



姜堰区罗塘街道北街综合体的社区书吧



姜堰区创建省级公共文化服务体系示范区动员会



姜堰区华港镇港口村综合体的百姓大舞台

以文化的名义,让“综合体”行稳致远

# 江苏泰州姜堰区创新“一体、两翼、三特色、七配套”模式

姜文

近两年来,江苏省泰州市姜堰区认真贯彻国务院下发的《关于推进基层综合性文化服务中心建设的指导意见》精神,基层综合性文化服务中心建设(以下简称“综合体”)已经从试点探索走向全面推进,破解了基层文化建设的难题,打通了公共文化“最后一公里”发展瓶颈,走出了一条创新之路。今年6月,中央深化改革领导小组办公室赴苏专题调研,姜堰区区长李文颀在镇江会议上作了题为《打基础建机制 强功能求实效 全面推进基层综合性文化服务中心建设》的经验介绍,宣传推介了姜堰综合体“一体、两翼、三特色、七配套”的做法。与会者普遍认为江苏的综合体走在了全国前列,姜堰的综合体走在了全省前列。

基层实践“一根针”如何穿起顶层设计的“万条线”?据江苏省泰州市姜堰区文化广电新闻出版局副局长谢志宏介绍,姜堰区首创的综合体“一体、两翼、三特色、七配套”的建管用模式中,“一体”,即各类公共服务资源统一集中实施一体化管理,整体建筑面积不少于300平方米;“两翼”,即建设室内星级农家书屋和室外百姓大舞台;“三特色”,即打造特色文艺团队、特色文艺人才和特色文化建筑;“七配套”,即配套设置综合办公室、便民服务室、多功能室、民政调解室、体育健身室、卫生室和居家养老服务室。该区在2015年试点建设60家综合体的基础上,今年将再建100家,2017年计划实现284个村(社区)全覆盖。

## 文化“两翼”牵头

公共文化服务与其他各项公共服务共同连接着民生幸福,具有极强的包容性和创新性。建设基层综合体,文化如何牵头?“外建百姓大舞台、内建星级农家书屋”,这是姜堰文化人交出的一份答卷,他们认为,文化综合体要在文化设施建设上占大头,在文化活动开展中领好头。通过两年多的不懈努力,200多座覆盖城乡的百姓大舞台已经成为乡村永不落幕的文化地标。对此,人民网给予了较高评价:桥头镇李堡村的百姓大舞台飞檐翘角古色古香,淤溪镇靳潭村的百姓大舞台融入水墨画元素,白米镇曹新村百姓大舞台注重园林景观环境布置,兴泰镇西陈庄村百姓大舞台雍容典雅。

百姓大舞台,有你更精彩。今年,泰州姜堰区发放了378万元的文化惠民券用以购买公共文化服务,采取

“以券激励、群众点单、基层比选、政府资助、全程监督”的运作模式,事前发放,事后兑现,充分发挥市场机制和社会力量的作用,目前共计点单演出453场次,使用券值226.3万元,为百姓大舞台增添了文化活力。其中,淤溪镇靳潭村综合体2015年建成的百姓大舞台已经成功举办两届靳潭庙会节和20多场文艺演出。

全民大悦读,书屋遍地香。目前,姜堰区正在创建江苏省第三批公共文化服务体系示范区和江苏省第一批书香城市示范区,对照四星级农家书屋占比高于30%的创建标准,今年已建成四星级农家书屋57个、五星级农家书屋21个、社区书吧8个,其中沈高镇河横村农家书屋荣获“全国示范农家书屋”称号,姜堰区获评省农家书屋提升工程示范区。建成的星级农家书屋,通过“一卡通”通借通还系统,均与区图书馆总馆和镇街文化站实现联网。三水街道军铺综合体的五星级农家书屋,目前藏书1万余册,拥有电脑10台,总投资18万元,军铺村读者只要持一张借书证就可以便捷浏览姜堰区数字图书馆,借到全区书库中的任何一本图书并可以实现异地还书。

## 资源“七配套”整合

《关于加快构建现代公共文化服务体系的意见》的精神要求,结合基层公共服务设施建设,制定村(社区)综合体建设标准,充分利用现有城乡公共设施,统筹建设集宣传文化、党员教育、科技普及、普法教育、体育健身等多功能于一体的基层公共文化服务中心,配套建设群众文体活动场地。近年来,姜堰区基本实现了便民服务室、多功能室、民政调解室、体育健身室、卫生室和居家养老服务站等村级惠民工程建设的基层全覆盖,各类公共服务资源聚于一“体”。淤溪镇靳潭村投资150多万元将闲置多年的原靳潭小学教学楼改建成现在的靳潭村综合体,总占地面积达5600平方米。靳潭村综合体外,北面是一座投资25万元改建的钢架结构大舞台,舞台后设有更衣室、卫生间、器材室;南面是170平方米的村卫生室,医疗设施较为齐全,配有4名医护人员,为群众提供24小时服务。改建后的综合体中心大楼,一楼以居家养老服务中心为主,二楼以便民服务中心为主,三楼以多功能服务和图书阅览为主。各类公共服务资源集聚一体,为群众提供了“一站式”服务,也避免了基层公共服务资源的重复投资和因



