

湖北系统培训市县文化局长——

“更好开展文化工作心里有底了”

徐 超 李协萍 邢君成

“全省市区县文化局长集中学习，专家辅导数据详实、案例生动，大家深受启发。”“交流研讨‘三区’人才支持计划实施，今后更好开展此项工作心里有底了。”……11月8日至10日，湖北省市县文化局长培训班在武汉举行，从中获益的除了156名湖北省市区文化局长、省文化厅机关处室和厅直属单位的负责人，还有湖北对口援建的新疆博尔塔拉蒙古自治州、西藏山南等地的14名文化局长。

培训中，湖北省文化厅组织专家围绕戏曲传承发展、非物质文化遗产保护与传承、文化产业创新发展、文物保护法及相关法规解读等进行授课。湖北省文化厅厅长雷文洁以《坚定文化自信 建设文化强省》为题作了专题报告。学员们围绕授课内容，对文化建设热点、难点问题分组热烈讨论交流。除了白天充实的培训内容，晚上的培训也排得满满的。

2013年以来，湖北省共选派2505

人次“三区”人才支持计划文化工作者（含招募志愿者），为“三区”县培养业务骨干286名，为带动当地文化发展建设、丰富活跃群众精神文化生活发挥了不可或缺的作用。怎样更好发挥“三区”文化人才的作用，提升文化服务水平？作为本次培训的一项重要内容，11月8日晚，湖北省文化厅召开专题工作会，9个相关市州、33个“三区”县市的文化部门负责人踊跃发言，气氛热烈。

“我们的做法是把文化志愿者当正式职工看、当业务尖子干、当有编人员办，所有待遇与正式员工一样保障，19名文化志愿者在近年来的民俗文艺展演、地方戏调演和群众文艺展演等活动中，是生力军和先锋队。”湖北省十堰市房县文体局局长刘世宏在介绍工作经验时说。湖北省黄冈市麻城县文化局局长张里说：“今年麻城东路花鼓戏《麻乡约》进京展演中，省京剧院的灯光设计师宋松洲与麻城剧团演员精诚合作，为演出成功作出了重

要贡献。我们期待更多这样专业文化人才的支援。”……会上，大家经过交流研讨达成共识：做好“三区”人才支持计划工作，应该坚持服务时间以长期为主、短期为辅；必须坚持供需对接，因地制宜，按需选派；必须保证选派人员的质量，切实提升基层文化建设水平。

11月9日晚，湖北省文化厅组织武汉、宜昌、襄阳、黄石等地文化部门负责人，与对口支援的西藏乃东、琼结、加查、曲松等边疆地区文化局长座谈交流。“山南市文化局副局长王建文是湖北选派过去的干部，你们对他的工作有什么建议吗？”“湖北援建的雅砻剧院如何评价？”雷文洁与新疆、西藏有关地区的文化局长座谈交流时恳切地征求意见建议。带队参加培训的琼结县副县长阮政说：“湖北选派过去的领导很优秀，王局长去的时间不长，但在山南文化项目申报上已经发挥重要作用。”加查县文广局局长央琼满意地回应道：“雅砻剧院是山南最美的剧院，百姓非

常喜欢。”

武汉市文化局副局长朱进表示：“请乃东县文化部门来函列出需求清单，武汉市一定仔细研究，按需对接。”襄阳市文体新广局局长郑玉清也邀请琼结县派专门负责人到襄阳就文化项目对接。宜昌、黄石等地文化部门负责人表示，将把加查、曲松提出的文化需求，作为政治任务落实好。这次晚间座谈富有成果，最终商讨对接形成13个文化建设支援方向和项目。

广大学员表示，本次培训切实提高了湖北文化系统干部队伍政治水平和专业素养，增强了新形势下推动文化改革发展的综合能力，促进了各级文化干部在从严治党大环境下高效履职。“培训使我们清醒认识到当前文化小康建设的目标任务，进一步增强了文化自信，有一种坐不住、等不得的紧迫感。”湖北当阳文体新广局局长覃玉蓉说。

（上接第一版）然而，大批红军的牺牲使共产党人警醒，也锻炼了共产党人，中国共产党人以血的代价换来了自己的成熟。通过同李德错误军事路线的不断斗争，由通道会议、黎萍会议、猴场会议再到遵义会议，中国共产党最终走向成熟，真正认清了中国革命的领导权必须牢牢掌握在自己手中。一个成熟的党就是要在失败中总结教训，在反思与自我反思中不断成熟。遵义会议之所以是中国革命的转折点，就在于一个独立自主成熟的党在这时真正形成，自此之后，以毛泽东为核心的第一代共产党人，以他们的集体智慧开始真正担负起领导中国革命的历史使命。

