

# 加快文化强省建设 绘制锦绣潇湘蓝图

## ——湖南省人大代表和政协委员热议文化旅游发展

贾 艳 本报驻湖南记者 张 玲

湖南省十三届人大二次会议和省政协十二届二次会议分别于1月26日至30日、1月25日至29日在长沙召开。今年的湖南省政府工作报告提出,要加快文化强省建设步伐,建设以“锦绣潇湘”为品牌的全域旅游基地,促进文旅融合。

会议期间,湖南省人大代表、政协委员纷纷结合自身工作实际与调研所得,围绕文化和旅游融合发展、传统文化保护传承、公共服务体系建设、文艺精品创作与人才培养等内容展开热烈讨论,积极建言献策。

### 创新推动文旅融合发展

2019年是湖南文化和旅游融合发展元年,如何开好局、迈好步,促进文化和旅游相融相伴、相合相生,是今年湖南省“两会”的热议话题。

人大代表刘炫伶建议,整合文旅资源,将文物博物馆和特色民俗博物馆纳入文旅项目,加大支持力度,充分发挥博物馆在文旅融合发展中的重要作用。她还建议,以“冠名权”“广告权”等形式,吸引民间资本投入文化基础设施建设,参与文化企业的运营管理,形成文化产业多元投资、多种经济成分并存的格局,为湖南文旅产业的迅速发展和深度融合提供更有力的资金支持。

政协委员毛光辉建议,以长株潭地区为龙头向周边辐射,以点连线、以线带面,着力打造舜帝陵、岳麓书院、岳阳楼、韶山、南岳、洪江古商城、张家界等一批世界知名的文化旅游目的地。

政协委员李雨提交了《构建女性文化主题精品线路 推动湖南特色文化融入粤港澳大湾区》的提案,建议以永州市江永县为旅游目的地,利用江永女书文化特色,打造女性文化主题旅游线路,开发女书研学旅游产品,并将该线路纳入湖南省对接香港

澳精品线路之中,推动湖湘文化融入粤港澳大湾区。

### 大力弘扬湖湘优秀传统文化

源远流长的湖湘文化承载着无数三湘儿女的悠悠文脉,保护好、传承好、弘扬好湖湘优秀传统文化,是部分人大代表和政协委员心里最牵挂的事。

人大代表赵世宜建议,加大对非遗文化进校园的支持力度,各地区可根据实际情况把非遗相关内容编入中小学乡土教材,加强学生对家乡文化的认同和了解。

柳建新代表建议,把非遗元素纳入城市规划管理中,整合城市公共艺术设计专家团队与非遗项目实践者、研究者,进行挖掘、研究及跨界融合设计,将湖南非遗文化元素系统地融入城市公共空间,实现非遗传承保护、城市形象提升、城市特色文化旅游资源开发“多赢”。

邹华春委员表示,地方曲艺的繁荣发展根植于深厚的观众基础。他建议,重视网络直播平台的宣传推介作用,提供必要的政策、资金、设施扶持,建立祁东渔鼓直播审查、监管制度,助力渔鼓直播发展,以培养不同年龄层的忠实观众,让祁东渔鼓古树萌新芽。

政协委员李建毛在提案《保留城市记忆,提高城市的历史文化积淀》中建议,加强对城区重要考古遗址的原址保护,对重要文物出土地、掌故发源地等予以重新界定、标识和说明,对老地名、街巷名、道路名等以实体文物形式予以保护或场景还原,打破城市建设“千城一面”的同质化缺陷,保留城市记忆与乡愁。

### 科学推进公共文化服务建设

熊建华委员在提案《提高免费开



湖南省政协十二届二次会议文艺界政协委员分组讨论现场。 贾艳 摄

放博物馆公共服务与自我创新能力》中提到,通过调整博物馆免费开放资金的补贴范围与分配方式,设立非国有博物馆创新发展引导资金,建立符合博物馆行业特点的核心岗位、行政后勤岗位人才标准与管理模式等方法,提高免费开放博物馆公共服务与自我创新能力。

政协委员赵双午表示,应进一步加强政府的统筹协调力度,对文化场馆的建设和使用实行跨区域、跨行业、跨部门的协同和联合,促进资源优化整合,职能协调配合,既能解决文艺院团场馆所需,又充实了文化场馆活动内容,实现文化场馆与文艺院团的双赢格局。

蔡霞委员建议,根据湖南乡镇公共文化服务的实际情况,借鉴部分省市定向培养乡镇文化员试点的实践经验,由有关单位协同开展调查研究,整合省内艺术教育资源,制定完善相关的优惠政策,出台配套的规范性文件,支持湖南艺术职业学院等艺术高等院校定向培养乡镇文化员,进一步加强基层公共文化服务队伍能

