·万——来自世界长寿之乡的影像主题摄影展”,因专业摄影和地人文相结合的优势,获得了业内和群众的关注,也给正在挖掘、提炼邹伯奇文化内核的大沥镇文化站同仁们以新的启示。为了让文化为城市注入更多内涵和力量,大沥镇文化站将文化创新的目标锁定在了当地的历史文化名人邹伯奇身上,以期通过影像表现这座城市深厚的文化底蕴和时代担当。为此,大沥镇不仅开发了“伯奇杯”中国创意摄影系列活动,还组建了“ISEE 摄影大师工作坊”。工作坊由摄影家袁东平、李楠、孙京涛担任导师,吴正中、杨明、杨抒怀、贾代腾、宁舟浩、尹淦江、冯琳、杨洋、邱晋军、欧阳世忠10位摄影师担纲拍摄,旨在用影像讲述这座城市的故事,表现大沥镇的文化情怀与精神

追求。“有的文化部门把文化片面理解为节庆和民俗活动,其实,文化的内涵和外延远不止这些,它是一座城市前行的轨迹和精神图腾。”大沥镇文化站站长李智勇说。

被列为国家级非遗项目的广东醒狮是岭南文化的一大特色,尤其在佛山南海地区,几乎村村都有醒狮队。为了突出“狮魂”,避免将影像拍摄成为“见狮不见人”的民俗表演,摄影师杨抒怀将镜头对准了舞狮少年坚毅的眼神和他们身上生龙活虎、自强不息的精神;摄影师日越的创意摄影《根脉》则用拼接和多重曝光等技法表现了家族的血脉亲情和落叶归根的情感。此外,摄影师吴正中的《太平风水塘》通过人们衣食住行的变化反映了大沥人的生活百态;摄影师邱晋军用古老的湿版技术抚今追昔,进行了一次影像艺术的探寻。“摄影作品不能止于视觉感官上的赏心悦目,而要抵达一座城市的文化内涵,凸显城市中人们的精气神,并折射出它在当下的时代意义。只有具有精度、深度、广度和

温度的影像才能够达到最终的完成度,并对社会产生影响。”《南方周末》图片总监李楠表示。

如何让影像脱离表面的浮光掠影,深层次聚焦人们的精神面貌和城市的文化内涵?在《中国摄影报》副总编柴选看来,摄影作品要更多地关注人的精神境界。在这个全球日日上亿张照片的年代,摄影已变得无处不在,与此同时,摄影的碎片化、浅层化现象也随之凸显。“许多反映各地城市形象和文化建设的照片停留在外观和文化表层,缺乏有文化底蕴和内在深度的影像作品。尽管摄影有着展示外在的先天优势,但如果能恰如其分地借助影像表现当地的文化精神和人文品格,开掘影像作品的精神高度和人文高度,将有利于城市文化品格和精神文明的提升。”柴选强调。

“很多摄影人是‘一日游’,这样容易造成对当地文化、社会、经济的肤浅认识。要避免影像流于表层,就要沉下心来,用情人一样的目光凝视自己的拍摄对象。”摄影师袁东平说。



近日,湖南省临武县35个民间艺术团纷纷进社区、跑乡镇,进基层开展公益演出。图为10月8日晚,该县祥和小队队在武江社区表演临武小调《下洛阳》。

陈卫平 摄

简讯

《红星的故事》傅庚辰作品音乐会将演

本报讯 (记者胡芳)为庆祝中国工农红军长征胜利80周年,由黑龙江省人民政府、哈尔滨市人民政府、中国音乐家协会、黑龙江省文联共同主办的《红星的故事》傅庚辰作品音乐会将于10月17日晚在北京国家大剧院举办。

傅庚辰是从哈尔滨走出来的作曲家,现任中国音乐家协会名誉主席。此前,《红星的故事》傅庚辰作品音乐会已于今年在哈尔滨大剧院和哈尔滨音乐厅举行。本次傅庚辰作品音乐会曲目分为革命家诗词歌曲、影视音乐、交响组曲《地道战的故事》、新时期歌曲、大型声乐套曲《小平之歌》选曲、交响诗《红星颂》和“中国梦”等部分。