长征也证明了党的智慧的重要性，而这一点主要体现于毛泽东同志的军

事才能上。四渡赤水、抢渡金沙江、巧渡大渡河、飞夺泸定桥，这一个个长征过程中的战史奇观，在毛泽东同志指挥和领导下完成。当然，这种智慧还表现于长征途中我们党成功粉碎了张国焘分裂党和红军的行为，挫败了张国焘试图“以枪指挥党”的阴谋。

长征永远在路上。习近平总书记指出：“我们这代人要走好我们这代人的长征路。”走好新的长征路，要切实践行长征精神，只有这样，才能“不忘初心，继续前进”。长征精神对当下的启示也有四个方面：

第一，坚定理想信念很重要。正如纪录片《长征》第六集的解说词所说：“理想和信仰是一个国家、一个民族、一支军队的灵魂。有了它，国家就会强

盛，民族就会兴旺，军队就会成为一支永远不可战胜的力量。”

第二，坚持群众路线很重要。该片第四集的解说词说：“战争的较量不仅是军事的较量，更是民心的较量，离开了人民群众的支持，红军将寸步难行。”一切以人民为中心，一切以群众利益为中心，赢得人民群众的支持，赢得民心，这是我们战胜一切困难、克敌制胜的宝贵经验，任何时候都不能丢掉这一点。

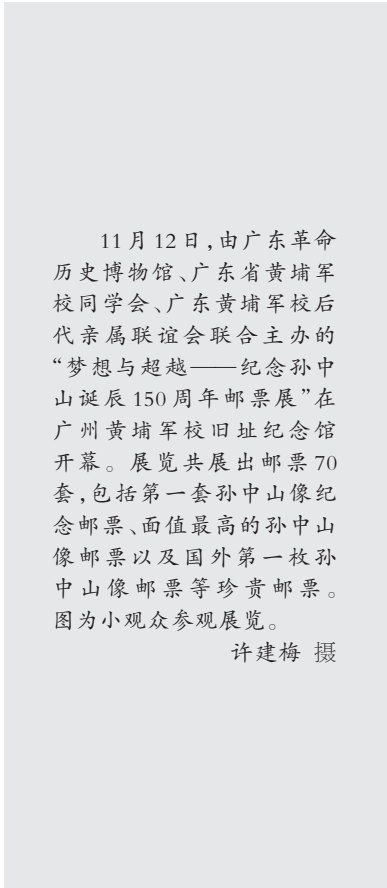
第三，保持艰苦奋斗作风很重要。正如毛泽东同志1949年3月在西柏坡召开的七届二中全会上告诫的：“务必使同志们继续地保持谦虚、谨慎、不躁、不骄的作风，务必使同志们继续地保持艰苦奋斗的作风。”长征中红军不怕吃苦的牺牲精神，在和平时期一定要保持下

去，这是保持党的先进性和党员干部拒腐防变的宝贵经验。

第四，坚持和不断改善党的领导很重要。党的领导是革命成败的关键，新形势从严治党很重要。关于这一点，我们欣喜地看到党的十八届六中全会通过了《关于新形势下党内政治生活的若干准则》和《中国共产党党内监督条例》，坚定不移推进全面从严治党，反映出党领导新长征道路上的高瞻远瞩。

长征是中国人的一部精神史诗，长征精神是实现中华民族伟大复兴的精神财富，我们一定要加大对长征精神的学习、践行、弘扬力度，让长征精神深入人心、世世代代传承下去。

（作者系中国社科院研究员）



11月12日，由广东革命历史博物馆、广东省黄埔军校同学会、广东黄埔军校后代亲属联谊会联合主办的“梦想与超越——纪念孙中山诞辰150周年邮票展”在广州黄埔军校旧址纪念馆开幕。展览共展出邮票70套，包括第一套孙中山像纪念邮票、面值最高的孙中山像邮票以及国外第一枚孙中山像邮票等珍贵邮票。图为小观众参观展览。

许建梅 摄



百姓选择权越来越大

——陕西省宜君县农村数字电影菜单式配送喜闻乐见

本报驻陕西记者 任学武 通讯员 赵联强

“今晚上放电影喽！《家有贤妻》7点半正式开始，欢迎大家前来观看。”11月7日下午，在陕西省铜川市宜君县五里镇西村综合服务中心，放映员王鹏飞一下流动放映车就忙活起来，张挂银幕，架设调试音箱，放映机，填写公示牌……待一切准备停当，王鹏飞用村里的大喇叭向乡亲们发布当晚要放映的影片讯息。早早赶来的村民田栓柱激动地说：“现在农村电影真是好看，高清画面、环绕立体声、标准银幕，还统一配备坐凳，关键电影还是我们自己选的，并且全都免费。”

