

四川 1300 场文旅活动惠民迎新春

本报讯 (驻四川记者王雪娟) 听音乐会、逛博物馆、在城市的广场和乡村的坝坝看免费演出……今年春节期间,四川各地将开展共计超1300场地方特色浓郁的文化和旅游惠民活动,为群众和来川游客奉上丰富的节日文旅大餐。

据介绍,2019年文化和旅游活动精彩纷呈,动静结合。其中包括全省220多个文化志愿服务协会、5万多名志愿者和各级文化部门开展的714场“文化进万家”文艺演出。春节期间,他们将深入村镇、社区、厂矿、学校、军营等基层单位以及革命老区、民族地区、边疆地区、连片特困地区举办

文艺联欢、书法美术摄影展、花(灯)会、赛歌会等活动。

在各种惠民演出之外,包括音乐会、话剧、舞剧等精品演出也是四川春节文化活动的常态演出形式。今年,包括维也纳皇家交响乐团、德国贝多芬交响乐团、四川交响乐团等在内的乐团,将连续奏响新春乐章;俄罗斯圣彼得堡古典芭蕾舞剧院将照例来蓉跳起人们钟爱的《天鹅湖》。此外,歌剧《呦呦鹿鸣》《大凉山的回响》、话剧《苍穹之上》以及获得舞蹈荷花奖的舞剧《家》等137场精品演出,也将带来不一样的艺术享受。

早已把逛博物馆当成一种过年方式的四川人,也将再次迎来丰富的文博展览。春节期间,四川博物院“金猪拱福——己亥新春生肖文物展”、成都武侯祠博物馆成都大庙会、成都杜甫草堂博物馆“诗圣文化节”、成都金沙遗址博物馆“金沙太阳节”、广汉三星堆博物馆“三星堆大祭祀”等活动将一展文化魅力。

在文旅融合的大背景下,四川省旅游节庆活动突出中华优秀传统文化特色。据介绍,四川将依托音乐节、灯会、庙会、新春祈福等体验活动组织开展温泉康养游、冰雪主题游、民俗文化体验游等323个特色旅游活

动。届时遂宁、广安、甘孜等地11个4A级景区实行门票价格优惠,特别是文化旅游资源丰富的甘孜藏族自治州3A以上景区门票票价减半,酒店优惠按照淡季价格的50%执行。

值得一提的是,为保障全省人民过一个安全稳定、快乐祥和的新年,四川省文化和旅游厅就“两节”期间文化旅游产品供给、市场整治和安全生产工作作了通报和部署,要求各地加强信息互通,执法互动,加大智慧旅游,及时掌握安全生产动态,以确保元旦、春节期间四川省文化和旅游市场安全、有序、优质、高效、文明。

四川公布第9批省级文物保护单位

本报讯 (驻四川记者付远书) 近日,四川省政府公布了第9批省级文物保护单位,共有196处不可移动文物上榜。其中,近现代革命文物和工业遗产类成为保护重点类别。截至目前,四川省省级文物保护单位达1165处。

第9批省级文物保护单位分别有25处古遗址、18处古墓葬、97处古建筑、16处石窟寺及石刻以及40处近现代重要史迹及代表性建筑。相比前8批省级文物保护单位

位,此次评选中的革命文物和工业遗产类比重较大。其中,成都成华区的二·一六革命烈士墓、泸州古蔺县红军四渡赤水战役遗址、宜宾长宁县的中共川南特委会议遗址以及雅安名山区红军百丈关战役遗址等成功当选。在2018年实施革命文物保护利用工程的大背景下,大批革命文物入选省级文物保护单位,对于夯实革命文物基础工作,加大革命文物保护力量、拓展革命文物利用等具有积极作用。

成都举办大规模艺术家联合创作活动

本报讯 (驻四川记者王雪娟) 1月3日,“绘画新天府”绿道主题创作项目——“新天府盛景图”主题美术创作活动新闻通气会暨艺术家签约仪式在成都画院举行。由成都市文化广电新闻出版局主办、成都画院(成都市美术馆)承办的“新天府盛景图”主题美术创作活动将以成都城市精神为创作主题,邀请32位艺术名家,以30个绘画主题和2篇书法创作的形式,联合创

