

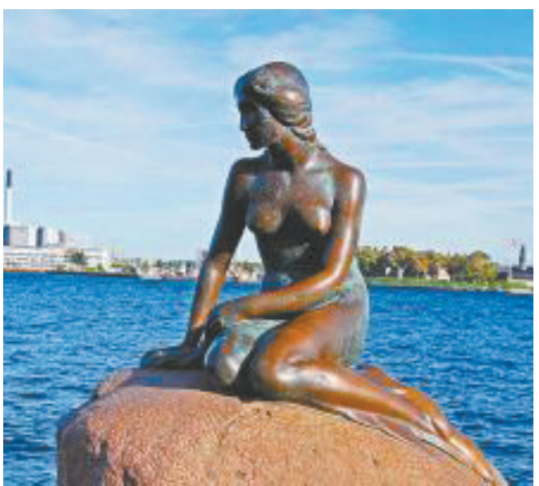
去看看安徒生和“美人鱼”

——“一带一路”北欧方向重要国家丹麦期盼中国游客

本报记者 王晋军 文/图



安徒生是为童话而诞生的伟大作家



美人鱼铜像凝聚了多少精神寄托



丹麦的田园风光陶醉游人

2017“中丹旅游年”拉开帷幕

2月24日,2017“中丹旅游年”开幕式在北京举行。中国国家主席习近平和丹麦首相拉斯穆森分别向开幕式发来书面贺词。

国家旅游局局长李金早说,习近平主席和拉斯穆森首相分别发来贺词,表达了两国领导人对“中丹旅游年”的高度重视,以及对两国继续加强人文交流、深化各领域务实合作的殷切期望。习近平主席提出“一带一路”倡议,在国际社会引起积极反响。近年来,中丹旅游交往日益密切。去年两国双向旅游交流规模超过21万人次。“中丹旅游年”为中丹“民心相通”搭建了新平台,将成为中丹人文交流深入发展的新标志。

丹麦王国工商、旅游和金融事务大臣布莱恩·米克尔森表示,“中丹旅游年”提供了向中国人民展示丹麦文化、生活、风光、美食等资源的绝佳机会,丹麦人民也可借此机会体验感受真正的中国。

在旅游年里,中方将组织旅游业界赴丹举行“万里茶道”主题旅游推广活动,邀请丹麦重点旅行商和主流媒体来华实地采风;丹方也将开展一系列市场促进活动,如在哥本哈根举办“中国日”、在中国举办“丹麦日”,并邀请中国重点旅行商和主流媒体赴丹考察。系列活动的举办将进一步拉动两国旅游市场快速增长,为两国旅游业带来新的发展机遇。

遥远北欧,安徒生创造了美人鱼

是不是可以说,安徒生笔下的美人鱼是迄今人类童话故事中最美丽动人的形象之一?哥本哈根蓝色海滨的一尊铜像,凝聚了天才作家灵魂与精神的寄托,早已成为丹麦的国家象征。在《海的女儿》中,安徒生化身为人鱼,她深爱王子,却只能沉默凝望,无声思念。为追求纯洁的爱,宁肯牺牲生命。在

那篇童话中,美人鱼的死亡和重生交织在一起,断人心肠:“太阳从海里升起来了。阳光柔和地、温暖地照在冰冷的泡沫上,小人鱼并没有感到灭亡。她看到光明的太阳,同时在她上面飞舞着无数透明的、美丽的生物。透过它们,她可以看到船上的白帆和天空的彩云。它们的声音是和谐的音乐……”去看看安徒生和美人鱼!这成了许多中国人前往丹麦旅游最简洁和最真挚的表达。

中丹友谊源远流长

早在19世纪,出于对中国的向往和探求,享誉世界的丹麦童话作家安徒生就曾创作出中国题材作品《夜莺》。1949年10月1日新中国诞生,丹麦是最早与我国建交的西方国家之一。中丹建交60多年来,两国旅游合作交流不断扩大深化,旅游成为维护与服务两国关系的重要抓手。有关中丹旅游一个口口相传的生动案例则是在2010年世博会期间,丹麦把旅游业的镇国之宝美人鱼铜像连同铜像的石座都不远万里漂洋过海一起搬进会场,将原汁原味的丹麦风情展示给中国游客。这是美人鱼自诞生以来首次出国远行,这是给中国的特殊礼遇!其间,数以百万计的中国游客得以几乎零距离亲近“养眼”美人鱼,从而大大地激发起赴丹旅游的热情。