力建设。

### 精准发力文艺创作与人才培养

政协委员杨霞建议,以精准选择、精准投入、精准指导、精准扶持等为重点,解决当前艺术创作前期准备不足、演员青黄不接、资金投入不足、针对性指导偏弱等问题,推动湖南舞台艺术作品从高原向高峰迈进。

邢险峰委员建议,湖南省委、省政府应提高重视,加大投入,集中力量打造省内示范性剧团,建立完善的定向培养机制,形成完整的人才梯队建设,提高专业戏剧工作者的基本待遇,完善激励机制,鼓励专业创新,将具有代表性的湖南地方剧种发扬光大。

赵双午委员表示,教育部门应结合杂技艺术的人才培养特殊性,适当放宽学籍注册年龄限制,保障这门艺术的后续人才输送渠道畅通。她还建议文化部门与教育部门共同研究,在湖南艺术职业学院设立杂技大专班,培养高素质文艺人才队伍。

## 湖南举办革命文物登录鉴定培训班

本报讯 为切实做好革命文物的征集、登录、鉴定、研究工作,近日,湖南省文物局在长沙举办了革命文物登录鉴定培训班,来自全省60余家博物馆、纪念馆以及部分相关收藏研究单位的70多位从事藏品征集、保管、鉴定、研究的一线工作人员参加培训。

培训班由来自工业和信息化部工业文化发展中心、中国人民革命军事博物馆、中国国家博物馆、湖南省委党史研究室、湖南省文物交流鉴定中心等单位的专家主讲。培训内容包括工业文化遗产、革命文物的鉴定与建档以及革命藏品征集、保管、鉴定、研究的一线工作人员参加培训。

培训班由来自工业和信息化部工业文化发展中心、中国人民革命军事博物馆、中国国家博物馆、湖南省委党史研究室、湖南省文物交流鉴定中心等单位的专家主讲。培训内容包括工业文化遗产、革命文物的鉴定与建档以及革命藏品征集、保管、鉴定、研究的一线工作人员参加培训。

## 岳阳临湘百支小分队送文化进万家

本报讯 1月22日,由岳阳临湘市委宣传部主办,临湘市文旅广新局等单位承办,临湘市文旅综合执法大队、文化馆、博物馆、图书馆、花鼓戏剧团等单位协办的临湘市2019年“我们的中国梦——文化进万家”活动在该市羊楼司镇启动。

活动现场,综艺节目小分队、送戏下乡小分队、送民俗表演小分队、送春联小分队以及送电影、送图书、讲故事小分队齐聚一堂,用美妙的旋律、悦耳的歌声、欢快的舞姿,为寂静的山村带来了欢声笑语,丰盛的文化大餐让方圆几十里的群众感受到了浓浓的年味。当天,还为当地

百姓送图书2000册,送春联500副。

启动仪式后,临湘市的文艺工作者们以“万名文艺积极分子、千名文化志愿者、百支文化文艺小分队、十台村晚”的形式,深入基层,广泛开展慰问演出、游艺联欢、送图书、送春联、送年画以及演唱演奏、舞蹈曲艺、民间技艺传承培训等文化惠民活动,活动内容丰富,包括流动大舞台、草根大舞台、文化大讲堂、主题文化大展览、文化志愿者大比武、少儿才艺大展演等,为群众营造了欢乐喜庆、文明祥和、温馨和谐的节日氛围。

(张玲 张日平)

## 永州双牌县举办乡村新年诗会

本报讯 近日,由湖南省诗歌学会永州分会与双牌县麻江镇人民政府联合主办的湖南首届乡村新年诗会“廖家村·新年诗会”在双牌县麻江镇廖家村举行。20多名爱好诗歌的村民与湖南省内外50余名诗人、文艺界人士齐聚廖家村,体验乡村意趣,诵咏乡村发展,研讨乡村诗歌,共同迎接充满希望的崭新的一年。

诗会上,村民、朗诵家和诗人共同为观众朗诵了《登永州阳明山》《我想活得像一朵云》《河流最蓝的时候》《廖家村》等20首充满生活气息

的诗歌作品。罗鹿鸣、蒋三立、李祥红、刘忠华等湖南省和永州市知名诗人还围绕“乡村诗歌”的话题展开讨论,大家一致认为,乡村诗歌要写出其纯真质朴的本性,减少私欲杂念,这样才能散发出乡村诗歌的灵性与光芒。