作近百米长的新时代绘画长卷《蜀川胜概图》。

据介绍,成都历史上第一次采用这种方式组织全景式的成都重大题材创作。本次活动旨在通过32位艺术家对不同景致的描绘,最终创作出反映成都城市美学精神的主题性作品,用艺术的形式展现“新天府盛景图”。据了解,该作品将于2019年下半年完成并向公众展出。

渠县城坝遗址入选2018年考古新发现

本报讯 (驻四川记者付远书) 1月10日,一年一度的“中国社会科学院考古学论坛·2018年中国考古新发现”在北京举行。开幕式上揭晓了2018年中国考古新发现6项入选项目。其中,由四川省文物考古研究院负责发掘的四川渠县城坝遗址项目成功入选。

城坝遗址是川东地区目前尚存的历史最早、历时最长、规模最大的古城遗址。由城址区、津关区、一般聚落区、窑址区、墓葬区、水井区等部分组成,出土遗物1000余件,初步构建了遗址自战国晚期至魏晋时期的年代序列。

2014年至2018年,该遗址开始发掘,发掘面积共计4000平方米,已清理各类遗迹438处,出土大量战国晚期至魏晋时期遗物。其中,郭家台城址由壕沟、城墙、城门、大型建筑、街道、车辙、窖穴、灰坑等组成,为汉晋城址研究提供了新的资料。处于渠江右岸的津关遗址是境内目前仅有的水路关口遗迹,对于了解汉晋帝国的水路关口具有重要意义。“宕渠”文字瓦当及竹木简牍的出土,为我们全面地了解汉晋帝国对郡县一级的管理以及普通民众的生活提供了新材料。



大凉山冬季阳光音乐季 探索文旅体联动发展

2018年12月30日至31日,2018大凉山邛崃湿地冬季阳光音乐季主会场活动在西昌邛崃湿地火热开场。作为四川“春夏秋冬四季音乐节”特色品牌之一的“大凉山冬季阳光音乐季”,自2016年以来已成功举办两届。此次音乐季不仅邀请了香港音乐人黄家强、内地流行歌手陈楚生,还邀请了本土原创组合山鹰等20多组歌手,通过多元的音乐风格给观众完美的音乐感受。

据了解,该音乐季在模式上探索创新,强化与旅游节会、体育赛事和康养休闲等项目联动,已成为西南地区元旦期间最大的户外文化体验活动,有力地带动了当地旅游产业发展。据不完全统计,本次音乐季现场观众达2.2万余人,门票总收入212.7万元,美食区销售53万余元,文创集市、农产品销售78.9万余元。

车凤蝶/文
凉山州文广新局供图

文化之风 吹拂凉山大地

——四川省第21届文化列车·同心艺术团送文化下乡演出侧记

本报驻四川记者 付远书

1月10日上午,四川省凉山彝族自治州昭觉县晴空万里,阵阵东风不时掠过县新广场临时搭建的舞台。此时,由四川省歌舞剧院、四川交响乐团、四川省曲艺研究院、四川人民艺术剧院等组成的“文化列车·同心艺术团”慰问演出小分队正在这里进行紧张的走台排练,一股文化之风即将吹拂这片土地。

当天下午,首场演出如期在昭觉县上演,偌大的广场上人山人海。“向幸福出发,向梦想出发!”一首《向幸福出发》拉开了演出序幕,随后金钱

板国家级非遗传承人张徐搭配演员李多登场。相声《法制漫谈》以轻松幽默的方式讲述了两位社区朋友开办法治大讲堂的故事,串起日常法制案例和守法精神,逗得台下老百姓笑声连连、拍手叫好。

“我最喜欢刚才的相声表演,两位叔叔把我们逗笑不说,也教会我们做人要认真诚实的道理。”来自昭觉县民族中学的学生阿西依作与身边的同学们你一言我一语地交流着,他们中有的喜欢《凉山谣》歌手的嗓音,有的喜欢谐剧《我的未来不是梦》带

来的互动氛围。据总导演陈珂介绍,本次“文化列车”最大特点是用歌曲联唱、现代歌舞等通俗而朝气的艺术形式展现时代主题,并把脱贫攻坚、法制科普与当地民族元素融合。

在凉山州大力推进文化扶贫之际,文化志愿者从成都跨越500多公里,来到这里开展了为期5天的送文化下乡活动。接下来的几天里,从昭觉县到普格县、越西县、甘洛县,观众热情的掌声贯穿每场演出。四川清音《不动摇》、盘子《春光好》、小品《爱洒大凉山》……多样的形式、精湛的表演,令彝区群众在理解党的方针政策的同时得到全新的视听享受。

在普格县特果乡特博波乌村,村民吉布尼达提前1个小时就来到演出地点,他说,很多节目的表演形式以前从未见到过,“内容不仅寓教于乐,还从精神上为我们走上脱贫致富之路带来了信心!”