丹麦成了中国游客的最爱

丹麦旅游颇具吸引力,首先是它在北欧四国中地理位置靠南,气候温和宜人,空气质量超好。在以童话故事称的国度里,童话故事里走出来的人鱼,复制出来的美轮美奂的城堡、庄园,更是吸人眼球所在。此外,丹麦的风车水流、田园农舍,别有韵味,这里还是购物天堂,退税率居北欧之首。如今,中国游客的丹麦游已从最早的走马观花提升到深度体验。不少游客不再喜欢“跟团”而偏爱“单奔”。传统的哥

本哈根一日游早已落伍,越来越多的中国游客开始深度探访丹麦腹地,如北西兰岛、菲英岛、日德兰半岛等地,展开在“最幸福的国家”的“任意游”。

北欧驿站助力“一带一路”

中国“一带一路”大战略涵盖60多个国家,惠及人口超过45亿,不仅开辟一条欧亚贸易的快速走廊,而且正在给区域经济乃至世界经济带来巨大机遇。丹麦素有“西北欧桥梁”之称,既是陆海地理要塞,又是周边经贸纽带,还是“一带一路”在北欧的重要驿站。中丹经贸关系友好,合作基础牢固,在促进中欧经贸合作发展中发挥着举足轻重之力。借“中丹旅游年”东风,两国可巩固和发挥传统合作优势,挖掘新兴合作潜力,更有力地推动“一带一路”区域合作。同时,以丹麦中国文化中心、中丹学院等为人文交流平台,加强文化、科技、教育、旅游等多种途径的人员往来,促进两国人民相互了解,增加双方对彼此的正确认知,通过民心相通带动双方关系进一步发展。丹麦作为“北欧驿站”,将在“一带一路”经贸拓展中发挥越来越重要的作用。

丹麦版“有朋自远方来”

为迎接“中丹旅游年”,让中国游客享受高品质旅游,现在,丹麦哥本哈根机场配有中文指示牌,著名旅游景点“美人鱼”雕像旁景点中文介绍是标配,哥本哈根有着百年历史的“蒂沃利”游乐园开通了中文网页,丹麦旅游局网站专门开设有中文网页向中国游客介绍丹麦旅游“万花筒”。此外,越来越多的丹麦旅游行业人员已开始接受有关中国文化的培训。为了照顾中国游客的饮食习惯,丹麦有不少地方“飘出了中餐的香味”,越来越多的酒店中文电视节目随意观看。对此,一位丹麦汉学家回应,借用孔子老夫先生的话来表述,叫做“有朋自远方来,不亦乐乎”!

好山好水好心情

——京北休闲游散记

郑华

冰川绿谷

水泉沟是延庆大庄科乡的一个自然村,全乡面积126.57平方公里,人口只有5812人。别看面积不大,人口很少,却集“山奇、水灵、林茂、谷幽”和科普、红色旅游于一身,是京北休闲度假的好去处。自然景观有:山体酷似一朵巨大的莲花而得名的莲花山森林公园、峡谷龙潭等;同时,全乡区域又置身于2011年被评为国家地质公园,2013年以独特的地质遗址、历史人文和生态环境资源,被联合国教科文组织授予“中国延庆世界地质公园”四大园区之一的八达岭景区内。人文景观有:龙泉峪古长城、辽代冶铁遗址、慈母川等。红色旅游景点有:平北红色第一村——沙塘沟和露破石村昌延联合县旧址等。

先游览的是白龙潭,它是几百万年前第四纪冰川后期,古冰川融水携带大量的冰碎屑、岩屑等物质,沿着冰川裂隙自上而下以滴水穿石的方式,对下覆基岩进行强烈冲击和研磨,形成类似春米的石臼。白龙潭的新发现,引起了中国地质科学院和中国第四纪冰川陈列馆专家、学者的浓厚兴趣。经过考察,尽管专家、学者对白龙潭的成因应归类为冰臼还是归类为壶穴有不同的看法,但一致认为白龙潭是世界上迄今为止已发现的规模最大、保存最完好的冰臼。专家学者还认为,白龙潭冰臼和毗邻的莲花山主峰,即迄今约1亿年前形成的典型花岗岩地貌,还可能为我国华北地区第四纪古气候和冰川时期的演变研究带来新的信息。