音乐会将邀请李双江、黄华丽、王岩、于爽、霍勇、张妮、丁晓红等艺术家参演。哈尔滨交响乐团、哈尔滨歌剧院合唱团、哈尔滨报业合唱团、哈尔滨童声合唱团等组成的280人演出团也将赴京演出。

牟炫甫公益演唱会“唱风流”

本报讯 《唱风流》——牟炫甫和他的朋友们公益演唱会将于10月22日在北京展览馆剧场上演。届时,中国煤矿文工团团长、男高音歌唱家牟炫甫和他的朋友们将一起高歌。

此次演唱会主题“唱风流”由“数风流人物还看今朝”演绎而来,借此讴歌老一辈无产阶级革命家和广大抗战军民可歌可泣的丰功伟业。演唱会上,牟炫甫将演绎《毛主席的恩情比山高、比水长》、《战士歌唱毛主席》、《想起周总理纺线线》、《红星照我去战斗》等经典歌曲。李娜、陈丽媛、春天等歌手也将助阵,与牟炫甫联唱或对唱《夫妻识字》、《南泥湾》等。

(学军)

(上接第一版)

主创团队的艺术家采访了相关人员,与党史研究人员座谈,收集历史文献、口述史录音、录像等历史资料,现场赏析原生态的兴国民歌,在聆听苏区故事、感受苏区精神的同时,收集更多创作素材,力争实现剧目创作的艺术真实与生活真实相结合。

该剧音乐总监张顺翔在采风中惊叹于民间艺人的技艺和创造。“同样一段旋律,老艺人以不同的演唱方法表现不同的情感。他们不懂转调、移调等专业知识,但他们的演唱朴实而有质感。”张顺翔介绍,该剧在音乐创作中吸收了不少采风得来的民歌元素,在乐队编制和配置上也有创新。国家京剧院自己组建的管弦乐队在剧中首次亮相,除了双管乐队的编制,还加入了很多民族乐器,力求符合当代观众的视听习惯。

编剧李莉更是凭借一次次深入生

中央民族大学马克思主义与民族团结教育协同创新中心成立

本报讯 (记者王连文)近日,中央民族大学马克思主义与民族团结教育协同创新中心在北京成立。

该中心下设民族·艺术学院马克思主义理论学科与课程体系创新研究、马克思主义经典著作与民族团结教育研究、北京市民族团结教育理论与实践研究、世界多民族国家民族团结教育(国民团结教育)研究四大研究平台,协同中国社科院民族学与人类学研究所、河北民族师范学院、中国戏曲学院和德国马克思·普朗克宗教与族群多样性研究所开展工作。

活的积累和感悟完成了剧本。“一次性采风可以激发创作者的创作激情,但要静下心来完成创作,必须根据平时对生活的观察体验,结合采风素材进行综合提炼、审视、寻找新的开掘角度,作品方能扎实。”李莉说。

年轻团队经历内心洗礼

家喻户晓的《党的女儿》的故事已被改编成了电影、歌剧等多种艺术形式。现代京剧《党的女儿》如何在同类题材中别开生面、挖掘新意,更接近当代人的审美需求并赢得观众的共鸣?李莉说:“这不仅是该剧创作面临的难题,也是创作革命英雄题材时的共同难题。”据介绍,现代京剧《党的女儿》刻画革命英烈时,更注重描写人物的心理历程,不仅细腻表现母女、姐妹、夫妻等人伦之情,同时还注重展示坚守信仰、互为依托、不畏牺牲的大义之情。杨小青

“四个全面”视域下的民族团结教育学术研讨会同期举行。专家学者指出,民族团结是我国各族人民的生命线,坚持马克思主义指导是加强民族团结的基础和关键。传承和弘扬异彩纷呈的我国多民族文化艺术,从中汲取各民族共同繁荣发展的精神力量,文化营养,是做好民族团结工作的有效途径和抓手。