农村电影放映工程是一项公益性文化惠民工程，是构建农村公共文化服务体系的重要组成部分。如何开展好农民群众“看上电影”和“看好电影”这一民心工程？宜君县今年将社区广场、乡镇农村电影放映纳入政府购买公共文化服务范围，不断创新服务模式，拓宽服务范围，积极开展百场电影进广场、进社区、进工地、进军营、进校园“五进”活动，社区广场、乡镇农村电影

放映“月月有主题、周周有新片”，全县百姓乐享精神文化大餐。

宜君县地处陕北黄土高原与关中平原结合部，这里地形复杂，百姓居住分散，电影放映工作难度很大。为此，宜君县打破乡镇区域限制，采取方便就近的原则，把9个放映队科学布点于全县10个乡镇（街道办、服务中心）178个行政村，放映点合理安排在各村中心位置，既方便放映更方便群众观看。宜君县为全县9个放映队配发流动放映车，并实施统一车体、统一投保、统一挂牌、统一发放，大大提高了放映员的工作效率和积极性，这一举措作为宜君县积极探索公益电影放映模式的有益尝试，在陕西尚属首例。

此外，为实现农村电影放映的规范化，宜君县健全管理机制，制定了《宜君县农村公益电影放映工作流程和服务标准》，对放映场地选择、设备架设以及放映员到达放映点时间等有严格标准。宜君县还依靠车体、网络、横幅等多个平台进行宣传推介。

韩西平是宜君县年龄最大的一名放映员，从事电影放映工作已38年，见证了我国电影事业从黑白到彩色、从胶片时代到数字时代的变迁，经历了电影放映设备运载从徒步肩挑背扛到自行车、拖拉机、摩托车，再到今天的流动放映车。“这变化可真大！原先村里放电影是个稀罕事，也是大喜事，消息早几天就会在村民中传开、讨论。现在不一样了，定时定点，还能自己选片，老百姓的选择权越来越大。”韩西平感慨地说。宜君县还投入3万余元为每个行政村统一制作电影放映公示牌，实行放映计划、场次、时间、地点及监督电话“五公开”，在放映员队伍中营造“争先创优”的工作氛围，注重加强各放映队间的交流与合作。

如韩西平所说，针对群众需求选购、供给对口味的优质片源是宜君县电影放映工程的一大特色，一改过去有什么放什么的“单侧供给”模式，为群众提供菜单式服务，实行故事片“点餐制”、

科教片“配送制”、场次编排“轮映制”，切实实现送电影和看电影的有效对接；群众爱看抗战、反腐、人民公仆等题材主旋律影片，就放映《刘老庄八十二壮士》《天上的菊美》《反腐风暴》《第一书记》等；需要种植技术，就采购放映科教片《优质栽培苹果》……

从今年5月开始，宜君县先后举办了“廉政电影放映月”“百场电影进广场、进社区”“‘两学一做’学习教育电影展映月”“纪念建党95周年暨红军长征胜利80周年电影展映月”等系列活动。截至10月底，全县今年农村电影放映工程共放映2136场，其中“五进”活动放映电影140场。哭泉镇麻庄村党支部书记高兴海说：“电影放映让群众聚集在一起，促进了邻里间的交流和融洽，大大丰富了群众精神文化生活，真不错！”“今年组织开展的‘廉政电影展映月’和‘两学一做’学习教育电影展映月活动，让廉政教育、党员思想政治建设等生动具体，很有意义。”尧生镇东舍村老党员刘苍娃说。

百家横议

整治违规网络直播须零容忍

吴学安

文化部通过持续查处违法违规互联网文化活动，整治违规网络直播行为取得显著成效。国家互联网信息办公室近日也发布《互联网直播服务管理规定》。

据不完全统计，中国目前大约有20万网络主播，人数还在不停增加。网络技术日新月异发展，在线直播备受青年网民青睐，形成了数量庞大的网络直播空间市场，有些网络直播平台以“擦边球”行为吸引网民眼球，这些行为有的间接染指色情、渲染暴力、侵犯个人隐私权、低俗之风盛行，也潜移默化严重影响青少年的成长。

软硬件技术的成熟、资本关注，助推了网络直播行业的乱象。进一步加强对网络直播的监管刻不容缓，整治违规网络直播

必须零容忍。一方面，网络直播平台建设与发展需要经营主体自警、自省、自律。新浪、搜狐、优酷、百度等20家网络直播平台日前发布《北京网络直播行业自律公约》，提出主播需要实名认证、网络直播视频保存不低于15天，不为18岁以下主播提供注册通道等内容，这一做法值得肯定。另一方面，遏制网络直播乱象的关键在于打击网络直播行业的涉黄、涉暴和各种低俗行为。