据了解,该诗会将落户廖家村,每年举办一届。湖南省诗歌学会会长、诗人梁尔源说:“把诗歌活动办到乡村,充分体现了文学贴近群众、贴近生活的要求。”

(张玲 唐俊)

## 怀化通道加强今冬明春文物安全防控

本报讯 日前,怀化市通道县文物局组建今冬明春文物安全防控工作小组,深入全县各级文物保护单位,开展文物安全防控大排查,着力从消防硬件配备和扑救响应机制等方面夯实文物安全防控基础。

排查过程中,通道县文物局严格对照省市专项督查和自查上报的问题隐患清单,对检查中发现的新隐患、新问题立整立改。对失效灭火器进行了更换;对尚未完善专业

文物消防系统的白衣观、兵书阁等文物保护单位,由专业施工队伍快速高效建好微型消防站;对寨门、鼓楼、寺庙等文物本体内存有违规用火、用电现象等问题一一进行彻底整改。

此外,通道县还逐层签订了2019年文物安全责任书,成立专门领导小组,就春节、“两会”等特护期文物安全巡查工作进行了安排部署。

(唐李喻)

## 常德澧县举办少儿美文诵读活动

本报讯 为强化图书馆、青少年校外活动中心的公共文化阵地作用,加快“书香澧州”建设,日前,由常德市澧县文体广新局主办的“书香澧州”澧县少儿美文诵读活动在该县图书馆和少年宫演艺厅举行,近500名学生及家长参加。

诵读活动分为幼儿组和少儿组,共表演了36个节目,提高了学生的口语表达能力和演讲能力。在该县图书馆会场,幼儿组15名

选手诵读了《弟子规》《声律启蒙》《幼学琼林》等国学经典,表演了话剧、古诗联唱等节目。在少年宫会场,少儿组21名选手演绎了《沁园春·雪》《岳阳楼记》《再别康桥》等经典作品。活动结束后,澧县图书馆还举办了“奇奇怪怪”书展,3D书、折叠书、立体书等造型各异的书籍吸引了不少学生和家

长前来阅读。(贾艳 余军)

## 第三届“飞梦雨花”文化艺术节启动



第三届“飞梦雨花”文化艺术节启动仪式主会场。 张玲 摄

本报讯 (驻湖南记者张玲)1月27日,由长沙市雨花区委宣传部、区文化体育新闻出版局主办的2019年“我们的中国梦 湖湘文化进万家”暨第三届“飞梦雨花”文化艺术节系列活动启动仪式在雨花非遗馆非遗大舞台举行。

除主会场外,当天的活动还在该区13个乡镇、街道的居民聚集区、重点街区 and 广场设立了13个分会场。主会场与分会场同步直播,同步开展表演、游乐、美食、庙会等文化活动,用丰富多彩的艺术形式展示中国梦、讴歌中国梦,营造浓厚的年味和文化氛围。

围绕“我们的中国梦 湖湘文

化进万家”的主题,雨花区因地制宜,精心策划,开展了各具特色的迎新庆祝活动,歌舞、小品、情景剧、民乐、旗袍秀等多种形式的文艺表演,舞狮舞龙、糖画、捏泥人、打糍粑、剪纸、棕编等传统手工艺展示,“一街镇一亮点,一社区一特色”,营造出红红火火迎新年的节日氛围。

据了解,启动仪式后,雨花区将陆续开展“我们的中国梦 湖湘文化进万家”文化惠民之“送戏下乡”“六进三送”“红红火火迎新春”“春节元宵喜乐汇”等系列群众送上的丰富的文化大餐。

1月20日,湖南第八届农民春节联欢晚会在长沙市岳麓区莲花镇举行,全省各地1100余名农民代表欢聚一堂,共迎新春佳节。晚会以“乡村振兴”和“文旅融合”为主题,以农民才艺擂台、地方文创大集、年味体验线路三种形式展开,200余名演职人员同台奉献了小品《进退两难》、渔鼓欢歌《决胜小康歌三新》、京剧《我爱你中国》等12个节目,涵盖舞蹈、歌曲、戏剧、曲艺、小品、器乐、情景歌舞等多种艺术形式。

湖南农民春晚自2011年8月启动以来,已在湖南省浏阳市、邵东县等多地举办,节目选拔赛累计达100余场,现已成为湖南省文化志愿服务的一张闪亮名片。

图为湖南第八届农民春晚晚会上,湘西十八洞村农民艺术团表演的情景剧《不忘老乡亲》。

唐李喻 摄



童、进村慰问演出等主题活动,提振了贫困村民的精神力量,激发了大家脱贫致富的内生动力。”湖南省文化和旅游厅驻雪峰村扶贫工作队队长梁利平说。

为丰富村民文化生活,湖南省文化馆多次到村开展“播撒艺术的种子”公益艺术培训活动,湖南省博物馆进村宣讲文物知识。此外,在扶贫工作队的指导下,村里还挖掘整理民间传说,传承