该中心位列11家“北京高校中国特色社会主义理论协同创新中心”,由北京市教育工作委员会、市教育委员会主管和支持建设。

说:“作品首先要真实,才能打动观众,这是我导演该剧的出发点。我们的青年演员也经历了一次刻画人物的艰苦创作。”

演员们没有经历过那个红色年代,要通过导演的启发和影视剧、书籍的涉猎进行内心体验,并从传统戏中脱胎换骨,对于他们每个人来说无异于一次艰苦的磨练过程。“90后”主演付佳此前从未演过现代京剧,从程式化的传统京剧转化到现代京剧,她除了不分昼夜地刻苦排练,还抓紧时间观摩另一组演员的演出。“晚上躺在床上,还在琢磨那个年代共产党员的想法,在这个过程中确实经历了一次正能量的内心洗礼。”付佳说。

“剧组全体成员怀着对红军无比的崇敬之情,在排练场酷暑,挥汗如雨不分日夜地进行集体创作排练。尤其令人感动的是,年逾七旬的杨小青导演今年初刚刚做过膝盖手术,她忍着疼痛,扶着助行器、扶着拐杖,多次往返北京,经常一排练就到深夜,这种精神不正是红军长征取得胜利的精神吗?大家每每排练到动情之处都会暗自落泪,这不仅说明演员们认真的排练状态,更说明故事本身让我们每个人都受到了教育,我们都是党的儿女。”导演徐孟珂说。

文化娱乐机构代表研讨行业转型升级新举措

本报讯 (记者许亚群)为贯彻落实文化部《关于推动文化娱乐行业转型升级的意见》(以下简称《意见》)。近日,中国文化产业行业协会在北京召开《意见》宣传贯彻暨媒体座谈会。文化部有关负责人、大玩家、温莎、百度等多家企业代表出席会议。

西岸·马三立城市舞台戏剧展加大惠民力度

本报讯 (记者王立元)作为2016天津市文化惠民季的重要演出项目,近日,第三届西岸·马三立城市舞台戏剧展在天津举办,9部大戏12场演出集中上演。参展剧目有河南省越调剧团新编历史剧《老子》、大型传统历史剧《收姜维》,天津人民艺术剧院大型历史剧《子曰》,辽宁人民艺术剧院大型话

剧《祖传秘方》等。此外,由京剧表演艺术家王珮瑜领衔,沿袭清末民初京剧名家演出方式,结合新媒体弹幕形式的《老生常谈——王珮瑜2016京剧清音会》;由高晓攀、尤宪超主演,根据电视节目《欢乐喜剧人》中的竞演作品改编的舞台喜剧《兄弟,别闹》;以及大学生展演作品《情迷萨曼

莎》、《遥不可及》也在本届戏剧展中与观众见面。本届参展剧组及艺术家还在组委会安排下参加了多场进社区、进学校的公益活动,把戏剧艺术送到老百姓身边。

以人民艺术家、相声泰斗马三立命名的城市舞台戏剧展自2013年至今已成功举办两届,填补了天津没有大型戏剧展(节)的空白。今年,戏剧展加大文化惠民力度,除了低票价,还面向大学生及社区居民安排了3场公益专场。

坚持党对国有企业的领导不动摇 开创国有企业党的建设新局面

(上接第一版)

刘云山在讲话中指出,习近平总书记重要讲话从坚持和发展中国特色社会主义、巩固党的执政基础、提高党的执政能力、推进党和国家事业发展的战略高度,深刻回答了事关国有企业改革发展和党的建设的一系列重大问题,具有很强的战略性、思想性、针对性,是加强新形势下国有企业党的建设的纲领性文献,对于做强做优做大国有企业、推进党和国家事业发展具有重要指导意义。要深入学习领会、全面贯彻落实,切实把思想和行动统一到讲话精神上来。