“文化列车”惠及了凉山州老百姓,凉山州的文化工作者借此机会抒发了自己对家乡的感情。凉山歌舞团演员吉木喜儿用一首《嘎哟哟》表明感恩:“我是歌者也是直观感受到这几年巨大变化的本地人。”她说这几年凉山的基层教育变化最令她感到暖心,身边家长的理念都从“有学上”转变为“重视上

学”,大家相互监督、鼓励,通过教育,与山外的世界连接,这首歌也表达了脱贫攻坚的意志。

“与其说是慰问演出,不如说是一次交流活动。”四川省曲艺研究院院长沈军对5天的行程深有感慨,他表示,来到凉山州的每场演出能感受到当地群众的热情,当地的表演团队献演的《谷克德情缘》《嘎哟哟》等节目令他印象深刻。“曲艺的窝本来自民间,创作唯有扎根人民,才能让作品更接地气。”沈军透露,近年来四川省曲艺研究院利用人才驻村进行扶贫的契机,集中创作了一大批脱贫攻坚题材的艺术作品。本次送文化下乡,让演员们更加深切地了解到彝区群众的生活,四川独有的曲艺形式展现这些扶贫路上的感人事迹。

文化的力量润物细无声,好比此行首站演出的那阵阵东风,谁也不知道这阵风对凉山州的万物有怎样的帮助,同样,也没有人能预料“文化列车”将对凉山彝区群众带来怎样的改变。四川省文化和旅游厅相关负责人表示,四川未来还将组织力量为彝区群众带去更多更好的文化服务,满足他们日益增长的精神文化需求。



“文化列车”驶进普格县特果乡特博波乌村 付远书 摄

2018年12月29日,由四川省文化和旅游厅主办、四川省图书馆承办的“回眸40年·拥抱新时代”庆祝改革开放40周年全省诗歌朗诵活动颁奖典礼在四川省图书馆圆满落幕。之前的12月28日晚,21个分赛区选送优秀节目进行全省集中展演,共有21人获得一、二、三等奖。

其中,来自绵阳地区的黄小竹获线上成人组第一名,眉山市的吴幸颐获线上少儿组第一名,南充市图书馆的《腾飞的祖国 改革开放40年》、攀枝花市图书馆的《再见了,老哥》、巴中市图书馆的《蜀道》、眉山市的《眉州的种粒》获集中展演第一名。

颁奖仪式后,各市州选送特色节目为大家带来了一场别开生面的朗诵表演。表演者们通过“春回大地”“峥嵘岁月”“走向复兴”三篇文章,童声川话吟唱、短剧表演、诗朗诵、独唱合唱等多种艺术形式将改革开放40年的峥嵘岁月表现得淋漓尽致。

眉山市图书馆选送的诗朗诵《改革开放的春风》,成都市图书馆选送的朗诵短剧《新山居问怀》,巴中市图书馆选送的诗朗诵《蜀道》,邓小平图书馆选送的童声诗朗诵《给旧时光写信》,攀枝花市图书馆选送的男声诗朗诵《再见了,老哥》,通过诗歌与戏剧结合,表达出对改革开放带来社会巨变的深情讴歌。贾建立、董凡朗诵的《我的南方和北方》,童声川话吟唱《早发白帝城》,海光朗诵的诗歌朗诵《中国人民的儿子》,歌舞《画卷》(金涛独唱),更让人生动直观地感受祖国的大好河山、诗情画意以及涌动的爱国情感。曾给《茜茜公主》《廊桥遗梦》经典影视作品配音的配音艺术家丁建华女士也来到现场,她先是朗诵了艾青的诗作《复活的土地》《我爱这土地》,又朗诵了舒婷的《致橡树》等的经典,她深情而专业的朗诵,情意动人。最后,四川省图书馆合唱团带来合唱《爱我中国》,铿锵有力,激情磅礴,把现场气氛推向最高潮。

“回眸40年·拥抱新时代”庆祝改革开放40周年全省诗歌朗诵活动自2018年8月20日起在全省21个市州举行,历时4个月,省、市、县、乡、村五级联动,建立了以省图书馆为龙头、市(州)馆为枢纽、县级馆为主体、乡村文化站(室)为细胞的活动体系。活动通过线上线