小学生走进姜堰区沈高村综合体二十四孝长廊

大拆大建造成的浪费。

## 服务“三特色”提升

如果说群众是土壤,那么综合体这棵树必须深植土壤在文化内涵、文化内容、服务项目上结出硕果。姜堰为全区综合体提供公共文化“双百”服务。一方面,实施公共文化服务“百家行”,将区内文艺名家按照音乐、戏剧、书法等十类门类进行整合归类,厘清供给导向,有针对性地向农民工、未成年人、老人、残疾人等重要群体进行文化产品输送,目前已经举办活动50多场。另一方面,开展公共文化服务“百村行”,定期向部分村综合体定点投放文艺演出、电影、书籍、讲座、文博展览等多种惠民服务,并将区外优质文化产品纳入投放菜单,借助资源下移确保普惠供给。2015年,姜堰区组织乡镇团队、综艺团队(文化馆)、曲艺小品团队(章再文方言韵白)、戏曲团队四个团队分赴各镇(街道)百姓大舞台组织演出226场,演出时间、演出地点在网站和报纸上提前公示,提升了综合体的服务能力。

近年来,姜堰区鼓励和支持各村(社区)综合体挖掘当地特色文化资

源,根据自身的文化禀赋、文化特质、文化优势打造特色文化品牌,把村(社区)文化品牌的打造和传承、文化创新有机结合。

特色文艺团队参与。如梁徐镇江村村,为了鼓励群众参与综合体的建设管理,他们成立了夕阳红俱乐部,该俱乐部由主席团、腰鼓队、龙狮队、文艺表演队组成,36位成员大都是离退休的干部和退休工人。综合体成立后,他们不计工资报酬,主动负责中心的日常管理和活动的组织与开展,保证了江村村综合体的正常运转。目前,仅梁徐镇民间文艺团队人数就达到1000多人,姜堰区民间文艺团队正成为综合体管理与服务的重要后备力量。

特色文艺人才加盟。罗爱国是江苏省收藏协会的会员,1979年起他开始收集火花(火柴盒上的贴画),共收藏了32个国家和地区的20余万枚火花,在国内火花收藏界小有名气。近年来,他积极参与全区公共文化服务活动,设立了多个罗爱国火花收藏工作室,每年在各个社区和村举办火花展览10多场。除了罗爱国,篆刻师陆明、面塑传承人王洪祥、雕版木刻师宋保旺等许多姜堰当地的文化名人的工作室也都纷纷加盟综合

体的文化活动,使得综合体整体文化品位得以提高。

特色文化建筑增色。姜堰区的各镇村在建设综合体的过程中精益求精,为建筑设计增添文化元素,小到雕塑、长廊、盆景、墙壁美化、台前广场宣传栏布置,大到规划布局,“以文化人”的理念都有所体现。百姓大舞台背景设计、文化墙壁美化元素、星级农家书屋的装饰等,彰显各地风俗人情的特色之美。如兴泰镇西陈庄村的综合体建筑设计与整个水乡古村落的规划布局融为一体,该村已经成为全省最美乡村的建设典范。

## 管理“一体”强化

姜堰区综合体的建设采取了新建、改建、扩建、合建等多种方式,充分利用村(社区)党组织活动场所、城乡社区综合服务设施、闲置中小学校、住宅小区及其他城乡综合公共服务设施,鼓励支持企业、社会组织和其他社会力量,通过直接投资、赞助活动、捐助设备、资助项目、提供产品和服务,以及采取公益创投、公益众筹等方式,参与综合体建设。姜堰区以文化的名义将分散的公共服务资

源集聚于综合体,也对综合体的管理一体化提升进行了有效探索。

区级统筹一体。姜堰区以创建省公共文化服务体系示范区为契机,完善基层综合体建设统筹协调机制和经费保障机制,先后投入540万元建设综合体,投入90万元扶持村级文艺团队,投入30万元培训综合体文艺骨干。区综合体建设领导小组多次召开协调会、推进会、督查会,协调处理公共文化服务和其他公共服务的关系,促进资源共建共享,进一步深化公共文化与相关公共服务的聚合程度,优化、完善运行模式,充分体现基层综合服务效益。

星级量化一体。姜堰区制定并落实《泰州市姜堰区村(社区)综合性文化服务中心星级评估指标体系》,设置3个一级指标、13个二级指标、49个三级指标,分五个星级对基层综合体的“建、管、用”实施量化评估、绩效奖补。星级评估一年一评,实施动态化管理,严格按照星级标准发放奖补资金。建立动态监测机制和群众评价反馈机制,保证村(社区)综合体良性运转和可持续发展。

设岗定责一体。综合体由“两委”确定1名兼职工作人员,同时通过区、镇(街道)两级统筹和购买服务等方式解决人员不足问题。自2015年起,区镇村每年筹集68.16万元为全区262个村、22个社区的文化管理员每月人均补助200元。推广沈高镇为每个村综合体设立1名以上专职文化管理员的经验,鼓励大学生村官、学校老师、志愿者等兼职从事综合体管理服务工作,镇财政给予文化管理员每月1600元财政补贴,年底有1万元的绩效考核奖励,参加区镇演出活动还有奖补资金。

要让综合体行稳致远并非一日之功,姜堰区文化广电新闻出版局局长陈希斌表示,下一步要着眼于保障群众的基本文化权益,按照《国家基本公共文化服务指导标准(2015—2020年)》和江苏及泰州实施标准,结合自身财力和群众文化需求,制定姜堰村(社区)综合体基本服务项目目录,重点围绕文艺演出、读书看报、广播电视、电影放映、文体活动、展览展示、教育培训等方面,设置具体服务项目,明确服务种类、数量、规模和质量要求,实现软件与硬件相适应、服务与设施相配套,将综合体建管用模式不断推向纵深,力争为公共文化服务体系建设提供“姜堰范本”。

(本版图片由江苏省泰州市姜堰区文化广电新闻出版局提供)



姜堰区笑哈哈艺术团走进兴泰镇西陈庄村综合体



泰州市农民读书节启动仪式现场



姜堰区张向镇葛庄村综合体的五星级农家书屋