刘云山说,贯彻习近平总书记重要讲话精神,关键是要提高思想认识,明确工作责任,把国有企业党的建设各项任务落到实处。要深化对国有企业重要地位的认识,深化对国有企业党的建设重大意义和目标任务的认识,增强做好工作的责任感。要落实党的领导的根本原则,按照把加强党的领导与完善公司治理统一起来的要求,推动党组织领导核心和政治核心作用组织化、制度化、具体化。要着力抓好政治引领,抓好国有企业领导人员队伍建设和管理,抓好基层党组织建

设和职工群众的思想政治工作。要强化问题导向,弘扬改革创新精神,切实解决国有企业党的建设存在的突出问题。各级党委要负起把握方向、统一领导、建强队伍的责任,把国有企业党的建设纳入整体工作部署和党的建设总体规划。党委组织部门要负起牵头抓总的责任,国资监管部门要落实管资本就要管党建的责任。国有企业党委(党组)要负起党建工作主体责任,党组织书记要履行第一责任人责任。要推动党建工作与生产经营深度融合,把党建工作成效转化为企业发展优势。

上海市、重庆市、陕西省和中国工商银行、中国航天科技集团公司、中国石油天然气集团公司兰州石化公司、中国交通建设集团有限公司、安阳钢铁集团公司党委(党组)负责同志作会议发言。

部分中共中央政治局委员、中央书记处书记,国务委员出席会议。

中央党的建设工作领导小组成员,中央和国家机关各部门、各人民团体和中管金融企业、中央企业党委(党组)负责同志,各省市区和副省级城市、新疆生产建设兵团党委组织部部长等参加会议。

河南启动千名书画志愿者进万村活动

本报讯 (驻河南记者张莹莹)10月9日,由河南省文化厅主办的“河南公益无限系列活动——千名书画志愿者进万村”文化扶贫活动在国家级贫困村沈丘县冯营乡李寨村启动。活动现场,由书画家、演员组成的文化志愿者团队创作书画作品300多幅,并为现场群众奉上了精彩的综艺节目。

“千名书画志愿者进万村”活动是河南旨在发挥文化志愿者在农村精准扶贫、文化扶贫方面的作用打

造的公益项目,以“送书画、送演出、搞培训、传技能、带活动、鼓斗志”为主要内容。自今年10月起,河南省文化馆将组织全省各级文化馆(站)及所属文化志愿者工作站,采取上下联动的办法,选拔大约5000名文化志愿者组建1000个文化扶贫、文化扶志小组,分赴全省近万个行政村,尤其是贫困村,因地制宜开展为期一年的帮扶活动,为精准扶贫、全面建设小康社会提供人才支撑。

南京文化艺术节推55项惠民活动

本报讯 (驻江苏记者王炜)近日,由江苏省南京市政府主办、南京市文广新局承办的第十六届南京文化艺术节举办。为期一个月的艺术节期间,主办方将在文化场馆、市民广场组织包括舞台演出、群文活动、文博书画展、电影展映等在内的55项惠民活动,为市民送去文化大餐。

艺术节在南京市越剧团演出的青春版《红楼梦》中拉开帷幕,该剧由南京市越剧团精心打造,是由青年演

员挑大梁的戏曲作品。其余的舞台演出题材广泛,涵盖话剧、戏曲、歌舞、杂技、音乐会等众多艺术门类。如南京市杂技团的《雏燕展翅——我的杂技梦》、陈佩斯导演的喜剧《托儿》、开心麻花经典喜剧《乌龙山伯爵》等。艺术节同时推出“非洲艺术展”“城南忆事——老南京记忆展”等文博书画展及电影展映活动,全市各区街道、社区、市民广场和文化广场等公共场所将放映60部100场数字电影。

公示

根据新闻出版广电总局关于新闻记者证的相关管理规定,我单位中国文化报社已对中领记者证人员的资格进行严格审核,现将我单位拟领取新闻记者证人员名单进行公示,公示期2016年10月12日至18日。举报电话为010-63213036。拟领取新闻记者证人员名单:祝静

prolight+sound
SHANGHAI
上海国际专业灯光音响展览会

新国际博览中心 N1-N3 馆
2016.10.26-29



网址: www.prolightsound.com

Let's master it
未来,尽在掌握

messe frankfurt