川菜传统烹饪技艺入选 第五批省级非遗代表性项目名录

本报讯 (驻四川记者付远书) 近日,四川省人民政府公布了第五批省非物质文化遗产代表性项目名录,共计89项,涵盖了民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统体育游艺与杂技、传统美术、传统技艺、传统医药、民俗十大类别,至此,四川省级非遗代表性项目由522项增加至611项。值得一提的是,此次省级非遗,川菜传统烹饪技艺顺利入选。

近年来,四川大力推动优秀传统文化的创造性转化、创新性发展,

四川省诗歌朗诵集中展演落幕 超过七万人参与

本报驻四川记者 付远书

下融合开展,辐射范围广、作品质量高、表现形式多样、社会反响热烈。展示出全省上下在新时代不忘初心、牢记使命,加快建设文化强省的激情和干劲,是认真贯彻落实党的十九大精神、提升全民文化自觉和文化自信的重要举措,是激发文化活力、营造全民阅读浓厚氛围、积极推进四川文化高质量发展的生动实践。

据不完全统计,本次四川省诗歌朗诵活动参与线下诗歌朗诵活动人数超过7万,参赛节目5000余个。此外,全国共有425650名朗读爱好者参与线上活动,848910人参与投票,网上浏览量达2314608次。

切实加强非物质文化遗产保护,建立了完善的全省国家级、省级、市(州)级、县(区)级四级非遗名录体系。目前,四川省已拥有联合国教科文组织公布的非遗名录项目7项、国家级139项、省级611项,有国家级代表性传承人107人、省级764人。

有关专家认为,川菜传统烹饪技艺项目已经超越了传统技艺的范畴,吃川菜和说川话、听川剧一样,是巴蜀文化的重要代表,是四川人民生活智慧与文化认同的重要体现。

成都首个“农商文旅体”融合发展示范区开园

本报讯 (驻四川记者王雪娟) 1月13日,四川成都锦城绿道发展的首个“农商文旅体”融合发展示范区——江家艺苑终于揭开面纱,首日迎来超3000人游园。“与高迪同行”主题展同期在该区与市民见面。

江家艺苑依托“时尚、艺术、文化”的园区整体定位,不仅打造了亲子类艺术体验、以科普教育为主

题的K12主题乐园,还有景观农田、花海、湖泊、林盘等依托生态本体而打造的景点,实现了生命、生态、生产、生活高度融合。

“与高迪同行”主题展览涵盖了“关于高迪”“高迪灵感”“与高迪同行:高迪建筑之旅”“高迪对当代建筑的影响”四大板块,展出的建筑摄影图片不仅有高迪的成名代表作,也有高迪在成名前的一些作品。

四川启动古代文明特展全球巡展

本报讯 (驻四川记者付远书) 近日,“神与人的世界——四川古代文明特展”在意大利那不勒斯国家考古博物馆揭幕。来自三星堆遗址、金沙遗址的125件(套)文物及5件复制品,为意大利人民带去了一场精美的东方文化盛宴。据悉,这是四川省首次向境外系统推介以古蜀文明为代表的古代四川文化,展览将持续至3月14日,未来还将在欧洲的其他国家及北美巡展。

此次展览由四川省文物局和意大利那不勒斯国家考古博物馆主办,展品来自三星堆博物馆、成都金沙遗址博物馆、四川博物院等7家文博机构。著名的三星堆青铜纵目面具、戴金面具、太阳轮形器,金沙遗址出土的各种玉器以及四川颇具特

色的汉代画像砖等精美文物亮相。展品中青铜立人像、金杖、太阳神鸟金箔、摇钱树等禁止出国展出的文物,以复制品形式参展。

上世纪80年代以来,以三星堆、金沙为代表的古蜀文明,以大量气势磅礴、威严神圣、地域特色浓郁的精美文物在国内外引起巨大反响,出土文物也曾多次出境展览,为传播中华文化、宣传四川发挥了重要作用。

为进一步扩大四川在世界范围内的知名度和影响力,新增秦汉时期重要出土文物的四川古代文明特展全球巡展在今年启动,首站选择意大利那不勒斯国家考古博物馆。该馆始建于18世纪后期,凭借其丰富的考古收藏,是世界最古老和最重要的博物馆之一。