修缮后的白龙潭,潭的上方修建了一个很大的龙头,山谷里流淌下来的水从龙嘴一吐而下,很抓游客眼球;山谷两旁搭建了曲曲折折的木栈道,供游客驻足观赏、取景留影。白龙潭正以崭新的风貌,向游客诉说它的昨天、今天和明天……

露破石村

露破石村位于大庄科乡西南部,明代建村,是一个只有几十户人家的小山村。四面环山,北高南低,十分隐蔽。因村北有一块巨石称琵琶石,后传说

巨石上有垂直的裂缝,为雷劈所致,故改名为露破石。走进村子,只见村容整洁、民风淳朴,“打倒日本帝国主义”的抗战标语依稀可见。讲解员讲述了如下历史:

“1939年,抗日战争处于相持阶段,中共冀热察区党委和冀热察挺进军确定了‘巩固平西、坚持冀东、开辟平北’三位一体的战略任务。1940年,中国共产党开辟平北抗日根据地建立的第一个抗日民主政权——昌(平)延(庆)联合县在露破石村宣告成立,从此在平北25万平方公里土地上,共产党带领广大劳苦大众开展了艰苦卓绝、轰轰烈烈的抗日斗争。”

在随后的自由参观活动中,有两点发现和共鸣:一是昌延联合县成立后历任县长、书记的任职时间都不长,最长的一年几个月,短的只有几个月。他们不是升迁或调动了,而是为国捐躯了,充分说明那场战争的残酷性。二是在当年县长办公兼卧室那间简陋得不能再简陋的屋子里,不由得想起现在的各级领导干部,特别是还处在国家贫困县的各级领导干部,是不是应该经常到这样的红色旅游点参观参观、检查检查,才能不忘初心,永葆共产党员全心全意为人民服务的宗旨和本色啊!

来到村北口的那块露破石,自上而下垂直的裂隙中顽强地长着一棵大树。露破石旁竖了一块木牌,记录着有关它的传说。我以为这个传说不太美,试着改了改:庞然大物实际上是个妖精,他到村里来主要是图财害命,所以敲开猎户家想探听虚实,并谎称自己是过路,讨口饭吃。善良的猎户没看出妖精伎俩,把全家仅剩的饭全给了妖精。妖精窃喜,自以为得计,用头上的围巾把包好后匆匆走出猎户家。没想到刚走到村北口,就被玉皇大帝派下凡巡查的雷公爷发现,一道闪光后,将妖精劈成了一块巨石……

水泉沟

水泉沟位于怀柔、昌平、延庆交界处的一条小型峡谷,高崖陡峻,野树森森,溪流婉转。由于原始神秘,风光不错,又尚未被开发成景区,被京城的户外



微风吹拂天下的野花 涧河摄

驴友发现后,迅速在网上蹿红。

走过旺泉沟大桥下到沟底,上游下来的水在此形成一个湖面,吸引游客在这里嬉水、照相、休闲。溪水的源头是上游几处终年不喝的泉眼,泉水流淌下来后与沟沟缝缝里冒出来的泉水、雨水汇合,一路向下游的水关长城奔去。大自然的造化,上亿年地壳运动和河水冲刷,使谷底堆满异状巨石,再看谷底中间那条奔流不息的小溪,由于雨水补充,变得更加清澈。虽然溪水不深,但中间只垫了几块高低不平的石头。开始还怕湿了鞋袜,提着裤腿小心翼翼踩着石头向前挪移。人越紧张,各种出洋相动作被驴友抓拍下来发到群里供“欣赏”。到后来,两只鞋全湿透了,索性在小溪里中蹚来蹚去,还互相调侃,“常在河边站,哪能不湿鞋?”笑声、欢乐声在沉寂的峡谷里回荡。

峡谷两边的群山虽然海拔不高,但奇峰异石、鬼斧神工,别有洞天。有的像张开大口的巨龙,有的像伫立的老翁,有的像盛长的蘑菇,有的像爬行的龟蛇。大约走了40分钟,一块巨石横卧在谷底,挡住了我们的去路。几个胆大、腿脚麻利的驴友爬上去“侦察了侦察”说,恐怕没有绳索等辅助工具,肯定是爬不过去了,只好原路折回。

三天的休闲游结束了,真是依依不舍。其实,称为北京“夏都”“后花园”和绿色屏障的延庆,好玩的好看的景点还多着呢!