网络直播作为新的产物，应该针对其特点依法依规治理，出台细化直播内容监管的内容条款，让直播平台 and 从业人员明确并切实履行自身应承担的法律责任。从这一点来说，对直播实施分类管理，建立互联网直播发布者信用等级管理体系，建立完善黑名单管理制度迫在眉睫。

2016年度“大众喜爱的50种图书”推荐活动启动

本报讯（记者党云峰）2016年度“大众喜爱的50种图书”推荐活动11月10日在北京启动。活动由国家新闻出版广电总局全民阅读活动组织协调办公室主办、中国新闻出版传媒集团承办，旨在引导大众广泛参与读书活动，在全社会形成爱读书、读好书、善读书的文明风尚。

推荐活动将在媒体推荐、出版社自荐、市场检验、专家评审的基础上产生候选图书，然后由网民进行网络投票产生2016年度“大众喜爱的50种图书”，并于2017年春节

前向社会公布。本次推荐范围为2015年1月至2016年底出版的新书，分为文化、文学、生活与科普、少儿四大类。

据悉，“大众喜爱的50种图书”推荐活动举办六届来，已成为全民阅读的重要品牌活动。2017年北京图书订货会期间，中国新闻出版传媒集团展台将对前6年的人选图书以及2016年度“大众喜爱的50种图书”的100种候选图书进行集中展示，春节期间各地书店也将设立专柜对入选图书进行展示展销。

2000余部作品将汇聚第四届北京剧本推介会

本报讯（记者李雪）11月18日至20日，以“讲好中国故事、传递正能量”为主题的第四届北京剧本推介会将在北京市怀柔区雁栖湖国际会展中心举行。据悉，2189部剧本将集中展现近年来首都文艺创作繁荣发展的最新成果。

本届推介会由北京市委宣传部、市文联主办，共设网上剧本超市、院团机构、电视媒体、文学网站与论坛点评等八大展区，参展剧本既有经中国版权保护中心版权鉴定、登记注册的作品，也有历届推介会征集到的作品。届时，多家电

京剧表演艺术家江新蓉逝世

本报讯（记者许亚群）11月4日，中国共产党优秀党员、著名京剧表演艺术家、京剧大师程砚秋先生唯一女弟子江新蓉在北京逝世，终年90岁。

江新蓉1927年生于北京，6岁登台，1939年投奔八路军五旅辛庄留守处，后转入胶东文协胜利剧团、山东军区京剧团做演员；新中国成立后在戏曲实验学校（中国戏曲学院前身）任教，后调任中国京剧院，在中南海怀仁堂演出程派戏《三击掌》时，受到周恩来总理赞赏，1955年由周总理亲自介绍得拜程砚秋先生为师。她扮相秀丽、嗓音甜润，代表性演出剧目有《窦娥

冤》《红鬃烈马》《骂殿》等，并代表国家多次赴海外演出，为推动中国戏曲走向世界作出了贡献。

江新蓉敬畏传统、勇于创新，排演了一大批京剧传统戏和新编历史戏，在长期的舞台实践中对京剧程派艺术进行改造提升，是程派艺术的坚定传承者。在教学方面，她对学生和蔼可亲，倾囊相授技艺。“老人去世前几个月，还亲自为学生示范舞台技巧。”北京京剧院青年团团长、江新蓉的学生迟小秋说，“如此高龄，仍温良恭俭、虚怀若谷，时刻心系国家和舞台。这种德艺双馨的品质，是后世永远铭记与学习的榜样。”

电视剧《长征大会师》献礼长征胜利80周年

本报讯（记者赵凤兰）为纪念红军长征胜利80周年，由幸福蓝海影视文化集团、陕西广播电视台等联合出品的革命历史题材电视剧《长征大会师》将于11月16日登陆中央电视台一套黄金档。

电视剧《长征大会师》改编自雷献和的军事著作《大会师》，全剧在同类题材中开创性地将红军长征的木黄会师、懋功会师、永坪会师、甘泉会师、甘孜会师和第一、二、四方面军会宁会师6次会师作

2017年北京博物馆通票首发

本报讯（实习记者付稼）11月9日，由北京博物馆学会主办的《2017年北京博物馆通票》首发式在北京中国农业博物馆举行。通票服务涉及北京111家博物馆、科普教育基地和文化旅游景点，大多数提供两次免费或者优惠折扣服务。通票继续采用口袋书形式，全年零售

价120元，仅收费馆点提供的门票减免总价值每册超过2500元。

据了解，通票的推出是博物馆服务社会的有力举措，为引导观众看好、看懂展览，有关方面还将继续组织北京博物馆通票参访团、博普讲堂系列讲座活动，鼓励更多百姓走进博物馆。