共服务设施已全面改造升级,村级文化广场即将完工,游客接待中心、艺术写生基地、文化长廊、瓜果长廊等也已开工建设。

利用雪峰山土壤肥沃的优势,扶贫工作队努力围绕“山”字做产业,组织村民先后成立了5个合作社,为增加村民收入搭建了有效平台。雪峰村红坡贡米专业合作社免费为农户提供种苗、有机肥和技术,带动周边4个

畅通销售渠道,成为扶贫工作队的主要任务。1月15日、22日,联系好销售渠道后,扶贫工作队分两批将2400余只“太空鸡”、2115斤牛肉等绿色农产品运抵长沙销售,收入58万余元,让农户手里的“山货”变成了“真金白银”。1月下旬,工作队又带着雪峰村的生态绿色优质品牌农产品来到第三届湖南精准扶贫爱心年货节。与此同时,农产品电商平台也在持续接单中。

“之前你们帮我把贡米卖了个好价钱,现在又帮我们销售太空鸡,今年可以开心过个红火年了。”当工作队来到村民雷太发家收成鸡时,雷太发感激地说。

“多亏了扶贫队,今年我卖了十几头牛,赚了几万元。”村里的浪牛养殖户张宏元笑呵呵地说,扶贫队不仅帮忙盖了牛舍,组织和指导村民养牛,还帮忙联系销售渠道。

一年来,湖南省文化和旅游厅驻雪峰村扶贫工作队的工作取得了阶段性成效。2018年雪峰村人均年收入增至5390元,贫困人口占全村人口的比重从16.6%降至0.02%,基本实现了全村脱贫摘帽。“为彻底打赢雪峰村的脱贫攻坚战,我们工作队还将进一步努力,打通红坡贡米、太空鸡、浪牛肉等雪峰村特色农产品的供应链条,并积极拓展更广阔、更常态化的销售途径,加快村民致富奔小康的步伐。”梁利平说。

随着种植和养殖业规模日益扩大,如何把雪峰村农产品搬出大山、

## 雪峰村脱贫记

唐李喻

民俗活动,举办了尝新节、重阳节、中秋节等系列活动,并组建了乡风文明文艺宣传队,登上了全省“精准扶贫”文艺巡演的舞台。雷晚英原是村里建档立卡贫困户,扶贫队进村后,对脱贫充满希望的她主动加入了村里的乡风文明文艺宣传队,“现在的生活越来越有滋味,闲暇时村里没有人再打牌了。”雷晚英说。

在村民的积极配合下,扶贫队的各项工作紧张有序开展。一年来,雪峰村共争取各项资金2038万元,有力保障了全村各项建设。目前,村里的水、电、路、通信等基础设施以及综合服务中心、村部小学、电商平台等公

“雪峰的半山腰上,一片片稻花香,它在春风中飘荡,飞扬着乡亲们的希望……”1月27日晚,湖南省怀化会同县高椅乡雪峰村村委会传来阵阵歌声,该村乡风文明文艺宣传队正在加紧排练为推广雪峰村红坡贡米而创作的歌曲《红坡贡米香》,准备参加1月31日的会同县春晚,歌唱乡亲们脱贫的喜悦。

雪峰村是会同县4个深度贫困村之一,全村726户,原有贫困户81户,283人,地处偏远,基础设施落后,没有规模产业,2017年人均年收入仅2976元。

2018年3月16日,原湖南省文化厅扶贫工作队一行3人进驻雪峰村,开启了为期3年的驻村帮扶工作。工作队进村后,跋山涉水调查村情,挨家挨户了解情况,召开村民代表恳谈会、发展家户座谈会,整理制定出雪峰村三年发展规划,涵盖基层党组织建设、产业脱贫攻坚、人才教育培训、乡风文化传承、生态环境整治五大工程,共有12个大项、29个小项的奋斗目标。

如今,走进雪峰村,可见错落有致的吊脚楼、干净整洁的乡间小路、夹道而立的路灯……一幅生态宜居的秀美画卷。在不到一年的时间里,雪峰村的巨大变化是如何发生的呢?

“以文化人,扶贫先扶志。为充分发挥文化在乡村振兴中的作用,我们开展了特殊党日、关爱留守儿童