文化旅游电影

《琴·剑李白》启动拍摄

本报讯 2月28日,由陶行知教育基金会、北京中视翰林文化传媒有限公司、北京传古颂今文化交流有限公司联合发起的中国故事“128”艺术建设工程,以文化旅游电影《琴·剑李白》为开篇正式启动拍摄。

《中国诗词大会》热播后,大诗人李白的不朽诗作再度传诵。如何让李白诗心远迈、仗剑出关、志在青山、浪迹天涯的诗人游者形象早日与观众见面?《琴·剑李白》制片人杨焕琴介绍,导演组在海选后确定李白由书法家、诗人田伯平担纲。一是因为他有扎实的书法造诣,可谓兼善楷行草全能,吟诵诗词张口就来,笙管笛箫样样在行,此为剧情所

需;二是他年龄、身高、胖瘦与影片中李白非常吻合;三是他曾出演过电影《画圣》《恒山的月光》中的主要角色,有实践历练。

据悉,现任北京书协秘书长的田伯平毕业于中国传媒大学,做过中国教育电视台、央视书画频道、北京电视台、河北电视台节目主持人。田伯平表示,文化自信来源于对中国历史、文化和文化名人的深刻了解,他对演好李白充满信心,决心通过不懈努力,让一代诗圣李白生动地再现银幕。参与此项工程的各位专家、学者、制片方和主创团队表示,一定要把中国故事讲好,不忘初心,弘扬传统,共同努力,拍出好片。(钱敬)

巴彦淖尔的温泉、冰凌和白雪

张鹏

“我的热情,就像一把火,燃烧了整个沙漠……”旅游热因温度降低而升温,最值得称道的当属巴彦淖尔了。在这里,既可以参加“黄河流凌节”感叹大自然的磁力与神奇,又可以到磴口黄河游乐园参加冰天雪地中的嘉年华活动。

“黄河流凌节”在黄河三盛公国家水利风景区举办,位于磴口县巴彦高勒镇东南2公里处,依托三盛公水利枢纽工程而建,在国内外享有盛誉。俗话说“九曲黄河十八弯”,三盛公水利枢纽就位于黄河最大的“几”字弯头,在这里黄河水是由低纬度流向高纬度,地理位置十分重要,也是唯一可以观看到黄河冰凌景观的地方。整个景区可以分为生态景观区、商务旅游接待区、黄河湿地景观区。生态景观区主要包括金属雕塑园、天下第一古拳、黄河水坛、黄河放生地等景点;商务旅游接待区包括三盛大酒店、莲花池渔家乐、金三角农家乐等旅游休闲度假场所;黄河湿地景观区包括黄河湿地、万亩菜园以及正在打造的南湖湿地公园等景观。

在巴彦淖尔,每人年冬黄河由下而上封河,而开河则由上而下开。在冬季封河时节流

淌的河水往往在一夜之间冻结,河面形成起伏不平的冰盖,一片苍茫;当春季开河时,上游来水、融冰水加积蓄水挟带着大量破裂后的冰块向下游流动,沿途水鼓冰、冰阻水,节节卡冰结坝,形成越来越大的凌汛向下游推进,偌大的冰块顺流而下,犹如乱云飞渡,相互碰撞,砰砰作响,气势磅礴,蔚为壮观!冰凌是冬季此处的一大景观,有时冰凌可长达数千甚至数十千米,形成壮美奇景。当夜幕低垂,七彩灯光洒满长河,把景区装点得更加多姿多采,绚烂华美。凭栏漫步,涛声隆隆,朔风吹过,心潮激荡!

三盛公黄河游乐园位于巴彦淖尔市磴口方向3公里处,是一个集游泳、冲浪、温泉、理疗、特色小吃等多种体验项目为一体的水上乐园。温泉冰凌白雪嘉年华,温泉当然必不可少。这里有5个石筑人工温泉池,水温达到天然温泉温度,通过科学配制加入对人体具有保健作用的纯天然草药、花卉植物,浸泡其中,舒缓心情,犹如置身于自然山水之间,令人心旷神怡。全封闭的水上乐园,四季开放,不论春夏秋冬,风景这边独好。